





QF 1972-284



الله المولى

قرأ على المول الصدوق الكبير الرئيس العالم البليغ الأديب الرئيس الفاضل المنتقى
 المجد نظاماً وثراً المحسن في طائفتي من الأنواع الأدبية بديهة وفكر
 عرس المير خليل الأمير أمير الأبيك نفع الله بالعلم ونفع به فيه جمع قباب المفاتيح
 الحريته قراءه ذلك على تكملة من علم البيان واهذلق على إبراز عفايل المعاني
 المستكنة في خلدواحو أطير مخلوطة لبيان الأعيان والله استشف أشعه
 متاصداً ما يفكر المتفقد وفرق بين قيم مراد ما خاطير المتنفذ فأتخاقد
 مكاناً كلاً واحسن الكلام في حقيقته وكلمه ولا تغنى بياناً إلا وأجل
 في نردم البلاغ عن بسط القول فيه ولجازه ورويته كعن الشيخ الإمام الأمام
 سبوح الأديب حضرت محمد بن الشيخ فطير الشيخ محمد بن الشيخ الأديب الرئيس الفاضل
 أي صدر الله الحضر الحسين وعالم عند محمد بن الشيخ الأديب الرئيس الفاضل
 قال آخرنا الحزبي اجازة وعنها وروى عن الشيخ الفاضل قالوا جميعاً لغزنا القوم الحزبي قال
 لغزنا عجب الله وكذا للصفاء بالجزء وألهمي وروى عن الشيخ الفاضل المحدث ذكره

وذلك في محاليس آخرها يوم الثلاثاء تاني عشر المحرم سنة اربع وعشرين
وسبع مائة احسن الله طاعتها واذنت له ان يروي بها عن السند المذكور
ولله رواية جميع ما لم ينظم ونثر فالفهم وسمع واجازة ولسان
الله تعالى محمود بن سلمان بن ابي الجلي الطائفة حاكما لله تعالى وصيها على
سندنا محمد بنه وعلى آله وصحبه والتابعين لهم باحسان وسليما

الله المؤلف

قرأت جميع كتاب المقامات من اوله الى آخره على الشيخ الامام العالم الزاهد الورع
المحدث الاصولي الفقيه النجوي اللغوي الاديب المحقق كتاب ابرار الفضائل يحقق اقوال الاول
نكت الدقائق متبع جوامع الحقائق ابي الحسن علي بن عيسى بن محمد بن علي بن الصادق المالك
الشام المحرم سنة ثمان وعشرين في اذات راي من العلوم بديا بديعة زاهية وابكار الافكار الزوي
النبي في مشاهد المشاهدات وحفايا اخبارها من الاقوال الفاضلة اذ اشار اليها بيان طاهر
وسمع بعضا اخي ابراهيم وبارنا روايته اجمع عنه بحق قراني عليه ورواه لي عن الشيخ ابي بكر محمد بن النجاشي
قراه عليه وهو يروي عن ابيه عن الشيخ ابي علي بن محمد السابوني قال اخبرنا القاضي المدرس الامام ابو جعفر محمد بن
ابن حبيب عن عمه عن المولى رحمه الله ورواه لي ايضا عن الشيخ جمال الدين بن يوسف بن الحسين بن الحسين بن الحسين
عليه السلام عن محمد بن عبد الصمد النجاشي قال اخبرنا ابو طاهر ركان الخشوعي اجازة عن المولى رحمه الله وقرأت عليه الرسالة
المنقوشة في القرن الثاني في عهد المجلد واجازنا روايته عنه بالنداء المذكور المتعلق بنحو
وكتب العبد الفقير الى الله تعالى خليف الشافعي في عشرين من المجلدات في عشرين من المجلدات
الزوي رحمه الله الكيم لسانه بلسان بل دراجل لسان كل اللبيب المتفهم
نظما ونثرا المحض بديع وبكر علم البلاغة والتمثيل عن البر البراهين
خليل جمع على ما سطر ونابت على ما كتبه وبيهر وكف مملوك
المولى العتيق عار عتيق في عشرين من المجلدات في عشرين من المجلدات
والحمد لله وكبارا وسلاما على عباده الذين اصطفى

[illegible]

[illegible]

قال الامام احمد بن محمد بن المظفر

كتاب مقامات الحريري ائمة
وليس على منواله نسخ متتابع
ووضع برهان الايسة ناصر
ارادة حريري اقا ليري حاجه

وصاحبه ابدى به كل معجز
ناهل من بحر حلال مستور
غوا مضد اعجب به من مستور
نظر ارة الشيخ الامام المظفر

الحمد لله الذي جعل



محمد بن الحريري



قال الشيخ الرئيس أبو محمد القاسم

ابن علي بن محمد بن عثمان البصري
الجزيري رحمه الله تعالى

[illegible]

ان هذه النسخة النفيسة
العلمية العالمية بما فيها
من صواب وسخف وغيره
ذلك كلها بنظر العالم
الكامل الاديب خليل
بن ابيك بن عبد الله
الصفي من علماء الفقه
الثامن وقد قرأ عليه
جماعة من العلماء وله بهم
الاجازة وقد فرغ من
الكتابة سنة احدى عشر وستمائة

وانستغفر^ك من سوء الشهوات^{لله} الى سوء الشهوات^ك ، كما يستغفر^ك
من نعل الخطوات^{لله} الى خطا الخطيات^ك ، ونسوء^ب منك توفيقاً^{مختار}
قائداً الى الرشيد وقليلاً متقلماً مع الحق^{بالحق} ، وليساناً متجلياً بالصدق^{بالجدة}
ونطقاً موبداً بالحجة^{النظائر} ، واصابة ذائقة عن الذبح^{والحكمة} ، وعزيمة واضحة
تحوي النفس^{العقل} ، وبصيرة نذرك بها عرفان القدر^ك ، وان يسعدنا
بهداية الى الدراية^ك ، وتعضدنا بالإعانة على الإبانة^ك ، وتعصمنا من
نعينا اعانتك على اشراج المشكلات

[illegible]

بيان
 ان هذه النسخة المصيبة
 العلمية العالمية بما فيها
 من حواشٍ وشروحٍ وغيره
 ذلك كلها بخط العالم
 الكامل الاوليب خليل
 بن ابيك بن عبد الله
 الصفدي من علماء القرن
 الثامن وقد قرأه عليه
 جماعة من العلماء وله بهم
 الاجازة وقد فرغ من
 الكتابة سنة احدى عشر
 وسبعمائة وفتح من تكمله

وَمَا أَرْجُو عَمَّا فِي يَدَيْهِ
الْفَائِضِي الْكَافِي
طَرِيقِي إِلَى الْهَدْيِ

المجلد

الغوايت في الرواية. وتصرفنا عن السفاهة في العكاهة. حتى نأمن
 حصايد الألبسة. ونكفي غوايل الذخيرة. فلا نرد مورد ما منه
 ولا نقت موقف مندمه. ولا نرهق بتبعه ولا معبته. ولا نلجأ إلى
 معذرة عن بادرة. اللهم فحق لنا هذه المنية. وإننا هذه
 البغية. ولا نجنا عن ظلك السابغ. ولا تجعلنا مضغه للماضغ. فقد
 مددنا إليك يد المسلة. وجعلنا بالأسير كانه لك والمكسنة
 وأبتر لنا كمال الحم. ومنك الذي عم بضاعة الطل بضاعة
 الأمل. ثم بالتوسيل محمد سيد البشر. والشفيع المشفع في المحشر
 الذي حمت به النبيين. وأعليت درجته في عليين. ووصفته في
 كتابك المبين. فقلت وأنت أصدق القائلين. وما أرسلناك إلا رحمة
 للعالمين. اللهم فصل عليه وعلى آله الهادين وأصحابه الذين
 شادوا الدين. وأجعلنا هديه وهديهم متبعين. وأنفعنا بحبته
 ومحبتهم أجمعين. إنك على كل شيء قدير. وبالجملة
وعدك فإنه جرى بعض أندية الأديب الذي ذكرت في
 هذا العصر راحة. وحبت مصايحه. ذكر المقامات التي ابتدعها
 بدع الزمان. وعلى لامة هندان. وعزا إلى لاله الفخ الاستكدر
 شائنا. وإلى عيسى بن هشام روايتها. وكلاهما مجهول لا يعرف. ولكن

البيوم من المعوق والمذموم
تغيبه عن الناس

قال شرف الدين...
والصحة والبيان
والعلم في شدة...
العلم في شدة...
العلم في شدة...

العلم في شدة...
العلم في شدة...
العلم في شدة...

لَا تَعْرِفُ فَأَشَارَ مَنْ أَشَارَتْهُ حِكْمٌ، وَطَاعَتُهُ عَمٌّ، إِلَى أَنْ شِئَ
مَقَامَاتِ أَلْفُهَا تَلَوَّ الْبَدِيعُ، وَأَنْ لَمْ يَذَرِكِ الظَّالِعُ شَأْنًا وَالضَّلِيعُ، فَذَكَرَهُ
بِأَقْبَلِ فِيمِ الْفَتَى كَلِمَتَيْنِ، وَنَظْمَ بَيْتًا أَوْ بَيْتَيْنِ، وَأَسْتَفَلَ مِنْ هَذَا
الْمَقَامِ الَّذِي فِيهِ حَيَارُ الْفَهْمِ، وَيُفْطِرُ الْوَهْمَ، وَيُسَبِّحُ غُورَ الْعَقْلِ
وَيَبِينُ قِيَمَةَ الْمَرْءِ، وَيَضْطَرُّ صَاحِبُهُ إِلَى أَنْ يَكُونَ لِحَاطِبِ لَيْلٍ أَوْ جَالِبِ
رَجُلٍ وَخَلٍ، وَقَلَّمَ بَيْتًا مِمَّا كَثُرَ، أَوْ أَقْبَلَ لَهُ عَنَاءٌ، فَلَمَّا لَمْ يُعِظْ
بِالْإِقَالَةِ، وَلَا انْغَمَى مِنَ الْمَقَالَةِ، لَبِثَتْ دَعْوَتُهُ تَلْبِيَةً الْمُطِيعِ، وَبَذَلَتْ
فِي مَطَاوِعِهِ جَهْدَ الْمُسْتَطِيعِ، وَأَنْشَأَتْ عَلَى مَا أَعَانِيَهُ مِنْ قَرْحَةٍ
جَانِبَةٍ، وَفُطِنَتْ خَامِدَةٍ، وَرَوَّتْ بِنَاصِبَةٍ، وَهَوُمٌ نَاصِبَةٍ، خَمِيرٍ
مَقَامَةٍ، مَحْتَوِيٍّ عَلَى جِدِّ الْقَوْلِ وَهَذَلِهِ، وَرَفَقَ بِالْفِظِّ وَجَزَلِهِ، وَغَزَزَ
الْبَيَانَ وَدَرَرَهُ، وَمَلَحَ الْأَدَبَ وَنَوَادِرَهُ، إِلَى مَا وَجَّهَتْهَا بِهِ مِنَ الْآيَاتِ
وَمَجَازِ الْكَلَامَاتِ، وَرَصَعَتْ فِيهَا مِنَ الْأَمْثَالِ الْعَرَبِيَّةِ، وَاللَّطَائِفِ
الْأَدَبِيَّةِ، وَالْإِحَاطَةِ بِالنَّحْوِيَّةِ، وَالْفَتَاوَى لِلْعُتُوبَةِ، وَالرَّسَائِلِ
الْمُبْتَكَكِ، وَالْحُطْبِ الْمَجْبُورَةِ، وَالْمَوَاعِظِ الْمُبْكِيَّةِ، وَالْإِضَاحِ الْمُلْهِمَةِ
مِمَّا أَمْلَتْ حَمِيَّةُ عَنْ لِسَانِ لَيْلَى زَيْدٍ السُّرُوجِي، وَأَسْنَدَتْ رَوَايَتَهُ
إِلَى الْحَرْثِ بْنِ هَشَامٍ الْبَصْرِيِّ، وَمَا قَصَدْتُ بِالْإِحْمَاضِ فِيهِ، إِلَّا تَقْطِيطَ
قَارِيئِهِ، وَتَكْثِيرَ سِرْوَادِ طَالِبِيهِ، وَلَمْ أَوْدِعْهُ مِنَ الْأَشْعَارِ الْأَخْيَةِ إِلَّا

العلم في شدة...
العلم في شدة...
العلم في شدة...

العلم في شدة...
العلم في شدة...
العلم في شدة...

العلم في شدة...
العلم في شدة...
العلم في شدة...

الفعالة تقع الفاقدة تكون وضعا لما بين
في ان كان ظاهرا له وازالة الفعالة
بكتبة الفاعل الضاع كالزراعة
والجباية والعمارة والفعالة
لن يكون للزوايد والملاهي كالنقل
والنسخة والارباب

يَتَيْنِ فَذِينَ آتَتْ عَلَيْهِمَا نِيَّةُ الْمَقَامَةِ الْجُلُوتَانِيَّةِ. وَآخِرِينَ تَوَمَّنِ
صَمْنَتُهُمَا خَاتِمَةَ الْمَقَامَةِ الْكَرَجِيَّةِ. وَمَا عَدَى ذَلِكَ فَخَاطِرِي أَبُو عَدْرِ
وَمُقْتَضِبُ حُلُونٍ وَمِنْ هَذَا مَعَ أَعْرَافِي بَانَ الْبَدِيعِ رَحِمَهُ اللَّهُ سَبَاقُ
غَايَاتٍ وَصَاحِبِ آيَاتٍ. وَأَنَّ الْمُتَصَدِّ بَعْدَهُ لَا نَسَاءَ، مَقَامَةٍ وَلَوْ أُوِي
بِلَاغَةِ قَدَامِهِ. لَا يَغْتَرَفُ إِلَّا مِنْ فَضَائِلِهِ. وَلَا يَسِيرُ إِلَّا فِي الْأَسْرَارِ
بِدَائِلِهِ. وَلِلَّهِ الْمَقَالِيلُ

نفيس قبل النذر
 نضل للمتقدم
 والذي توردته
 نيل فالحق
 او هو مجنون
 لن المتغالي ونض
 اودي غمير
 ناي الشرع
 اني الاصول
 تلك الموضوعات
 عن تلك الحكايات

[illegible][illegible]

قال ابن الحبيب المجرى بما ساقه في هذا الفصل من كلامه تعالى الط او مضى الط اذ كان اخرج من الموضعان على السند الجاوب والجاوب
لا يشبه ما اخذ فيه من ذكر الحارث بن ارم لان ما ذكر من ذلك في كتاب عليه ودمته او كما قال اخر القاصي من موعده وضع الامثال لتعبد الجرم واليقظة
لا في الغفلة فاذا اخبرنا بمحمد لم يلبس بصدق وعلم المقصود بديده والاجاز عن السروي يمكن ان يكون مثله وان لم يكن قال هو كذب لا حاله اليه
لو كان الكذب الذي يلبس بالصدق حازا لكان الحبيب بهذا التسم فانه اول نصيب التوبة فاذا واللعن الكذب من غير شرع في طبعه سوا الله

Handwritten text in a cursive script, likely a continuation of the previous page, written in red ink on aged paper.

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله الذي جعل في كل شيء
دلالة على قدرته وجلاله
وآياته وبرهانه

طالع البعير و طالع اذا طلع
طالع في شدة و طالع في الضلوع

لَا تَعْرِفُ فَأَشَارَ مَنْ أَشَارَتْهُ حِكْمٌ، وَطَاعَتُهُ عَنِ الْمَلِكِ الْأَشْيِ
مَقَامَاتِ أَلَوْ فِيهَا تَلَوُا الْبَدِيعَ، وَإِنْ لَمْ يُدْرِكِ الظَّالِعَ شَأْنًا وَالضَّلِيعَ، فَذَاكَ
بِمَا قِيلَ فِيمَنْ أَلْفَ بَيْنَ كَلِمَتَيْنِ، وَنَظْمَ بَيْنَا أَوْ بَيْنَ، وَأَسْتَفْلَتْ مِنْ هَذَا
الْمَقَامِ الَّذِي فِيهِ حَبَارُ الْفَهْمِ، وَبِطَرِ الْوَهْمِ، وَيُسَبِّرُ غَوْرَ الْعَقْلِ
وَبَيْنَ قِيَمَةِ الْمَرْءِ، وَيُضْطَرُّ صَاحِبُهُ إِلَى أَنْ يَكُونَ كَحَاطِبِ لَيْلٍ أَوْ جَالِبِ
رَجُلٍ وَخَيْلٍ، وَقَلَّمَ مَا يَلِمُ بِكَ كَثَارًا، أَوْ أَقِيلَ لَهُ عَنَارًا، فَلَمَّا لَمْ يَسْعِفْ
بِالْإِقَالَةِ وَلَا

المقامه المجلس وفتح الياء والمجلس الثاني وقد
تطوعوا له ففتحوا له اهل المقامه في وقت الاجل
المجلس المجلس وقادجا في الجدي وان المجلس في وقت
ينظرون في السد اهل المجلس وقيل انهم في مقامه
لان الرطل خان يمين في المجلس عندهما الخ وفتح النون

وروى ما يليق ولا يرد وتعالى عن غلط وطعن ولا يمد ولا ينقص
 بالحق والسموات لا يمتنع كل شيء خارجا عن طاعتها وقوانينها
 معي فويله واجاب عليه غيبا له رجاؤه اجمع عليهم السلام
 قد استمر جلاله كماله واطلاقه طاعته

عَلَى مِطَاوَعَتِهِ
 جَامِدٍ وَفَطَمَةُ
 مَقَامَهُ مَحْتَوِي
 الْبَيَانِ وَدَرَرِ
 وَمَحَاسِنِ الْكَلَامِ
 الْأَدَبِيَّةِ وَالْإِ
 الْمُبْتَكَنِ وَالْإِ
 مَّا أَمَلَتْ حَمِيَّةَ
 إِلَى الْحَرْثِ بْنِ
 قَارِيئِهِ وَتَكَثَّرَ

وله ما سئلت روايته الى الكرخ شبر سهام الجبري
قال شيخنا الجليل في رقعته الى القاطن والميراث وهما اثم من اجداث اليتامى واليتامى من
ابن الجبري رحمه الله رواية شامة الى الفقيه وسعي والارحمان ما سئلت حازا لانه
تمام الحد الا هو محرث اما لا يخرج واما الالباءة والاشقاء من كل امرئ حرث المحرم بذر اثم في
حشرته ومن طعن بذر حرث الدنيا ثمة منها ياكل حرث المال واخر ثمة اكل سبها والمال
الكلية والميراث المستحق وفي المحدث اجوز في هذا الميراث في نفس وما اكل الحد الا هو يعم
بالمرء وسواء يورثه ما في كل ان احاطت به تمام وهم بنو طر حقيقه لا ابناء

وَلِيَعْلَمَ الْبَشَرُ نَفِيقًا وَعَدًا
لَنَا صَادِقًا هُوَ نَعْلَمُ لَهُ الْاَهْلَ الْاَكْبَرُ وَهُوَ الْاَكْبَرُ
وَمَا يَنْفَعُهُمْ لَمَّا قَالُوا الْخَيْرُ يَكْفُرُونَ

مفتی

على طه له فادارهم الاحقاد في عليم بالسوا

الفعالة التي لا تترك
في ان ذكركم في النور
بكمية الفاعل والفاعل
والجانب والعلة والفاعل
منه والفاعل والفاعل

بَيِّنَ فَيُذِنُ أَيْسَرُ عَلَيْهَا بَيِّنَةُ الْمَقَامَةِ الْجُلُوبَانِيَّةِ وَأَخْرَجَ تَوْمِينَ
صَنَعَتْهَا خَاتِمَةُ الْمَقَامَةِ الْكَرَجِيَّةِ وَمَا عَدَى ذَلِكَ فَخَطَرِي أَبُو عَذَرٍ
وَمُقَضَّبُ طَوْنٍ وَمِنْ هَذَا مَعَ أَعْرَافِي بَانَ الْبَدِيعِ رَحِمَهُ اللَّهُ سَبَّاحُ
غَايَاتٍ وَصَاحِبُ آيَاتٍ وَأَنَّ الْمُتَصَدِّقَ بَعْدَ لَانْفَاءِ مَقَامَةٍ وَلَوْ أُوْتِيَ
بِلَاغَةِ قَدَامَةٍ لَا يَغْتَرَفُ الْأَمْرُ فِضَالَتِهِ وَلَا يَسِيرُ ذَلِكَ الْخَطَرُ إِلَّا

بِذَاتِهِ وَبِاللَّهِ الْمَلِكِ

فَلَوْ قُلَّ مَبْكَا هَابِكِ صَبَابَةٌ بِسَعْدِي شَفِيتِ النَّفْسَ قَبْلَ التَّوَدُّعِ
وَلَكِنْ نَبَكْتَ قَبْلِي فَمَجَّ إِلَيَّ الْبُكَا هَا فُلَّتِ الْفُضْلُ لِلْمُتَقَدِّمِ

وَأَرْجُو أَنْ لَا أكونَ فِي هَذَا الْهَذَرِ الَّذِي أَفْرَدْتَهُ وَالْمَوْزِدِ الَّذِي تَوَرَّدَتْهُ
كَالْبَاحِثِ عَنْ حَقِّهِ بِظُلْفِهِ وَالْجَادِعِ مَا رَزَّ أَنْفُهُ بِكَيْفِهِ وَالْحَقُّ

بِالْأَخْسَرِينَ أَعْمَالًا الَّذِي ضَلَّ سَبِيلَهُمْ فِي الْحَيَاةِ الدُّنْيَا وَهُمْ يَحْسَبُونَ
أَنَّهُمْ يُحْسِنُونَ صُنْعًا عَلَيَّ إِنِّي وَانْ أَعْمَضْ لِي الْفِطْنِ الْمُبْتَغَايَ وَنَحْ

عَنِ الْحَبِيبِ الْمِجَافِي لَا أَدَاخُلُ مِنْ عَمْرِو جَاهِلٍ أَوْ ذِي عَمْرٍ
مُجَاهِلٍ تَضَعُ مَنِي لَفْظًا الْوَضْعُ وَيُنَادِي بَأَنَّهُ مِنْ مَنَاهِي الشَّرْعِ

وَمِنْ نَظَرٍ بَيْنَ الْعُقُولِ وَحَقِّ النَّظَرِ فِي مَنَاقِبِ الْأَصُولِ
نَظْمَ هَذِهِ الْمَقَامَاتِ سِلْكُ الْإِفَادَاتِ ^{الْإِفَادَاتِ} وَسَائِكُ ^{مِنْهَا} الْمَوْضُوعَاتِ
عَنِ الْعَجَمَاتِ وَالْحَمَادَاتِ ^{الْبَهَامَاتِ} وَلَمْ يَتَجَمَّعْ بِهَذَا نَبَأٌ يَنْبَغُ عَنْ تِلْكَ الْحِكَامَاتِ

ان الحساب الخيري بما فيه في هذا الفصل من كلامه تعالى ط او مع ما بعد الط اذ كان ما يخرج من الموصوع
شبه ما اخذ فيه من ذكر الخارف برام لان ما ذكر من الذي كتاب عليه ودمته او حكايا اخر اليها في موضوعه وضع الام
في العفلة فاذا اخبرنا بمجمل تلبيس بصدق وعلم المقصود بديده والخبار عن السروي ممكن ان يكون مثله وان لم يكن
ان الكثر الذي تلبيس بالصدق حايثا العان الحساب هذا القسم فاذا واعصاك استوحاذا والقران الكريم منه عجم شرعا

خوام

الحمد لله

منه في الاثني عشر المصنف

7

ابن عصفه وأحمد بن
ابن كان وقيل الخزاز
الغازي والمضيبي

البيان لخيرى الرقاق وقبل النص المبرور من قصته ولما
عليك السلام واسعدى باسم خجست من اوانم انك
وقد كنت من المبرور لما في الصبح والشمس

سَامَاتٍ فَلَا حِفْظَ لِهِنَّ إِذَا مَا
مِنْ غَيْرِ حَرْبٍ وَلَا قِلَ الظَّلَامِ
وَالثَّاءُ وَالْجِيمُ مَبْنِي عَلَى مَثَلِ
لِلْفَرَسِ اللَّحْثِ عَنْ حَرْفِهِ هَذَا
يَعْنِي مَنْ سَعَى فِي بِلَاكِ عَيْنِهِ
أَنْ رَجُلًا وَبِلَاكِ بِلَاكِ كَانَ
مِنْ بِلَاكِ مَبْنِي عَلَى رِيَادَتِهِ
أَضْرَبَ الْبَشِيرُ بِلَاكِ الْفَرَسِ
حَتَّى الْفَرَسِ مَبْنِي عَلَى الْفَرَسِ
وَدَجَّ الْكُتُبُ عَلَى الْفَرَسِ
وَكَتَّ كُفْرَ السُّوْقَاتِ لِحَبْرِهِ
حَتَّى الْفَرَسِ مَبْنِي عَلَى الْفَرَسِ

عن علي بن ابي طالب
قال لعنه الله
من كذب في
سبيل الله

انقاد العبود للرب
الوضوء والصوم والصدقة
التي لا تخرج الا بغير الله

توكلت على الله

ولا اله الا الله
ولا اله الا الله
ولا اله الا الله

ولا اله الا الله
ولا اله الا الله
ولا اله الا الله

اَوَاثِمُ رَوَاتِي فِي وَقْتِ مِنَ الْاَوْقَاتِ ثُمَّ اِذَا كَانَتِ الْاَيْمَانُ بِالْاَيْمَانِ
وَبِهَا اِنْعَادُ الْعُقُودِ الدِّيْنِيَّاتِ فَاَيُّ حُجٍّ عَلَيَّ مِنْ اَنْتَ اَمْ لِحَا لِيَسْبِيهِ
لَا لِلْمَوْتِ وَخَاطِبَا مَخَا لِهَزْدِي لِي الْكَاذِبِ وَهَلْ مَوْتِي ذَاكَ الْاَ
بِمَنْزِلَةٍ مِنْ اَنْتَ لِي لَتَعْلِمَ اَوْ هَدِي لِي صِدَاقٍ مُسْتَقِيمٍ
عَلَيَّ اَيُّ تَلَاُضِيَانٍ اَحْمِلُ الْهُوِيَّ وَاُخْلِصَ مِنْهُ لَا عَلَيَّ وَلَا لِيَا
وَبِاللّٰهِ اَعْتَصِدُ فِيمَا اَعْتَمَدُ وَاُعْتَصِمُ بِمَا اَيْصُمُ وَاَيْتَرُ شِدَائِي مَا
يُرْشِدُ فَمَا الْمَفْزَعُ اِلَّا اِلَيْهِ وَلَا اَلَا سَتِغَاثَةُ الْاَبَةِ عَلَيْهِ
تَوَكَّلْتُ وَاِلَيْهِ اُنِيْبُ وَاَتُوبُ وَاَرْجِعُ



المقامة الاولى

حَدَّثَ الْجَرِّثُ بْنُ هَتَمٍ قَالًا اَقْتَعَدْتُ غَارِبَ الْاَغْرَابِ وَاَنَا بِي
الْمُتْرَبَةِ عَنِ الْاَتْرَابِ طَوَّحْتُ لِي طَوَائِحَ الدِّمَنِ اِلَى صِنْعَاءِ الْيَمَنِ
فَدَخَلْتُ خَاوِي الْوَفَاضِ بَادِي الْاِنْفَاصِ لَا اَمْلِكُ بُلْغَةً وَلَا اَجِدُ
فِي حِدَائِي مَضْغَةً فَطَفِقْتُ اُحِبُّ طَرَقَاتِهَا مِثْلَ الْهَامِ وَاُحِبُّ لِي
حَوْمَاتِهَا جَوَانِ الْحَايِمِ وَاُرْوِدُ فِي مَسَارِحِهَا وَمِثَاجِ عِدْوَانِي
وَرُوحَانِي كَرَمًا اَخْلَقَ لِي دِيْنًا جَدِي وَاَبُوْحَ اِلَيْهِ بِحَاجَتِي اَوْ
اِدِيْنًا تَفْجُحُ رُؤْيَاهُ عُمِّي وَتُرْوِي رُؤْيَاهُ عَلَيَّ حَتَّى اَدِيْنِي خَامِتَةً

المطاف

المطاف وهدني فاتحة الاطاف الى نادٍ رحيم محتوي على زحام
ونحيب فوجب غايته الجمع لا يسر مجلبة الدمع فرائي بهن
الحلقة شحاشحت الحلقة عليه اهبة السباحة وله رنة
النياحة وهو يطبع الاسجاع لجواهر لفظه ويقدر الاسماع
برواجيد وعظه وقد اجاحت به اخلاط الزند اجاحة الهالة
بالعتر والاكمام بالشمز فدلقت اليه لا قيس من فوايد والقط
من فرايد فسمعته يقول حين خفي بحاله وهدرت شقا شوارحاله
ايها السادر في غلوائه السادر ثوب خي لايه الجامح في
جهالاته الجامح الى حد عجلاته الى م تسمير علي عيك
وتسمري مرعى بعيك وحتى م تناهي زهوك ولا تنهي عز
لهوك تبارز بمعصيتك مالك ناصيتك وتجري بفرج سيرتك
على عالم سريوتك وتتوارى عن قريبك وانت بمرأى رقيبك وتغنى
من مملوكك وما تخفي خافيه على ملبكك انظر ان تستفكك
حالك اذا ان ارتجالك او ينقذك مالك حين توبقك اعمالك
او يغني عنك ندمك اذا زلت قدمك او يعطف عليك معشرك
يوم يضمك بمحشرك هلا انتجت محبة اهتدايك وعجبت معلة
دايك فقلت شباة اهتدايك وقد عت نفسك في اكر اهتدايك

المطاف
ونحيب
الحلقة
النياحة
برواجيد
بالعتر
من فرايد
ايها السادر
جهالاته
وتسمري
لهوك
على عالم
من مملوكك
حالك
او يغني
يوم يضمك
دايك

تلفت
مشاهدي
معاونة الخلد
موت

قال رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم اذا كان يوم القيمة انزل الله من السماء كتابا فيه كل حق وصدق وصدق ما سئل من الدين والدين

قال رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم اذا كان يوم القيمة انزل الله من السماء كتابا فيه كل حق وصدق وصدق ما سئل من الدين والدين

قال رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم اذا كان يوم القيمة انزل الله من السماء كتابا فيه كل حق وصدق وصدق ما سئل من الدين والدين

أما الحمام ميعادك فما أعدادك وبالمسيب انذارك فما اغذارك
وفي الحد مقيلك فما قبيلك والي الله مصيرك فمن نصيرك طالما
أيقظك الله فتناعيت وجذبك الوعظ فتناعيت وحلقت
للاعبة فقاميت وخصص لك الحق فماريت واذكر الموت
فناست وامنك ان تواسي فما واپست توثر فلتا توغيه
علي ذكر تبعه وتختار نصرا تعليه علي بر توليه وترغب
عن هاد يسهده الي زاد يسهده وتغلب حب ثوب تشتهيه
علي ثواب شهده يواقيت الصلات اعلو بقلبك من موافق الصلوة
ومخالاة الصدقات اثر عندك من موالاة الصدقات وصحاف
الاولوان اشئ اليك من مخايف الاذيان ودعابة الاقران انيس
لك من تلاوة القرآن تأمر بالعرف وتنهك حماء وتحج عن
النكر ولا يتحاماها وترجح عن الظلم ثم تغشاه وتحج
الناس والله احمق ان تخشاه ثم انشد
تبا لطالب دنيا شئ اليها انصبا
ما يستفيق غراما بها وفرط صبابة
ولو دري لكفاه مما يروم صبابة
ثم انه لبعد عجاظته وغيب كجته واعتد شكوته وتابط

قال رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم اذا كان يوم القيمة انزل الله من السماء كتابا فيه كل حق وصدق وصدق ما سئل من الدين والدين

قال رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم اذا كان يوم القيمة انزل الله من السماء كتابا فيه كل حق وصدق وصدق ما سئل من الدين والدين

سكن غبار نقص الرقيق

[illegible]

حَسْبِيَ الْحَرْتُ بْنُ هَمَّامٍ قَالَ كَلِيفْتُ مُذْمِطْتُ عَمِّي التَّمَامُ وَنَبِطْتُ

بِالْعَمَامُ بِأَنْ أَغْشَى مَعَانِي الْأَدَبِ وَأَنْضَى إِلَيْهِ رِكَابَ الطَّلَبِ

لَا أَعْلَوْ مِنْهُ بِمَا يَكُونُ لِي ذِي نِيَّةٍ بَيْنَ الْأَنَامِ وَمُزْنَهُ عَشْرَ الْأَوَامِ

وَكُنْتُ لِفِرْطِ اللَّحْمِ بِاقْتِبَاسِهِ ^{المطهر} وَالطَّمْعِ فِي تَقَمُّصِ لِبَاسِهِ ^{المطهر} أَبَاحَتْ

كُلِّمْنَا قُلُوبًا وَجَلَّ عِزُّكَ وَأَيُّتِنَا فِي الْوَبْلِ وَالطَّلِّ وَأَتَعَلِّكْ بَعْثِي وَلَعَلَّ

فَلَمَّا حَلَّتْ جُلُودُهَا وَقَدْ بَلَغَتْ الْإِخْوَانَ وَبَسُرَتْ الْأَوْزَانُ وَجُرَتْ

مَا شَابَ وَرَانَ الْغَيْثِ بِهَا أَبَا زَيْدٍ السَّرُوحِيِّ

الانساب وخطط في ابيال الكتاب

آلِ كَسَّانٍ وَيُعْزِي مَنَ إِلَى أَقْبَالِ عَيْسَانَ وَيَبْرُزُ طُورًا

فِي هَذِهِ الشَّعَدَاءِ وَيَلْبَسُ حِيَاكِبَ الْكِبَرِ وَيُدَانُهُ مَوَلَا

و قد كان في سنة الف و مائة و ثمان و عشرين
 في شهر ربيع الثاني من سنة الف و مائة و ثمان و عشرين
 في شهر ربيع الثاني من سنة الف و مائة و ثمان و عشرين
 في شهر ربيع الثاني من سنة الف و مائة و ثمان و عشرين

رَبِّهِ فَبَسَمَ عَلَى الْجُحُشِ وَجَلَسَ فِي أَخْرِيَاتِ النَّاسِ ثُمَّ أَخَذَ
يَبْدِي مَا فِي وَطْأِهِ وَيُعْجِبُ الْحَاضِرِينَ بِفَصْلِ خَطَابِهِ فَقَالَ مَنْ بَلِيَّةُ مَا
الْكِتَابُ الَّذِي تَنْظُرُ فِيهِ فَقَالَ دِيْوَانُ أَبِي عُبَادَةَ الْمَشْرُودِ لَهُ بِالْأَجَانِ
فَقَالَ أَهْلُ عَثْرَتِهِ فِيمَا لَمْ يَحْتِ عَلَى يَدَيْهِ أَيْسَمَلَحَتَهُ فَقَالَ نَعْرِقُوه
كَأَنَّمَا يَبْسُمُ عَنْ لَوْلُو مُنْصَدِّ أَوْ بَرْدٍ أَوْ أَفَاحٍ
فَإِنَّهُ أَبْدَعَ فِي التَّشْبِيهِ الْمَوْجِعِ فِيهِ فَقَالَ يَا لَلْعَجَبِ وَلِضِيقَةِ الْأَدَمِ
يَا هَذَا الْقَدَّاسُ سَمِيتَ ذَاوَرَمَ وَنَحْتُ فِي غَيْرِ ضَرَمٍ أَيْنَ أَنْتَ عَنْ
الْبَيْتِ النَّذَرِ الْحَسَنِ مَعَ مُشَبَّهَاتِ الشَّعْرِ وَأَشَدَّ
نَفْسِي الْقَدَّاسُ لَشَعْرِ رَأْفٍ مَبْسُومَةٍ وَزَانَهُ شَبَّ نَاهِيكَ مِنْ شَبِّ
يَفْتَرُّ عَنْ لَوْلُو رَطْبٍ وَعَنْ بَرْدٍ وَعَنْ أَفَاحٍ وَعَنْ طَلْعٍ وَعَنْ حَبِّ
فَإِسْتِجَانٍ مِنْ حَصْدٍ وَأَيْسَجَلَاهُ وَأَسْتَعَانُ مِنْهُ وَأَيْسَمَلَاهُ وَسَلَّ
لِي هَذَا الْبَيْتُ وَهَلْ حَيُّ قَائِلُهُ أَمْ مَيِّتُ فَقَالَ أَيْمُ اللَّهِ لِلْحَقِّ أَحَقُّ
أَنْ يُسَمَعَ وَالصَّدُوقُ حَقٌّ أَنْ يُسَمَعَ إِنَّهُ يَأْقُومُ لِنَجِيكَ مِنْ هَذَا الْيَوْمِ
فَكَانَ الْجَمَاعَةُ أَرْتَابَتْ بِعِزِّهِ وَأَبَتْ بِصَدِيقِ دَعْوَتِهِ وَتَوَسَّلَتْ
مَا هَجَسَتْ أَوْ كَارَهُمْ وَفَطَنَ لِمَا بَطَنَ مِنْ أَسْتِنَاكَ لَهُمْ وَحَادَرَ
أَنْ يَفْرُطَ إِلَيْهِ دَمٌ فَقَدَا أَنْ يَعْزُزَ الظَّنُّ أَيْمُ ثُمَّ قَالَ يَا رُوَادَ الْقَدْرِ
وَأَسَاءَةُ الْقَوْلِ الْمُرِيفِ أَنْ خُلَا صَةً الْجَوْهَرِ نَظْمُهُ بِالسَّكِّ وَبَدَّ

منه في قوله
فبسم على الجحش
فجلس في اخريات الناس
ثم اخذ
يبدى ما في وطأه
ويعجب الحاضرين
بفصل خطابه
فقال من بلية ما
الكتاب الذي تنظر فيه
فقال ديوان أبي عباد
المشرد له بالاجان
فقال اهل عثرت
فيما لم يحت على
يدي ايسملحته
فقال نعرقوه
كأنما يبسم
عن لولو منصد
او برد او افاح
فانه ابداع
في التشبيه
المودع فيه
فقال يا للعجب
ولضيقه
الادم
يا هذا القداس
سميت ذاورم
ونحت في غير
ضرم اين انت
عن البيت
النذر الحسن
مع مشبهات
الشعر واشد
نفسى القداس
لشعر راف
مبسومة وزانه
شبه ناهيك
من شبه
يفتر عن لولو
رطب وعن برد
وعن افاح
وعن طلوع
وعن حب
فاستيجان
من حصد
وايسجله
واستعان
منه وايسملاه
وسل
لي هذا البيت
وهل حي
قائله ام ميت
فقال ايم الله
للحق احق
ان يسمع
والصدق
حق ان يسمع
انه ياقوم
لنجيك
من هذا اليوم
فكان
الجماعة
ارتابت
بعزته
وابت
بصديق
دعوته
وتوسلت
ما هجست
او كارههم
وفطن
لما بطن
من استنكاههم
وحادر
ان يفرط
اليه دم
فقدان
ان يعزز
الظن ايم
ثم قال
يا رواد
القدر
واساءة
القول
المريف
ان خلص
ة الجوهر
نظمه
بالسكك
وبد

منه في قوله
فبسم على الجحش
فجلس في اخريات الناس
ثم اخذ
يبدى ما في وطأه
ويعجب الحاضرين
بفصل خطابه
فقال من بلية ما
الكتاب الذي تنظر فيه
فقال ديوان أبي عباد
المشرد له بالاجان
فقال اهل عثرت
فيما لم يحت على
يدي ايسملحته
فقال نعرقوه
كأنما يبسم
عن لولو منصد
او برد او افاح
فانه ابداع
في التشبيه
المودع فيه
فقال يا للعجب
ولضيقه
الادم
يا هذا القداس
سميت ذاورم
ونحت في غير
ضرم اين انت
عن البيت
النذر الحسن
مع مشبهات
الشعر واشد
نفسى القداس
لشعر راف
مبسومة وزانه
شبه ناهيك
من شبه
يفتر عن لولو
رطب وعن برد
وعن افاح
وعن طلوع
وعن حب
فاستيجان
من حصد
وايسجله
واستعان
منه وايسملاه
وسل
لي هذا البيت
وهل حي
قائله ام ميت
فقال ايم الله
للحق احق
ان يسمع
والصدق
حق ان يسمع
انه ياقوم
لنجيك
من هذا اليوم
فكان
الجماعة
ارتابت
بعزته
وابت
بصديق
دعوته
وتوسلت
ما هجست
او كارههم
وفطن
لما بطن
من استنكاههم
وحادر
ان يفرط
اليه دم
فقدان
ان يعزز
الظن ايم
ثم قال
يا رواد
القدر
واساءة
القول
المريف
ان خلص
ة الجوهر
نظمه
بالسكك
وبد

فيما غبر من الزمان عند الامتحان
فما غبر من الزمان عند الامتحان

الحق تصدع زدا الشك وقد قيل فيما غبر من الزمان عند الامتحان
يكرم الرجل اويهان وهما نادى عرضت خبيتي للاختيار وعرضت
خبيتي على الاختيار فابتدأ احد من حصد وقال اعرف بيتا لم
يسبح علي من واليه ولا سمحت فرجحه بمثاله فان اثرت اختلاط
القلوب فانظم علي هذا الاصلوب ^{الفن} وانشد

فقت

فامطرت لؤلؤا من نرجس وسقت وزدا وعصت علي العناب بالبر
فلم يكن الا كالح الصبر او هو اقرب حتى انشد فاعرب
بالحاجين زادت نضوب رقعها القاني وايداع سمعي اطي الخبر
فخرجت شفا غشي سنا قمر وساقط لؤلؤا من خاتم عطر
فجاز الحاضرون لبداهته واعترفوا بنزاهته فلما اسر استياهم
بكلامه وانصباهم الي شعب كرامه اطرق كطرفة العين ثم
قال ودونكم بيتين اخرين

واقبلت يوم جدا بين في حلك سود بعض ناز النادم الحصد
فلاح ليل علي صبح اقلها ما عمن وضربت البلور بالدرر
فحينئذ استبي القوم قيمته واستغزوا ديمته واجملوا عشرته
وجملوا قشرته قال المخبر بهذه الحكاية فلما رايت نلها
جذوته وتالو جلوته امعت النظري في توهمه وشرحت

فما غبر من الزمان عند الامتحان

الطرف في ميسمه فاذا هو شيخنا السروحي وقد امدد ليله
الاجوحي فحنات نفسي لموزر وابتدرت استلام يدك وذلك
ما الذي حال صفتك حتى جهلت معذرتك واي شيء شيب
لحيك حتى انكرت حليتك فانشا يقول

وقع الشوايب شيب والاهل بالناس قلب
ان د ان يوما لشخص في عندي يغلب
فلا تنق بوميص من بريقه فهو حله
واصبر اذا هو اعزى بك الخطوب والى
فما على الشبر عار في النار حين يغلب
ثم تضر منار قام وضعه وميتجيا القلوب معه

المقامة الثالثة

روي الجرث بن همام قال نظمني واخذنا نال ناد لم يحب فيه مناد
ولا كافح زناد واذك نار عناد فيمن احسن نجاذب اطراف
الاناشيد وتتوارد طرف الاسانيد اذ وقف بنا شخص وعلمه
بممل وفي ميه قرك فقال يا اخايرا الذخاير وبشائر العشاير

الذي الحار حمره وهو في
من اخبره في زناير واخره
المنوع من النار

منه انما هو من خلقه
والمؤمنون هم الذين
يؤمنون بالله ورسوله
والذين هم الذين
يؤمنون بالله ورسوله
والذين هم الذين
يؤمنون بالله ورسوله

منه انما هو من خلقه
والمؤمنون هم الذين
يؤمنون بالله ورسوله
والذين هم الذين
يؤمنون بالله ورسوله
والذين هم الذين
يؤمنون بالله ورسوله

عَمُوا صَبَاحًا وَأَنْعَمُوا أَصْطَبَاحًا وَأَنْظَرُوا إِلَى مَنْ كَانَ ذَانِدِي
وَنَدِي وَجِدِي وَعَقَارِي وَوَقَرِي وَمَقَارِي وَوَقَرِي فَمَا زَالَ بِهِ
قَطُوبُ الْخَطُوبِ وَجُرُوبُ الْكُرُوبِ وَشَرُّ شَرِّ الْحُسُودِ وَأَنْتَابُ
النُّوبِ السُّودِ حَتَّى صَفَرَتِ الرَّاحَةُ وَقَرَعَتِ السَّاحَةُ وَغَارَ الْمَبْعُ
وَبَا الْمَذْبَعِ وَأَقْوَى الْمَجْمَعِ وَأَقْضَى الْمَجْمَعِ وَأَسْتَحَالَتِ الْحَالُ
وَأَعْوَلَ الْعِيَالُ وَخَلَّتِ الْمَرَابِطُ وَرَحِمَ الْغَابِطُ وَأَوْدَى النَّاطِقُ
وَالصَّامِتُ وَرَثَى لَنَا الْحَاسِدُ وَالشَّامِتُ وَأَلْنَا لِلدَّهْرِ الْمَوْعِ
وَالْفَقْرِ الْمَدْفِعِ إِلَى زَاخِدِنَا الْوَجِي وَأَعْتَدِنَا الشَّحِي وَأَسْطَبْنَا
الْجَوَى وَطَوَّنَا الْأَحْشَاءَ عَلَى الطَّوَى وَاجْتَلْنَا السُّيَادَ وَأَسْتَوْطْنَا
الْوَهَادَ وَأَسْتَوْطْنَا الْقِتَادَ وَتَنَاسَيْنَا الْاِقْتَادَ وَأَسْطَبْنَا
الْحَيْنَ الْمَجْتَاحَ وَأَسْطَبْنَا الْيَوْمَ الْمُنَاحَ فَهَلْ مِنْ حُرَّاسٍ
أَوْ سَحَّجٍ مُوَأَسٍ فَوَالَّذِي اسْتَحْزَجَنِي مِنْ قَبِيلَةٍ لَقَدْ أَمْسَتْ أَخَاعِلَةٌ
لَا يَمْلِكُ بَيْتٌ لَيْلَةً قَالَ الْحَرْثُ بْنُ هَمَّامٍ فَأَوَيْتُ لِمُفَافِرِهِ
وَلَوَيْتُ لِي أَسْبَابَ فِتْنَةٍ فَأَبْرَزْتُ لَهُ دِينَارًا وَقَدَّ لَهُ اخْتِبَارًا
إِنْ مَدَحْتَهُ نَظْمًا فَهُوَ لَكَ حِمَا فَأَبْرَزِي يَسِيدِي فِي الْحَالِ

أَكْرَمُهُ أَصْفَرُ رَأَتْ صَفَرُهُ
جَوَابَ أَفَاقٍ تَرَامَتْ سَفَرُهُ
رَمَتْهُ سَفَرُهُ إِلَى الْخُرُوجِ

منه انما هو من خلقه
والمؤمنون هم الذين
يؤمنون بالله ورسوله
والذين هم الذين
يؤمنون بالله ورسوله
والذين هم الذين
يؤمنون بالله ورسوله

يَدُ وَبُوصْفَيْنِ لَعَيْنِ الدَّامِقِ
وَجِبُهُ عِنْدَ ذَوِي الْحَقَائِقِ
لَوْلَاهُ لَمْ تَقْطَعْ يَمِينَ سَارِقِ
وَلَا أَشْمَازَ بَاخِلٍ مِنْ طَارِقِ
وَلَا أَسْتَعِيدَ مِنْ حُسُودِ رَاشِقِ
أَنْ لَيْسَ يُغْنِي عَنْكَ ذِي الْمَضَائِقِ
وَأَهْلًا مَنْ يَعْرِفُهُ مِنْ خَالِقِ
قَالَ قَوْلَ الْمَجْهُوَ الصَّادِقِ
قُلْتُ لَهُمَا عَزَّزْتُكَ فَقَالَ وَالشَّرْطُ أَمْلَكُ
الْثَّانِي وَقُلْتُ لَهُ عَوَّدَهُمَا بِالْمَثَانِي
بَيَوْمِهِ وَأَنْكَفَاهُ بِحِمْدِ مَعْدَاهُ
وَمَدَحِ النَّادِي وَنَدَاهُ قَالَ
الْحَرْثُ بْنُ هَمَّامٍ فَنَاجَانِي قَلْبِي يَا نَبِيَّ ابْنُ زَيْدٍ
وَأَنْ تَعَارُجَهُ لَكَيْدٍ فَاسْتَعَدَّتْهُ وَقُلْتُ لَهُ
قَدْ عَمِرْتَ بِوَشِيكَ فَأَيْتَقِمِ
فِي مَشِيكَ فَقَالَ إِنْ كُنْتُ ابْنُ هَمَّامٍ
فَحَيَّتْ بِأَكْرَامٍ وَحَيَّتْ
بَيْنَ كَدَامٍ قُلْتُ أَنَا الْحَرْثُ
فَكَيْفَ هَالِكُ وَالْحَوَادِثُ فَقَالَ
أَتَقْلِبُ فِي الْحَالِينَ بُوَيْسَ وَرَخَاءُ
وَأَتَقْلِبُ مَعَ الرَّحْمَنِ زَعَزَعُ وَرَخَاءُ
قُلْتُ كَيْفَ أَدْعَيْتَ الْقَرْكَ
وَمَا مِثْلُكَ مِنْ هَزَلٍ فَاسْتَسَدَّ

باب في بيان الفرق بين الفقه والدين

عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ: مَنْ أَحْبَبَ أَخَاهُ حَتَّى يَصِلَ إِلَيْهِ فَمَاتَ بَيْنَهُمَا بَابٌ مِمَّنْ بَابُ الْجَنَّةِ

[illegible]

Handwritten text in red ink, likely a library stamp or signature, oriented vertically.

بِشْرُهُ الَّذِي كَانَ جَلِيًّا ثُمَّ اسْتَدَجِينَ وَلِيَّ
 تَعَارَجَتْ لَا رَغْبَةَ فِي الْعَرْجِ وَلَكِنْ لَا قَرَعَ بَابَ الْفَوْجِ
 وَالْفِي جَلِيٍّ عَلَى عَارِيٍّ وَأَيْسَلُكَ مَيْسَلُكَ مِنْ قَدَمِجِ
 فَإِنْ لَا مَيَّ الْقَوْمُ قُلْتَ أَعِذُّوْا فَلَيسَ عَلَى أَعْرَجٍ مِنْ حَرَجِ

كلامه القافية
 وهو من كلامه في الدنيا
 وهو من كلامه في الدنيا
 وهو من كلامه في الدنيا
 وهو من كلامه في الدنيا

الْمَقَامُ الرَّابِعُ

أَخْبَرَ الْحَرْثُ بْنُ هَمَّامٍ قَالَ طَعْتُ إِلَى دُنْيَا طَ عَامَ هَيَاطٍ وَمِيَاطٍ
 وَأَنَا يَوْمَئِذٍ مَرْمُوقُ الرَّخَاءِ مَوْمُوقُ الْإِخَاءِ اسْتَجِبْ مَطَارُفَ الشَّرَاءِ
 وَتَجَلَّى مَعَارِفَ الْبَسَاءِ فَرَأَيْتُ صَحَابًا قَدْ شَقَوْا عَصَا الشَّقَاءِ
 وَارْتَضَعُوا أَفَاوِيْقَ الْوَفَاكِ حَتَّى لَا حَوَاكَ سِنَانِ الْمَشْطِ فِي
 الْأَسْتَوَاءِ وَكَالْتَفِيزِ الْوَاحِدَةِ فِي التَّيَامِ الْأَهْوَاءِ وَكَتَامِ ذَلِكَ
 وَتَسِيرِ الْجَنَّا وَلَا تَرْجُلِ الْأَكْلَ هَوَجًا وَإِذَا نَزَلْنَا مِنْهَا أَوْ
 وَرَدْنَا مِنْهَا لَمْ نَسْلَسْنَا اللَّذَّةَ وَلَمْ نُنْطَلِ الْمَكَّةَ فَعَزَّ لَنَا
 أَعْمَالُ الرِّكَابِ فِي لَيْلَةِ فَنِيَّةِ الشَّبَابِ عِدَافِيَّةِ الْإِهَابِ
 فَأَسْرَيْنَا إِلَى أَنْ نَضَا الدَّلِيلُ شَبَابَهُ وَبَسَلَتِ الصُّبْحُ خَضَابَهُ فَحَيْرَ
 مَلَيْنَا الْبُحْرَى وَمَلَيْنَا إِلَى الْكُرَى صَادَفْنَا أَرْضًا مُحَصَّلَةً الرَّبِّ

وقيل القافية
 وقيل القافية
 وقيل القافية
 وقيل القافية

حصل الخصال
 حصل الخصال

ای صبا یا لیسہ کا ہاؤس

الجلد البصر

الزُّوْجُ الْاِخْوَانِيَّةُ

مُعْتَلَّة الصَّبَا فَخَيَّرْنَا هَامُنَا خَالِ الْعَيْنِ وَمَحَطَّ التَّعْرِيسِ فَلَمَّا جَلَّهَا
الْخَلِيطُ وَهَدَّابَهَا الْأَطِيطُ وَالْعُطِيطُ سَمِعْتُ صَيَّتًا مِنَ الرِّجَالِ يَقُولُ
لِيَسْمِيَهُ فِي الرِّجَالِ كَيْفَ حُكْمُ سَيْرِكَ مَعَ حَيْكِكَ وَجَيْرَتِكَ فَقَالَ
أُرِي الْحَارَّ وَلَوْ جَارًا وَأَنْذِرُ الْوَصَالَكَ لِمَنْ صَالَكَ وَأُخَيِّرُ الْخَلِيطَ وَلَوْ
أَبْدَى الْخَلِيطُ وَأَوْدَى الْحَمِيمَ وَلَوْ جَدَّ عَنِّي الْحَمِيمُ وَأَفْضَلَ الشَّقِيقَ عَلَى
الشَّقِيقِ وَأَفْنَى لِلْعَشِيرَةِ وَأَنْ لَمْ يُكَاْنِي الْعَشِيرُ وَأَسْتَقِلَّ الْجَزِيلَ
لِلنَّزِيلِ وَأَعْمَدُ الزَّمِيلَ بِالْجَمِيلِ وَأَنْزِلُ سَمِيرِي مِنْزِلَةَ أَمِيرِي
وَأَحِلُّ أَيْسِيَّيَ بِحِلِّي وَأُودِعُ مَعَارِيَّ عَوَارِيَّ وَأُولِي مِرَافِي
مِرَافِي وَالزُّمْقَالِي لِلْقَالِي وَأَدِيمُ تَسَالِي عَنْ السَّالِي وَأَرْضِي
مِنَ الْوَفَاءِ بِاللِّغَاءِ وَأَقْنَعُ مِنَ الْجَزَاءِ بِأَقْلِ الْأَجْزَاءِ وَلَا أَنْظِلُّ حِينَ
أُظْلَمَ وَلَا أَنْفَعُ وَلَوْ لَدَعْنِي الْأَرْفَعُ فَقَالَ لَهُ صَاحِبُهُ وَكَأَنَّ
بَنِي إِمْنَانٍ بَصْنُ الْبَصِينِ وَبَنِي أَيْفٍ فِي الثَّمِينِ لَكِنْ أَنَا لَا أَيْ غَيْرَ الْمَوَافِينِ
وَلَا أَسْمُ الْعَالِي بِمِرَاعَاتِي وَلَا أَصَافِي مِنْ بَائِي أَنْصَافِي وَلَا أَوَافِي مِنْ
يُلْغِي الْأَوَافِي وَلَا أَمَالِي مِنْ حَيْثُ أَمَالِي وَلَا أَبَالِي مِنْ صَدَمِ حَبَالِي
وَلَا أَدَارِي مِنْ جَهْلٍ مَقْدَارِي وَلَا أَعْطِي زَيْمًا مِنْ حَيْثُ دَمَائِي وَلَا
أَبْذُلُ وَدَادِي لِضَدَادِي وَلَا أَدْعُ إِيْعَادِي لِلْمَعَادِي وَلَا أَعْرِضُ
الْأَيَادِي فِي أَرْضِ الْأَعْيَادِي وَلَا أَسْمَحُ بِمَوَافَاتِي لِمَنْ يَفْجَحُ بِمَسَائِي

الفصل

المقارن

المعراج

三

...

...

11

...

٨٠

المقام

۲۵

المعروف في المشايخ

...

22

15

...

فصل الثانی

في المجلد

卷之四

3

卷之四

وَلَا أَرَى التَّقَاتِي لِمَنْ نُسِمْتُ بِوَفَاتِي وَلَا أَخْضُ حَيَايَ إِلَّا أَحْبَابِي
 وَلَا أَسْتَطِبُ لِدَائِي إِلَّا أَوْدَائِي وَلَا أَمْلِكُ خَلِيٍّ مَنِ لَا يَسِدُّ خَلِيٍّ وَلَا
 أَصْفِي نَبِيٍّ مَنِ تَمَيَّنِي مَنِي وَلَا أَخْضِرُ دُعَايَ مَنْ لَا يَنْعِمُ دُعَايَ
 وَلَا أَفْرَحُ ثَنَائِي عَلَى مَنْ يُفَرِّغُ إِنَائِي وَمَنْ حَكَمَ بَأْسَ أَثَرِي وَتَحْزَنُ
 وَالْبَيْنَ وَتَحْشُرُ وَأَذُوبَ وَتَحْمَدُ وَأَذْكُو وَتَحْمَدُ لَا وَاللَّهِ بِلِتَوَارِ
 فِي الْمَقَالِ وَزُنْ الْمِثْقَالِ وَتَحَاذِي فِي الْفَعَالِ حَذُو الْفَعَالِ حَتَّى
 نَأْمَنَ الْتَغَابُنَ وَتُكْفَى التَّضَاعُنَ وَالْأَفْلِمَ أَعْلَكَ وَتُعْلِي وَأَقْلَكَ
 وَتُسْتَقْلِي وَأَجْرَحُ لَكَ وَتَجْرَحُنِي وَأَسْرَحُ إِلَيْكَ وَتَسْرَحُنِي وَكَيْفَ
 يَجْلِبُ انْصَافُ بَضِيمٍ وَأَنْ تَشْرُفَ شَمْسٌ مَعَ غَيْمٍ وَمَنْ أَصْحَابُ وَدَّ
 بَعِيفٍ وَأَيُّ حُرٍّ رَضِيَ بِخُطَّةٍ خَسِيفٍ وَاللَّهُ أَبُوكَ حَيْثُ يَقُولُ
 جَرَيْتُ مَنْ أَعْلَقْتُ يَدَهُ جَزَاءً مَنْ يَبْنِي عَلَى أَسْبَهِ
 وَكَلْتُ لِلْخَلِّ كَمَا كَلْتُ عَلَى وَفَاءِ الْكِيلِ أَوْ تَحْسِبُهُ
 وَلَمْ أَخْسِدْهُ وَشَرُّ الْوَرَى مَنْ يَوْمُهُ أَخْسِرُ مِنْ أَمْسِهِ
 وَكُلُّ مَنْ يَطْلُبُ عِنْدِي جَنِي فَمَالَهُ إِلَّا جَنِي غَرْسُهُ
 لَا أَتَّبِعِي الْغَيْنَ وَلَا أَتَّبِي بَصْفَةَ الْمَغْبُورِ فِي حَسْبِهِ
 وَلَسْتُ بِالْمُوجِبِ حَقًّا لِمَنْ لَا يُوجِبُ الْحَقُّ عَلَى نَفْسِهِ
 وَرَبِّ مَذَاقِ الْهَوَى خَالِي أَصْدَقُهُ الْوَدَّ عَلَى لَبْسِهِ

غَيْرِ
 الخلة بيننا
 وقال الحسن بن علي
 الخلة بيننا
 الخلة بيننا

قال الشاعر
 قال الشاعر
 قال الشاعر

قال الشاعر
 قال الشاعر
 قال الشاعر

قال الشاعر
 قال الشاعر
 قال الشاعر

قال الشاعر
 قال الشاعر
 قال الشاعر

قال رسول الله صلى الله عليه وسلم
 قال رسول الله صلى الله عليه وسلم
 قال رسول الله صلى الله عليه وسلم

قال الشاعر
 قال الشاعر
 قال الشاعر

عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مَسْعُودٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ

مَا دَرَى مِنْ جَهْلِهِ أَنِّي أَقْضِي غَدِي إِلَى لَدُنِّ مَنْ حُسِبَ
فَأَجْزَلُ مَنْ يَسْتَعْبَاكَ هَجْرَ الْقَلْبِ وَهَبَهُ كَمَا لِلْجُودِ فِي رَهْسِهِ
وَالْبِرُّ مَنْ فِي وَصْلِهِ لُبْسُهُ لِبَاسٌ مَنْ يَرْغَبُ عَنْ أُنْسِهِ
وَلَا تَرْجُ الْوَدَّ مِمَّنْ يَرِي نَكَاحُكَ إِلَى فَلْسِهِ
قَالَ الْحَرْثُ بْنُ هَمَّامٍ فَلَمَّا وَعَيْتُ مَا دَارَ بَيْنَهُمَا نَفْتُ إِلَى أَنْ عَرَفَ
عَيْنُهُمَا فَلَمَّا لَاحَ ابْنُ دُكَا ^{الصبغ} وَالْجَفَّ الْجَوَّالُ ضِيَا غَدَوْتُ قَبْلَ اسْتِقْلَالِ
الْذَكَابِ ^{الابر} وَلَا عَيْدَا الْغَرَابِ ^{الاشم} وَجَعَلْتُ أَسْتَقْرِى صَوْبَ الصَّوْتِ اللَّيْلِي
وَأَتَوَسَّمُ الْوُجُوهَ بِالنَّظَرِ الْجَلِيِّ ^{الاشم} إِلَى أَنْ لَمَحْتُ أَبَا زَيْدٍ وَابْنَهُ يَتَحَاكِمَانِ
وَعَلَيْهِمَا بُرْدَانِ رَثَانِ ^{الاشم} فَعَلِمْتُ أَنَّهُمَا نَجِيَا لَيْلِي وَصَاحِبَا رَوَايَتِي
فَقَصَدْتُهُمَا قَصْدَ كَلْفٍ بِدَمَاثَتِهِمَا رَأَيْتُ لِرَثَائِهِمَا وَأَجَحَتُهُمَا الْحَوْلَ
إِلَى رَحْلِي وَالتَّحَكُّمَ فِي كَثْرِي وَقَلِي ^{جعلته} وَطَفِئْتُ أَسِيرَيْنِ السَّبْيَانِ ^{حقيقه}
فَضَلُّهُمَا وَأَهْزَأُ الْعَوَادِ الْمَثْمَدَةَ لَهُمَا حَتَّى عَمِدَا بِالْجَحْلَانِ
وَأَتَّخِذَا مِنَ الْخُلُفَانِ ^{استقص} وَكَمَا بَعْدَ نَسِيْنٍ مِنْهُ بَدِيَانِ الْقُرَى
فَمِنْ تَوَرُّنِي رَانَ الْقُرَى فَلَمَّا رَأَى أَبُو زَيْدٍ أَمْتًا لَا كَيْسَ وَأَجْحَلًا
يُوسِئُهُ قَالَ إِنَّ بَدِيَّ قَدِ اشْخَ ^{اشم} وَدَرَى قَدِ اشْخَ أَفْتَادُنْ
لِي فِي قَصْدِ قُرَيْتِهِ لَا يَسْتَحِمُّ وَأَقْضِي هَذَا أَلَمِي فَقُلْتُ إِذَا سَيَّئْتُ
فَالسَّرْعَةَ السَّرْعَةَ وَالرَّجْعَةَ الرَّجْعَةَ قَالَ سَجْدًا مَطْلَعِي عَلَيْكَ

فَكَتَبْتُ عَلَيْكَ مَا فِي هَذِهِ
فَكَتَبْتُ عَلَيْكَ مَا فِي هَذِهِ
فَكَتَبْتُ عَلَيْكَ مَا فِي هَذِهِ

فَكَتَبْتُ عَلَيْكَ مَا فِي هَذِهِ
فَكَتَبْتُ عَلَيْكَ مَا فِي هَذِهِ
فَكَتَبْتُ عَلَيْكَ مَا فِي هَذِهِ

فَكَتَبْتُ عَلَيْكَ مَا فِي هَذِهِ
فَكَتَبْتُ عَلَيْكَ مَا فِي هَذِهِ
فَكَتَبْتُ عَلَيْكَ مَا فِي هَذِهِ

فَكَتَبْتُ عَلَيْكَ مَا فِي هَذِهِ
فَكَتَبْتُ عَلَيْكَ مَا فِي هَذِهِ
فَكَتَبْتُ عَلَيْكَ مَا فِي هَذِهِ

قال الوليد بن المغيرة
 مبدل نبي الله طرقت في قلوب
 رجع اليك نبي الله طرقت
 عاد اومر وشط ووا
 المنيح الذي نعت في القليل
 وقال المبدل

أُسْرِعْ مِنْ رَتْدِ أَحْرَفِكَ إِلَيْكَ ثُمَّ أَتَسَنَّ اسْتِنَانُ الْجَوَادِ فِي الْمَضْمَارِ
 وَقَالَ لِابْنِهِ بَدَارِ بَدَارٍ وَلَمْ يَخْلُ لَنَّهُ عَذَّ وَطَلَّتْ الْمَفْدُ فَلَبِثْنَا
 نَرْقُبُهُ رَقَبَةً أَهْلَةُ الْأَعْيَادِ وَنَسْتَطْلِعُهُ بِالطَّلَايِعِ وَالرُّوَادِ
 إِلَى أَنْ هَرَمَ النَّهَارُ وَكَادَ جُرُفُ الْيَوْمِ يَنْهَارُ فَلَمَّا طَالَ أَمَدُ الْإِنْتِظَارِ
 وَلَاحَتْ الشَّمْسُ فِي الْأَطْمَارِ قُلْتُ لِأَصْحَابِي قَدْ تَنَاهَيْنَا فِي الْمَهْلَةِ
 وَمَادَيْنَا فِي الرِّحْلَةِ إِلَى أَنْ أَضَعْنَا الرِّمَانَ وَبَارَأْنَا الرَّجُلَ مَانَ
 فَتَاهَبُوا لِلطَّعْنِ وَلَا تَلَوْوْا عَلَيَّ خَضْرَاءَ الدِّمَنِ وَهَضَّتْ لِجَدِجِ
 رَأْسِي وَأَيُّمُ الرِّجْلِي فَوَجَدْتُ أَبَا زَيْدٍ قَدْ كَتَبَ عَلَيَّ الْقَتَبَ
 يَأْمَنُ غَدَايَ سَيِّئًا عَدَاوُمِيًّا عَابَيْنِ الْبَشَرِ دُونَ
 لَا تَحْسَبَا أَنِّي نَأَيْتُكَ عَنْ مَلَالٍ أَوْ أَشَدَّ
 لِكُنِّي مُذْ لَمْ أَزَلْ مَهْمًا إِذَا طَعِمَ أَنْشَدَ
 قَالَ فَأَقْرَأْتُ الْجَمَاعَةَ الْقَتَبَ لِيَعِزَّنَ مَنْ كَانَ عَتَبَ فَأَعْجَبُوا
 بِخِرَافَتِهِ وَتَعَوَّذُوا مِنْ آفَتِهِ ثُمَّ إِنَّا نَاطَعْنَا وَلَمْ نَذَرْ مِنْ أَعْتَاضِ عَنَّا

ابن زوق
 قال ابن الخياط الخوي
 كلام مغفول ولا ينجس
 الطلوع واستحدث اخباره
 الا يتبادر من الامداد به
 والابواب من الامداد به
 والابواب من الامداد به
 والابواب من الامداد به

انهم لم يلقوه
 في حكاية

٧
 الْمُقَامَةُ الْخَامِسَةُ

حَسْبِيَ الْحَرْتُ بَرْهَمًا قَالَ سَمِرْتُ بِالْكُوفَةِ فِي لَيْلَةٍ أَدِيمُهَا ذُو لُؤَيْنِ

اي محمد بن الوليد
 في حكاية
 في حكاية
 في حكاية
 في حكاية

صاحب امره
 صاحب امره
 صاحب امره
 صاحب امره

وَقَدْ هَامَكَ غَوِيذٌ مِنْ لَحِينٍ مَعَ رَفْقَةٍ غَذَا بِلَبَّازٍ لَبَّازٍ وَسَجَبُوا
عَلَى سَجَبَانَ ذَيْلِ النَّسِيَانِ مَا فِيهِمْ أَلَامٌ مِنْ يُحْفَظُ عَنْهُ وَلَا يُحْفَظُ
مِنْهُ وَيَمِيلُ الرِّفْقُ إِلَيْهِ وَلَا يَمِيلُ عَنْهُ فَاسْتَهْوَانَا السَّهْمُ إِلَى أَنْ
غَرَبَ الْعَمْدُ وَغَلَبَ السَّهْمُ فَلَمَّا دَوَّقَ اللَّيْلُ الْبَهِيمُ وَلَمْ يَبْقَ
إِلَّا التَّهْوِيمُ سَمِعْنَا مِنَ الْبَابِ نَبَأَ مُسْتَبِحٍ ثُمَّ تَلَتْهَا صَكَّةٌ مُسْتَفْ
فَقُلْنَا مِنَ الْمُسْلِمِ فِي اللَّيْلِ الْمَذْهَبِ فَقَالَ

يَا أَهْلَ ذَا الْمَغْنَى وَقِيَمٌ شَدَّاءُ وَلَا لَقِيَمٌ مَا بَقِيَمٌ ضَرَّاءُ
قَدْ دَفَعَ اللَّيْلُ الَّذِي أَكْفَهَرَا إِلَى ذَرَاكُمْ شَعْنًا مَغْبَرًا
أَخَاسِفًا رَحَالًا وَأَسْبَطَرَا حَتَّى غَدَاً مَحْقُوقًا مَصْفَرًا
مِثْلَهُ لَالٍ لَا فَوْحِينَ أَفْتَرَا وَقَدْ عَرَى فَنَّاكُمْ مُعْتَرَا
وَأَمَّا كُمْ دُونَ الْأَنَامِ طَرَا يَبْغِي قَرِيَّ مِنْكُمْ وَمُسْتَقَرَا
فَدُونَكُمْ ضَيْفًا قَنُوعًا جَدَا يَرْضَى مَا أَلْطَوِي وَمَا أَمْدَا
وَيَنْشِي عَنْكُمْ نَبْثَ الْبَرَا

قَالَ الْحَرْثُ بْنُ هَمَّامٍ فَلَمَّا خَلَبْنَا بَعْدُ وَبِهِ نَطْقُهُ وَعَلِمْنَا مَا
وَرَأَى بَرْقُهُ اسْتَدْرَأْنَا فَتَحَ الْبَابَ وَتَلَقَيْنَاهُ بِالرَّحَابِ وَقُلْنَا
لِلْعُلَامِ هَيَّا هَيَّا وَهَلَمْ مَا هَيَّا فَقَالَ الضَّيْفُ وَالَّذِي أَحْلَى
ذَرَاكُمْ لَا تَلْمِظُ بَعْدَ كُمْ أَوْ تَضْمِنُوا لِي أَلَّا تَحْدُو لِي كَلًّا

[Marginalia in red ink:]
Top: ...
Left: ...
Right: ...
Bottom: ...

في الدنيا فمن الدنيا

نبي

قَالَ إِنَّ مَرَامِي الْعُدْبَةَ لَفُظْتَنِي إِلَى هَذِهِ التُّرْبَةِ وَأَنَا ذُو مَجَاعَةٍ وَبُؤْسِي
وَجَدَابِي كَفُودًا مَوْسِي فَهَضَّتْ حِينَ سَجَى الدَّجَى عَلَى مَا بِي مِنَ الْوَجَى
لَا زُنَادَ مُضِيغًا أَوْ اقْتَادَ رَغِيغًا فَسَاقَنِي حَادِي السَّعْبِ وَالْقَضَا الْمَكْنَى أَبَا
الْعَجَبِ إِلَى أَنْ وَقَفْتُ عَلَى بَابِ دَارِ قُلْتُ

وَعَشْتُمْ فِي خُفْرٍ عَشِيرٍ خُضِلَ
نُصُوبِي بِرِي خَابِطٍ لَيْلِ اللَّيْلِ
مَا ذَاقَ مَذْيُومًا نَاطِعٍ مَا أَكَلَ
وَقَدْ جِي جِيحَ الظَّلَامِ الْمِيلِ
فَهَلْ هَذَا الرَّبْعُ عَدْبُ الْمَنْهَلِ
وَأَبْشَرُ بِشِيرٍ وَفَرِي مُعْجَلِ

حَيْثُمَا أَهْلَ هَذَا الْمَنْزِلِ
مَا عِنْدَكُمْ لَا بِنَ سَبِيلِ مُزِيلِ
جَوِي الْحَشَا عَلَى الطَّوِيِّ مُشْتَمِلِ
وَلَا لَهُ فِي أَرْضِكُمْ مِنْ مَوِيلِ
وَهُوَ مِنَ الْحَيَّةِ فِي تَمْلِيلِ
يَقُولُ الْوَعَصَاكَ وَأَدْخِلِ

قَالَ فَبَرَزَ إِلَى جُودَرٍ عَلَيْهِ شَوْذَرٌ وَقَالَ

وَأَسْطَيْنَ الْحَجُوجَ فِي أَمِّ الْقَرْيِ
سَوِي الْحَدِيثِ وَالْمَنَاخِ فِي الذَّرِي
طَوِي بَرِي أَعْظَمُهُ لَمَّا ابْرِي

وَحُرْمَةِ الشَّيْخِ الَّذِي سَرَّ الْقَرْيِ
مَا عِنْدَنَا لَطَارِقٍ إِذَا عَزَى
وَكَيْفَ يَقْرِي مَنْ نَفَى عَنْهُ الْكَرْيِ

فَمَا تَرَى لِي مَا ذَكَرْتُ مَا تَرَى

قُلْتُ مَا أَصْنَعُ بِمَنْزِلِكَ قَفِيرٍ وَمَنْزِلِي حَلْفٌ فَقِيرٌ وَلَكِنْ يَأْتِي مَا أَسْمُكَ فَقِيرٌ
فَتَنِي فَهْمُكَ فَقَالَ سَمِي زَيْدٌ وَمَنْشَأِي فَيْدٌ وَوَرَدْتُ إِلَى هَذِهِ الْمَدَنِ

قريب الجحار

دكني وحسيني

في الدنيا فمن الدنيا
نبي
قَالَ إِنَّ مَرَامِي الْعُدْبَةَ لَفُظْتَنِي إِلَى هَذِهِ التُّرْبَةِ وَأَنَا ذُو مَجَاعَةٍ وَبُؤْسِي
وَجَدَابِي كَفُودًا مَوْسِي فَهَضَّتْ حِينَ سَجَى الدَّجَى عَلَى مَا بِي مِنَ الْوَجَى
لَا زُنَادَ مُضِيغًا أَوْ اقْتَادَ رَغِيغًا فَسَاقَنِي حَادِي السَّعْبِ وَالْقَضَا الْمَكْنَى أَبَا
الْعَجَبِ إِلَى أَنْ وَقَفْتُ عَلَى بَابِ دَارِ قُلْتُ

وَعَشْتُمْ فِي خُفْرٍ عَشِيرٍ خُضِلَ
نُصُوبِي بِرِي خَابِطٍ لَيْلِ اللَّيْلِ
مَا ذَاقَ مَذْيُومًا نَاطِعٍ مَا أَكَلَ
وَقَدْ جِي جِيحَ الظَّلَامِ الْمِيلِ
فَهَلْ هَذَا الرَّبْعُ عَدْبُ الْمَنْهَلِ
وَأَبْشَرُ بِشِيرٍ وَفَرِي مُعْجَلِ

قَالَ فَبَرَزَ إِلَى جُودَرٍ عَلَيْهِ شَوْذَرٌ وَقَالَ
وَأَسْطَيْنَ الْحَجُوجَ فِي أَمِّ الْقَرْيِ
سَوِي الْحَدِيثِ وَالْمَنَاخِ فِي الذَّرِي
طَوِي بَرِي أَعْظَمُهُ لَمَّا ابْرِي

منه ومنه من الغفران

أَمْسَ مَعَ أَخَوَاتِي مِنْ بَنِي عَمَلِيسَ فَقُلْتُ لَهُ زِدْنِي إِيْضًا جَاعَتٌ وَنَعِثَتْ
قَالَ أَخْبَرْنِي أُمِّي بِرَبِّهِ وَهِيَ كَأَسْمَاءَ بِنْتِ هَارُونَ أَهْلًا نَحْتُ عَامَ الْغَنَاءِ
بِمَا وَانْ رَجُلًا مِنْ سِرَّةٍ بِسُورِجٍ وَغَسَّانٍ فَلَمَّا أَمْسَ مِنْهَا الْإِثْقَالَ
وَكَانَ بِأَقْعَةٍ عَلَى مَا يُقَالُ طَعْنٍ عَنْهَا سِرًّا وَهَلْ جَدًّا فَمَا يَعْرِفُ
أَحْيٍ هُوَ فَيَتَوَقَّعُ أَمَّ أَوْجَعَ الْحَدَّ الْبَلَقَ قَالَ أَبُو زَيْدٍ فَعَلِمْتُ بِصِحَّةِ
الْعَلَامَاتِ أَنَّهُ وَلَدَنِي وَصَدَّقَنِي عَنِ التَّعَرُّفِ إِلَيْهِ صَفَرِيذِي فَفُصِّلَتْ
عَنْهُ بِكَبِدٍ مَرْضُوضَةٍ وَدُمُوعٍ مَفْضُوضَةٍ فَهَلْ سَمِعْتُمْ يَا أُولِي الْأَلْبَابِ
بِأَعْجَبٍ مِنْ هَذَا الْغَجَابِ فَقُلْنَا لَا وَمَنْ عِنْدَهُ عِلْمُ الْكِتَابِ فَقَالَ
أَشْبُوهُا فِي عَجَائِبِ الْإِتْفَاقِ وَخِلْدُوهَا بِطُورِ الْأَوْرَاقِ فَمَا سِيرَ مَثَلُهَا فِي
الْإِفْئَاقِ فَأَحْضَرْنَا الدَّوَاةَ وَأَسَاوِدَهَا وَرَقْنَا الْحِكَايَةَ عَلَى مَا
سَرَدَهَا ثُمَّ اسْتَنْبَطْنَاهُ عَنْ مُرْتَاهٍ فِي اسْتِضْمَامٍ فَتَاهُ فَقَالَ إِذَا
ثَقُلَ رُذْنِي خَفَّ عَلَيَّ أَنْ أَكْفُلَ ابْنِي فَقُلْنَا إِنْ كَانَ يَكْفِيكَ نَصَابُ
مِنْ أَمَالِ الْفَنَاءِ لَكَ فِي الْحَالِ فَقَالَ وَكَيْفَ لَا يُقْنِعُنِي نَصَابُ وَهَلْ
يَحْتَقِرُ قَدْرُ الْإِمْصَابِ قَالَ الرَّادِيُّ فَالْتَزِمْ مِنْهُ كُلُّ مَنَاقِصٍ طَا
وَكُتِبَ لَهُ بِهِ قَطَاً فَشَكَرَ عِنْدَ ذَلِكَ الصَّنِيعِ وَاسْتَنْفَذَ فِي الشَّاءِ الْوَسِيعَ
حَتَّى إِنَّا اسْتَطَلْنَا الْعَوَلَ وَاسْتَقَلْنَا الطَّوَلَ ثُمَّ إِنَّهُ نَشَدَ مِنْ وَشَى
الْأَسْمَ مَا أَرَزِي بِالْحَبِيرِ إِلَى أَنْ أَطْلَا التَّنْوِيرَ وَجَسَدَ الصُّبْحِ الْمُنِيرِ

منه ومنه من الغفران

أصل الباقية الطائر الذي يهرب من البقاء ولا يرد المشايخ عفوفاً من الصيد يقال الطير عوفوا

الضيق في القاد دخلوا البعد وبالكسر الموضع المتألم وبفتح قال عند عظمى في الغنم البور وغيره من غنمه على الكتاب

الغفران هو العذر الذي يفر منه الذنوب

فما قاله في القصة فيمنع من الغفران

الاستغفار

الاستغفار

وقال محمد بن عبد الله بن علي بن ابي طالب
 انا في غدي من راحتي الغاد في خط من الصلوة
 حسن عبادته وطلعه في البصر كان غاصبا في
 التماسي لا مشا إليه بلا حاب وكان راقية كانا حسن
 عبادته في غدي فقال الغاد في غدي في غدي في غدي

تَقْلِيدَ الْخَوَاجِ أَبَانِغَامَةَ فَأَقْبَلَ عَلَى الْكَهْدِ وَقَالَ اعْلَمْ أَيُّ أَوْلِي هَذَا
الْوَالِي وَارْحُ حَالِي بِالْبَيَانِ الْحَسَنِيِّ وَكُنْتُ أَسْتَعِينُ عَلَى تَقْوِيمِ أَوْدِي
فِي بِلْدِي بِسَعَةِ ذَاتِ يَدِي مَعَ قِلَّةِ عَدَدِي فَلَمَّا ثَقُلَ حَادِي وَنَعِدَ
رِذَايَ أُمَّتَهُ مِنْ أَرْجَائِي بِرَحَائِي وَدَعَوْتُهُ لِإِعَانَةِ رُؤَايَ وَارْوَايَ
فَهَشَّ لِلْوَفَاءِ وَرَاحَ وَعَدَا بِالْإِفَاءِ وَرَاحَ فَلَمَّا اسْتَأْذَنْتُهُ فِي الْمِرَاجِ
إِلَى الْمِرْدَاجِ عَلَى كَاهِلِ الْمِرْدَاجِ قَالَ قَدْ أَرَمَعْتُ أَنْ لَا أَرْوَدَكَ بَيَاتًا
وَلَا أَجْمَعَ لَكَ شَتَاتًا أَوْ تُنْشِئَ أَمَامَ أَرْحَاجِكَ رِسَالَةً تُودِعُهَا شَرْحَ
حَالِكَ حُرُوفٍ إِحْدَى كَلِمَتَيْهَا يَعْجُهَا النَّقْطُ وَحُرُوفُ الْآخَرِ
لَمْ يَعْجَمَنَّ قَطُّ وَقَدْ اسْتَأْنَيْتُ بَيَانِي حَوْلَهَا إِحَارَ قَوْلًا وَنَبَهْتُ فِكْرِي
بِسَنَةِ فَمَا زِدَادُ الْإِسْنَةِ وَأَسْتَعْتِ بِقَاطِبَةِ الْكَتَابِ فَطَلَّ مِنْهُمْ قُطْبُ
وَنَابَ فَازْكُتْ صَدَعْتَ عَنْ وَصْفِكَ بِالْقَيْنِ فَاتِ بَايَةَ إِنْ كُنْتَ مِنْ
الصَّادِقِينَ فَقَالَ لَهُ يَا هَذَا لَقَدْ اسْتَشْفَعْتُ بِعُيُوبِ وَأَسْتَشْفِقُ
أَسْكُوبًا وَأَعْطَيْتِ الْقَوْسَ بَارِيهَا وَأَنْزَلْتَ الدَّارَ بِأَيْنِهَا ثُمَّ فَكَّرَ
رَبِّهَا اسْتَحْمَ قَرْحِيَّتَهُ وَاسْتَدْرَجَتْهُ وَقَالَ لَهُ الْوَدَاكَ
وَحَدَادَاتُكَ وَكُنْتُ الْكَدَمُ ثَبَّتَ اللَّهُ جَيْشَ سَعُودِكَ
بِزَيْنٍ وَاللَّوْمُ غَضَّ اللَّهْرُ جَفْنَ حَسُودِكَ يَشِينُ وَالْأَرْوَحُ
يُتِي وَالْمُعُورُ يَحْيِي وَالْحُلَا حُلُ نُصِيفُ وَالْمَالُ حُلُ يُخْفِ

والتاريخ فاطمة بنت محمد
والتاريخ فاطمة بنت محمد
والتاريخ فاطمة بنت محمد

بما أعطاك الله
والله اعلم
بما لا تعلم

وَالسَّحَابُ يُغْذِي وَيُغْذِي وَالْمَلَكُ يُقْذِي وَالْعَطَاءُ يُغْذِي وَالْمَطَالُ يُغْذِي
وَالدُّعَاءُ يُغْذِي وَالْمَدْحُ يُغْذِي وَالْحَرْجُ يُغْذِي وَالْإِلَاطُ يُغْذِي
وَالطَّرَاحُ يُغْذِي الْحَرْمَةُ يُغْذِي وَمَحْرَمَةُ بَنِي الْأَمَالِ يُغْذِي وَمَا ضَرَّ إِلَّا
غَيْرُ وَلَا غَيْرُ إِلَّا ضَرَّ وَلَا خَزَنَ إِلَّا شَقَى وَلَا قَبْضَ رَاحَةٍ تَقَى
وَمَا فَنَى وَعَدَكَ يُغْذِي وَأَرَاؤَكَ تُشَقَّى وَهَلَاكَ يُغْذِي وَهَلَاكَ يُغْذِي
وَالْأَوَّلُ يُغْذِي وَأَعْدَاؤُكَ تُشَقَّى وَيُودِدُكَ بَنِي وَجَسَامُكَ يُغْذِي
وَمَوَاصِلُكَ يُغْذِي وَمَا دُخِلَ يُغْذِي وَسَمَاؤُكَ يُغْذِي وَسَمَاؤُكَ يُغْذِي
وَدَرْكَ يُغْذِي وَرَدَّكَ يُغْذِي وَمَوْمِلُكَ يُغْذِي حَكَاةً فِي وَلَمْ
يَبْقَ لَشَيْءٍ أَمَّا لِيْظَنُّ حَرْصُهُ يُغْذِي وَمَدَّكَ يُغْذِي مَهْرَهَا يُغْذِي
وَمَرَامُهُ يُغْذِي وَأَوَّاصُهُ يُغْذِي وَالْهَرَاؤُ يُغْذِي وَمَلَامُهُ
يُغْذِي وَوَرَاهُ يُغْذِي مَسْرَمُهُ يُغْذِي وَجَسَمُهُ يُغْذِي وَعَمَّهُمْ
قَشَفَ وَهُوَ يُغْذِي دَمْعُ يُغْذِي وَوَلَهُ يُغْذِي وَهُوَ يُغْذِي وَمَدَّ
يُغْذِي لِمَا مَوْلَى يُغْذِي وَاهْمَالُ يُغْذِي وَعَدْوُ يُغْذِي وَهَدْوُ
تَغْيَبَ وَلَمْ يَزَعْ وَهُوَ يُغْذِي وَلَا خَشْتَ عَوْنُ فَيُغْذِي وَلَا نَفْثَ
صَدَّكَ فَيُغْذِي وَلَا نَشْرَ وَصَلَهُ فَيُغْذِي وَمَا يُغْذِي كَرَمَكَ
بِنَدْحِهِمْ فَيُغْذِي لَمْ يَخْفِ لَمْ يَنْتَ حَمْدُكَ مِنْ عَالِمِهِ بَقِيَتْ
لِإِمَاطَةِ شَجَبٍ وَأَعْطَاءُ نُشِبَ وَمَدَاوَاةُ شَجَرٍ وَمُرَاعَاةُ يُغْذِي

غَيْرُ

بما أعطاك الله
والله اعلم
بما لا تعلم

بما أعطاك الله
والله اعلم
بما لا تعلم

مَوْصُولًا بِخَفِضٍ وَسِرُّوْرٍ غَضٍ ^{الذرة} مَا غَشِيَتْ مَعْدُ غَنِيٍّ ^{طوي} أَوْ حِثِّي ^{منزل}
وَهْمُ عَمِيٍّ ^{خطرات القلب} وَالسِّرِّ ^{لحم} فَلَمَّا فَرَعَ مِنْ أَمْلَةٍ رَسَّالَتِهِ
وَجَلِيٍّ فِي هَيْجَاءِ الْبَلَاغَةِ عَنْ سَيَّالَتِهِ ^{جماعة} أَرْضَتْهُ الْجَمَاعَةُ فَعَلًا وَقَوْلًا
وَأَوْسَعَتْهُ حِفَاوَةً وَطَوْلًا ^{المدافعة} ثُمَّ يَسِيلُ مِنْ أَيْ الشُّعُوبِ بَخَانٍ ^{القبائل} وَنِيَّائٍ ^{أصله}
الشُّعَابِ وَجَانٍ ^{مؤثر} فَقَالَ ^{مؤثر}

نَحْسَانُ أَسْرَتِي الصَّمِيمَةِ وَسِرُّوْرٍ تَرْبِيٍّ الْقَدِيمَةِ ^{الغالبه}
فَالْبَيْتُ مِثْلُ الشَّمْسِ اشْرَاقًا وَمَنْزِلَةٌ جَسِيمَةٍ ^{النزول}
وَالدَّرْبُ كَالْفَزْدِ وَسِرُّ مَطِيَّةٍ وَمَنْزِلَةٌ وَقِيمَةٍ ^{نظمت النفس}
وَأَهْلُ الْعَيْشِ كَانَ تِلْكَ فِيهَا وَلَذَاتُ عَمِيمَةٍ ^{مكان الزهرة}
أَيَّامُ السَّحْبِ مُطَفِّئَةٌ فِي رَوْضِهَا مَا ضَيَّ الْعَزِيمَةِ ^{الأنفاس}
أَحْتَالَ فِي بُرْدِ الشَّبَابِ وَاجْتَلَى النِّعَمِ الْوَسِيمَةِ ^{الأنفاس}
لَا أَتَقَى نَوْبَ الزَّمَانِ وَلَا حَوَادِثَهُ الْمَلِيمَةِ ^{الأنفاس}
فَلَوْ أَنَّ كَذِبًا مُتْلَفٌ لَتَلَفْتُ مِنْ كَرَمِي الْمُقِيمَةِ ^{دم الغلبه}
أَوْ يَفْتَدِي عَيْشٍ مَضَى لَفْدَتُهُ مُبْهَتِي الْكَرِيمَةِ ^{دم الغلبه}
فَالْمَوْتُ خَيْرٌ لِقَتِي مِنْ عَيْشِهِ عَيْشُ الْبَهِيمَةِ ^{الأنفاس}
تَفْتَانُ بَرَّةَ الصِّغَارِ إِلَى الْعَظِيمَةِ وَالْمُظْمِيَةِ ^{الأنفاس}
وَيَرَى السَّبَاعَ تَنْوُسَهَا أَيْدِي الصَّبَاغِ الْمُسْتَضِيَةِ ^{الأنفاس}

الأنفاس
الأنفاس
الأنفاس
الأنفاس

وَالذِّبُّ لِلْأَيَّامِ لَوْلَا سُؤْمُهُمْ لَمْ تَنْبُ شَيْئُهُ
وَلَوْ اسْتَقَامَتْ كَانَتْ الْأُخْوَالُ فِيهَا مُسْتَقِيمَةً
ثُمَّ إِنَّ خَيْرَ مَا إِلَى الْوَالِي مِنْهُ فَأَهْ بِاللَّيْلِ وَسَامَهُ أَنْ يَنْصُورِي
إِلَى أَحْشَايِهِ وَيَلِي دِيْوَانَ إِنْشَائِهِ فَأَحْيَيْتُ بِهِ الْحَيَا وَطَلَفَهُ عَنِ الْوَلَايَةِ
إِلَّا بَا قَالَ الرَّأْيُ وَكَتَبْتُ عَرَفْتُ عُمُودَ شَجَرَتِهِ قَبْلَ إِنْشَاءِ مَشْرِئِهِ
وَكُنْتُ أَنْبَهُ عَلَى قَدَرٍ قَبْلَ اسْتِئْذَانِ بَدَنٍ فَأَوْحَى إِلَيَّ بِأَيِّمَا ضَجْفَتِهِ
أَنْ لَا أَجْرِدَ عَضْبَهُ مِنْ جَفْنِهِ فَلَمَّا خَرَجَ بِطَيْنِ الْخُرُجِ وَفَصَلَ
فَأَيْدِيًا بِالْفَلَحِ شَيْعَتُهُ قَاضِيًا حَقَّ الرِّعَايَةِ وَلَا حِيَالَهُ عَلَى رَفْضِ الْوَلَايَةِ
فَأَعْرَضَ مُتَبَسِّمًا وَأَنْشَدَ مُتَرَدِّمًا مُرْجَعًا صَوْتَهُ

لَجُوبِ إِلَيَّ لَدِمَعَ الْمَشْرِئَةِ أَحَبُّ إِلَيَّ مِنَ الْمَرْتَبَةِ
لَأَنَّ الْوَلَايَةَ لَهُمْ نَبْوَةٌ وَمُعْتَبَةٌ يَالَهَا مَعْتَبَةً
وَمَا فِيهِمْ مِنْ رَيْبٍ الصَّنِيعِ وَلَا مِنْ تَشِيدٍ مَارْتَبَةٍ
فَلَا يَخْذَعُكَ لِمَوْعِ الْبَرَابِ لَا تَأْتِ أَمْرًا إِذَا مَا اسْتَبَهَ
فَكَمْ حَالٍ مِيسَرَةٍ جُلُمُهُ وَأَذْرَكَهُ الدُّوْعُ لَمَّا انْتَبَهَ

الذي يرى الأعلام في يومه ما يراه النائم
الفرع

المقامة السابعة



بلغ مقابله وتخيلا

والذي لا يستعجل في الاستعجال
والذي لا يستعجل في الاستعجال
والذي لا يستعجل في الاستعجال

والذي لا يستعجل في الاستعجال
والذي لا يستعجل في الاستعجال
والذي لا يستعجل في الاستعجال

تجارت
نظرت
قريبه
الذفا
عزمت

حكى الحرث بن همام قال اذ مضت الشخوص من برقعيد وقد شمت
 برف عييد فكرهت الرحلة عن تلك المدينة او اشهد بها يوم الزينة
 فلما اظلم بغرضه ونفله واجلب بخيله وزجله اتبعت السنة في ليل
 الجديد وبرزت مع من برز للتعيد وحين التام جمع المصلين وانتظم
 واخذ الزحام بالقطم طلع شيخ في شملتين محو المقلتين وقد
 اعتضد شبه الخلة واستقاد لجوز كالسعاله فوق وقف وقفة
 متفات وحيا حجة خافت ولما فرغ من دعاياه اجال خمسه في
 وعايه فابرز منه رقاعا قد كتب بالوان الاصباغ في اوان الفراع
 فناوهم عجونه الحيزيون وامرهابان يتوسم الذبون من اذيت
 ندي يديه اقلت ورقة منهن لديه قال فاتاح لي القدر المعنوب
 رقة فيها مكتوب

عن جابر بن عبد الله قال كنت ليلتي على علي بن ابي طالب عليه السلام
 في العيد ويوم الجمعة وعرفنا ان رجلا من بني النضير قد اصاب
 رسول الله صلى الله عليه وآله من ثوبه ثوب من ثوبي فوالله
 ففقت له جعنا او عييد

لقد اصبحت موقودا باوحاسع واوجبال
 وممنوا بمخناك ومخناك مغناك وخوان من الاخوان قال لا قلاي
 واعمال من العمال في تضيع اعمال فيكم اضلي باذجال وامجال وترجال
 وكم اخطرت في بال ولا اخطرت في بال فليت الدهر لما جاز الطفال
 فلولا ان اشياي اغلاي واغلاي لما جهزت امالي الى الا ولا والي
 ولا جررت اذيالي على مسج اذ لا لي فحزاني احزني واسمالي اسمالي

عن جابر بن عبد الله قال كنت ليلتي على علي بن ابي طالب عليه السلام
 في العيد ويوم الجمعة وعرفنا ان رجلا من بني النضير قد اصاب
 رسول الله صلى الله عليه وآله من ثوبه ثوب من ثوبي فوالله
 ففقت له جعنا او عييد

قال الذي يرون الاعمال بالعين المعنوية على وجهه
 في الزينة والصيد الى الطير والصيد الى الصيد
 في اولاده الصغار بالفراد والاعمال الصغار بالفراد
 في اولاده الصغار بالفراد والاعمال الصغار بالفراد

اولي
ثابت خفقه
ارفع ولي

الحكمة التي هي لباس

الاستخفاف انما هو الى الله والى الله

تأمل الزمان طينته ما لا يطاق

فهل حُرِّيَ تخفيف ثقلي مشقالي ويطفي حذر لبالي بسراي وسروالي
قال الحُرث بن همام فلما استعرضت حلة الأبيات نقت الى معزفة
مُجَمَّعا وراقم عليها فناجاني العكربان الوصلة اليه العجوز واقفاني
بان حلوان المعرف بحوز فرصدتها وهي تستقرى الصفوف صفا صفا
وتستولف الكف كفا وكفا وما ان نلح لها عنا ولا يرشح علي يدها
انا فلما اكدى استعطافها وكدها مطافها عادت بالاسر جاع
ومالت الى ارتجاع الرقاع وانساها الشيطان ذكر رقعتي فلم تع
الي بوعيتي وابت الى الشيخ باكية للحرمان شاكية تحامل الزمان
فقال انا لله وافوض امري الى الله ولا حول ولا قوة الا بالله

لم يبق صاف ولا مصاف ولا معين ولا معين
وفي المساوي بدا الشاوي فلا امين ولا امين

ثم قال الهامني النفس وعديها واجمعي الرقاع وعجديها فقالت لقد
عددتها لما استعديتها فوجدت يد الصباغ قد غالت اخدي الرقاع
فقال تعيالك الكاع انخرم وحك القنص والحيالة والقنسر
والذباله انها لصغت على ابالة فانصاعت تقير مدرجها ونشد
مدرجها فلما دانتني قدرت بالرقعة درهما وقطعة وقلت لها
ان رغبتي في المشوف المعلم واشرت الي الدرهم فتوجج بالسر المبهم

والله اعلم
والله اعلم
والله اعلم

والله اعلم

والله اعلم

وان ابيت ان تشدحي فخذ القطعة واسدحي فمالت لا استخلص
البذر اليم والابح الهيم ^{الغالي} وقالت دع جدالك وسيل عمابدالك
فاستطلعها طلع الشيخ وبلدته والشيخ وناسج برده فقالت
ان الشيخ من سيدوج وهو الذي وشي الشيخ المنسوج ثم خطفت
الدرهم خطفة الباشق ومروفت مروق البشم الراشق فخالج قلبي
ان ابا زيد هو المشار اليه وتاجج كذلي لمصايه بناظره واثرت
ان افاجيه وانا جيه لا عجم عود فرايتي فيه وما كنت لاصلا
اليه الا تخلي رقاب الحمع المنهي عنه في الشرع وعفت اذيتا في
لي قوم او يسري الى لوم فسدت بمكاني وجعلت شخصه قيد عياني
الى ان تقصت الخطبة وحقت الوثبة ^{التيام} فحفت اليه ونوسمته على
التحام جفنيه فاذا المعيني المعية ابن عباس ^{التيام} وفرايتي فرايت
فعدفته حينئذ شخصي واثرته باحد قضي واقت به الى
قدسي فشر لعارفي وعرفاني ولي دعوى رغباني وانطلق
ويدي زمانه وظلي امامه والعجوز ثالثة الاثافي والرقب الذي
لا يخفي عليه خافي ولما استجلس وكنتي واحضرته بحالة مكنتي
قال يا حارث امعنالك فقلت ليس الا العجوز فقال مادونه اسد
محجوز ثم فتح كرميته وراز ابومسيد فاذا سراجا وجهه يقدر

معدراطلع

اهل

والشيخ من سيدوج وهو الذي وشي الشيخ المنسوج ثم خطفت

فكانت الفيل المصارف بعد ان كان
فكانت الفيل المصارف بعد ان كان
فكانت الفيل المصارف بعد ان كان
فكانت الفيل المصارف بعد ان كان

فكانت الفيل المصارف بعد ان كان
فكانت الفيل المصارف بعد ان كان
فكانت الفيل المصارف بعد ان كان
فكانت الفيل المصارف بعد ان كان

فكانت الفيل المصارف بعد ان كان
فكانت الفيل المصارف بعد ان كان

كان

في بيان من يات في القلوب

بهرت

كانت الفقدان فاستجبت بسلامة بعين وعجبت من غرائب سين وسفره
ولم يلقني قرار ولا طاروا عني اضطبار حتى سألتها مادعاك الي الغاي مع
سيرك في المعامي وجوبك الموامي وانعالك في المراي قضاها باللكة
وتشاغل باللهنة حتى اذا قضى وطن اثار الي نظن وانشأ
ولما تعامى الدهر ومو ابوا الوري عن الرشدي اخياه ومقامه
تعامت حتى قيل لي اخو عمي ولا عذر وان جرد والغي جرد والدي
ثم قال انفض الى المجدع فاتي بصول روف الطرف ونقي الكف ونعم
البسة ويعطر النكهة وبشد اللبنة وقوي المعنة وليكن نظيف
الطرف اريج العرف في الدف ناعم السجق بحسبه الامير ذروا
وخاله الناس كاثورا وافر به خلة نقيّة الاصل محبوبه الوصل
انبقة الشكل مدعاة الى الاكل لها خافة الصب وصقال العصب
واله الحرب ولدونة الغصن الرطب قال فنهضت فيما امر لا درأ
عنه الغمد ولم اهم الي انه يقدان جددع باد خالي المجدع ولا نظيت
انه سجد من الرسول في استدعاء الخلالة والغسول فلما عذت
بالملمس في اقرب من رجع النقر وجدت الجوق قد خلا والشيخ والشيخة
قد اجفلا فاستشطت من مكره غضبا واوغلت في اثرة طلبا فكان
كمن تمس في الماء او عرج به الي عيان السماء

عجبت من غرائب سين
عجبت من غرائب سين
عجبت من غرائب سين

في بيان من يات في القلوب
في بيان من يات في القلوب
في بيان من يات في القلوب

بلغت مقابلة

بلغت مقابلة
بلغت مقابلة
بلغت مقابلة

المقامة الثامنة

أَحْبَبَ الْحَرْثُ بْنُ هَمَّامٍ قَالَتْ مِنْ أَعْيَابِ الزَّمَانِ أَنْ تَقْدَمَ خَصْمَانِ
 إِلَى قَاضِي مَعْرِةِ النِّعَمَانِ أَحَدُهُمَا قَدْ ذَهَبَ مِنْهُ الْإِطْيَارُ وَالْآخَرُ كَانَهُ
 قَضِيْبُ الْبَارِ فَقَالَ الشَّيْخُ أَيُّدَاهُ الْقَاضِي كَمَا يُدْبِيهِ الْمُتَقَاضِي إِنَّهُ
 كَانَتْ لِي مَمْلُوكَةٌ رَشِيقَةٌ الْقَدَّاسِيَّةُ الْخَدَّ صَبُورٌ عَلَى الْكَدِّ حَبِ
 أَخَانًا كَالنَّهْدِ وَتَرَوُذُ أَطْوَارًا فِي الْمَهْدِ وَتَجْدِي تَمُوزَ مِسْرَ الْبَرْدِ ذَاتُ
 عَقْلٍ وَعَنَانٍ وَجِدٍ وَسَنَانٍ وَكَيْفَ بِنَانٍ وَمِمْ بِلَا أَسْنَانٍ تَلْدَغُ بِلْسَانٍ
 نَضَاضٍ وَتَرْفُلُ فِي ذَيْلِ فَضَاضٍ وَتَجْلِي فِي سَوَادٍ وَيَاضٍ وَيُسْقَى وَلَكِنْ مِنْ
 غَيْرِ جِيَاضٍ نَاصِحَةٌ خَدَعَةٌ خَبَاءُ طَلْعَةٍ مَطْبُوعَةٌ عَلَى الْمُنْعَةِ
 وَمِطْوَاعَةٌ فِي الصُّقِّ وَالسَّيِّعَةِ إِذَا قَطَعْتَ وَصَلَتْ وَمَنْ قَصَلَتْ عَنْكَ
 انْفَصَلَتْ وَطَلَمَا خَدَمْتُكَ فَجَمَلَتْ وَلَمْ يَأْجِزْ عَلَيْكَ فَالَمَتْ وَمَلَمَتْ
 وَإِنَّ هَذَا الْغَنَى اسْتَحْدَمْنِيهَا لِيُخْرِصَ فَأَخْدَمْتُهُ أَيَّامًا بِالْأَعْوُضِ عَلَيَّ أَنْ
 يَحْتَنِي نَفْعَهَا وَلَا يُكَلِّفَهَا إِلَّا وَبَسْعَهَا فَأَوْجَحْتُ فِيهَا مَتَاعَهُ وَأَطَالَكَهَا
 اسْتِمْتَاعَهُ ثُمَّ أَعَادَهَا إِلَيَّ وَقَدْ أَفْضَاهَا وَبَذَلَ عَنْهَا قِيمَةً لَا أَرْضَاهَا
 فَقَالَ الْحَدِيثُ أَمَّا الشَّيْخُ فَأَصْدَقُ مِنَ الْقَطَاوَمَا الْإِفْصَالُ
 فَعَرَّطَ عَنْ خَطَاٍ وَقَدْ رَهْنَتْهُ عَلَيَّ أَرْضٌ مَا رَهْنَتْهُ مَمْلُوكًا لِي مُنَاسِبٌ

وقال هذا من لطيف النعمان
 وفيه إظهار لطيف النعمان

سعدت ذاتي ثم في نفسي فغدا
 كنت في حكاية نوب كمال
 فاجتنب لذات العري وأرض غيرها
 نفقت بتم في الزمان ولم يكن في الزمان

المراد إذا سمعت صباح العظا عند علم
 الذي هو أبو علي وأبو الحسن



الطريق

الشيخ فهد بن عبد الله

الطرفين منتسبا الى القين نقيان من الدارين والشين يقارن محله سواد العين
يفشي الاحسان وينشي الاستحسان ويغذي الانسان ويحاي اللسان ان سود جادا او وسم اجادا واذا رود وهب الزاد وفي استريد
زاد لا يستفيد بمعنى وقلما ينكح الامثني يستحوط بوجوه ويسمو عند جوه
وينقاد مع قد يفتنه وان لم تكن من طيبته ويسمى بزيئته وان لم يطمع في لسته فقال
لها القاصي اما ان تبينا والا فبينا فابدا العن لام وقال

التاريخ المجلد ١٠٠

أَعَارَنِي ابْنَةُ لَأَرْفُوَ أَطْمَارَ عَفَاها الْبَلِي وَسَوْدَهَا
فَأَخْرَمَتْ فِي يَدَيَّ عَلَى خَطَأٍ مِنِّي لَمَّا حَذَبْتُ مِنْ قَوْدِهَا
فَلَمْ يَرَ الشَّيْخُ أَنَّ نُسْأًا مَحْنِي بَارِسَهَا إِذْ رَأَى تَأْوُدَهَا
بَلْ قَالَهُاتِ ابْنَةُ مَاتِلَهَا أَوْ قِيمَةً بَعْدَ أَنْ حَجَّوْدَهَا
وَأَعْتَقَ مِثْلِي رَهْنًا لَدَيْهِ وَنَاهَيْكَ بِهَا بِسَبِّهِ تَزَوَّدَهَا
فَالْعَيْنُ مَرَّتْ لِرَهْنِهِ وَيَدِي تَقْصُرُ عَنْ أَنْ تَفَكَّ مَرُودَهَا
فَأَسْبَرْنَا الشَّيْخَ غُورَ مِسْكِنِي وَأَرْثُ مَنْ لَمْ يَكُنْ تَعَوَّدَهَا
فَأَقْبَلَ الْقَاضِي عَلَى الشَّيْخِ وَقَالَ — إِيهِ بَغْدَدُ مَوْنِهِ فَقَالَ
أَقْسِمُ بِالْمَشْعَرِ الْحَدَامِ وَمَنْ خَمَّ مِنَ النَّاسِكِينَ خِيفَ مِنِّي
لَوْ سَاءَ عَقْبَتِي إِلَّا يَأْمُ لَمْ يَتْرِكْ مَرْهَنًا مِثْلَهُ الَّذِي رَهْنًا

طاوعی

ناہک جا ای عیدہ وغنا بہ سزا کہ عن نظر آئی

قَالَ لَمَّا رَأَى الْمَلَائِكَةَ آتِيَةً فِي السَّمَاءِ فَذَاتِ الْمُبَارَكِ رَوَاهُ الْبُيُوتُ بِكَلَامٍ لَا يَأْمُرُ بِالسَّجْدَةِ إِذْ أُمِرْتُ بِهَا فَبَدَّلَ الْحَقُّ الْكَلِمَةَ لَمَّا رَأَى الْقَوْمُ أَنَّهُ لَا يَقُولُ إِلَّا مَا يَأْمُرُ بِهِ رَبُّهُ فَذَكَرَ الْعَدُوُّ مَا كَانَ فِي الْفُتُوخِ قُلْتُ مَا تَعْبَهُ وَأَمَرَ الْمَلَكُ لَمَّا رَأَى أَنَّهُ يُغْوِيهِ أَنْ يَخِفُّ حَتَّى يَلْجَأَ إِلَى الْبَابِ فَانْزَلَ بِهِ ذَاتُ الْمُبَارَكِ هُوَ وَالْمَلَائِكَةُ مُقَرَّبِينَ لَهُ فَلَمَّا رَأَى أَنَّهُ يُغْوِيهِ قَالَ اللَّهُ لِلْمَلَائِكَةِ إِنِّي جَاعِلٌ فِيهِ نَبِيًّا فَرَسَدْنَ وَأَنزَلْنَا إِلَيْهِ الْوَحْيَ وَالنَّبِيُّ مِنَ الْبَشَرِ لَكِنَّ أَكْثَرَهُمْ لَا يَعْلَمُونَ

الحيف ما رشح عن مجرى الليل
واخذت عن غلاف المجلد

والله اعلم
الاحسان ان يهديكم
لربكم فبغيره
لا اله الا الله

تعرضت

أهلاً

القول

علم

موقف شديد

بني

صفت

علم

افضل

بفضلها

بناو

البيت

غشيه

اختيار الحسن

اعطاه

بطلاني

منظير بطلانيه شكر

حزنه

طير

زال

استفاق

روا العقل

من مردد اليه

وقال

وَلَا تَصَدِّتْ أَبْتَعِي بَدَلًا مِنْ ابْنَةِ غَالِمٍ وَلَا مَنًا
لَكِنْ قَوَسَ الْخُطُوبِ تَرْشُقِي بِمَصِمَاتٍ مِنْهَا هُنَا وَهَنَا
وَحَدَّ حَالِي كَخَبَرِ جَالِيَةِ ضَرَّاءٍ وَبُوسًا وَغُرْبَةً وَضِيًّا
قَدْ عَدَلَ اللَّهُ رُبَّنَا فَأَنَا نَظِيرُهُ فِي الشَّقَاءِ وَهُوَ أَنَا
لَا هُوَ يَسْطِيعُ فَكُّ مِرْوَةٍ لَمَّا عَدَا فِي يَدَيَّ مُرْتَهَنًا
وَلَا بِحَالِي لَصِيقُ ذَاتِ يَدِي فِيهِ أَتَسَاعُ لِلْعَفْوِ حِينَ حَيًّا
فَهَذَا قِصَّتِي وَقِصَّتُهُ فَأَنْظُرَا لِنَا وَبَيْنَنَا وَلَنَا
قَالَ فَلَمَّا وَغَى الْقَاضِي قِصَصَهُمَا وَتَبَيَّنَ خِصَامُ صَمَاتِهِمَا وَتَخَصُّصُهَا
أَبْرَزَ لَهَا دِينَارًا مِنْ حَتِّ مِصْلَاهُ وَقَالَ اقْطَعَا بِهِ الْخِصَامَ وَأَقْصِلَا
فَتَلَقَّاهُ الشَّيْخُ دُونَ الْحَدَثِ وَأَسْتَحْلَصَهُ عَلَى وَجْهِ الْجِدِّ الْعَبَثِ وَقَالَ
لِلْحَدَثِ نِصْفَهُ لِي بِسَهْمٍ مَبْدُونٍ وَسَهْمُكَ لِي عَنْ ذُرِّ ابْنِي وَلَيْسَتْ عَنِ الْحَقِّ
أَمِيلُ فَتَمَّ وَحْدًا مِمَّنْ لِي فَعَرَا الْحَدَثُ لِمَا حَدَّثَ كِتَابٌ وَجَمَّ لَهَا قِصَّةُ
وَهِيَ أَشْفَى عَلَى الدِّينَارِ الْمَاضِي إِلَّا أَنَّهُ جَبَرَّ بِالْقَتْلِ وَبَلَّاهُ
بِذَرِّيَمَاتٍ رَضَخَ بِهَا لَهُ وَقَالَ لَهَا أَجْتَبَا الْمَعَامَلَاتِ وَادْرَأَا الْخُصَامَ
وَلَا تَحْضُرَانِي فِي الْمَحَاكِمَاتِ فَمَا عَنَدِي كَيْسُ الْغَرَامَاتِ فَهَذَا مِنْ عِنْدِ
فَرَحِينَ يَرْفِدُ مَقْصِدِي بِحَمْدِهِ وَالْقَاضِي مَا يَحْبُو ضَجْرًا مَذْبُوحًا
وَلَا يَنْصِلُ كَمَدًا مَذْرُوعًا جِلْدُهُ حَتَّى إِذَا افْأَقَ مِنْ غَشِيَتِهِ أَقْبَلَ عَلَى غَاشِيَتِهِ

وَأَمَّا الْفِتْيَةُ فَتُحْبَبُ
وَأَمَّا الْفِتْيَةُ فَتُحْبَبُ
وَأَمَّا الْفِتْيَةُ فَتُحْبَبُ

وَأَمَّا الْفِتْيَةُ فَتُحْبَبُ
وَأَمَّا الْفِتْيَةُ فَتُحْبَبُ
وَأَمَّا الْفِتْيَةُ فَتُحْبَبُ

وَأَمَّا الْفِتْيَةُ فَتُحْبَبُ
وَأَمَّا الْفِتْيَةُ فَتُحْبَبُ
وَأَمَّا الْفِتْيَةُ فَتُحْبَبُ

جَارَاتِي بَوْنٌ وَكَانَ أَبِي إِذَا خَطَبَنِي بِنَاءَ الْمَجْدِ وَأَرْبَابُ الْجَدِّ سَكَنَتْ وَبَكَّتُمْ
وَعَافَ وَصَلْتُمْ وَصَلْتُمْ وَاجْتَحَ بَأَنَّهُ عَاهِدَ اللَّهِ تَعَالَى بِحَلْفِهِ إِلَّا يُصَاهِدَ
غَيْرَ ذِي حَرْفَةٍ فَتَبَيَّنَ الْقَدَرُ لِنَصْبِي وَوَصِيَّيَ أَنْ حَضَرَ هَذَا الْخُدْعَةَ نَادِي
أَبِي فَأَقِيمَ بَيْنَ رَهْطِهِ أَنَّهُ وَقَوْ شَرْطُهُ وَأَدَّيْ أَنَّهُ طَالَمَا نَظُمُ دَنَ إِلَى
دَنَ فَبَاعَ عَمَّا بِيَدِهِ فَأَغْتَرَانِي بِزُخْرَفَةٍ مَحَالٍ قَبْلَ اخْتِبَارِ حَالِهِ فَلَمَّا
أَسْتَحْدَجَنِي مِنْ كِبَائِي وَرَحَلَنِي عَنْ أُنَاسِي وَنَقَلَنِي إِلَى كِسْرٍ وَجَعَلَنِي تَحْتَ
أَيْسَرٍ وَحَدَّثَهُ قَعْدَةَ جُمُئَةٍ وَالْفَيْتَةَ صُجْعَةَ نَوْمَةٍ وَكُنْتُ صَحْبَتُهُ
بِرَأْسِ وَزِيٍّ وَأَثَابَ وَزِيٍّ فَمَا بَرَحَ يَسْبِغُهُ فِي سَوْفِ الْهَضْمِ وَيَتَلَفُ مَتْنَهُ
فِي الْخَضْمِ وَالْقَضْمِ إِلَى أَنْ مَرَّتْ مَالِي بِأَيْسَرٍ وَأَنْفَقَ مَالِي فِي عَشْرِينَ فَلَمَّا انْشَاءَ
طَعْمَ الرَّاحَةِ وَغَادَ رَيْبِي أَنْفَى مِنَ الرَّاحَةِ قُلْتُ لَهُ يَا هَذَا إِنَّهُ لَا مَجَابَعَدَ
بُورٍ وَلَا عَطْدَ عَمْرُوسٍ فَأَخْضَرَ لَأَكْتَسَابِ بَصَائِعِكَ وَأَجْتَرِ مَتْنَهُ
بِرَأْعَتِكَ فَرَزِمَ أَنَّ صِنَاعَتَهُ قَدْ دَمِيَّتْ بِالْكِسَادِ لِمَا ظَهَرَ فِي الْأَرْضِ مِنَ الْفِيَادِ
وَلِي مِنْهُ سِلَاحٌ كَأَنَّهُ خِلَالَةٌ وَكَلَانَا مَا يَنَالُ مَعَهُ شَبْعَةٌ وَلَا تَرْتَقِي لَهُ رِقَاعُهُ
مِنَ الطَّوِيِّ دَمْعُهُ وَقَدْ قُدَّتْهُ إِلَيْكَ وَأُخْضَرْتُهُ لَدَيْكَ لِتَعْجُمَ عُودَ دَعْوَاهُ
وَتَحْكُمَ بَيْنَنَا بِأَرَاكَ اللَّهُ فَأَقْبَلَ الْقَاضِي عَلَيْهِ وَقَالَ لَهُ قَدْ وَعَيْتَ قَصَصَ
عَدْسِكَ فَبَرَهْنِ عَنْ نَفْسِكَ وَالْأَكْشَفُ عَنْ لَبْسِكَ وَأَمَرْتُ بِحَبْسِكَ فَاطْرَقَ
الْهَرَقُ الْأَفْعَوَانُ ثُمَّ شَمَّرَ لِلْحَرْبِ الْعَوَانُ وَقَالَ

وَزَوْجَتُهُ

وَأَمَّا الْفِتْيَةُ فَتُحْبَبُ
وَأَمَّا الْفِتْيَةُ فَتُحْبَبُ
وَأَمَّا الْفِتْيَةُ فَتُحْبَبُ

وَأَمَّا الْفِتْيَةُ فَتُحْبَبُ
وَأَمَّا الْفِتْيَةُ فَتُحْبَبُ
وَأَمَّا الْفِتْيَةُ فَتُحْبَبُ

اسمع حديثي فإنه يحب نضحك من شرحه وينتجب
 أنا امرؤ ليس في خصايصه عيب ولا في فحان ريب ^{نفاضة}
 يروج داري التي نشأت بها والأصل غسان حين النسب ^{شك}
 وشغلي الدرر والتجدي في العلم طيحي وجدا الطلب ^{مطالبي}
 ورأس مالي سحر العلم الذي منه يصاغ القريض والخطب ^{النفوس}
 أغوص في لجة البهار فاختار اللآلي منها وأنتجب ^{عظم}
 وأجني البانع الجني من القول وعيري للعود محتطب
 وأخذ اللفظ فضة فإذا ما صغته قيل أنه ذهب
 وكنت من قبل امرئ نشأ بالآداب المقتني واحتلب ^{السخج}
 وميتي أحمي حرمة مرايتا ليس فوقها رتب ^{الجزء القديم}
 ولما زفت الصلوات إلى ربي فلم أرض كل من تهب
 فالיום من يغلق الرجاء الكسد شيء في سوقه الآدب
 لا عرض أنياه يصان ولا يرقب فيهم إك ولا يسب ^{حفظ}
 كأنهم في عراضهم حيف يبعد من نيتها ويحجب ^{عليه}
 فحاز لي لما منيت به من الليالي وصرفها بحجب ^{ابتليت}
 وضافت ذري ليضيق ذات يدي وسأورتني الهوم والكرب
 وقادني دهر المليم إلى سلوك ما يستشبه الحبيب

عن علي بن عبيد الله قال قال رسول الله صلى الله عليه وآله
 ما أشغل أحد قط ولا خوف ولا يسر ثوبا يغفون
 طلب العلم يغفر الله له ما كان من قبله عتبه

ولدت

المرء في الدنيا

المرء في الدنيا

بغير حياء

فأما له سند والحمد لله
وقيل السند النعم والحمد لله

منع النسي

استدنت

هو

العدس خطام الدنيا

فَبِعْتُ حَتَّى لَمْ يَبْقَ لِي لَبَدٌ وَلَا بَتَاتُ إِلَيْهِ انْقَلَبُ
وَأَدْنَتْ حَتَّى أَثَلْتُ سَالِفِي بِحِمْلٍ دِينَ مِنْ دُونِهِ الْعَطْبُ
ثُمَّ طَوَيْتُ الْحِشَاءَ عَلَى سَعْبٍ خَمْسًا فَلَمَّا أَمَضِي السَّعْبُ
لَمْ أَرَ إِلَّا جَهَا زَهَا عَرَضًا أَجُولُ فِي بَيْعِهِ وَأَضْطَرُّ
فَجَلْتُ فِيهِ وَالنَّفْسُ كَارِهَةٌ وَالْعَيْنُ عَمْرِي وَالْقَلْبُ مَكِيدُ
وَمَا تَحَاوَزْتُ إِذْ عَمَيْتُ مَحْدًا تَرَاوِي فَمَجَّدْتُ الْغَضَبُ
فَإِنْ يَكُنْ غَاظَهَا تَوْهَمُهَا أَنْ يَبْنِي بِنَايَ النَّظْمِ تَكْنِبُ
أَوْ أَنْ يَمْدُ عَزَمَتِ خُطْبَتَهَا زَخْرَفْتُ قَوْلِي لِتُخَيَّرَ الطَّلَبُ
فَوَالَّذِي سَارَتْ الرِّفَاقُ إِلَيَّ كَعْبَتِهِ تَسْتَحْثُّهَا النُّجُومُ
مَا الْمَكْرُ الْمُحْصَنَاتُ مِنْ خَلْقِي وَلَا شِعَارِي التَّمْوِيهِ وَالْكَذِبُ
وَلَا يَدِي مُدْنَشَاتُ يَنْطَبِهَا الْأَمْوَاضِي السِّدَاعُ وَالْكَتَبُ
بَلْ فِكْرِي تَنْظِيرُ الْعَلَايِدِ لَا كُفْيَ وَشِعْرِي الْمَنْظُومُ لَا السَّجْدُ
وَهَذِهِ الْحَرْفَةُ الْمَشَارُ إِلَى مَا كُنْتُ أَحْوِي بِهِ وَأَجْتَلِبُ
فَإِذَا لِي شَرْحِي كَمَا أَذْنَتْ لَهَا وَأَتَرَاوِي وَأَحْكُمُ بِمَا يَحْبُ

الادب

الادب في نظم النظم
الادب في نظم النظم
الادب في نظم النظم

قَالَ فَلَمَّا أَحْكَمَ مَا شَاءَ وَأَكْمَلَ أَشْأَنَهُ عَطَفَ الْعَاضِي إِلَى الْفَتَاةِ بَعْدَ
أَنْ شَغِفَ بِالْأَيَّاتِ وَقَالَ أَمَا إِنَّهُ قَدْ ثَبِتَ عِنْدَ جَمِيعِ الْحُكَّامِ وَوَلَاةُ
الْأَحْكَامِ أَنْفَعُ أَضْحَى حَيْلُ الْكِرَامِ وَمِثْلُ الْإِيَّامِ إِلَى اللَّيْسَامِ وَإِنِّي لَا خَالِ

الطعن

اندرج صفت

في نسخة
من نسخة
من نسخة

في نسخة
من نسخة
من نسخة

بِعَاكَ صَدُوقًا فِي الْكَلَامِ بِرِيَاءٍ مِنَ الْمَلِكِ وَهَامُوقًا عَرَفَ الْكَافِرُ الْقَرْضَ
وَصَدَّحَ عَنِ الْمَحْضِ وَيَتَنَ مَصْدَاقَ النَّظْمِ وَيَتَنَ أَنَّهُ مَعْرُوفُ الْعَظِيمِ
وَإِعْنَاتُ الْمُعْذِرِ مَلَامَةٌ وَحَبْسُ الْمُعْصِرِ مَأْمَةٌ وَكَمَانُ الْفَقْرِ هَادَةٌ
وَأَنْظَارُ الْفَرَجِ بِالْصَّبْرِ عِبَانَةٌ فَارْجِعْ إِلَى خِذْرِكَ وَأَعْذِرْ يَا عَذْرَكَ
وَهَنْتِي مِنْ عَذْرِكَ وَسَلِّمْ لِقَضَاءِ رَبِّكَ ثُمَّ إِنَّهُ فَرَضَ لَهَا فِي الصَّدَقَاتِ حَصَّهُ
وَنَاقِلَهَا مِنْ دَرَاهِمٍ بِأَقْبَصَةٍ وَقَالَ تَعْلَلِي هَذِهِ الْعِلَالَةَ وَتَسَدِّي
بِهَذِهِ الْبِلَالَةَ وَأَصْبِرْ أَعْلَى كَيْدِ الزَّمَانِ وَكُنْ فِعْسِي اللَّهُ أَنْ يَأْتِيَ بِالْفَجْ
أَوْ أَمْرٍ مِنْ عِنْدِهِ فَهَذَا وَالشَّيْخُ فَرَجَةُ الْمُطْلُوقِ مِنَ الْإِسَارِ وَهَذِهِ
الْمَوْسِرُ بَعْدَ الْإِعْيَارِ قَالَ الرَّاوي وَكُنْتُ عَرَفْتُ أَنَّهُ أَنْوَزِيْدُ
سَاعَةً بَزَعْتُ شَمْسَهُ وَنَزَعْتُ عَرِيضَهُ وَكُنْتُ أَفْصَحُ عَنْ أَفْسَانِهِ وَأَمَّا
أَفْسَانُهُ ثُمَّ أَشْفَقْتُ مِنْ عَثْوِ الْقَاضِي عَلَى هَتَانِهِ وَتَزْوِيقِ لِسَانِهِ فَلَا يَرَى
عِنْدَ عَرَفَانِهِ أَنْ يَرْتَحِمَهُ لِأَحْيَانِهِ فَأَجَحْتُ عَنْ الْقَوْلِ أَحْجَامَ الْمُرْتَابِ
وَطَوَيْتُ ذِكْرَهُ كَطَيِّ السَّجْلِ لِلْكَتَابِ إِلَّا أَنِّي قُلْتُ بَعْدَ مَا فُضِّلَ وَوَصَلَ
مَا وَصَلَ لَوْ أَنَّ لَنَا مَنْ يَنْطَلِقُ فِي أَثَرِهِمَا لَا مَانَا بَعْضَ خَيْرِهَا وَمَا يَنْشُرُ
مِنْ خَيْرِهَا فَاتَّبَعَهُ الْقَاضِي أَحْدَامُنَا بِهِ وَأَمْرُهُ بِالْجَحْرِ عَلَى أَنْبَايِهِ
فَمَا لَبِثَ أَنْ رَجَعَ مُتَذَهِّدًا وَقَدْ مَقَرَّهَا فَقَالَ الْقَاضِي هَيْمُ يَا مَيِّمُ
قَالَ لَقَدْ عَايَنْتُ عَجَبًا وَسَمِعْتُ مَا أَنْشَأَ لِي طَرِبًا فَقَالَ لَهُ مَاذَا رَأَيْتَ وَمَا

في نسخة
من نسخة
من نسخة

في نسخة
من نسخة
من نسخة

عن النبي صلى الله عليه وآله وسلم قال قال رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم ان الله لا يعذب قوما
الوجوه يود الجحيم وورد على النبي صلى الله عليه وآله وسلم وقد عذب القيس وفيهم علام وفي الوجوه
فانقله وراظهره وقال انما اتي احيى او ودم من النظر

انما ان في النظر مبالغة
ومعنا غايات في غير ذلك

الغلبة للمع والفقلة للمعالة
والنقل للمع والنقل للمع

واي يدعي عدوكم
قال الله تعالى انما اتي احيى او ودم من النظر

رَأَيْتُ غُلَامًا قَدْ افْرَغَ فِي قَالِ الْحِمَاكِ وَالْبَسْمِ مِنَ الْحَسَنِ حِلَّةَ الْكَمَالِ وَقَدْ
اِخْتَلَقَ شَيْخٌ بَرْدُهُ يَدْعِي أَنَّهُ فَتَى فَتَى بَابِهِ وَالْعُلَامُ يُنْكِرُ عِرْفَتَهُ
وَيُكَبِّرُ قِرْفَتَهُ وَالْحَصَامُ بَيْنَهُمَا مَطَايِدُ الشَّرَارِ وَالزَّجَامُ عَلَيْهِمَا جَمْعُ
مِنَ الْأَخْيَارِ وَالْأَشْدَارِ إِلَى أَنْ تَرَا ضِيَاءَ بَعْدَ اسْتِطَاطِ اللَّذِّ بِالنَّافِرِ
إِلَى الْوَالِي الْبَلَدِ وَكَانَ مِمَّنْ نَزَنُ بِالْهَنَاتِ وَيُغْلِبُ حُبَّ الْبَيْتِ عَلَى الْبَنَاتِ
فَاسْرِعَا إِلَى ثُدُوتِهِ كَالْبَيْتِ لَكَ فِي عَدُوْتِهِ فَلَمَّا حَضَرَاهُ جَدُّ الشَّيْخِ
رَعَوَاهُ فَاسْتَنْقَطَ الْغُلَامُ وَالْأَمَلُ الْكَلَامُ وَقَدْ فُتِنَهُ نَحْوَانِ
عَمْرَتِهِ وَطَرَّ عَقْلَهُ بِتَضْيِيفِ طَرْتِهِ فَقَالَ إِنَّهَا أَيْكَةُ أَفَاكٍ عَلَيَّ غَيْرِ
سَفَاكِ وَعِصْيَانُهُ مُحْتَالٌ عَلَيَّ مِنْ لَيْسَ مُغْتَالٍ فَقَالَ الْوَالِي لِلشَّيْخِ إِنْ
شَهِدَكَ عَدْلَانِ مِنَ الْمُسْلِمِينَ وَالْأَفَاقِ اسْتَوْفِ مِنْهُ أَيْمَنَ فَقَالَ الشَّيْخُ
إِنَّ جَدَّ لَهُ خَاسِيًا وَأَفَاجَ دَمَهُ خَالِيًا فَأَيُّ لِي شَاهِدٍ وَلَمْ يَكُنْ ثُمَّ مَشَاهِدُ
وَلَكِنْ وَلَيْ تَلْقِيَنِيهِ أَيْمَنَ لَيْسَ يَصْدُقُ لَكَ أَمَّيْنُ فَقَالَ لَهُ الْمَلِكُ
لَنْ لَكَ مَعَ وَحْدِكَ الْمَتَاكِ عَلَيَّ أَنْكَ أَهَالِكُ فَقَالَ لَهُ الشَّيْخُ قُلْ وَالَّذِي
زَيْنُ الْحَيَاةِ بِالطَّرْدِ وَالْعِيُونُ بِالْجُورِ وَالْجَوَابُ بِالْبَلِغِ وَالْمَبَاسِمُ
بِالْفَلَجِ وَالْخُفُونُ بِالْإِسْمِ وَالْأَنْوَقُ بِالْشِّمِّ وَالْخُدُودُ بِاللَّهَبِ وَالشُّغُورُ
بِالشَّبِّ وَالْبَنَانُ بِالشَّرَفِ وَالْخُصُورُ بِالْهَيْفِ إِنِّي مَا قُلْتُ أَنْتَ
يَهْوَاؤُا لَعَمْرُكَ وَلَا جَعَلْتُ هَامَتَهُ لَيْسَ فِي غَمْدًا وَإِلَّا فَرَدَّيَ اللَّهُ جَفَنِي

كلم

قال الله تعالى انما اتي احيى او ودم من النظر
عن وجهها فان السور اجد المالحين وعن النبي صلى الله عليه وآله وسلم ان الله لا يعذب قوما
الوجوه يود الجحيم وورد على النبي صلى الله عليه وآله وسلم وقد عذب القيس وفيهم علام وفي الوجوه
فانقله وراظهره وقال انما اتي احيى او ودم من النظر

بالجمام

قل

بكم

التمه

بالقذورات

عليه

باصية

قطع

القائل خارجا

التمه

الخلف

بصدقه

بكلوب

تفهمه

الغلام

بالشعر

شخصا من العز

فوق

بالرفه

التمه

بالرفه

التمه

بالرفه

التمه

بالرفه

التمه

بالرفه

التمه

Handwritten marginal notes in red ink at the top of the page, including the phrase "نايد على القدر" (Naid 'ala al-qadr).

شططا وارمت فرطا قال الحرث بن همام فلما رأيت حجج الشيخ كالحج
السريحية علمت أنه علم السروجية فليث لي أن زهرت بحوم
الظلام وانتشرت عي قود الزحام ثم قصدت فنا الوالي فاذا الشيخ
للفتي كالي فشدته الله أبو بوزيد وقال اي ومجل الصيد فقلت
من هذا الغلام الذي هفت له الاحلام فقال هو في النسب فرخي وفي
الملكسبي فقلت فها الكفيت نجاس فطرته وكفيت الوالي الاقسان
بطرته فقال لولم تبزر جبهته السين لما قنفت الحمير ثم قال
بت الليلة عذري لنظفي نار الجوى وبديل الهوى من النوى فقد اجمعت على
ان اسبل سحنة واصلي قلب الوالي نار حبيته قال فقضيت الليلة معه
في سمرانق من حديقة زهد وجميلة شجر حتى اذا لا الاقوى ذب
السرحان وان اسبلح الفجر وحان ركب من الطريق واذا
والي عذاب الجوى وسلم الي ساحة الفراق رقة محكة الصا
وقال ادفعها الي الوالي اذا اسلب القدار وتحقق منا الفراق ففضضها
فعل المملس من مثل صحيفة المتامس فاذا هم مكتوب
قل لوالي غادرته بعدني ناد ما ساد ما يعرض اليدين
سلب الشيخ ماله وفتاه لسه فاضطلي لطي حبيتين
جاد بالعين حين اعمى هواه عينه فانشي بلا عينين

Handwritten marginal notes in red ink on the right side, including the phrase "عظم" (Azzam).

Handwritten marginal notes in red ink on the right side, including the phrase "الطريق" (al-Tariq).

Handwritten marginal notes in red ink on the right side, including the phrase "الافاق" (al-Afaq).

Handwritten marginal notes in red ink on the left side, including the phrase "الصورة العازب" (al-Sura al-Azab).

Handwritten marginal notes in red ink at the bottom of the page, including the phrase "الافاق" (al-Afaq).

بر شمس مبرور و رفته بشمار و م ابد اعدام

A circular floral motif with yellow petals and blue leaves. The design is symmetrical, with a central brownish-yellow circle surrounded by eight yellow petals. Between the petals are eight blue leaves or star-like shapes pointing outwards. The entire design is set against a light beige background.

الاموات والنفوس النيران رايتم بها علي سر جحش وجور ليعبد
اخيه في الدنيا والآخرة

وَلَمْ يَتَّخِذْ لَهُ ابْنًا فَيُصَارَ

عنه

^{زَفَنُوا} ^{سِرُّوا النَّجْمَ وَكَلَمُوا} ^{مَا أَرْفَعُ مِنَ الْأَرْضِ} ^{لَهُمْ شَرٌّ مِنْ رِيَاؤِهِمْ} ^{لَعَلَّ}
 الْحَدُّ وَالْمِيتَ وَفَاتَ قَوْلَ لَيْتَ أَشْرَفَ شَيْخٍ مِنْ رِيَاؤِهِمْ ^{لَعَلَّ} مُحْصِرٌ هِذَارٍ
 وَقَدْ لَفَّ وَجْهَهُ بِرَدَائِهِ وَنَكَرَ شَخْصَهُ لِرَهَائِهِ ^{لَعَلَّ} فَقَالَ
 لِمِثْلِ هَذَا فَلْيَعْمَلِ الْعَامِلُونَ فَاذْكُرُوا أَيُّهَا الْغَافِلُونَ وَشِمُّوا أَيُّهَا
 الْمُقْصِرُونَ وَأَحْسِنُوا النَّظَرَ أَيُّهَا الْمُبْصِرُونَ مَا لَكُمْ لَا يَحْزَنُكُمْ دَفْنُ
 الْأَتْرَابِ ^{لَعَلَّ} وَاجْهَلِكُمْ هَيْلُ التُّرَابِ ^{لَعَلَّ} وَلَا تَعْبَاؤُنْ بِنَوَازِلِ الْأَحْدَاثِ وَلَا
 تَسْتَعِدُّونَ لِنِزْوَالِ الْأَحْدَاثِ ^{لَعَلَّ} وَلَا يَسْتَعْبِرُونَ لِعَيْنِ تَدْمَعٍ وَلَا يَتَعَبَّرُونَ
 بِنَعْيٍ يُسْمَعُ وَلَا تَرْتَابُ عَيْنٍ لَا لِفٍ يُفْقَدُ وَلَا لِنَاءٍ عَيْنٍ ^{لَعَلَّ} مُنَاجِيَةٌ حَقْدُ شَيْخٍ
 أَحَدُكُمْ نَعَشَ الْمَيْتِ وَقَلْبُهُ تَلَقَّا الْمَيْتَ ^{لَعَلَّ} وَلِيَشْهَدَ مَوَارَاةَ نَيْبِهِ وَفَكَرَ
 فِي أَسْتَحْيَا مِنْ نَيْبِهِ ^{لَعَلَّ} وَيُجَلِّي بَيْنَ وَدُونَ وَدُونَ ثُمَّ يَحْلُو لِمِزْمَانٍ وَعَوْنُ
 طَالَمَا أَسَيْتُمْ عَلَى أَنْتُمْ لَمْ أَجِبْهُ ^{لَعَلَّ} وَتَنَابَسْتُمْ أَخْتِرَامَ الْأَحْيَةِ وَأَسْتَكْتَمْتُمْ
 لِمَا خَرَّ مِنْ الْعَيْنِ وَأَسْتَهْنَيْتُمْ بِأَقْرَابِ الْأَيْتِ ^{لَعَلَّ} وَصَحَّيْتُمْ عِنْدَ الدَّفْنِ
 وَلَا ضَحِكْتُمْ سَاعَةَ الدَّفْنِ ^{لَعَلَّ} وَتَحْتَرَّمْتُمْ خَلْفَ الْجَنَائِزِ وَلَا تَحْتَرَّمْتُمْ يَوْمَ قَبْرِ
 الْجَوَائِزِ ^{لَعَلَّ} وَأَعْرَضْتُمْ عَنْ تَعْدِيدِ النُّوَادِبِ إِلَى أَعْدَادِ الْمَادِبِ ^{لَعَلَّ} عَنْ تَحْرِقِ
 النَّوَائِلِ إِلَى التَّائِبِينَ فِي الْمَأْكَلِ لَا تَبَالُونَ مِنْ مَوْبَالٍ وَلَا تَحْطَرُونَ
 دَكْرَ الْمَوْتِ عَلَى بَالٍ ^{لَعَلَّ} حَتَّى كَانَكُمْ قَدْ عَلَقْتُمْ مِنَ الْجَمَامِ بِدِمَامٍ أَوْ حَصَلْتُمْ
 مِنَ الزَّمَانِ عَلَى أَمَانٍ ^{لَعَلَّ} وَوَقَعْتُمْ بِسَلَامَةِ الذَّاتِ أَوْ حَقَّقْتُمْ مِسَالِمَةَ
 هَادِمِ الذَّاتِ كَلَّا سَامَاتُ تَوْفَهُونَ ^{لَعَلَّ} كَلَّا يَتَوَقَّعُونَ ^{لَعَلَّ} ثُمَّ أَنْشَدَ

عودوا للمرضى وابتغوا الغناء ليردكم اليكم
 من عذبة الدنيا

عن عظمة من ربي جبريل اقل رسول الله صلى الله عليه وآله
 كلم يوم يولد في قلوبنا اننا نريد ان نحدث اننا نريد

وعن أبي سلمة قال ان ابن عباس قال ما قاله ابي سلمة
 ما بين الدنيا وبين الآخرة ما هي الدنيا والآخرة

بيا

عن ابي سلمة قال ان ابن عباس قال ما قاله ابي سلمة
 ما بين الدنيا وبين الآخرة ما هي الدنيا والآخرة

الحاصل

اَلَا مَنْ يَدْعِي الْوَهْمَ

العلم

إِلَى كَمَا إِخَا الْوَهْمِ

وخط الخط الحميم

اما انذرک المشی

وَلَا يَسْمَعُ قَدْرَهُ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

فَمِنْ أُولَئِكَ

تحت

وَحَمَلٌ مِنَ الزَّهْوِ

كَانَ الْمَوْتُ مَا عَمِدَ

وَابْطَأْ تَلَا فَيَا

عَنْ يَسْمَعِيلَ بْنِ النَّضَمِ

فَمَا تَقُولُ مِنْ ذَلِكَ

تَلَطَّعْتُ مِنْ الْمَمِّ

الديار

طوبى لى

لَعَامَتِ وَالْحَمْدُ
تَعَالَى

وتغتنص ويزور

وَمِنْ مَآرٍ وَمِنْ نَمَرٍ

قصہ

تُغَيِّرُ الذَّنْبَ وَالذَّمَّ

18

وما في نصحه ريب

...

التحفة الخفية

اما

میل

وتنصب الى الله

1875

طبا عا جمعت فيك

و از اجزای



90

وان من باب الحس

—

و شقا دین ع

كتاب القدر

وتشي ظلمة الدبر

بقی الفضل
کتابہ کتبہ الضمیر

طبرستان

[illegible]

قال الميخودي انشدني بعض الفضلاء
اذا ما غلب اليوق والحمية رضى به
ونزع الفلوس من يده كسرع البصر من قشره
ومن صبح عمدة الفلوس قل يا كيف يعطيه

وَلَوْ لَا حَظُّكَ الْحَظُّ

سَتَذُرِّي لَدَمِ الدَّمِ

كَأَنِّي بِكَ تَخَطُّ

هُنَاكَ الْجِسْمُ مَمْدُودُ

وَمِنْ بَعْدُ فَلَا بَدَّ

فَكَمْ مِنْ مُرْشِدٍ ضَلَّ

فَبَادِرْ بِهَا الْعَمْدُ

وَلَا تَذْكُرْ إِلَى الدَّهْدِ

عن ابن مالك رحمه الله في قوله لو لا حظك الخط
بالا انا من احوال فان لم يكن لك حظ من الخط
فان ارجى من غيرهم في جوفهم كان خطاوا حتى لو
الدين من قبل الاما فلو ان الشرا فربما لم يكن لهم

من قوله فبادر بها العمد
المراد به ان يبادر بها العمد
فان كان العمد من غيرك فبادر به
فان كان العمد من غيرك فبادر به
فان كان العمد من غيرك فبادر به

وَلَا تَذْكُرْ مَا تَمَّ

لَمَّا طَاحَ بِكَ الْخَطُّ

جَلَى الْإِحْزَانِ تَغْتَمُّ

إِذَا عَايَيْتَ لِاجْتِمَعِ

وَلَا خَالَ وَلَا عَمَّ

إِلَى اللِّحْدِ وَتَغَطُّ

إِلَى الْأُضْيُوعِ مِنْ سِمِّ

لَيْسَتْ تَأْكُلُهُ الدُّودُ

وَيُمْسِي الْعِظْمُ قَدَرَهُ

مِنْ الْعَرَضِ إِذَا عَمِدَ

عَلَى النَّارِ لِمَنْ أَمَّ

وَمِنْ ذِي عَيْنٍ ذَلِكَ

وَقَالَ الْخَطُّ قَدْ لَحَّ

لِمَا حَلَّوْهُ بِالْمَدِّ

وَمَا أَقْلَعْتَ عَنْ دَمِّ

وَأَنْ لَانَ وَأَنْ سَدَّ

بِأَفْعَى تَفَقَّتْ الْبَشَمُ

جَيْدُ الْمَجِّ

وَلَا كُنْتَ إِذَا الْوَعْدُ

يَقْنِي فِي عَمْرِيَةِ الْجَمْعِ

وَقَدْ أَسْلَمَ الرَّهْطُ

إِلَى أَنْ تَخْجَرَ الْعُودُ

سَيِّدَاطُ جَيْشٍ مَدَّ

وَكَمْ مِنْ عَالِمٍ زَلَّ

تَقْدُكَ أَدْيَا الْعَمْدُ

تَتَلَفَى كَمَنْ أَعْتَدَ

تَتَلَفَى كَمَنْ أَعْتَدَ

تَتَلَفَى كَمَنْ أَعْتَدَ

سَلَاكُ الْأَصْلِ
تَقْبَلُ الْبَرَّ
تَقْبَلُ الْبَرَّ
تَقْبَلُ الْبَرَّ

نَزَلَ شَرْعُهُ

لَمْ يَجْزِ بِهَذَا

كَلَامُهُ وَهُوَ فِي الْمَقَامِ

مع ترفعوه وهي غم من الغم والعائق

وَحَفِظَ مِنْ تَرَايِكَ ^{تعاليك}

فَإِنَّ الْمَوْتَ لَا يَتُكَ ^{يحبون}
وَمَا يَنْكُلُ أَنْ هَمَّ ^{الخط}
إِذَا سَاعَدَكَ الْحَدُّ

وَجَانِبُ صَعْدِ الْخَدِّ ^{مئل}

وَسَارِي تَرَايِكَ
وَزِمَ النُّطْقَ أَنْ نَدَّ ^{شده بزيام يحفظه}

اللفظ

فَمَا أَسْعَدَ مَنْ زَمَّ
وَصَدَّقَهُ إِذَا نَشَّ ^{افشا}
فَقْدَ افْلَحَ مَنْ زَمَّ

وَنَفَسَ عَنْ أَخِي الْبِشِّ ^{قبح حاجب الحزن}

وَرَمَّ الْعَمَلَ الرَّثَّ ^{اصح البالي}

بِمَاءِ عَمٍّ وَمَا خَصَّ
وَلَا تَحْرِضْ عَلَى اللَّسَمِ ^{الجمع}
وَعُودُكَ كَفَكَ الْبُذْكَ ^{الكرم}
وَنَزَّهَا عَنْ الضَّمِّ ^{انقذ}

وَرَشَّ مِنْ رُشِيهِ أَنْخَصَّ ^{تناسر}

وَلَا تَأْسَ عَلَى النِّقْصِ

وَدَعْ مَا يَعْجِبُ الضَّيْرَ ^{الضمة}
وَحَفَّ مِنْ حَبَّةِ الْبَحْرِ ^{مفرد الماء}
وَقَدْ حُجَّتْ مِنْ بَاحِ ^{الظلم}
بَادِي بَاسَمٍ ^{بغداد}

وَعَادَ الْخُلُقَ الرُّذْلَ ^{من العادات الردي}

وَهَيَّ مَرْكَبَ الْبَسِيرِ
وَحَفَّ مِنْ حَبَّةِ الْبَحْرِ ^{الحمد الذي ساله ان يافق فغرق فغرق}
فَطَوَّيْتُ لِفَتَى رَاحِ

وَزَوَّدَ نَفْسَكَ الْخَيْدَ

بَذَا أُوصِيَتْ بِأَصَاحِ

ثُمَّ حَسِبَ رُدْنَهُ عَنْ سَاعِدٍ شَدِيدٍ لَا يَسُرُّ قَدْ شَدَّ عَلَيْهِ جَبَايَا الْمَكْرِ ^{مع جينه}
لَا الْكِبَرِ مُتَعَدِّضًا لِلاِسْتِمَاحَةِ فِي مَعْدِنِ الْوَقَاحَةِ فَاجْتَلَبَتْهُ أَوَّلُ ^{الاستعلاء}
الْمَلَأَتْ حَتَّى اتَّرَعَ كُمُّهُ وَمَلَأَتْ ثُمَّ أَخَذَ مِنَ الرَّبْوِ جَدًّا بِالْجَبْوِ قَالَتْ ^{قوتها}

مع جينه
الاستعلاء
قوتها

كشف
اشفاق الناس ملا

فما لا تغفل الإلهام والرفق
وبأولاد

الرَّأْيِ فَمَا ذَبْتَهُ مِنْ رَأْيِهِ حَاشِيَةً رَدَّائِهِ فَالْتَقَتِ إِلَى مُسْتَسْلِمًا وَوَاجِهِي
مُسْلِمًا فَإِذَا هُوَ شَيْخَانَا أَبُو زَيْدٍ بَعِيْنُهُ وَمِيْنُهُ فَقُلْتُ لَهُ
إِلَى كَيْمَا أَبَا زَيْدٍ أَفَانَيْتُكَ فِي الْكِيدِ لَيْتَ خَاشٍ لَكَ وَالصَّيْدُ

فَاجَابَ مِنْ غَيْرِ اسْتِحْيَاءٍ وَلَا ارْتِيَاءٍ وَقَالَ
تَبَصَّرْ وَدَعْ اللُّؤْمَ وَقُلْ لِّاهْلِ بَيْتِكَ الْيَوْمَ
فَتَى لَا يَقْمِرُ الْقَوْمُ

إذا متى مادسته ^{حيلة} تم ^{ميت}
 فقد له بعدالك يا شيخ النار وزائلة العابد ^{يعين}
 علانيتك وحيث بيتك ^{و تجوز} الأمل روث مفضض أو كنيف مبسب ^{الحديث} ثم تفرقنا
 فانطلقت ذات اليمين وانطلق ذات الشمال ^{دقيقت} وناوحت ^{فينا} مهب الجنوب وناوحت ^{قابلة} مهب الشمال
 مهب الشمال

المقامة الثانية عشر

حكي الحَرْثُ بْنُ هَمَّامٍ قَالَ شَخَّصْتُ عَنِ الْعَدَاقِ إِلَى الْغَوْطَةِ وَأَنَا ذُو جَدَدٍ
مَرْبُوطَةٌ وَجِلَةٌ مَغْشُوتَةٌ يُلْهِنُنِي خِلَاوُ الدَّرْعِ وَيَزِدُّهُنِي حِفْوَ الضَّرْعِ
فَلَمَّا بَلَغَتْهَا بَعْدَ شَوْقِ النَّفْسِ وَأَنْصَاءِ الْعَيْنِ الْفَيْتَهَا كَمَا تَصِفُهَا أَوْلِيَيْنِ
وَفِيهَا مَا شَتَّى الْأَنْفُسِ وَتِلْكَ الْأَعْيُنِ فَشَكَرْتُ يَدَ النَّوِيِّ وَجَرَّتْ طَلْقَاءُ مَعِ

بلغ العقيدة / أمه ساغر
عنه الله من سائر العبد

قال رسول الله صلى الله عليه وسلم
من أهدى الناس سبيلاً فهو خير من
الذي هداه الله تعالى

هوى النفس جعلت أفع
 الهوى وطفت أفض بها خوم الشهوات واجتني قطوف اللذات الى ان شرع
 سفر في الاغداق وقد استفتت من الاغداق فعاذني عيد من تذكاري
 الوطن والحين الى العطر فقوضت حيام الغيبة واسرحت جواد الوبد
 ولما تاهت الرفاق واستتب الاتفاق الحنا من المسير دون استنجا
 الخفير فردنله من كل قبيلة واعملنا في تحصيله الف حيلة فاعجوز
 وجدانه في الاخياء حتى ظننا انه ليس من الاخياء فحارت لعونه عزم
 السنان وانتدوا بياجيسرون للاستشانة فما زالوا بين عقد وحل
 وشذرو محل الى ان نفذ الساجي وقط الرابي وكان خدمهم شحور
 ميسمه ميسم الشبان ولويسيه لبوس الرهبان وبينه سحجة الشوان وفي
 عينيه ترجمه الشوان وقد قتل الحظ بالجمع وارهف اذنه لاسراف
 السمع فلما اتى انكا وهم قد برح له خفا وهم قال لهم يا قوم ليخرج
 كذبكم وليا من سيدكم فساخفركم بما يسروا وعكم ويبدو طوعكم
 قال الراوي فاستطلعنا طلع الحفارة واستينا له الجمالة عن السفارة
 فزعم اننا كلما ت لقننا في المنام ليحترقن من كيد الانام فجعل
 بعضنا يؤمض لبعض ويقلب طرفيه بين الخطر وعرض وتبين له انا استضعنا
 الخبر واستشعرنا الخور فقال ما لكم اتخذتم حدي عيشا وتبري حبشا
 ولطاما والله جيت مخاوف الاقطار وولجت متاجرا لا خطارا فغيت
 دخلت ممالك

ما بعد ذلك من احوالهم
 قالوا في القاموس
 فاعلموا بعيادة من عبيد

من ممالك الخور
 من ممالك الخور
 من ممالك الخور

شاربه شانه
 الرهبان في
 اي

وجعلتم

م

بِهَا عَنْ مَصَاحِبِهِ خَيْرٍ وَأَسْتَجَابَ جَعِيرٌ ^{مانع} ثُمَّ إِنِّي سَأَلْتُ مَا رَأَيْتُمْ وَأَسْتَسْلُ ^{مثل الكائن}
 الْحَذَرَ الَّذِي نَابَكُمْ ^{اعتزلكم} بَأَنَّ أَوَافِقَكُمْ فِي الْبِدَاةِ وَأَوَافِقَكُمْ فِي السَّاقِ فَإِنَّ صِدْقَكُمْ ^{منازعة بين الدماء والعواقب}
 وَعِدِّي فَأَجِدُوا سَعْدِي وَأَسْعِدُوا جِدِّي ^{مختي} وَأَزْكِيكُمْ فِيمَنْ مَزَقُوا أَدْيِي قَالَ ^{شفقوا}
 الْحَرِثُ بْنُ هَمَّامٍ فَالْمِنَانِ صَدِيقِ رُؤْيَاةٍ وَتَحْقِيقِ مَا رَوَاهُ ^{كفنا} فَتَرَعْنَا عَنْ مُجَادَلَةٍ ^{منارعة}
 وَأَيْسَرْنَا عَلَى مُعَادَلَتِهِ ^{أقترعنا} وَفَصِمْنَا بِقَوْلِهِ عَمْرِي الرَّبَايْثُ وَالْغِنَا تَقَا الْعَايِثَ ^{قطعنا}
 وَالْعَايِثَ ^{المفيد} وَلَمَّا عَمِثَ الرَّجَالُ وَأَرْفَ الشَّرْحَالُ ^{دنا} اسْتَشَرْنَا لَنَا كَلِمَاتِهِ الرَّاقِيَةَ ^{الناغمة}
 لِنَجْعَلَهَا الْوَاقِيَةَ الْبَاقِيَةَ ^{دنا} فَقَالَ لِيَعْرَأَ كُلُّكُمْ أَمَّ الْقُرْآنِ ثُمَّ لِيَقُلْ ^{الناغمة}
 بِلِسَانٍ خَاضِعٍ وَصَوْتٍ خَاشِعٍ ^{الاموات} اللَّهُمَّ يَا مُجَيِّدُ الرِّفَاتِ ^{الطبا}
 وَيَا دَافِعَ الْآفَاتِ ^{دافع} وَيَا وَاقِيَ الْمَخَافَاتِ ^{الطالب} وَيَا كَرِيمَ الْمَكَاافَةِ ^{الطالب} وَيَا مُوَدِّ
 الْعُفَاةِ ^{أخبارك} وَيَا وَلِيَّ الْعَفْوِ ^{رهطه} وَوَالْمَعَاوَةِ ^{وثنائه} صَلِّ عَلَى مُحَمَّدٍ خَاتَمِ أَنْبِيَائِكَ
 وَمُبْلَغِ أَنْبِيَائِكَ ^{منازعة} وَعَلَى مَصَاحِبِ أَسْرَتِهِ ^{أفغان} وَمَنْفَاتِجِ نُصْرَتِهِ ^{الطالب} وَأَعِزِّي
 مِنْ نَزَعَاتِ الشَّيَاطِينِ ^{منازعة} وَنَزَوَاتِ السَّلَاطِينِ ^{الطالب} وَأَعْنَاتِ الْبَاغِينَ ^{الطالب}
 وَمُعَانَاةِ الطَّاعِينَ ^{منازعة} وَمُعَادَاتِ الْعَادِينَ ^{الطالب} وَعُدْوَانِ الْمَعَادِينَ ^{الطالب} وَعَلَبِ
 الْغَالِبِينَ ^{الطالب} وَسَيْدِ السَّالِبِينَ ^{الطالب} وَحِيلِ الْمُخْتَالِبِينَ ^{الطالب} وَحِيلِ الْمُغَالِبِينَ ^{الطالب}
 وَأَجِرْنِي اللَّهُمَّ مِنْ جُورِ الْمُجَاوِرِينَ ^{الطالب} وَسَطْوَةِ الْجَائِرِينَ ^{الطالب} وَكُفِّ عَنِّي
 أَكْثَ الضَّامِينَ ^{الطالب} وَأَخْرِجْنِي مِنْ ظُلُمَاتِ الظَّالِمِينَ ^{الطالب} وَأَدْخِلْنِي بِرَحْمَتِكَ
 فِي عِبَادِكَ الصَّالِحِينَ ^{الطالب} اللَّهُمَّ حُطِّبِي فِي تَرْبَتِي وَعَمْرَتِي وَغَيْبَتِي وَأَوْتِي ^{الطالب}

الخروج إلى البادية

بسم الله الرحمن الرحيم

هذا لليلة والنهار
كلما اظلم الملوأ

وحسن
 وحسن
 وحسن

طلب المعرفة

وَجَعَلَنِي وَرَجَعَنِي وَتَصَدَّقَنِي وَمُصَدِّقِي وَتَقْلِبْنِي وَمُنْقِلِبِي وَأَخْطِئَنِي
فِي نَفْسِي وَنَفَائِسِي وَعِزِّي وَعِزَّي وَعُدَّتِي وَعُدَّتِي وَسَكَنِي
وَمَسْكَنِي وَجُودِي وَخَالِي وَمَالِي وَمَالِي وَلَا يَحُوتُ تَغْيِيرًا وَلَا سُلْطًا
عَلَيَّ مُغَيِّرًا وَأَجْعَلْ لِي لَدُنْكَ سُلْطَانًا نَصِيرًا اللَّهُمَّ اخْرِجْنِي
بِعَيْنِكَ وَهَمُّوكَ وَأَخْصِصْنِي بِأَمْنِكَ وَمِنْكَ وَتَوَلَّيْ بِاخْتِيَارِكَ
وَحَبْرِكَ وَلَا تَكِلْنِي إِلَى كَلَامٍ غَيْرِكَ وَهَبْ لِي عَافِيَةً غَيْرَ عَافِيَةٍ
وَارْزُقْنِي رِفَاقِيَةً عَيْدِي وَاهِيَةً وَأَكْفِنِي مَخَاشِي الْأَوَاءِ وَأَكْفِنِي
بِعَوَاشِي الْأَلَاءِ وَلَا تَطْفِرْ لِي أَطْفَارَ الْأَعْدَاءِ إِنَّكَ سَمِيعُ الدُّعَاءِ
ثُمَّ أَطْرُقَ كَيْدِي لِحِطَّا وَلَا تَحْبِرْ لَفْظًا حَتَّى قُلْنَا قَدْ بَلَسَتْ خَشِيَّةُ
أَوْ آخِرِ سَيِّئَةٍ غَشِيَّةٍ ثُمَّ أَقْنِعْ رَأْسَهُ وَصَعْدَ أَنْفَاقَهُ وَقَالَ اقْسِمُ
بِالسَّمَاءِ ذَاتِ الْإِبْرَاجِ وَالْأَرْضِ ذَاتِ الْفُجَاجِ وَالْمَاءِ الْخَسَّاجِ وَالسَّجَّاجِ
الْوَهَّاجِ وَالْبَحْرِ الْعَجَّاجِ وَالْهَوَاوِ الْعَجَّاجِ إِنْهَا لَمِنْ أَمْرِ الْعُودِ
وَأَغْنِي عَنْكُمْ مِنْ لَيْسِي الْخُودِ مَنْ دَرَسَهَا عِنْدَ اسْتِسَامِ الْفَلَقِ لَمْ يَشْفَقْ
مِنْ خَطْبِ الشَّفَقِ وَمَنْ نَاجَى هَاطِلَةَ الْغَيْقُومِ مِنْ لَيْلَتِهِ مِنَ السَّرَفِ
قَالَ الرَّأُوْفُ فَلَقْنَاهَا حَتَّى اتَّقْنَاهَا وَتَدَارَسْنَاهَا لِكَيْ لَا نَسْنَاهَا
ثُمَّ سَرَدْنَا نَزْجِي الْجُمُودَاتِ بِالْأَلْبَابِ الدَّعَوَاتِ بِالْأَحْدَاةِ وَنَحْمِي الْجُمُودَاتِ بِالْكَلِمَاتِ
لَا بِالْكُمَامَةِ وَصَاحِبُنَا يَتَعَهَّدُنَا بِالْعَيْشِ وَالْغَدَاةِ وَلَا يَسْتَحْجِزُنَا

بالية

مرايا

مرايا

النجمان

رَأَيْنَا ابْنَهُ بِلَيْدَةِ وَبِطِ الْفَرَاةِ

الْعِدَاتِ حَتَّى إِذَا عَابَتْ أَلْهَالَ عَانَةً قَالَتِ الْإِعَانَةُ الْإِعَانَةُ فَأَحْضَرَاهُ
 الْمَعْلُومَ وَأَرْبَاهُ الْمَعْلُومَ وَالْمَحْنُومَ وَقُلْنَا لَهُ أَقْضِ مَا أَنْتَ قَاضٍ فَمَا جَدُ
 فِينَا غَيْرَ رَاضٍ فَمَا اسْتَحْفَ سَوَى الْخَفِّ وَلَا حَلِي بَعِينَهُ غَيْرَ الْعَيْنِ فَاخْتَدَ
 مِنْهُمَا وَقْفٌ وَنَابَ بِاسِدُّ فَقَدْ تَمَّ خَالَتُنَا مَخَالَسَةُ الطَّرَارِ وَابْضَلَتْ
 مِنَّا ابْضَلَتْ الْفَرَارِ فَأَوْحَشْنَا فَرَاقَهُ وَأَدْهَشْنَا الْمِرَاقَهُ وَلَمْ نَزَلْ
 نَشْدَهُ بِكُلِّ نَادٍ وَنَسْخَرُ عَنْهُ دَلَّ مَغْوُوهَا إِلَى أَنْ قِيلَ إِنَّهُ مَزْدَخَلَانَةٌ
 مَا زَالَ الْحَانَةُ فَأَغْرَانِي خُتُّ هَذَا الْقَوْلِ سَبَبُكَ وَالْإِنْشِلَاقُ فَمَا لَسْتُ
 مِنْ سَبَلِكِ فَأَدْجَحْتُ إِلَى الدَّسِكَةِ فِي هَيْئَةٍ مُنْكَرَةٍ فَادَا الشَّيْخُ فِي حُلَةٍ مُمَصَّصَةٍ
 بَيْنَ دَنَانٍ وَمَعْصَصَةٍ وَحَوْلَهُ سُقَاةٌ يَهْدُوشُمُوعٌ تَزْهَدُ وَأَسْرٌ وَعَبْهَرٌ
 وَمِنْ مَارٍ وَمَرْهَرٍ وَهُوَ تَانٌ يَسْتَبِرُّ الدَّنَانُ وَطُورًا يَسْطُورُ الْعِيدَانُ
 وَدَفِيعَةٌ يَسْتَشِيرُ الرَّجْحَانُ وَآخَرِي يُغَارِزُ الْغُزْدَانُ فَلَمَّا عَشَرْتُ عَلَى
 لَبْسِهِ وَتَفَاوُتِ يَوْمِهِ مِنْ أَمْسِهِ قُلْتُ لَهُ أَوَّلِي لِي أَمْلَعُونَ أَنْتِ يَوْمَ
 جَيَّرُونَ فَضَحَكْتُ مِثْفَرًا بِأَمٍّ أَنْشَدْتُ مَطَرًا
 لَزِمْتُ السِّفَارَ وَجَبْتُ الْقِفَارَ وَعَفَفْتُ الْإِنْفَارَ
 لِأَجْبِي الْفَصْحَ وَرَضْتُ الْخِيُولَ وَالصَّبِيَّ وَالْمَسْحَ
 وَحَضْتُ السُّيُولَ

والله اعلم

فمنه
كان جلا في

المرقون لا زواج لثمة زوج محمد زوج دهر زوج مهر
اي مهر العور حنه وزوج بعد النوايب وزوج يوحنا المهر

وَمِنْهُ

^{زَجَزَعَتْ} وَمَطَّتِ الْوُقَارَ ^{العقل}

وَلَوْلَا الطِّمَاحُ ^{شدة النظرة}

وَلَا كَانَ نِيَّاقَ

فَلَا تَغْضَبَنَّ

وَلَا تَعْجَبَنَّ

فَإِنَّ الْمُبْدَامَ

وَأَصْفَى السُّرُورَ

وَأَخْلَى الْغَدَامَ

فَمِنْ هَوَالِكَ

^{الملازمة العار} وَبَعَتْ الْعَقَارَ

وَرَشَفَ الْمَدَحَ

إِلَى شَرْبِ رَاحِ

فَمِنْ الْمُسْلَحِ

دَهَائِي الرِّفَاقِ ^{دكايه}

بِحَمْلِي السُّرُوحِ

وَلَا تَصْخَبَنَّ ^{بمنع صوتك}

فَعُذْرِي وَضَحِ

لِشَيْخِ ابْنِ ^{اقام}

وَدَنَّ طَفْحِ

تُقَوِّي الْعِطَامَ ^{الحزن}

وَتَنْفِي السَّيْحِ ^{الحبي}

إِذَا مَا الْوَقُورَ

الْحَيَا وَالطَّرْحَ ^{وما}

إِذَا الْمُسْتَهَامَ

الْهَوَى وَأَفْتَضَحَ

وَبَرَّدَ حَشَاكَ

^{لشربهم} لِحَسْبِ الْغُمَارِ ^{الحمد}

لَمَّا كَانَ بَاحِ

لِأَرْضِ الْعَدَاوِ

وَلَا تَغْتَبَنَّ

بِمَعْنَى ^{منزل} ^{كثير العيب} غَزِ

وَتَشْفِي السَّيِّئَامَ

أَمَا طُسُورَ ^{أذاك}

أَزَالَ اكْتِيَامَ

فَزِنْدِ أَبْكَاءَ

لازال الذناب بالغة وروى في نسخة

وَدَاوَالْكُلُومَ ^{الجراج}

وَحُصْرُ الْغُبُورِ ^{شرب}

وَشَادِيشِيدُ ^{مغني} ^{بما يرفع صوته}

وَعَاَصُ النَّصِيحِ

وَجُلُيْهِ الْمَجَالِ ^ص ^{المقاواه}

وَحَالِفُ آبَاكَ ^{ومارق} ^{وابعد}

وَصَافِي الْخَلِيدِ

وَلَذِي الْمَتَابِ ^{اييب}

قَالَ ابْنِي صَلِّ عَلَى مَنْ تَابَ قَبْلَ مَوْتِهِ
يَوْمَ تَابَ اللَّهُ عَلَيْهِ

ثُمَّ قَالَ ابْنِي صَلِّ عَلَى مَنْ تَابَ قَبْلَ مَوْتِهِ
يَوْمَ تَابَ اللَّهُ عَلَيْهِ

بِهَقْدِ فَتَدَحْ

وَسَلِّ الْهُمُومَ

الَّتِي تُقْتَدَحُ ^{تشتي}

بِسَاقِ سَوُوتِ

إِذَا مَا طَمَحَ ^{نظير الى فوق}

بِصَوْتِ مَمِيدُ ^{صياح}

لَهُ إِنْ صَدَحَ

الَّذِي لَا يُبْهِجُ

إِذَا مَا سَمَحَ

وَلَوْ بِالْجَحَالِ

وَحَدَّ مَا صَلَحَ

إِذَا مَا أَبَاكَ

وَصَدَّ مَنْ سَمَحَ

وَنَافَى الْبَحِيدِ

وَوَالِ الْمُنْجِ

أَمَامَ الذَّهَابِ

كَرِيمِ فَتَحَ

بِسُنَّتِ الْكُرُومِ ^{الحنمة}

بَلَا الْمَشُوتِ ^{سعة}

جَبَالِ الْجَدِيدِ

وَصَالِ الْمَلِيجِ

وَدَعَّ مَا يُقَالُ

وَمَدَّ الشَّبَاكَ ^{سبي}

وَأَوَّلِ الْجَمِيدِ

فَمَزْدَقَ تَابِ

فلتر

وقالوا يا رسول الله
ما هذا الذي
تفعل يا رسول الله
فقالوا يا رسول الله
ما هذا الذي
تفعل يا رسول الله
فقالوا يا رسول الله
ما هذا الذي
تفعل يا رسول الله

فَقُلْتُ لَهُمْ خُذُوا زِينَتَكُمْ وَأَنْتُمْ لِرَوَايَتِكُمْ وَأَنْتُمْ لِرَوَايَتِكُمْ فَيَا لَهْ مَزَايَ
الْأَعْيَانِ عَيْشُكَ فَقَدْ أَعْطَيْتَنِي عَمِيصُكَ فَقَالَ مَا أَجْبَزَ أَفْصَحَ عَنِّي
وَلَكِنِّي سَأَكْنِي

الحول البصر يحول الأمور

أَنَا أَطْرُفُهُ الزَّمَانُ وَأُجْزِيَةُ الْأُمَمِ
وَأَنَا الْحَوْلُ الَّذِي أَجْتَلَكَ الْعَرَبُ وَالْعَجَمُ
غَيْرَ إِلَيَّ ابْنُ حَاجَةٍ هَاضِمُ الدَّهْرِ وَاهْتَضَمُ
وَأَبُوصِيَّةٌ غَدَاً وَامْتَلَحْجِمُ عَلَيَّ وَضَمُ
وَأَخُو الْعَيْلِ وَالْمُعِيلُ إِذَا أَجْتَلَكَ لَمْ يُلَمَّ
قَالَ الرَّأْيِيُّ فَعَرَفْتُ حِينِيذَانَهُ أَبُو زَيْدٍ دُرُّ الرَّيِّ وَالْعَيْبِ وَمُسُودُ
وَجْهِ الشَّيْبِ وَسَيَانِي عَظْمُ تَرْدِهِ وَفَيْحُ تَوَرُّهِ فَقُلْتُ لَهُ بَلِيَّانُ
الْأَلْفَةِ وَإِذَا لَاحِظُ الْمَعْرِفَةِ أَلَمْ يَأْنِ لَكَ يَا شَيْخَنَا أَنْ تُقْلَعَ عَنْ
الْحَنَانِ فَتُخَدَّ وَرُحْمَدُ وَتُكَرَّرُ وَتُكَرَّرُ ثُمَّ قَالَ أَهْلُ الْبَيْلَةِ
مِرَاجُ اللَّيْلَةِ تَلَاحُجُ وَهِنَّ شَرِبَ رَاحَ لَاحِجَاجٍ فَعَدَّ عَمَّا بَدَأَ إِلَيَّ أَنْ
تَلَا فِي غَدَاً فَفَارَقْتُهُ فَرَقَا مِنْ عَزِيدَتِهِ لَا يَتَلَقَّ بِعِدَّتِهِ وَبِتُّ لَيْلَتِي
لَا بِسَاحِدَادِ النَّدَمِ عَلَى نَقْلِ خَطَا الْقَدَمِ إِلَى أَيْدِي الْكُرْمِ وَالْكَرْمِ وَعَاهَدْتُ اللَّهَ
تَعَالَى أَنْ لَا أُخْضِرَ بَعْدَهَا حَانَةً نَبَّادٍ وَلَوْ أُعْطِيتُ مُلْكُ بَغْدَادٍ وَلَا أَشْهَدُ
مِعْصَةَ الشَّرَابِ وَلَوْ رَدَّ عَلَيَّ عَصْرُ الشَّبَابِ ثُمَّ إِنِّي أَرَجُّنَا الْعَيْسَ وَتَوَاتُ الْغُلَظِ

شدنا الرحال الجبل البيفر

فقالوا يا رسول الله
ما هذا الذي
تفعل يا رسول الله
فقالوا يا رسول الله
ما هذا الذي
تفعل يا رسول الله
فقالوا يا رسول الله
ما هذا الذي
تفعل يا رسول الله

المقامة الثالثة عشر

روى الحديث من همام قال نذرت بضواحي الزوراء مع مشحة من الشعراء
 لا يعلو لهم مبار بغبار ولا يحري معهم ممان في مضمار فافضاني
 حديث يفضح الزهار الى ان يصفنا النهار فلما غاضد ر الاوكار
 وصبت النفوس الى الاوكار لمحتنا بحوزة قبل من البعد وتحضر احضار
 الجرد وقد استلت صبية انحف من المغازل واضعف من الجوارك
 فما كذبت اذ رأتنا ان عجزتنا حتى اذا ما حضرنا قالت حيا الله
 المعارف وان لم يكن معارف اعلموا يا مال الامل ومال الارامل
 التي من سبروات القبايل وسبريات العقايل لم يزل اهل وبعل يحلون
 الصدر ويسرون القلب ويمطون الظهر ويولون اليد فلما اذني
 الدهر الا عصاد فجع بالجوارح الاجساد وانقلب ظهرا لبطن بنا النظر
 وحفي الحاجب وذهبت العين وفقدت الراحة وصلد الزند ووهت
 اليمين وبانت المرافق ولم يبق لنا نبيه ولا ناك فمدا غبرا العيس الاخضر
 وارورا المحبوب الاصفر اسود يومى الابيض وابيض فودي الاسود حتى
 رثي في العدو والازرق فحبد الموت الاحمر وتلوي من ترون عينه
 قرآن وترجمانه اصفان قصوي بغية احدهم ثرن وقصاري منيته

انحراف قلب

اسفل ظهرا لبطن
 والدم في بطن يفرغ على

انحراف
 غامة
 او بفتح على عن حسان

وَكُنْتُ أَلَيْتُ أَنْ لَا أَبْذُلَ الْجَدَّ إِلَّا لِلْجِدِّ وَلَوْ أَنِّي مِتُّ مِنَ الضَّرِّ وَقَدْ
 تَأَجَّجْتَنِي الْقُرُونُ بِأَنْ تُوَجَّدَ عِنْدَكُمْ الْمَعُونَةُ وَأَذِنْتَنِي فِرَاسَةَ الْحَوْبَاءِ
 بِأَنْكُمْ يَنْبَئُ بِعِجَالِ الْحَيَاءِ فَضَرَّ اللَّهُ أَمْرًا بَرَّ قَسَمِي وَصَدَّقَ تَوَسُّعِي وَنَظَرَ
 إِلَيَّ بِعَيْنِ يَقْدِيرِ الْجَمُودِ وَيُقَدِّرِ الْجُودِ قَالَ فَمَنْ أَلْبَدَاعَةُ عِبَارَتِهَا
 وَمَلَحَ أَسْتَعَارَتِهَا وَقُلْنَا لَهَا قَدْ فَتَنَ كَلَامُكَ فَكَيْفَ الْحَامِكُ فَقَالَتْ
 يُغَيِّرُ الصَّخْرَ وَلَا فَخْرَ قُلْنَا إِنْ جَعَلْتِنَا مِنْ رُؤَاكُم لَمْ نَجْعَلْ لِمُؤَايَسَاتِكَ
 قَالَتْ لَا رَيْبَ لَكُمْ أَوْلَا شَعَارِي ثُمَّ لَا رُؤْيَاكُمْ أَشَعَارِي فَأَبْرَزَتْ رُذْنُ دَرْعِ
 دَرِيْسٍ وَبَرَزَتْ بَرْنُ عَجُوزٍ دَرْدِيْسٍ وَأَنْشَأَتْ تَقُولُ
 أَشْكُو إِلَى اللَّهِ أَشْبَكَكَ الْمَرِيضُ رَبِّ الزَّمَانِ الْمُعْدِي الْبَغِيضُ
 يَا قَوْمِ إِنِّي مِنْ أَنْاسٍ عَمُوا دَهْرًا وَجَفَّ الدَّهْرُ عَنْهُمْ غَضِيضُ
 فَنَارُهُمْ لَيْسَ لَهُ دَافِعٌ وَصِيَّتُهُمْ بَيْنَ الْوَرَى مُسْتَفِيضُ
 كَانُوا إِذَا مَا جُمِعَتْ أَعْمُوزَاتُ السَّنَةِ الشَّبَاءِ رَوْضًا رَيْضُ
 نَشْبٍ لِلْسَّارِبِينَ نِيرَانُهُمْ وَيُطْعَمُونَ الضَّيْفَ لِحْمًا غَرِيضُ
 مَابَاتٍ جَارُهُمْ شَاغِبًا وَلَا لَرُوعٍ قَالَ حَالُ الْجَدِّ رَيْضُ
 فَغِيضَتْ مِنْهُمْ صُدُوفُ الرَّدِيِّ حَيَارُ جُودِهِمْ أَظْلَمَ بَغِيضُ
 وَأَوْدَعَتْ مِنْهُمْ بَطُونُ الثَّرَى أَسْدًا لِحَامِي وَأَسَاءَةَ الْمَرِيضِ
 فَجَمَلِي بَعْدَ الْمَطَايَا الْمَطَا وَمَوْطِي بَعْدَ الْبَفَاحِ الْحَضِيضِ
 الْفَاحِ الْمَطَايَا الْمَطَا وَمَوْطِي بَعْدَ الْبَفَاحِ الْحَضِيضِ

الحديث بن همام

المُعْتَدِي

الكان المرتفع
المخفض

وَأَفْرَجِي مَا تَأْتِي تَشْتَكِي بُوَسَّالَهُ فِي كُلِّ يَوْمٍ وَمَيْضٍ
 إِذَا دَعَا الْقَائِنُ لَيْلَهُ مَوْلَاهُ نَادَوْهُ بِدَمْعٍ يَفِيضُ
 يَارَاقُ النَّعَابِ عِشِّهِ وَجَابِدَ الْعِظَمِ الْكَبِيرِ الْمَهِيضِ
 أَخْلَجْنَا اللَّهُمَّ مِنْ عَرْضِهِ مِنْ دَسِ الدَّمِ نَقِي رَحِيصِ
 يُطْفِئُ نَارَ الْجُوعِ عَنَّا وَلَوْ مَذْقَةً مِنْ حَارِّ رَأْوٍ مَحْيِضِ
 فَهَلْ فِي كَشْفِ مَا نَأْتِيهِمْ وَيَغْنَمُ الشُّكْرَ الطَّوِيلَ الْعَزِيزِ
 فَوَالَّذِي تَعَبْنَا نَوَاحِي لَهُ يَوْمَ وَجْهِ الْجَمْعِ يَسُودُ وَيَبْيَضُ
 لَوْ أَهْمُ لَمْ تَبْدِ صَفْحَةً وَلَا تَصْدَيْتَ لِنَظْمِ الْقَرْنِضِ
 قَالِ الرَّأَوِي فَوَاللَّهِ لَقَدْ صَدَعَتْ بَابِيهَا أَعْشَارُ الْقُلُوبِ وَأَيْسَخَرَتْ
 خَبَايَا الْجِيُوبِ حَتَّى مَاجِبَ هَامِنْ دِينَهُ الْأَمْتِيَّاحُ وَارْتَاخَ لِرَفْدِهَا مِنْ
 لَمْ خَلَهُ يَرْتَاخُ فَلَمَّا أَفْعَوْ عَمَّ حَيْبِهَا تَبَرَّأُوا وَأَوْلَاهَا كُلَّ مَنَابِرٍ تَوَلَّتْ
 يَتَلَوُّهَا الْأَصَاغِدُ وَفُوهَا بِالشُّكْرِ فَاغْدُ فَاشْرَأْبَتْ الْجَمَاعَةُ بَعْدَ مَمَرِهَا
 إِلَى سَبْرِهَا لِيَتَلَوَّ مَوَاقِعَ بَرِّهَا فَكَلَّتْ لَهُمْ بِاسْتِبَاطِ السِّرِّ الْمَرْمُوزِ
 وَهَضَّتْ أَقْفُوشُ الْعَجُوزِ حَتَّى انْتَهَتْ إِلَى سُورٍ مُغْتَصَّةً بِالْأَنَامِ مُخْتَصَّةً
 بِالزَّجَامِ فَانْعَمَتْ فِي الْعِيَارِ وَأَمْلَسَتْ مِنَ الصَّبِيَةِ الْعِمَارِ ثُمَّ عَاجَتْ
 بِخُلُوبِهَا إِلَى مَسْجِدِ خَالٍ فَأَمَاطَتِ الْجَلَابِ وَنَضَّتِ النَّقَابَ وَأَنَا الْمَحْمُودُ
 مِنْ خَصَا صَالِبِ وَارْقُ مَا يَسْبُدِي مِنَ الْعَجَابِ فَلَمَّا انْشَرَّتْ أَهْبَةٌ
 خَلَّلَهُ شَقِيقُهُ

وَخَلَّلَتْ الْعَارِ إِذَا أَقْبَعَتْ مِنْ فَرْخِهِ مَفْطَحُ
 وَأَذَارُهَا كَذَلِكَ تَفْرَعُهَا فِي فَرْخِ الْعَارِ وَأَوْتَارُهَا
 وَفَرْخُهَا عَلَى ذِيهَا تَطْلُ فَوَاهِهَا وَلَوْ أَنَّهَا
 عَزَا حَتَّى سَوَدَ قَبْضُهَا وَيَعُودُ الْعَارِ
 أَيْ تَفْرَعُهَا

الْخَفِيرُ

تألم على قفاه وقع رطل على رطل

الخضر رأيت محباً إلى زيد قد سقد ^{أضاً} فممت بأن أجم عليه لا عتفه على
ما أجري إليه فاسلنقي أسلنقا المتددين ثم رفع عقبة المغردين ^{المغنين}
واندفع ينشده م م م

يألت شعري أدهري أحاط علماً بقدري
وهل دري كنه غوري الخدع أم ليس دري
كم قد مرت بينه بحيلتي وبمكرتي
وكم برزت بعرف عليهم وبذكرك
أصطاد قوماً بوعظي وأخرين بشعري
وأستفد خيل عقتلا وعقتلا بخمد ^{خيم}
وتان أنا صخذ وتان أخت صخذ
ولو سلكت سبيلاً ما لوفه طول عمري
لخاب قدحي وقدحي ^{السنخاوي} ودام عسري وحسري
فقل لمن لا مهندا عذري قد وند عذري

الحث من قمام

قال الراوي فلما ظهرت علي حليته آمن ويدعية آمن وما زحرفت في
شعري من عذره علمت أن شيطانه المرید لا يسمع التفتيد ولا يفعل إلا ما
يريد فنسيت إلى أصحابي عياني وأبشتم ما أثبتة عياني فوجسوا ^{حزنوا}
لضيعة الجوايز ^{العلما} وتعاهدوا علي بحزيمة العجز ^{أيز}

بلغ مقابلة وتحيي



المقام الرابع عشر



من النسخ بخطه

بغداد

تمت

حكى الجارث بن همام قال فحضت من مدينة السلام لحجة الاسلام
فلما قضيت بحمد الله التفت واستنحت الطيب والروث صادف موسم
الخير ^{من شدة الحر} فاستظهرت للصدرة بما يغني من حر الظه
فيئنا انا تحت طريف مع رفقة طريف وقد جمى وطير الحصاء واعش
الهجير عين الجرباء اذ هم علينا شيخ متعسع يتلوه في متدعج
فيلم الشيخ تسليم اديب وجاور حاوره قريب لا غريب فاعجبنا بما نشد
من سبطه وعجبنا من انبساطه قبل سبطه وقلنا له مرأت وكيف ولت
وما استاذنت فقال اما انا فعاف وطالب اسعاف ^{فما الحاجة} وسر ضري غير
خاف والنظر الي شفيع كاف واما الانسياب الذي علق به الارتباب ^{الذئب}
فما هو بعجاب اذ ما على الكرماء من حجاب فسألناه اني اهدي الينا
ويم استدك علينا فقال ان للكرم نشراتيم ^{افساد} نفحاته وترشد الي روضه
فوحاته فاستدلت بتاج عرفكم على تبلج عذركم وبشري نضوع ^{العطية}
رندكم بحسن المنقلب من عندكم فاستحضرناه حينئذ عن لباسه لنقل
باعائه فقال ازل ما ربا ولغتي مطلبا فقلنا كلا المرأمن سيعني
وكلام سوف يرضي ولكن الكثر الكثر فقال احل ومن دعي السبع

قال النبي صلى الله عليه وآله
في غزاة له الان
جى الوطيس وهي كلمة متع من غير
أريبع

وكه الاحشام

لي

قدم الكبر على الصغير ونصب
على الاعضاء

الارضين السبع ^{المحاول} الخيل الذي يعقل به البعير ^{واشد}

الْعَبْدُ ثُمَّ وَثَبَ لِلْمَقَالِ كَالْمُسْطَرِّ مِنَ الْعَقَالِ وَقَالَ
 اِنِّي اَمْرٌ وَاَبْدَعُ فِي بَعْدِ الْوَجْهِ وَالْتَعَبِ ^{عطيت ناصي}
 وَشَقِي شَأْنُ سَعَةٍ يَقْصُرُ عَنْهَا خَبِي ^{معي}
 وَمَا مَعِيَ خَزْدَلَةٌ مَطْبُوعَةٌ مِنْ ذَهَبِ ^{معه}
 فَجَلِي مُنْبِلَةٌ وَحَيْرَتِي تَلْعَبُ فِي
 اِنْ اَرْتَحَلْتُ رَاجِلًا خَفْتُ دَوَائِي الْعَطَشِ
 وَانْ تَخَلَّفْتُ عَنِ الرُّفْقَةِ ضَاوَقَ مَذْهَبِي
 فَذَفَرَتِي فِي صُعْدٍ وَجَبَرَتِي فِي صَبَبِ ^{صعبه}
 وَأَنْتُمْ مُنْتَجِعُ الرَّاجِي وَمَرِي الْمَطْلَبِ ^{عظام}
 لَهَاكُمْ مِنْهُ سَلَةٌ وَلَا أَهْلًا لَالِ السُّجْبِ ^{المن}
 وَجَارُكُمْ فِي حَرَمٍ وَوَقَرُكُمْ فِي حَرْبِ
 مَا لَا ذِمَّتَ رِثَاعُكُمْ فُخَافَ نَابُ النُّوبِ ^{استطاع}
 وَلَا اسْتَدْرَأَ أَمَلُكُمْ حَبَاكُمْ فَمَا جُنِي
 فَأَنْعَطَ فَوَا فِي قِصَّتِي وَأَحْبَبُوا مُنْقَلَبِي
 فَأَوْبَاهُومُ عَيْشِي فِي مَطْعَمِي وَمَشْرِئِي
 لَسَاكُمْ ضُرِّي الَّذِي اسْلَمْتَنِي لِلْكَدْبِ
 وَلَوْ خَبَدْتُمْ جَبِي وَنَسِي وَمَذْهَبِي

خيار المني

وَمَا حَوَتْ مَعْرِفَتِي مِنَ الْعُلُومِ الْخَبِيرِ
لَمَّا اعْتَرَكُمُ شُبُهَةٌ فَإِنَّ دَائِي أَدْبِي
فَلَيْتَ أَلِي لَمْ أَكُنْ أَرْضَعْتُ ثَدْيِي الْهَدْبِ
فَقَدْ دَهَا فِي شُومِهِ وَحَقَّقِي فِيهِ الْهَبِ

نور کبریا علیہ السلام

فَقُلْنَا لَهُ أَمَا أَنْتَ فَقَدْ صَرَحْتَ لَنَا بِمَا نَاكَ بِفَاقَتِكَ وَعَظَمَتِ نَاقَتِكَ وَسَمَطَتِكَ
مَا يُؤْصَلُكَ إِلَى بَلَدِكَ فَمَا مَارِيَّةٌ وَلَدَكَ فَقَالَ لَهُ قُمْ يَا بُنَيَّ كَمَا قَامَ أَبُوكَ
وَفِيهِ مَا فِي نَفْسِكَ لَا تُضَرِّفُوكَ فَهَضَّ الْفَتَى هُوَضَ الْبَطَلِ لِلْبَرَارِ
وَأَصْلَتْ لَيْسَانًا كَالْعَضْبِ الْخُبْرَارِ وَأَنَّى يَقُولُ

يَا سَانِّي الْمَعَالِي لِحُصْنِ مَبَانِ مَسِيدَةٍ

وَمَنْ إِذَا نَابَ خَطْبُ قَامُوا بِدَفْعِ الْمَكِيدَةِ

وَمَنْ يَحْمِلْ عَلَيْهِمْ بِذَلِكَ الْكُوزِ الْعَيْدِ

اريد منكم شوا وجزداً وعصيدة

وَأَنْ غَلَا فِرْقَانُ بِهِ تُوَارِي الشَّهِيدَ

أَوَّلَ يَكُونُ ذَاوَلَا أَفْشَبَعَهُ مِنْ شَرِّهِ

فَانْ تَعْدِرْ طَرَفًا فَعَجَّةً وَهَيْدَةً

فَأَخْضَرُوا مَا تَبَيَّنَ وَلَوْ شِئَا مِنْ قَدِيدِهِ

فَدْرُجُوْنَ فَنَفْسِيْ مَا يَرْجُوْجُ مَرْيَدَكَ

في العقب الخط من البحر الحبي ثلثه مقارفة الجوفة
الداوية عدا عما عن الخط واقتال الدنيا على
النوكي النوكي الموز الحق

وَأَفْضَلُ مِنْهُ شَيْئٌ أَذْخَلَهُ اللَّهُ فِي ذَلِكَ الْجَنَّةِ
فَإِنْ سَأَلَ اللَّهَ عَلَى اللَّهِ عَلَيْهِ السَّلَامُ أَنْ يَطْعِمَ أَخَاهُ الْمُؤْمِنَ طَعَامًا

تعداد

وَالزَّادُ لَا بُدَّ مِنْهُ لِرَجُلَةٍ بَعِيدَةٍ
وَأَنْتُمْ خَيْرُ رَهْطٍ يُدْعَوْنَ عِنْدَ الشَّدِيدِ
أَيْدِيكُمْ كُلُّ يَوْمٍ لَهَا أَيْادٍ جَدِيدَةٌ
وَرَأَى حُكْمَكُمْ وَأَمَلَاتِ شَمْلَ الصَّلَاتِ الْمُنِيَّةِ
وَبَغِيَّتِي فِي مَطَاوِي مَا تَرَفِدُونَ زَهِيدَةٍ
فِي أَجْدٍ وَعُجْبِي تَنْفِيسٍ كَرِي حَمِيدَةٍ
وَلِي تَبَاجُحٍ وَفِكْرٍ يَفْضَحُ كُلَّ قَصِيدَةٍ

اعلمنا راجله
المعروف
طريق
جديد
معلم
الأمين
يوقفه
رد النفس

قَالَ الْجَرْتُ بْنُ هَمَّامٍ فَلَمَّا رَأَيْنَا السَّبِيلَ يُشْبِهُ الْيَدَ أَرْجَلَنَا الْوَالِدَ
وَرَوَدَنَا الْوَلَدَ فَقَابِلَا الصَّنْعَ بِشُكْرِ نَشْرٍ أَرْدَيْتَهُ وَأَرَادَيْتَهُ وَمَا
عَزَمْنَا عَلَى الْإِنْظَارِ وَعَقَدَا لِلرَّجُلَةِ حَبْلَ الْبَطَاقِ قُلْتُ لِلشَّيْخِ
هَلْ ضَاهَتْ عِدَّتُنَا عِدَّةُ عُرْقُوبٍ أَوْ بَقِيَتْ حُلَّةٌ فِي نَفْسٍ يَعْقُوبُ فَقَالَ
جَاسِرٌ لَكَ وَكَلَّا وَجَلَّ مَعْدُودُكُمْ وَجَلَّى فَقُلْتُ لَهُ قَدْ نَاكَامَا دَنَاكَامَا أَفْدَاكَامَا
أَيْنَ الدَّوِيرَةِ فَقَدْ مَلَكَتْ أَيْكُ الْحَيَّةِ فَتَنْفِيسٌ تَنْفِيسٌ مَزَادَكَرًا وَطَانَهُ
وَأَنْتَ دَوَالِ الشَّهِيقِ يُلْعَبُ لِسَانُهُمْ لِسَانُهُمْ أَنَّهُ هـ

بل جل

سُرُوحٍ دَارِيٍّ وَلَكِنْ كَيْفَ السَّبِيلُ إِلَيْهَا
وَقَدْ أَنَاخَ الْأَعَادِي بِهَا وَأَخْنُو أَعْلَيْهَا
فَوَالَّذِي سَرَّتْ أَبْغِي حَطَّ الذَّنُوبِ لَدَيْهَا

تارة في السير
تارة في السير
تارة في السير
تارة في السير
تارة في السير
تارة في السير
تارة في السير
تارة في السير
تارة في السير
تارة في السير

مَا رَأَيْتُ حَرْفِي شَيْءٌ مُدْغِبٌ عَنْ طَرَفِهِ
ثُمَّ اغْرَوْرَقَتْ عَيْنَاهُ بِالْأَمُوعِ وَأَذِنَتْ مَدَامُوعَهُ بِالْمُوعِ فَكَيْفَ أَنْ يَسْتَوْكِفَهَا
وَلَمْ يَمْلِكْ أَنْ يُكْنِ كَفَهَا فَقَطَعَ انْشِئَانُ الْمُسْتَحْلِي وَأَوْجَزَنِي الْوَدَاعُ وَوَلَّى
بَلْفُ تَبَالُهُ وَتَضَحُّجًا

المقامة الخامسة عشر

أَخْبَرَ الْحَرْثُ بْنُ هَمَّامٍ قَالَ أَرَقْتُ ذَاتَ لَيْلَةٍ جَالِكَةً الْجُلُبَابِ هَامِيَةً
الرَّيَابِ وَلَا أَرَقْتُ حَبِّ طُرْدٍ عَنْ الْبَابِ وَمِنِّي بَصْدٌ لِأَجْبَابِ فَلَمْ تَزَلِ
الْأَوَكَارُ يَحْنُ هَمِّي وَيُجْلِنِي فِي الْوَيْسَاءِ وَهَمِّي حَتَّى تَمَيَّتُ لِمَضْضِ مَا عَانَيْتُ
أَنْ أَرَقُ سَمِيرًا مِنَ الْفَضْلِ لَيْقُضَ طَوْلُ لَيْلِي اللَّيْلَاءِ فَمَا انْقَضَتْ
مُنِي وَلَا انْمَضْتُ قَلْبِي حَتَّى قَرَعَ الْبَابُ قَارِعٌ لَهُ صَوْتُ خَاشِعٌ فَقُلْتُ
نَفْسِي لِعَلِّ غَدْرِي أَلْتَمِي قَدَامْتُ دَوَائِلَ الْحِطِّ قَدَامْتُ فَهَضْتُ إِلَيْهِ
تَحْلَانُ وَقُلْتُ مِنَ الطَّارِقِ الْآنَ فَقَالَ غَدْرِي أَجْنَهُ اللَّيْلُ وَغَشِيَهُ
السَّيْلُ وَيَتَبَغَّى الْإِيوَاءُ لَا غَيْرَ وَإِذَا السَّيْرُ قَدَمُ السَّيْرِ فَلَمَّا دَاكَ
سَعَاءُهُ عَلَى شَمْسِهِ وَنَمَّ عَنْوَانُهُ بِسَرِّ طَرَسِهِ عَلِمْتُ أَنَّ مُسَامَرَتَهُ
عَنَمٌ وَمُسَامَرَتُهُ نَعْمٌ فَفَتَحْتُ الْبَابَ بِاسْتِمَامٍ وَقُلْتُ ادْخُلُوا بِسَلَامٍ
فَدَخَلَ شَيْخٌ قَدَحِي اللَّهْدِ صَعْدَتُهُ وَبَلَكَ الْقَطْرُ بَرْدَتُهُ فَجَاءَ بِلِسَانٍ

الوَيْسَاءِ

تَحْنُ

الايتيان بالليل

عَمُصِبَ وَيَبَانِ عَذِبٍ ثُمَّ تَشَكَّدَ عَلَى تَلْبِيَةِ صَوْتِهِ وَأَعْدَدَ مِنَ الطَّرِيقِ فِي غَيْرِ
 وَقْتِهِ فَدَانِيَتْهُ بِالْمُصْبَاحِ الْمُتَقَدِّ وَتَأَمَّلَتْهُ تَأَمَّلَ الْمُتَقَدِّ فَأَلْفَيْتُهُ شَيْخَنَا
 أَبَا زَيْدٍ بَلَارِيٍّ وَلَا جَوْرِيٍّ فَاحْلَلْتُهُ بِحُلٍّ مِنْ أَظْفَرِي بِقُصُوفِي الْمَطْلَبِ وَتَقَلَّنِي
 مِنْ وَقْدِ الْكُرْبِ إِلَى رُوحِ الطَّرِبِ ثُمَّ أَخَذَ يَشْكُو إِلَيْنِ وَأَخَذَ فِي كَيْفِ وَأَيْنِ
 فَقَالَ أَيْلَعْنِي رَيْفِي فَقَدْ أَيْلَعَنِي طَرِيفِي فَظَنَنْتُهُ مُسْطَنًا حِمَا السَّغْبِ
 مُتَكَاسِتًا لِهَذَا السَّبَبِ فَأَخْضَرْتُهُ مَا يَحْضُرُ الضَّيْفُ الْمَفَاجِي فِي اللَّيْلِ
 الدَّاجِي فَانْقَضَ انْقِضَاضُ الْمُحْتَشِمِ وَأَعْرَضَ أَعْرَاضُ الْبِشْمِ فَسَوَتْ ظَنًّا
 بِامْتِنَاعِهِ وَأَحْضَطْنِي حَوْلَ طَبَاعِهِ حَتَّى كَدْتُ أَغْلِظُ لَهُ فِي الْكَلَامِ وَالْبَسْعَةِ
 حِمْمَةَ الْمَلَامِ فَتَبَيَّنَ مِنْ لِحَاجَاتِ نَاطِرِي مَا خَامَرَ خَاطِرِي فَقَالَ يَا ضَعِيفَ
 التَّقَةِ بِأَهْلِ الْمُقَةِ عَدَّ عِمَّا أَخْطَرْتَهُ بِالْكُ وَأَسْتَمِعُ إِلَيْكَ يَا بَالِكُ فَقُلْتُ
 هَاتِ يَا أَخَا التُّرْهَاتِ فَقَالَ اعْلَمْ أَيُّ بَيْتٍ الْبَارِحَةِ حَلِيفُ أَفْلَاسٍ وَبَحِيٍّ
 وَسَوَاسٍ فَلَمَّا قَضَى اللَّيْلَ خَجِبَهُ وَعَوَّرَ الصُّبْحَ شَبَهَهُ عَدَوْتُ وَقْتُ الْإِشْرَاقِ
 إِلَى بَعْضِ الْأَسْوَاقِ مُتَصِدًّا بِالصِّيدِ يَسْمُحُ أَوْ حَرِيٍّ يَسْمُحُ فَلَحَظْتُ بِهَا تَمَرًا
 قَدْ حَسَرَ تَضْفِيفُهُ وَأَحْسَنَ إِلَيْهِ مَصِيفُهُ فَجَمَعَ عَلَى الْحَقِيقِ صِفَا الرَّحِيقِ
 وَقَتُّوا الْعَقِيقَ وَقُبَالَتَهُ لَنَا قَدْ بَرَزَ كَالِابْرِيزِ الْأَصْفَرِ وَأَخْلَى فِي الْوَلَدِ
 الْمَزْعُفَرِ فَهُوَ يَشِي عَلَى طَاهِيَةِ بِلْسَانِ تَاهِيَةِ وَيَصُوبُ رَأْيَ مُشْتَرِيهِ
 وَلَوْ نَقَدَ حَبَّةَ الْقَلْبِ فِيهِ فَأَسْرَتْنِي الشَّرُّهُ بِأَشْطَابِهَا وَأَسْلَمَتْنِي الْعَيْمَةُ

أَيُّ كَيْفِيَّةٍ فِي تَرْكِهَا

أَيُّ كَيْفِيَّةٍ فِي تَرْكِهَا

أَيُّ كَيْفِيَّةٍ فِي تَرْكِهَا

أَيُّ كَيْفِيَّةٍ فِي تَرْكِهَا

أَيُّ كَيْفِيَّةٍ فِي تَرْكِهَا

॥ श्रीगणेशाय नमः ॥

[illegible]

لا اعمى

الزحل إلى بيان

إِلَى سُلْطَانِهَا فَبَقِيَ أَحْسَنُ مِنْ صَبٍّ وَأَذْهَلُ مِنْ صَبٍّ لَا وَجْدَ يُوصِلُنِي
إِلَى نَيْلِ الْمُرَادِ وَلَذَلِكَ الْمَارِدُ زَادَ ^{البلع} وَلَا قَدَمُ تَطَاوَعِي عَلَى الذَّهَابِ مَعَ حُرْقَةِ الْإِهْرَاقِ
لَكِنْ جَدَانِي الْقَرَمُ وَسُورَتُهُ ^{شبهوا الظلم} وَالسَّغْبُ ^{المذوع} وَقُورَتُهُ ^{و توبه} عَلَى أَنْ يَجْمَعَ كُلُّ أَرْضٍ ^{الطلب}
وَأَقْبَعَ مِنَ الْوَرْدِ بِبَرْصٍ ^{تقليل} فَلَمْ أَزَلْ سَجَابَةً ^{الذواقة} ذَلِكَ النَّهَارُ أَذِي دَلْوِي إِلَى ^{مالت}
الْأَنْهَارِ ^{سعا} وَفِي لَا تَرْجِعُ بَيْلَةً وَلَا تَجْلِبُ نَفْعَ غَلَّةٍ ^{المعيا} إِلَى أَنْ صَغِفَ الشَّمْسُ لِلْغُرُوبِ
وَضَعُفَتِ النَّفْسُ مِنَ اللُّغُوبِ ^{اعولا} فَرَجَتْ بِكَرْجٍ ^{السن} وَانْتَشَبَتْ أَقْدَمُ
رَجُلًا وَأَوْخَرُ آخَرِي ^{الفاقة ولده} وَبَيْنَمَا أَنَا أَسْعَى وَأَقْعُدُ وَاهِبٌ وَارَكُدْ إِذْ قَابَلَنِي
شَخْصٌ سَاقٍ أَقَمَّةَ الثَّكَلَانِ ^{الخلمه} وَعَيْنَاهُ تَهْمَلَانِ ^{المرع} فَمَا شَغَلَنِي مَا أَنَا فِيهِ مِنْ
دَاءٍ ^{مخادعة} الذَّيْبِ وَالْحَوَى الْمَذْيَبِ ^{تناول} عَنْ تَعَالِي مُدَاخَلَتِهِ وَالطَّمَعِ فِي مَخَاتَلَتِهِ
فَقُلْتُ لَهُ يَا هَذَا إِنْ لَبَّكَ بِكَ سِدًّا أَوْ رَا حَقْرًا لَشَرًّا فَأُطْلِعْنِي عَلَى ^{شبهه ذكي}
بُرْجَانِكَ وَأَخْذِي مِنْ نَحَايِكَ ^{هنا خاذقا مناديا} فَإِنَّكَ سَتَجِدُنِي جَبًّا أَسِيًّا أَوْ عَوْنًا مُوَأَسِيًّا
فَقَالَ اللَّهُ مَاتَا وَهُيَ لَعِشْرَتَاتٍ ^{مغلب} وَلَمْ يَنْ دَهْرًا فَنَاتٍ ^{عفاو} بَلْ لَا تَقْرَأُ مِنَ الْعِلْمِ
وَدُرُوسِهِ وَأَقُولُ أَمَانٌ ^{استبهمت} وَشُمُوسِهِ ^{ظهور} فَقُلْتُ وَآيٌ جَادَتْهُ جَمَّتْ وَقَضِيَّةٌ
أَسْتَجِمَّتْ حَتَّى هَاجَتْ لَكَ ^{افترقوا} الْأَيْفُ عَلَى فَقْدِ مَنْ سَلَفَ ^{تفرد} فَأَبْرَزَ رُقْعَةً مِنْ
كُمِّهِ وَأَقْسَمَ بِأَيْمِهِ وَأَمِّهِ ^{العلامة} لَقَدْ أَنَزَلَهَا بِأَعْيُنِ لَامِ الْمَدَارِسِ فَمَا أَمْتَارُ وَأَعْنِ
الْأَعْيُنَ لَامِ الدَّوَارِسِ ^{اباليه} وَأَسْتَنْطِقُهَا أَجْبَارَ الْحَايِرِ فَحُزُّوْا وَلَا خَرَسَ سَكَّانِ
الْمَقَابِرِ ^{علل} فَقُلْتُ أَرَيْتُمْهَا فَلَعَلِّي أَعْنِي فِيهَا ^{اباليه} فَقَالَ مَا أَبْعَدَتْ فِي الْمَرَامِ فُوتَ

مکتبہ اسلامیہ

26

رَمِيَّةٍ مِنْ غَيْرِ رَامٍ ثُمَّ نَاولَنيهَا فَإِذَا الْمَكْتُوبُ فِيهَا
أَيُّهَا الْعَالَمُ الْفَقِيهُ الَّذِي فَاقَ ذَكَاءَ مَالِهِ مِنْ شَيْءٍ
أَتَيْتَنِي فِي قَضِيَّةٍ جَادَ عَنْهَا كُلُّ قَاضٍ وَجَارَ كُلُّ فَقِيهٍ
رَجُلَاتٍ عَنْ أَخٍ مُسْلِمٍ حُرِّقَ مِنْ أُمِّهِ وَأَبِيهِ
وَلَهُ زَوْجَةٌ لَهَا أَيُّهَا الْخَبْرُ أَخٌ خَالِصٌ لَا تَمُوتُ
فُجُوتَ فَرَضَهَا وَجَارَ أَخُوها مَا تَبَقِيَ بِالْأَرْضِ دُونَ أَخِيهِ
فَاسْئَلْنَا بِالْجَوَابِ عَمَّا سَأَلْنَا فَهُوَ نَصْرٌ لَا خَلْفَ يُوجَدُ فِيهِ

قَالَ فَلَمَّا قَرَأْتُ سُعْرَهَا وَلَمَحْتُ سَرَّهَا قُلْتُ لَهُ عَلَى الْخَبِيرِ نَهَا سَقَطَتْ
وَعِنْدَ ابْنِ حَبْرَةَ حَطَطَتْ إِلَّا إِنِّي مُضْطَرِمُّ الْأَحْشَاءِ مُضْطَرٌّ إِلَى الْعَشَاءِ
فَأَكْرَمُ مَثْوَايَ ثُمَّ أَسْتَمِعُ قَوَايَ فَقَالَ الْقَدَائِصُفَتِ فِي الْأَشْرَاطِ وَتَحَافَيْتِ
عَنِ الْأَشْطَاطِ فَصِرْ مَعِيَ إِلَى الْمَرْبَعِ لِتُظْفَرَ بِأَسْنَعِي وَتَقْلَبَ كَأَسْنَعِي
قَالَ فَصَاحِبَتُهُ إِلَى ذَرَاهُ كَمَا حَكَكَ اللَّهُ فَأَدْخَلَنِي سَيِّئًا أَخْرَجَ مِنَ الثَّابُوتِ
وَأَوْهَنَ مِنْ سَيِّئِ الْعَنَكُوتِ إِلَّا أَنَّهُ جَبَدَ ضَيْقَ رِجْلَيْهِ بَيْنَ رِجْلَيْهِ
فَحَكَمَنِي فِي الْقَرَى وَمَطَايِبَ مَا يُشْتَرَى فَقُلْتُ أَرِيدُ أَنْ أَزِيحَ رَاكِبًا عَلَى أَشْيَءٍ مَكُوتٍ
وَأَنْفَعُ صَاحِبٍ مَعَ أَضْدٍ مَحْجُوبٍ فَافْكَرْتُ سَاعَةً طَوِيلَةً ثُمَّ قَالَ الْعَلَكُ بَغْيٌ بَدَتْ
مُخِيلَةٌ مَعَ لَبَا مُخِيلَةٍ فَقُلْتُ أَيُّهَا عَيْنِي وَلَا جُلُمًا تَعْنِيَتْ فَهَنْضُ نَشِيطٌ
ثُمَّ رُبُّ مُنْشِيطٍ وَقَالَ اعْلَمْ أَصْلَحَ اللَّهُ إِنْ الصَّدَقَ بِنَاهُ وَالْكَذِبَ

هذا مثل أول من قال الحكم من عبد بن جابر
أني أقول ما فيه فخرج يوما يصيد ومعه ابنه
فانطلقا فإذا بواحدة من نساء بني كلب فخطباها فماتت
فأمر فورا فخطباها فاعطى النصف لغيره فماتت
فأمر فورا فخطباها فاعطى النصف لغيره فماتت

هذا المثل المأثور عن ابن جندب أنه كان يخطب
في مكة وهو بالربيع والشام

هذا المثل المأثور عن ابن جندب أنه كان يخطب

هذا المثل المأثور عن ابن جندب أنه كان يخطب
في مكة وهو بالربيع والشام

هذا المثل المأثور عن ابن جندب أنه كان يخطب
في مكة وهو بالربيع والشام

هذا المثل المأثور عن ابن جندب أنه كان يخطب

هذا المثل المأثور عن ابن جندب أنه كان يخطب

هذا المثل المأثور عن ابن جندب أنه كان يخطب

خبرنا ان الله عز وجل قد اراد ان يبعث في كل امة رسولا

منهم ليعلموا ان لا اله الا الله وحده لا شريك له

عَاقِبَةُ فَلَا يَحْمِلُكَ الْجُوعُ الَّذِي هُوَ سَعَارُ الْاَنْبِيَاءِ وَحُلِيَّةُ الْاَوْلِيَاءِ عَلَيَّ اَنْ
تَلْحَقَ مِنْ مَّانٍ وَتَخْلُقَ بِالْخُلُقِ الَّذِي يُجَانِبُ الْاِيْمَانَ فَقَدْ جُمِعَ الْحَقُّ وَلَا
تَاكُلْ شَيْئًا وَتَأْتِيَ الدَّيْنَةَ وَلَوْ اضْطُرَّتْ لَهَا ثُمَّ اِنِّي لَسْتُ كَظَبٍ وَلَا اَغْنِي
عَلَيَّ صَفْقَةَ مَغْبُورٍ وَهَآ اَنَا قَدْ اَنْذَرْتُكَ قَبْلَ اَنْ يَنْهَيْتَكَ السَّيْرُ وَيَنْعَقِدَ فِيمَا
بَيْنَنَا الْوَتَرُ فَلَا تُلْغِ تَدْبِيرًا لَّا نَذَارَ وَحَذَارَ مِنْ اَلْكَاذِبَةِ حَذَارَ
فَقُلْتُ لَهُ وَالَّذِي حَرَّمَ اَهْلَ الرِّبَا وَاحْلَا اَهْلَ الدِّبَا مَا فُتِنْتُ بِرُوزٍ وَلَا
دَلِيلُكَ بِغُرُورٍ وَسَيَحْبِرُ حَقِيقَةُ الْاَمْرِ وَتَحْمَدُ بَذْلُ الدِّبَا وَالْمَنَاسِكِ
فَهَشَّ هَشَاشَةُ الْمَصْدُوقِ وَانْطَلَقَ مَعْدَا إِلَى السُّوقِ فَمَا كَانَ بِاسْتِرْعَافٍ
مِنْ اَنْ اَقْبَلَ بِمَا يَدْرُجُ وَوَجْهَهُ يَكْلَحُ فَوَضَعَهُ لَدَيَّ وَضَعَ الْمُنْتَنِ عَلَيَّ
وَقَالَ اضْرِبِ الْجَيْشَ بِالْجَيْشِ لِحُطِّ بِلْدَةِ الْعَيْشِ فَحَسِبْتُ عَنْ سَاعِدِ الْيَمِينِ وَجَمَلْتُ
جَمْلَةَ الْغَيْلِ الْمَلْتَمِ وَهُوَ يَلْحَظُنِي كَمَا يَلْحَظُ الْحَقُّ وَيُودُّ مِنَ الْغَيْظِ الْوَاحِتِ
حَتَّى اِذَا هَلَقْتُ التَّوَعِينَ وَعَادَرْتُهَا اَثَرًا بَعْدَ عَيْنٍ اَفْرَدْتُ حَيْثُ
فِي اَطْلَالِ لَيْلِيَّاتٍ وَفِكْرَةٍ فِي جَوَابِ الْاَيَّاتِ فَمَا لَيْتَ اِنْ قَامَ وَاحْضَرَّ
الدَّوَاةَ وَالْاَقْلَامَ وَقَالَ قَدَمَلَاتِ الْجَرَابِ فَاَمِلِ الْجَوَابِ وَالْاَفْتَهَا
اِنْ نَكَتَ لَا عِندَ اِيَّامٍ مَا اَكَلْتَ فَقُلْتُ مَا عِنْدِي اِلَّا التَّحْقِيقُ فَكُتِبَ الْجَوَابُ

فمن انما اخذ الاجرة على يد
وان كان من قول
بما في الدار والدار
توالت طلع بطلع العبد
من انما اخذ الاجرة على يد
وان كان من قول
بما في الدار والدار
توالت طلع بطلع العبد

من القبح

أورد الرطل الجوزي لا يرضى من وزنه

ما لم

له

وَبِاللَّهِ التَّوْفِيقُ
قُلْ مَنْ يُلْغِ الْمَيْلَ إِلَيَّ كَاشَفُ سِرِّهَا الَّذِي حَفِيهِ

ان ذاك

وكانت ابنته
تألفه وكنى له
بأخاه وكنى له

إِنَّ ذَاكَ الْمَيْتَ الَّذِي قَدَّمَ الشَّرْعَ أَخَا عَمْرٍو عَلَى ابْنِهِ
رَجُلٌ زَوْجُ ابْنِهِ عَنْ رِضَاهُ بِحِمَاةٍ لَهُ وَلَا غَدْرٍ فِيهِ
ثُمَّ مَاتَ ابْنُهُ وَقَدْ عُلِقَتْ مِنْهُ فَجَاتَ ابْنُ سِرْدَوَيْهِ
فَهُوَ ابْنُ ابْنِهِ بِغَيْرِ مَرَاءٍ وَأَخُو عَدُوِّهِ بِلاَ تَمْوِيلٍ
وَإِبْنُ الْإِبْنِ الْمَسْدُوحِ أَذْنِي لِي الْجِدِّ وَأُولَى بَارِيَّةٍ مِنْ أَخِيهِ
فَلِذَا جِئْتَ مَاتَ أَوْجِبَ لِلزَّوْجَةِ ثَمَنُ الثَّرَاثِ تَسْتَوْفِيهِ
وَحَوِي ابْنُ ابْنِهِ الَّذِي هُوَ فِي الْأَصْلِ أَخُوهَا مِنْ أُمِّهَا بَاقِيهِ
وَيَحْلِي الْأَخَ الشَّقِيقُ مِنَ الْإِرْثِ وَقُلْنَا كَيْفَ كَانَ نَيْكِهِ
هَذَا مِنْ أَلْفِيَا لِي يَحْتَذِرُ كُلَّ قَاضٍ يَقْضِي وَكُلَّ فَقِيهِ

أي لا يزال أهلها والجنون ثم وقال ذكر أهله
وعنه عنهم والجمع بينهم وأخوه بغير تمويل
من ابن عمه قالوا لا والله لا والله ثم قالوا
أولها عار بالآخرة في سائر أحواله الله عز وجل أعلم

فَلَمَّا أَتَيْتُ الْجَوَابَ وَاسْتَبَيْتُ مِنْهُ الصَّوَابَ قَالَتْ لِي أَهْلَكَ وَاللَّيْلُ فَشَدَّ
الذِّلَّ وَبَادَرَ السَّيْلُ فَقُلْتُ إِنِّي بَدَارُ غُرْبَةٍ وَفِي أَيَّوَالِي أَفْضَلُ قُرْبَةٍ لَا سِيَّامَا
وَقَدْ اغْدَفَ جَنَحُ الظَّلَامِ وَبَسَّحَ الدَّعْدَةُ فِي الْغَمَامِ فَقَالَ أَعْرَبُ عَاثَاكَ
اللَّهُ إِلَى حَيْثُ شِئْتَ وَلَا تَطْمَعُ فِي أَنْ تَبِيتَ قُلْتُ وَلَمْ ذَاكَ مَعَ خُلُوِّ
ذَرَاكَ قَالَ لَا يَنْعَمُ النَّظَرُ فِي الْقِيَامِ مَا حَصَرَ حَتَّى لَمْ يَتَّقِ وَلَمْ
تَذَرْ فَرَأَيْتُكَ لَا تَنْطَرُ فِي مَصْلَحَتِكَ وَلَا تَرَاهِي حِفْظَ صِحَّتِكَ وَمِنْ أَمْعَنَ فِيمَا
أَمْعَنْتَ وَتَبَطَّنَ مَا تَبَطَّنْتَ لَمْ يَخْلُصْ مِنْ كُطْبَةٍ مَدْبُوعَةٍ أَوْ هَيْضَةٍ مُتَلَفَةٍ
فَدَعْنِي يَا اللَّهَ كَفَافًا وَآخِرُ عَمِّي مَا دُمْتُ مُعَايَا فَوَالَّذِي يُحْيِي وَيُمِيتُ

أي لا يزال أهلها والجنون ثم وقال ذكر أهله
وعنه عنهم والجمع بينهم وأخوه بغير تمويل
من ابن عمه قالوا لا والله لا والله ثم قالوا
أولها عار بالآخرة في سائر أحواله الله عز وجل أعلم

وسمع محمد بن عبد الله الشري وقد
قال الرجل يا رجل يا اليوم أكله واحد
قال أهل البيتين قبل فاهلين قال كل الموتى قبل
قلنا قال قل لأهلك ينوئك معانا

المنزلة

الزبادات من بعد فيزبع ذو ميمته في نظمه ويسبح صاحب ميمته
 على رخمه قال الراوي وكنا قد انتظنا عدة أصابع الكف وتألفنا
 ألفه أصحاب الكره فابتدر لعظم محبتي صاحب ميمتي وقال
 لم أخامل **و** قال ميامنه **ك**بر رجا أجدر ربك **و** قال
 الذي يليه **م**ن يرب إذا برديم **و** قال الآخر **ت**كت كل من لك
 تكس **و** أفضت النوبة إلى وقد تغير نظم السطر السباعي على فلم
 يترك فكري بصوغ ويكسر ويثري ويعسر وفي ضمن ذلك استطعم
 فلا أجدر من يطعم إلى أن ركك النسيم **و** حصص التسليم فقلت لا ضحا
 لو حصص السروجي هذا المقام لشفا الداء العقام فقالوا وانزلت
 هذه بياسر لا ميسك علي يأس **و** جعلنا نفيض في استصعابها واستغلا
 بائها **و** ذلك الواغل يلحظنا لحظ المزدري ويولف الدرر ونحن لا ندري
 فلما عشر على أفضاحنا ونضوب صحاحنا **ق**الت يا قوم إن من العناء
 العظيم أسيلة العقيم والاستشفاء بالسقيم وفوق كل ذي علم عليم
 ثم أقبل على وقال سأنوب منابك وأغنيك ما نابك فإن شئت أن تنشر
 ولا تعشر فقل مخاطبا للذي دم الجحل وأكثر الغدك
لذي كل مؤمل إذا لم وملك بذك **و** إن أجبت أن تنظم
 فقل للذي تغنى **ن**ظم **ع** **ه** **ه**

واللامون
 السطر الخطامادام فيه الخلل

وذلك الدور المختار
 في المتن

كمن

أسرار

اعط ^{محتاجا} ^{قصد} ^{ارفع} ^{شرف} ^{عاب} ^{ميت للشر} ^{ثب} ^{شويلا} ^{روا} ^{قلت} ^{نكيا}
 اس ارملا اذا عمري وارفع اذا المروا سنا
 اسن انا نباهة ابن اخاء دلسا
 اسل جناب غاشم مشاعب ان جلسا
 اسرا ذاهب قرا وارم به اذا رسا
 اسكن تقو فعي يسعف وقت نكيا

مضافاً على الآية المأثورة

عنه
اصلا به

قَالَ فَلَمَّا سَجَدَ أَبَا يَأْتِهِ وَحَسْرًا بَعْدَ غَايَةِ مَدْحِنَاهُ حَتَّى اسْتَعْفَرَ
وَمَنْحَنَاهُ إِلَى أَنْ اسْتَكَفَى ثُمَّ شَمَّرَ ثِيَابَهُ وَازْدَفَرَ جِرَابَهُ وَهَضَبَ
لِلَّهِ دُرَّ عَصَابَةٍ صِدْقِ الْمَقَالِ مَسْأُولًا
فَأَقْوَا الْأَنَامَ قَضَايَا مَا تُؤْنَفُ وَفَوَاضِلَ
جَاوَرَتْهُمْ فَوَجَدَتْ سَجْبَانًا لَدَيْهِمْ بَأْفَ لَا
وَحَلَّتْ فِيهِمْ سَائِلًا فَلَقِيَتْ خُودًا سَائِلًا
اِقْسَمْتُ لَوْ كَانَ الْكَرَامُ حَيًّا لَكَانُوا أَبَ لَا

[illegible]

ثُمَّ خَطَا قَيْدَ رُجَحَيْنِ ثُمَّ عَادَ مُتَعِيدًا مِنْ الْحَيْنِ وَقَالَ يَا عَزَّزٌ مِنْ عَدَمِ الْمَالِ
 وَكُنْزٍ مِنْ سُلْبِ الْمَالِ إِنَّ الْعَاسِقَ قَدْ وَفَى وَوَجْهَ الْمَحْجَّةِ قَدْ انْتَقَبَ وَيَنِي
 وَيَنْ كُنِّي لَيْلُ دَامِيرٍ وَطَرِيقُ طَامِرٍ فَهَلْ مِنْ مُصْبِحٍ يَوْمِي الْعِثَارِ
 وَيَسَّرَ لِي الْإِثَارَ فَلَمَّا حَيَّ بِالْمُلْتَمَسِ وَجَلَّى الْوُجُوهَ ضَوُّ الْقَبْرِ رَأَيْتُ صَاحِبَ
 صَيْدِنَا هُوَ أَبُو زَيْدِنَا فَقُلْتُ لَا صَحَابِي هَذَا الَّذِي اشْرَيْتُ إِلَيْهِ أَنْتَ إِذَا نَطَقَ أَصَابَ

قال

فان قال وقول بني جلد
فان قال وقول بني جلد
فان قال وقول بني جلد

وان اسمهم صاب فالتجوا نحو الاعناق واخذوا به الاخذات
وسألوا ان يسامروهم ليلته علي ان يجبروا عليه فقال حبلا احيتم
ورجباكم اذ رجبت غيواني قصدكم واطفالي يصورون من الجوع ويدعون
لي بوشك الجوع وان اسير اثوني خامرهم الطيش ولم يصف لي العيش
فدعوني لاذهب فاسد مخصتهم واسيع غصتهم ثم انقلب اليكم علي اثر
متاهبا اليكم الي السحر فقالوا لا احد الغلطة اتبعه الي فيته ليكون
اسرع الي فيته فانطلق معه مضطبا جزابه ومحتشا اياه واطما
بطاها وزجه ثم عاد الغلام وجهه فقلنا له ما عندك من الحديث عن الحديث
قال اخذني في طرق متعبة وسبل متعبة حتى افضينا الي دوير خربة
فقال ها هنا مناخي ووكرا فراخي ثم استفتح بابه واخرج مني جزابه
وقال العمري لقد خفت عني واستوجبت الشكر مني فهاك نصيحة
هي من نفاير النصائح ومغارس المصالح وانش

قلنا
الفضل الخاصة
لبيته

الحيثي

اذا ما جويت جناخلة فلا تقذبنها الي قابل
واما سقطت علي بيد رخصيل من السبل الحاصل
ولا تلبين اذا ما لقطت فتش في كفة الجاب
ولا توغلن اذا ما سبحت فان السلامة في الساجد
وخاطبها وجاوب بسوق وبع اعلانك بالاعاج

من اهل الجاهل
من اهل الجاهل
من اهل الجاهل

من اهل الجاهل
من اهل الجاهل
من اهل الجاهل

ولا تكسرن

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على
سيدنا محمد وآله الطيبين
الطاهرين

من الهواء أو جمع من الهباء أو صيغ من نور الفضا أو قشر من الدرة البيضاء
وقد أودع لغايف النعم وضح بالطيب العيم وسبق إليه شرب من تسليم
وسبق عن مرأوسيم وأرج سيم فلما اضطربت محضرة الشهوات وقربت
إلى مخبر اللهوات وسارفت أن تشر على سيرة الغارات وننادي عند
نخبه بالشاررات نشر أبوزيد كالمجنون وتباعده عنه تباعد الضب
من النون فزادناه أن يعود وأن لا يكون كقدار في مود فقال والذي
ينشر الأموات من الرجاء لا عدت دون رفع الجأف فلم يخذل من بالغه
وأبرار جفنه فاستلناه والعقول معه شأيله والدموع عليه سائلة فلما
فألى مجتمه وخلص من مائه سألناه لم قام ولاي معنى أسرف الجأف
فقال إن الزجاج منام والي التي مذا عوام أن لا يضمني ونوما مقام
فقلنا وما سبب ميئك الصري واليتك الحري فقال كانت جار لسانه
يتقرب وقلبه عقيب ولعظه شهد يفع وخبأه سيم منع قلت
لمجاورته إلى مجاورته وأغررت بكاشرته في معاشرته وأشتهوي
خضرة دمنته لمنا دمنته وأغرتني خدعة سيمته بمناسمته فما رجته
وعندي أنه جار مكاسد فإن أنه عقيب كاسد وأنسته على أنه حب
موانيس فوضح أنه حباب موالس وما لخته ولا أعلم أنه عند نقد ممن يفرح
بنقه وعاقبته ولم أذكر أنه بعد فن ممن يطرب لمفن وكانت عذري

لا تفتن بغير الله ولا بغيره
لا تفتن بغير الله ولا بغيره

فولم أذكر بغيره ولا بغيره
فولم أذكر بغيره ولا بغيره

لا تفتن بغير الله ولا بغيره
لا تفتن بغير الله ولا بغيره

الحمد لله

الحمد لله

أَنْ تَحْبِبَهُ نَحْفَهُ تَلَامُ هَوَاهُ لِيَقْدَمَ بَيْنَ يَدَيَّ نَحْوَاهُ ^{نوافق} وَجَعَلَ بَذْلُ الْحَبَايِدِ ^{الأجر}
 لِرَوَّانِ وَيُسَيِّ الْمَرَاعِبِ لِمَنْ يُطْفِنُ بِرَأْنِ ^{قارب} فَاسْتَفْذَلَكُ الْخَارُ الْخَسَارُ إِلَى ^{عطاس}
 بَذُولِهِ وَعَمَصِي أَدْرَاعِ الْعَارِ عَذْلَ عَذُولِهِ ^{طابعا} فَأَتَى الْوَالِيَّ بِأَسْرَافِ ذَنْبِهِ وَأَبْشَرَهُ ^{اعوانه}
 مَا كُنْتُ أَسْرَرْتُهُ إِلَيْهِ فَمَا رَأَيْتُ عَيْنِي إِلَّا أَنْسِيَابَ صَاغِيئَةٍ إِلَى ^{خواصه} وَأَنْشِيَالِ حَفْدَتِهِ ^{محمولون}
 عَلَى يَسُومِيَّائِثَانِ بِالذَّنِّ الْيَتِيمَةِ عَلَى أَنْ أَحْكَمَ عَلَيْهِ فِي الْقِيَمَةِ فَغَشِيَنِي مِنَ ^{الحجر}
 الْهَمِّ مَا غَشَى فَرَعُونَ وَجُنُونَ مِنْ آلِهِمْ ^{يغني} وَلَمْ أَزَلْ أَدْفَعُ عَنْهَا وَلَا يَغْنَى الدَّفْعُ ^{التوالي}
 وَأُسْتَشْفَعُ إِلَيْهِ وَلَا يَحْدِي إِلَّا يَسْتَشْفَعُ ^{المهر} وَكُلَّمَا رَأَيْتُ مَنِيَّ أَزِيدَ الْإِعْيَادَ ^{بلاغي}
 وَأَرْتِيَادَ الْمَنَاصِرِ تَحْرِمُ وَتَضَرُّمُ وَحَرَفٌ عَلَى الْأَرْمِ ^{عقب} وَنَفْسِي مَعَ ذَلِكَ لَا تَسْمَحُ بِمَفَارِقَةٍ ^{مضاربه}
 بِدَرِّي وَلَكِنْ أَنْزَعُ قَلْبِي مِنْ صَدْرِي حَتَّى أَلِ الْوَعِيدَ إِيْقَاعًا وَالتَّقْدِيرَ قَرَارًا ^{القوم}
 فَقَادِي إِلَى الشَّفَافِ مِنَ الْحَيْنِ إِلَى أَنْ قَضَتْهُ سَوَادُ الْعَيْنِ بَصْفَةَ الْعَيْنِ وَلَمْ ^{الغفار}
 يَحْظَ الْوَاشِيُ بَغِيرَ الْإِلَافِ وَالشَّيْنِ فَعَاهَدْتُ اللَّهَ تَعَالَى مِثْلَ الْعَهْدِ أَنْ لَا ^{الغفار}
 أَحَاضِرَ مَنَّا مِنْ بَعْدِ وَالزُّجَاجُ مَخْصُوصٌ هَذِهِ الطَّبَاجُ الذَّمِيمَةُ وَبِهِ ^{الغفار}
 يُضْرَبُ الْمِثْلُ فِي النَّيْمَةِ فَقَدْ جَرَى عَلَيْهِ سَيْلٌ مِثْنِي وَلِذَا لَمْ أَلْسَبِ لَمْ تَمْتَدَّ ^{الغفار}
 إِلَيْهِ مِثْنِي

الغم

وقال الأخرى
 فقلت لا أرى في هذا
 من العجز والضعف

فقلت لا أرى في هذا
 من العجز والضعف

فَلَا تَعْدِلُونِي بَعْدَ مَا قَدْ شَرَحْتُهُ عَلَى أَنْ حَرَمْتُمْنِي أَقْطَافَ الْقَطَا ^{وطني}
 فَقَدْ بَانَ عَذْرِي فِي صَنِيعِي وَأَنْتِي سَيَّارَتِي فَتَقِي مِنْ تَلِيدِي وَطَارَتِي ^{قذافي}
 عَلَى أَنْ مَارَوْدَتِكُمْ مِنْ فُكَاةِ الذَّمِّ مِنَ الْجَلْوَالِ الَّذِي كُلُّ عَارِفٍ ^{طلي الكلام}

الظلال في الظلمة
والنور في النور
والسكينة في السكينة

وكانت عورة او كما تسمى بالغير وقولها
كل السوء واللعنة في طريق النبي صلى الله عليه وسلم

قَالَ الْحَرِثُ بْنُ هَمَامٍ فَقَبِلْنَا أَعْدَانَهُ وَقَبِلْنَا عِدَانَهُ وَقَبِلْنَا لَهُ قِدَمًا
وَقَدَّتْ لِنَمِيمَةٍ خَيْرَ الْبَشَرِ حَتَّى انْتَشَرَ عَنْ حِمَالَةِ الْحَطَبِ مَا انْتَشَرَ ثُمَّ سَأَلْنَا
عَمَّا أَخَذَتْ جَانُ الْقَتَاتِ وَدَخَلَهُ الْمَفَاتُ ^{القام} بَعْدَ أَنْ رَأَتْ لَهُ نَبْلَ السَّعَا
وَجَدَمَ حَبْلَ الرِّعَايَةِ فَقَالَ اخْذِي الْأَسْبَحَاءُ وَالْأَسْكَانَةَ وَالْأَسْتِشْفَاعَ إِلَى
بَدْوِي الْمَكَانَةِ وَكُنْتُ حَرَحْتُ عَلَى نَفْسِي أَنْ يَسْتَرْجِعَهُ أَنْسَى أَوْ يَرْجِعَ
إِلَى أُمِّي فَلَمْ يَكُنْ لَهُ مَنِي سِوَى الرَّدِّ وَالْإِصْرَارِ عَلَى الصَّدِّ وَهُوَ لَا يَكْتَبِي مِنْ
الْجَنَّةِ وَلَا يَتَيَّبُ مَرْوَقَاجَةَ الْوَجْهِ ^{الرجد} بَلْ يُلْطُ بِالْوَسَائِدِ وَيُلْجُ فِي الْمَسَائِدِ فَمَا
أَنْقَذَنِي مِنْ بَرَأَمِهِ وَلَا أَبْعَدَ عَلَيْهِ نَبْلَ مَرَامِهِ إِلَّا آيَاتُ نَفْسِهِ بِهَا الصَّدُّ
الْمُتَوَرُّ وَالْخَاطِرُ الْمُبْتَوَرُ ^{المقشوع} فَإِنَّهَا كَانَتْ مَدْحَرَةً لِشَيْطَانِهِ وَمُجَنَّةً لَهُ فِي أَوْطَانِهِ
وَعِنْدَ انْتِشَارِهَا بَطَلَتْ طَلَقَ الْجُبُورِ وَدَعَا بِالْوَيْلِ وَالشُّبُورِ ^{الهلاك} وَأَيْسَرَ مِنْ نَشْرِ
وَصَلَّى كَأَيْسَرِ الْكُفَّارِ مِنْ أَصْحَابِ الْقُبُورِ ^{القبور} فَنَاشَدْنَا أَنْ يَنْشَدَنَا أَيَّهَا وَيُنْشِقْنَا
رَبَّيَاهَا فَقَالَ أَحِبُّ خَلْقَ الْإِنْسَانِ مِنْ عَجَلٍ ^{مثلهم} ثُمَّ انْشَدَ لَا يَزُوِيهِ جَلٌّ وَلَا يَشِينُهُ حُلٌّ

وَنَدِيمٌ مَحْضَتُهُ صِدْقٌ وَوَدِّي إِذْ تَوَهَّمَتْهُ صَدِيقًا حَمِيمًا
ثُمَّ أَوْلَيْتُهُ قَطِيعَةً قَالَ حِينَ الْفَيْتَةِ صَدِيدًا حَمِيمًا
خَلَّتْهُ قَبْلَ أَنْ يُجَرَّبَ الْفَاذَ إِذَا مَامَ فَبَانَ جَلْفًا ذَمِيمًا
وَحَيْرَتُهُ كُلَّمَا فَا مِيسِي مِنْهُ قَلْبِي مَسَاجِدَ كُلِّ مَسَامٍ
وَتَضَنِّيْتُهُ مَعِينًا رَحِيمًا فَبَيَّنْتُ لَعِينًا رَحِيمًا

حارفا

حرجا

فَقُلْنَا لِلْمَلٰٓئِكَةِ اِذَا سَجَدُوْا فَلَا تَبۡرَحُوْا مِنْۢ بَٰرِئٍ مِّنۡهَا
فَقَالُوْا سُبۡحٰنَكَ لَا يَكُنۡ لَّكَ شَٔىۡءٌ مِّثۡلُكَ
فَاَنۡزَلْنَا مِنْۢ مَّوۡجِنَآءٍ مِّنۡ سَبۡۢحٍ مَّطۡرًا
فَاَنۡزَلْنَا مِنْۢ مَّوۡجِنَآءٍ مِّنۡ سَبۡۢحٍ مَّطۡرًا

فَلَا تَبۡرَحُوْا مِنْۢ بَٰرِئٍ مِّنۡهَا
فَقَالُوْا سُبۡحٰنَكَ لَا يَكُنۡ لَّكَ شَٔىۡءٌ مِّثۡلُكَ
فَاَنۡزَلْنَا مِنْۢ مَّوۡجِنَآءٍ مِّنۡ سَبۡۢحٍ مَّطۡرًا
فَاَنۡزَلْنَا مِنْۢ مَّوۡجِنَآءٍ مِّنۡ سَبۡۢحٍ مَّطۡرًا

وَتَرٰٓيۡتُهُۥ مُرِيۡدًا فَجَلٰی عَنْهُۥ سِتۡرُكَ لَہٗ مُرِيۡدًا لِّیۡسَمٰٓ
وَتَوَسَّمتُ اَنْ یَّهَبَ نَفۡسِیۡمَا فَاِنِ اَنْ یَّهَبَ اِلَّا یَسۡمُوۡمَا
بِتُ مِّنۡ لِّسَعۡہِ الَّذِیۡ اَعۡجَزَ الرَّاقِیۡ سَلِیۡمًا وَاَبَاتَ مَنِّیۡ سَلِیۡمًا
وَعَدًا اَمِّنٌ غَدَاةً اَفۡتَرَقْنَا مُسۡتَقِیۡمًا وَالۡجِیۡمَ مَنِّیۡ سَقِیۡمًا
لَمۡ یَكُنْ رَّاۤیۡعًا خَصِیۡبًا وَّلٰكِنۡ كَانَ بِالشَّہۡدِ رَاۤیۡعًا لِّخَصِیۡمًا
فَلَمَّا بَلَوۡتُہٗ لَبِیۡتُہٗ كَانَ عِدۡمًا وَّلَمۡ یَكُنْ تَلۡہِ نَدِیۡمًا
بَغۡضَ الصُّبۡحِ حِیۡنَ نَمَّ اِلٰی قَلۡبِیۡ لِاَنَّ الصُّبۡحَ یُلۡغِیۡ مَسۡوَمَا
وَدَعَانِیۡ اِلَیۡ ہَوٰی اللَّیۡلِ اِذْ كَانَ سَوَادُ الدُّجٰی رَقِیۡبًا كَسُوۡمَا
وَكَفِیۡ مَنۡ یَّشِیۡ وَلَوۡفَاہُ بِالۡصَّدۡقِ اِثَامًا فِیۡمَا اَتَاہُ وَلُوۡمَا
فَلَمَّا سَمِعَ رَبُّ الْمَنۡزِلِ قَرِیۡضَہٗ وَشَجَعَہٗ وَاسۡتَمۡلَحَ تَقَرِیۡظَہٗ وَسَبَّعَہٗ بَوَاہُ
مَہَادَ کَرَامَتِہٖ وَصَدَّرَہٗ عَلٰی تَكۡرِمَتِہٖ ثُمَّ اَسۡتَحۡضَرَ عَشَرَ صَحَافٍ مِّنَ
الۡغَرَبِ فِیۡہَا حُلُوۡا الْقِنَدَ وَالضَّرِبَ وَقَالَ لَہٗ لَا یَسۡتَوِیۡ اَصۡحَابُ النَّارِ وَاَصۡحَابُ
الۡجَنَّةِ وَلَا یَسَعُ اَنْ یَّجۡعَلَ الْبَرِیُّ کَذِیۡ الظَّنَّةِ وَہَذَہُ الْاٰیۡةُ تَنۡزِلُ مَنۡزِلَہٗ
الۡاَبۡرَارِ یُصَوۡنُ لَا یُسۡدَرُ فَلَا تُوَلِّہَا الْاَبۡعَادَ وَلَا تَلۡحَقۡ ہُوۡدَا بَعَادَ
ثُمَّ اَمَرَ خَادِمَہٗ بِنَقْلِہَا اِلَیۡ مِثۡوَاہُ لِیَحۡکُمَ فِیۡہَا بِمَا یُھَوِّاہُ فَاَقۡبَلَ عَلَیۡنَا الْبُوۡزِیۡدُ
وَقَالَ اَقْرَؤُا سُوۡرَةَ الْفَتَحِ وَاَبۡشِرُوۡا بِاَنۡدِمَالِ الْقَرۡحِ فَقَدۡ جَبَدَ اللّٰہُ تَکۡلَمَہٗ
وَبَسَّیۡ اَکۡلَکُمۡ وَجَمَعَ فِیۡ طَلِّ الْحِلَآءِ شَمۡلَکُمۡ وَعَیَّنَ اَنْ تَکۡرَہُوۡا شَیۡا وَّہُوۡ

وَالۡاَنۡبِیَآءُ مِنْۢ بَیۡنِہُمۡ
وَالۡاَنۡبِیَآءُ مِنْۢ بَیۡنِہُمۡ
وَالۡاَنۡبِیَآءُ مِنْۢ بَیۡنِہُمۡ
وَالۡاَنۡبِیَآءُ مِنْۢ بَیۡنِہُمۡ

اَنۡزَلۡہُ

خَيْرَ لَكُمْ وَلَمَّا هَمَّ بِالْانْصِرَافِ مَالَ إِلَى اسْتِهْدَاءِ الصَّخَافِ فَقَالَ
 لِلْاَدْبَانِ مَنْ دَلَّ بِالْظَرْفِ سَمَاجَةَ الْمُهْدِي بِالْظَرْفِ فَقَالَ كَلَامُهَا وَالْغَلَامُ
 فَاحْذَرِ الْكَلَامَ وَانْهَضْ بِسَلَامٍ فَوَثَبَ فِي الْجَوَابِ وَشَكَرَ شُكْرَ الرُّوضِ لِلتَّجَارِ
 ثُمَّ اقْتَادَنَا ابْنُ بُوَزَيْدٍ إِلَى جَوَابِهِ وَحَرَّكَ مَنَا فِي جُلُوبِهَا وَجَعَلَ يُقَلِّبُ الْاَوَانِي
 بِيَدِهِ وَيَقْضِ عَدَدَهَا عَلَى عَدَدِهِ ثُمَّ قَالَ لَيْسَتْ اَدْرِي اَشْكُو ذَلِكَ النَّمَامُ اَمْ اَشْكُو
 وَاتَنَابَسِي فَعَلْتَهُ اَمْ اَذْكُرُ فَانْتَهَ وَازْكَانَ اَسْلَفَ الْجَرِيْمَةِ وَلَمْ يَنْمِ الْغَيْمَةِ
 فَمِنْ غَيْمِهِ اَهْلَتْ هَذِهِ الدِّيمَةُ وَبَسِيفُهُ اخَارَتْ فِي هَذِهِ الْغَيْمَةِ وَقَدْ خَطَرَ
 بَيَانِي اَنْ اَرْجِعَ إِلَى اَشْيَائِي وَاقْتَنَعُ بِمَا تَقِيَّتَنِي لِي وَلَا اَتُغَيِّبُ نَفْسِي وَلَا اَجْمَلِي
 وَاَنَا اُوَدِّعُكُمْ وَدَاعٍ بِحَافِظٍ وَاسْتَوْدِعُكُمْ خَيْرَ حَافِظٍ ثُمَّ اسْتَوَى عَلَى
 رَاحِلَتِهِ رَاجِعًا فِي حَافِرَتِهِ وَلَا وَيَا إِلَى اَفْرِتِهِ فَعَادَ رَابِعًا بَعْدَ اَرْبَعٍ وَخَلَّتْ غَسْبُهُ
 وَزَايِلُنَا اُنْسُهُ كَدَيْتِ غَابَ صَدْرُهُ اَوَّلِي اَفْلَ بَدْنُهُ

وشكره

للكافع المكي الذي في

بلغت مقابلة وتحييا

المقامة التاسعة عشر

رَوَى الْحَسَنُ بْنُ هَمَّامٍ قَالَ اَجْلَسَ الْعَرَّافُ ذَاتَ الْعُيُومِ لِاخْلَافِ اَنْوَاءِ الْغَيْمِ
 وَتَحَدَّثَ لِرُكْبَانٍ بَرِيفٍ نَصِيبِينَ وَبُلَهْنِيَّةِ اَهْلِيهَا الْمُخْصِيْنَ فَاقْتَعَدَتْ مَهْرَبًا
 وَاعْتَقَلَتْ سِمَهْرًا وَسَرَتْ تَلْفُظِي اَرْضَ الْاَرْضِ وَيَجْذِبُنِي رَفْعٌ مِنْ خَفِضٍ
 وَتَطْرَحُنِي

جميع نوء ومقطوع النجم
 في الامم من زمان
 منسوب الى ابو الحسن
 في الامم من زمان
 وهي الخفاف

البرقع البير اللين
 ما ارتفع من الارض وما انخفض

وضعه بين ساقه وركابه

الموت والنجاة

وَقَدْ طَرَفَ
بِالْأَنْفِ عَيْنُكَ
وَقَدْ طَرَفَ

أَخَذَتْ

بَعْدَ

حَتَّى بَلَغَتْهَا نَقْصًا عَلَى نَقْصٍ فَلَمَّا أَخَذَتْ مَبْعُثَهَا الْخَصِيبَ وَضَرَبَتْ فِي مَرْجَاهَا
 بِنَصِيبٍ نَوَيْتُ أَنْ أَلْقِيَهَا جَزَائِي وَأَتَّخِذَ أَهْلَهَا جِزَائِي إِلَى أَنْ تَحْيِيَ
 السَّنَةُ الْجَاهِدَ وَيَتَعَهَّدَ أَرْضَ قَوْمِي الْعَهْدَ فَوَاللَّهِ مَا تَضَمُّتُ مُقَلِّبِي
 نَوْمِي وَلَا تَخَضَّتْ لِي عَنْ نَوْمِي أَوْ أَلْقَيْتُ بِهَا أَبَازِيدَ السَّرُوجِ يَجُولُ
 فِي أَرْجَاءِ نَصِيبِينَ وَتَحِيطَ بِأَخْبِطِ الْمَصَابِينِ وَالْمُصِيبِينَ وَهُوَ يَنْتَرِ مِنْ فَيْهِ
 الدُّرَرُ وَيَحْتَلِبُ بِكَفِّهِ الدَّرَرُ فَوَجَدْتُ جِهَادِي قَدْ جَازَ مَغْنَمًا وَقَدْ حَيَّ
 الْفَدَقُ صَارَ تَوْمًا وَلَمْ أَزَلْ أَتَّبِعْ طِلْعَهُ إِنَّمَا أَنْبَعْتُ وَالْتَقَطْتُ لَفْظَهُ
 كُلَّمَا نَفَثَ إِلَى أَنْ عَمَزَاهُ مَرَضٌ أَمْتَدَّ مَدَاهُ وَعَمِرَتْهُ مَدَاهُ حَتَّى كَادَ
 يَسْلُبُهُ ثَوْبُ الْحَيَا وَيُسْلِمُهُ إِلَى الْيَحْيَى فَوَجَدْتُ لِمُلْقَاهُ وَانْقِطَاعَ بُقْيَاهُ
 مَا يَحْكُمُ الْمُبْعَدُ عَنْ مَرَامِهِ وَالْمُرْضِعُ عِنْدَ فِطَامِهِ ثُمَّ أُرْجِفُ بَانَ دَهْنَهُ
 قَدْ غُلِقَ وَنَحَلَبَ الْجِصَامُ بِهِ قَدْ غُلِقَ فَقُلُوبٌ صَحْبُهُ لَا رَجَافَ الْمُرْجِفِينَ
 وَأَنْتَ تَالُو إِلَى عَمَلٍ قُوَّتُهُ مُوجِفِينَ

لَا تَقْبَلُ لَكَ الْمَقْطُوعُ
لَا يَزِيدُ الدَّيَا وَالْجَهْدُ

لِقَاءَهُ ٢٢
لِقَاءُ مَلَقَاهُ

أَجْمَلُ الْقَوْمِ خَاصُّهُ أَوْ أَعْلَى
الشَّيْءُ الْخَاصُّ بِهِ
عَنِ الْقَوْمِ لَمْ يَجِدْهُ غَلِيظًا

حَيَارِي تَمِيدُهُمْ شَجْوُهُمْ كَانَتْ أَرْتَضِعُوا الْخَنْدَرِيسَا
 أَسْأَلُوا الْغُرُوبَ وَعَطُوا الْجُيُوبَ وَصَلُوا الْخُدُودَ وَشَجَّوُا الدُّرُوبَا
 يُوَدُّونَ لَوْ سَأَلْتَهُ الْمُنُونُ وَغَالَتْ نَفَائِسُهُمْ وَالنَّفُوسَا
 قَالُوا لَوِي وَكُنْتُ فِيمَنْ التَّقَى بِأَصْحَابِهِ وَأَعْدَى إِلَى بَابِهِ فَلَمَّا انْتَهَيْنَا
 إِلَى فَنَائِهِ وَتَصَدَّقْنَا لَا يَسْتَنْشَأُ أَنْبَاءَهُ بَرَزَ إِلَيْنَا فَتَاهُ مُفَرَّةً شَفَاهُ
 تَعَرَّضًا لَا يَسْتَعْلَمُ أَهْلَانِ

خَلَعَهُ

فَاسْتَطْلَعْنَاهُ طَلْعَ الشَّيْخِ فِي شَكَايَةٍ وَكُنْهَ قُوَى حَرَكَاتِهِ فَقَدْ كَانَ
 فِي قُبْضَةِ الْمَرْضَةِ وَعَجَزَةِ الْوَعَكَةِ إِلَى أَنْ شَفَّهَ الدَّفَّ وَاسْتَشْفَاهُ الدَّفَّ
 ثُمَّ مَنَّ اللَّهُ بِتَقْوَتِهِ دَمَائِهِ فَاذْجُوا أَذْرَاجَكُمْ وَأَنْصُوا
 أَنْزَعَا جَعَكُمْ فَكَانَ قَدْ غَدَا وَرَاحَ وَسَاقَا لَمْ الدَّاحَ فَأَعْظَمْنَا بَشْرَاهُ
 وَأَقْتَرَجْنَا أَنْ نَرَاهُ فَدَخَلَ مَوْذُنًا بِنَامٍ خَرَجَ إِذْ نَالْنَا فَلَقِينَا مِنْهُ
 لَقَى وَلَيْتَانَا طَلَقًا وَجَلَسْنَا مَحْدَرَيْنِ مَسْرُوعَيْنِ مَحْدَرَيْنِ إِلَى سَارِي
 فَقَلَّبَ طَرْفَهُ فِي الْجَمَاعَةِ ثُمَّ قَالَ اجْتَلَوْهَا بِنْتَ السَّاعَةِ وَأَنْشَدَ
 عَافَانِي اللَّهُ وَشَكَرَ إِلَهُ مِنْ عِلَّةٍ كَادَتْ تُغْفِينِي
 وَمَنْ بِالْبَرِّ عَلَى ابْنِهِ لَا بُدَّ مِنْ حَتْفٍ سَبِيرِي
 مَا يَتَنَايَانِي وَلَكِنَّهُ إِلَى تَقْضَى الْأَكْلِ يَنْشِي
 إِنْ جَعَلْتُ يَغْنُ حَمِيمٌ وَأَجْمِي كَلْبٌ مِنْهُ يَحْمِي
 وَمَا إِلَى أَدْنَا يَوْمُهُ أَمْ أَجْرَ الْحَيِّ إِلَى حَيٍّ
 فَأَيُّ فُحْزٍ فِي حَيَاةٍ أَرَى فِيهَا إِلَهًا يَأْتُمُّ تَبْلِي
 قَالَ فَدَعَا نَالَهُ بِأَمْتِدَادِ الْأَجَلِ وَأَرْتِدَادِ الْوَجَلِ ثُمَّ تَذَاعَيْنَا إِلَى
 الْقِيَامِ لَا تَقَاءَ الْإِبْرَامِ فَقَالَ كَلَّا لَيْتُوا بِيَاضَ يَوْمِكُمْ عِنْدِي
 لَتَشْفُوا بِالْمُكَاهَةِ وَجِدِّي فَإِنْ مُنَاجَاتِكُمْ قُوَى نَفْسِي وَمَغْنَا طَبِيسُ
 أَنْسَى فَحَرَرْنَا مَرْضَاتَهُ وَخَاطَمْنَا مُعَاصَاتَهُ وَأَقْبَلْنَا عَلَى الْحَدِيثِ

عَلَيْهِمُ السَّلَامُ وَالْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي
رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ

خط ۱۹

فانه مطهر للنظام من عيوبه
والله اعلم بالصواب

المُرجِيز

كان من زعم الكوفة بما قال قوم جعل القام
بلا والله ولا يترفع عن ذلك الذي
يقولون انما القام عينا

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله الذي جعل القام
بلا والله ولا يترفع عن ذلك الذي
يقولون انما القام عينا

الارخال

الْمُرْجِفِينَ قَبْلَ اسْتِقْلَالِ حُمُولِ الْبَيْنِ وَاِذَا نَزَعَ الْقَوْمُ عَنِ الْمِزَانِ
وَصَاحُوا اِذَا اِيَّاسٍ فَاطَفَ عَلَيْهِمْ اَبَا السَّرِّ وَفَانَهُ عَنْوَانُ السَّرِّ وَقَالَ
فَنَقِيهِ ابْنَهُ لَطَافٌ لَمْ يَزَلْ بِطَاقَةِ تَمِيْنِهِ فَطَافَ عَلَيْنَا بِالطَّبِيَّاتِ
وَالطَّبِيبِ لِيَا اَنْ اَذِنْتَ الشَّمْسُ بِالْمَغِيْبِ فَلَمَّا اَجْمَعْنَا عَلَى التَّوْدِيْعِ اَلَمْ تَرَوْا
اِلَى هَذَا الْيَوْمِ اَلْبَدِيْعِ كَيْفَ بَدَأَ صُجَّةً فَمُطِرًا وَمُسِيْبَةً مُبْتَدِئًا فَسَجَدَ
حَتَّى اطَالَ ثُمَّ رَفَعَ رَأْيَهُ وَقَالَ

قلنا له

لَا تَيَاسَّ عِنْدَ النُّوبِ مِنْ فَرَجَةٍ لَجَلُوا الدُّرُبَ
فَلَكُمْ يَمُومٌ هَبَّ ثُمَّ جَرَى نَسِيمًا وَانْقَلَبَ
وَسَجَابَ مَكْرُوهٌ نَشَاءً فَاصْحَلَّ وَمَا يَسْكَبُ
وَدُخَانُ خَطْبٍ خِيفَ مِنْهُ فَمَا اسْتَبَانَ لَهُ لَهَبٌ
وَلَطَمًا طَلَعَ الْاِسْيَ وَعَلَى تَغْيِيْتِهِ غَرَبَ
فَاَصْبَرَ اِذَا مَا نَابَ رَوْعٌ فَالْزَمَانَ اَبُو الْعَجَبِ
وَتَرَجَّ مِنْ رَوْحِ الْاِلَهِ لَطَافًا لَا يُحْتَسِبُ

وَمَا يَسْكَبُ
نَشَاءً فَاصْحَلَّ

بلغت مقابلة نصيحا

فَاَفَا سَمَلَيْنَا اَيَّاتَهُ الْغَدَّ وَاللَّيْلَةَ نَعَالِي الشُّكْرِ وَوَدَّ عَنَاهُ مَسْرُورِينَ
بِسْمِ مَعْمُورِينَ بَيْنَ

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله الذي جعل القام
بلا والله ولا يترفع عن ذلك الذي
يقولون انما القام عينا

تَفْسِيرُ مَا تَضَمَّنَ هَذِهِ الْمَقَامَةُ مِنَ الْفَاقِ

قَوْلُهُ ذَاتُ الْعُومِ يَعْنِي بِهِ الزَّمَانُ الْمُتَقَالِمُ وَمِثْلُهُ ذَاتُ الزَّمِينِ وَالسَّمْعَرِيَّةُ
 الرِّمَاحُ وَفِي تَسْمِيَّتِهَا بِذَلِكَ قَوْلَانِ أَحَدُهُمَا أَنَّهَا سُمِّيَتْ بِهِ لِصَلَاتِهَا مِنْ قَوْلِهِمْ
 اسْمُهُ الشَّيْءُ إِذَا قَوِيَ وَقِيلَ إِنَّهَا مَنَسُوبَةٌ إِلَى سَمْعَرِ زَوْجِ رُذَيْنَةَ وَكَأَنَّا
 جَمَعًا يُقَوِّمَانِ الرِّمَاحَ فَسُمِّيَتْ إِلَيْهِمَا وَقَوْلُهُ نَضْرَبَ اللَّهُ عَلَى الْأَذَانِ أَيُّ إِنَّا مَنَّا
 وَمِنْهُ قَوْلُهُ تَعَالَى فَضْرَبْنَا عَلَى آذَانِهِمْ أَيُّ الْمَنَامِ وَقِيلَ فِي تَفْسِيرِهِ مَنَعْنَاهُمْ
 السَّمْعَ وَقَوْلُهُ تَكْدَعْنَاهُ لَصَلَوَةِ الْعَجَمَاءِ وَبِأَيِّ غَلْنَا أَكَارِعْنَا وَهُوَ
 كِتَابُهُ عَنِ الْوَضُوءِ وَالْعَجَمَاءِ وَأَنْ صَلَّاهَا الظُّمْرُ وَالْعَصْرُ سُمِّيَتْ بِذَلِكَ لِإِسْرَارِ
 الْقِرَاءَةِ فِيهِمَا وَمِنْهُ الْحَدِيثُ صَلَوَةُ النَّارِ عَجَبًا وَقَوْلُهُ هَلِمَ أَيُّ قُلْ هَلُمَّ
 وَتُسْتَعْمَلُ بِمَعْنَى هَاتِ وَبِمَعْنَى أَقْبِلْ وَالْأَفْصَحُ أَنْ يُوجَدَ لَفْظُهَا مَعَ الْمَذْكُورِ وَالْمَوْثُ
 وَالْإِشْنِ وَالْجَمْعُ وَبِهِ نَطَقَ الْقُرْآنُ فِي قَوْلِهِ تَعَالَى وَالْقَائِلِينَ لِأَخْوَانِهِمْ هَلُمَّ إِلَيْنَا
 وَمِنْ الْعَرَبِ مَنْ يَقُولُ لِلْمَذْكُورِ الْوَاحِدِ هَلُمَّ وَلِلْإِشْنِ هَلُمَّ وَلِلْجَمْعِ هَلُمَّ
 وَلِلْمَوْثِ الْوَاحِدِ هَلُمَّ وَلِلْإِشْنِ هَلُمَّ وَقَوْلُهُ حَيَّ هَلَّا أَيُّ عَجَلًا وَاسْتَعِزَّ
 إِلَيْهِ يُقَالُ حَيَّ هَلَّا لَنْ يَسْكُنَ اللَّامُ وَفَتْحُهَا وَتَوْنُهَا وَبِإِثْبَاتِ النُّونِ مَعَهَا
 وَمِنْهُ قَوْلُ ابْنِ مَسْعُودٍ فِي عَمْرِو بْنِ عَبْدِ اللَّهِ عَنِمَا إِذَا ذَكَرَ الصَّاحِبُونَ فِي هَلَّا بِعَمْرٍ
 وَفِي الْغَاثِ أَخْرَاضُ بِنَا عَنْ ذِكْرِهَا إِذْ لَيْسَ هَذَا مَوْضِعَ شَرْحِهَا هَذَا تَفْسِيرُ الْفَاتَا
 اللَّغْوِيَّةِ وَأَمَّا تَفْسِيرُ الْكُنَى الطُّفِيلِيَّةِ وَالْكَثَائَاتِ الصُّوفِيَّةِ
 فَابْنُ حَيٍّ كُنْيَةُ الْمَوْتِ وَابْنُ عَمْرٍ كُنْيَةُ الْجُوعِ وَبِكُنَى أَيْضًا أَبَا مَالِكٍ

في تسمية
 الحيات
 بالهلات

وجميع

وَأَبُو جَامِعِ الْجَوَانِ ، وَأَبُو نَعِيمِ الْخُبَرِ الْجَوَارِي ، وَأَبُو حَبِيبِ الْحَبَدِيِّ
 وَأَبُو ثَقِيفِ الْخَلِّ ، وَأَبُو عَمْرٍو الْمِصْلِي ، وَأَبُو جَمِيلِ الْبَعْدِيِّ
 وَأُمُّ الْقُرَى السَّكَّاجُ ، وَأُمُّ جَبَّارِ الْهَرَسِيِّ ، وَأُمُّ الْفَرَجِ الْجَوْدَانِيَّةُ
 وَأَبُو زَيْنِ الْخَبِيرِ ، وَأَبُو الْعَلَاءِ الْفَالَوْدَجِيُّ ، وَأَبُو يَاسِرِ الْغَسَوَلِ
 وَالْمَرْحُومَانِ الطُّسِيُّ وَالْأَبَرِيُّ ، وَأَبُو الْيَسْرِ وَالْجُحُورُ ، تَمَّتْ

وَأَبُو جَامِعِ الْجَوَانِ
 وَأَبُو نَعِيمِ الْخُبَرِ الْجَوَارِي
 وَأَبُو حَبِيبِ الْحَبَدِيِّ
 وَأَبُو ثَقِيفِ الْخَلِّ
 وَأَبُو عَمْرٍو الْمِصْلِي
 وَأَبُو جَمِيلِ الْبَعْدِيِّ
 وَأُمُّ الْقُرَى السَّكَّاجُ
 وَأُمُّ جَبَّارِ الْهَرَسِيِّ
 وَأُمُّ الْفَرَجِ الْجَوْدَانِيَّةُ
 وَأَبُو زَيْنِ الْخَبِيرِ
 وَأَبُو الْعَلَاءِ الْفَالَوْدَجِيُّ
 وَأَبُو يَاسِرِ الْغَسَوَلِ
 وَالْمَرْحُومَانِ الطُّسِيُّ وَالْأَبَرِيُّ
 وَأَبُو الْيَسْرِ وَالْجُحُورُ
 تَمَّتْ

المقامة العشر

حَسْبِيَ الْحَرْثُ بْنُ هَتَامٍ قَالَتْ مَتَّ مَتَّ فَارَقْتِ مَعَ رَفَقَةٍ مُوَافِقِينَ لَا
 يَمَارُونَ فِي الْمَنَاحَةِ وَلَا يَدْرُونَ مَاطِعَ الْمَدَاجَةِ فَكُنْتُ بِهِمْ كَمَنْ لَمْ يَرَمْ عَنْ
 وَجَانٍ وَلَا ظَهْرٍ الْغَدِ وَجَانٍ فَلَمَّا انْحَنَّا بِأَمْطَايَا الشَّيَارِ وَانْقَلَبْنَا
 عَنْ الْأَوَارِلِ الْأَوْكَارِ تَوَاصَيْنَا بِتَذْكَارِ الصُّحْبَةِ وَتَنَاهَيْنَا عَنْ
 التَّقَاطُعِ فِي الْغُذْبَةِ وَاتَّخَذْنَا دِيَارَ الْعَمَلِ طَرَفَ النَّهَارِ وَتَهَادَى فِيهِ
 طَرَفَ الْأَخْبَارِ فَبَيْنَا نَحْنُ فِي بَعْضِ الْأَيَّامِ وَقَدْ انْطَمَعْنَا فِي سَبَاطِ الْأَلْتِيَامِ
 وَقَفَ عَلَيْنَا ذُو مَقُولٍ حَرِيٍّ وَجَرِيٍّ جَهْوَرِيٍّ فَجِيَا حَبِيبَةَ نَفَاسٍ فِي
 الْعُقَدِ قَنَاصٍ لِلْأَسَدِ وَالنَّفَسِ ثُمَّ قَالَ
 عِنْدِي بِأَقْوَمِ حَدِيثٍ عَجِيبٍ فِيهِ اعْتِبَارٌ لِلْيَبِ الْأَرِيبِ

على
 ناديا

فمنه

ربيعان في أوله ونماؤه ^{صاحب قوس}

قال الفراء الضيق من ضيق الضيق وهو ضيق الدار والثوب منه قوله
وبالآن الذي يسمع والضيق مثل الدار والثوب منه قوله
تعالى ولا تكثر في ضيق ممشاك

رَأَيْتُ فِي رَيْعَانٍ عُمَرَى أَخْبَابٍ لَهُ حَدَّ الْحَيَامِ الْقَصِيبِ
يَقْدُمُ فِي الْمَعْرَكِ أَقْدَامُ مَنْ يُوقِنُ بِالْفَتْكِ وَلَا يَسْتَرِيحُ
فَيَضْجُ الضُّيُوقُ بِكَرَّاتِهِ حَتَّى يُرَى مَا كَانَ ضَنْكَ رَحِيبِ
مَا بَارَزَ الْأَقْرَانَ إِلَّا أَنْشَى عَنْ مَوْقِفِ الطَّعْنِ دُمُوحَ خَصِيبِ
وَلَا سَمَا يَفْتَحُ مَسْتَصْعِبًا مَسْتَعْلَقَ الْبَابِ مِنْعًا مَحْصِيبِ
إِلَّا وَنُودِي حِينَ يَسْمُوهُ نَصْرًا مِنْ اللَّهِ وَفَتْحٌ قَرِيبِ
هَذَا وَكَمْ مِنْ لَيْلَةٍ بَاتَ يَمْسِرُ فِي بُرْدِ الشَّابِ الْقَشِيبِ
يَرْتَشِفُ الْغَدَا وَيَرْشُفُنَهُ وَهَوْلِي الْحُلْمُ الْمَغْدَى الْحَصِيبِ
فَلَمْ يَزَلْ يَتَنَزَّهُ دَهْرًا مَا فِيهِ مِنْ بَطْشٍ وَعُجُودٍ صَلِيبِ
حَتَّى أَصَارَتْهُ اللَّيَالِي لَعْنِي يَعَافُهُ مَنْ كَانَ مِنْهُ قَرِيبِ
قَدْ أَحْجَزَ الدَّاقِي تَحْلِيلَ مَا بِهِ مِنَ الدَّاءِ وَأَعْمَى الطَّبِيبِ
وَصَارَ مِنَ الْبَيْضِ وَصَارَ مِنْهُ مِنْ بَعْدِ مَا كَانَ الْجَبَابِ الْمَحِيبِ
وَاضْرُكَ الْمُنْكَوَسُ فِي خَلْقِهِ وَزَيْعُشْ يَلُوقُ دَوَاهِيَ الْمَشِيبِ
وَهَا هُوَ الْيَوْمَ مَسْحَى فَمَنْ يَرْجُو فِي تَكْفِينِ مَيِّتِ عَمْرِيبِ

كفره ابن ذي يومين يرفع رأسه إلى يومه ثم يسقطه الضيق
يقولون في الضيق كان في ريش عمار من الركة ملتفت
وفيه ألقا

ثُمَّ أَنَّهُ أَعْلَنَ بِالْحَجِيبِ وَبَكَائِكَ الْمَحِبِّ عَلَى الْحَبِيبِ وَلَمَّا رَقَاتِ دَمْعَتِهِ
وَأَفْشَاتِ لَوْعَتِهِ قَالَ بِالْحَجَّةِ الرُّوَادِ وَقِدْوَةِ الْأَجْوَادِ وَاللَّهِ مَا نَطَقَتْ
بِهَتَانٍ وَلَا أَحْبَزَتْكُمْ إِلَّا عَنْ عِيَانٍ وَلَوْ كَانَ فِي عَصَايَ سَيْرٌ وَلَعْنِي مُطِيرٌ

من أمثالهم ليس العصى سيرا
يضرب لمن لا يقدر على ما يريد

لا شأنا

والقوله الذي لا ينجس
الارض والسموات
والقوله الذي لا ينجس
الارض والسموات
والقوله الذي لا ينجس
الارض والسموات

لَا سَتَأْتُهُ بِمَادَعِيكُمْ إِلَيْهِ وَلَمَّا وَقَفْتُ مُوقِفًا لَدَاكَ عَلَيْهِ وَلَكِنْ كَيْفَ
الطَّيْرَانِ بِلَا جَنَاحٍ وَهَلْ عَلَيَّ مِنْ لَا يَجِدُ مِنْ جَنَاحٍ قَالُوا
فَطَفِقُوا الْقَوْمُ يَأْتُرُونَ فِيمَا يَأْمُرُونَ وَيَتَخَفَتُونَ فِيمَا يَنْهَوْنَ فَتَوَهَّمُوا
عَلَيَّ صَرْفَهُ بِحَدِّمَا نِ وَأُمُطَا بِلَيْتِهِ بِسُرْهَانٍ فَغَرَطَ مِنْهُ أَنْ قَالَا بِلَا مَعَ
الْقَاعِ وَيَرَامِعِ الْبَقَاعِ مَا هَذَا الْمَارْتِيَا الَّذِي يَأْبَاهُ الْحَيَا حَتَّى كَانَكُمْ
كُنْتُمْ مَشَقَّةَ لَاشَقَّةٍ أَوْ أَيْتُوهُمُ بِلَيْتِهِ لَبْرَةٍ أَوْ هُزِرْتُمْ لِبَيْتِهِ لَا
لَتَكْفِينِ مَيْتٍ أَوْ لَمْ تَلْزَمْ تَنْدِي صِفَاتِهِ وَلَا تَرْشَحْ حَصَاتِهِ فَلَمَّا أَبْصَرَتْ
الْجَمَاعَةُ بِلَا لِقَائِهِ وَمَرَانِ مَذَاقَتِهِ رَفَاهُ كُلُّ مَنْهُمْ بَيْلَهُ وَاحْتَمَدَ
حُلَّهُ خَوْفَ بَيْلِهِ قَالُوا الْحَسْرَةُ بِنُ هَمَامٍ وَكَانَ هَذَا السَّيْلُ وَقَفَا خَلْفِي
وَمُحْتَجَابًا بَطْنِي عَنْ طَرَفِي فَلَمَّا أَرْضَاهُ الْقَوْمُ بِسَيِّئِهِمْ وَحَقَّ عَلَى التَّائِي
بِهِمْ خَلَّتْ خَائِمِي مِنْ خِيَصْرِي وَلَقْتُ إِلَيْهِ بَصْرِي فَذَا هُوَ شَيْخَانَا السَّرُوحِي
بِلَا فَرْيَةٍ وَلَا مَرْيَةٍ فَأَيْقَنْتُ أَنَّهَا الْكَذُوبَةُ تَكْذِبُ وَأَحْبُولُهُ نَصَبَهَا
إِلَّا إِلَى طُوبَى عَلَى عِدِّ وَصِفَتْ شِفَاهُ عَنْ فَرْقِ لِحْصَتِهِ بِالْخَائِمِ وَقُلْتُ لَهُ
أَرْضِدْ لِنَفَقَةِ الْمَاءِ فَقَالَ وَأَهَّا لَكِ فَمَا أَضْرَمَ شُعْلَتِكَ وَالْكَرْمَ فَعَلَّتْ
ثُمَّ أَنْطَلَقَ يَسْعَى قَدَمَا وَيَهْرُولُ هَرْوَلَتَهُ قَدَمَا فَتَرَعْتُ إِلَى عَرَفَانِ مَيْتِهِ
وَأَمْتَحَانِ دَعْوَى حَمِيَّتِهِ فَتَرَعْتُ طَبْعِي وَهَبْتُ لَهْوِي حَتَّى أَدْرَكْتُهُ
عَلَى غَلَوَةٍ وَأَجَلِيَّتِهِ فِي خَلْوَةٍ فَاخْذَتْ بِجَمْعِ أَرْذَانِهِ وَعَقَّقَتْهُ عَنْ شَنْ

والقوله الذي لا ينجس
الارض والسموات
والقوله الذي لا ينجس
الارض والسموات
والقوله الذي لا ينجس
الارض والسموات

قالوا اللهم القدم رفع العام
المضي وهو الاقدام

بالكلام مضمون
الطريقة
معدلا مضمون
نظر البصر

المدود المعطى

مَيِّدَانِهِ وَقُلْتُ لَهُ وَاللَّهِ مَا لَكَ مِنِّي مَلْجَا وَلَا مَنَاجَا أَوْ تَرْبِي مَيْتَكَ الْمُسْحَى فَكُفَّ
 عَنْ سِرِّهِ وَأَشَارَ إِلَى عِزِّهِ قُلْتُ لَهُ قَالَمَكَ اللَّهُ فَمَا الْعَبْدُ الْبُشْرَى
 وَأَخْبَلَكَ عَلَى اللَّهِ ثُمَّ عُدْتُ إِلَى أَصْحَابِي عَمُودَ الرَّايِدِ الَّذِي لَا يَكُفُّ أَهْلَهُ
 وَلَا يُبْرِقُ قَوْلَهُ فَأَخْبَدْتُهُمْ بِالَّذِي رَأَيْتُ وَمَا وَرَيْتُ وَلَا رَأَيْتُ فَعَرَفْتُهُمْ
 مِنْ كَيْتٍ وَكَيْتٍ وَلَعَنُوا ذَلِكَ الْمَيْتَ

من كَيْتٍ وكَيْتٍ
 من كَيْتٍ وكَيْتٍ
 من كَيْتٍ وكَيْتٍ
 من كَيْتٍ وكَيْتٍ

لعن قواه المولى
 عماد الدين السراج

المقامة الحادية والعشرون

بلغت مقابلة وتحييا
 بلغته في العالم عموما
 بلغته الله من أكل الفيل

حَدَّثَ الْحَرْثُ بْنُ هَمَّامٍ قَالَ عَنَيْتُ مَذَاخَمَتُ تَدِيرِي وَعَرَفْتُ قَيْلِي
 مِنْ دِيرِي بَأَنْ أَصْغَى إِلَى الْعُظَاتِ وَالْغَى الْكَلِمَ الْمُحْفِظَاتِ لِأَعْلَى
 نَحَابِئِ الْأَخْلَاقِ وَأَحْلَى مَنَائِسِمِ الْإِخْلَاقِ وَمَا زِلْتُ أَخْذُ نَفْسِي هَذَا
 الْأَدَبِ وَأَخْذُهُ جَمَّةُ الْغَضَبِ حَتَّى صَارَ التَّطَبُّعُ فِيهِ لِحَبَاةَا وَالْكَفْ
 لَهُ هَوًى مُطَاعَا فَلَمَّا حَلَّتْ بِالرَّيِّ وَقَدْ حَلَّتْ جِبَالُ الْغَى وَعَرَفْتُ الْحَى
 مِنَ الْبَى رَأَيْتُ بِهَا ذَاتُ بُكْرَةٍ زَمْرَةٍ أَثْرُومَةٍ وَهِيَ مُشْتَرُونَ أَنْشَارَ
 الْحَرَامِ وَمُسْتُونَ أَسْتِنَانِ الْجِيَادِ وَمَتَوَاصِفُونَ وَأَعْطَا يُقْصِدُونَهُ
 وَيَحْلُونَ أَبْنِ سَمْعُونَ دُونَهُ فَلَمْ يَتَكَادَنْيَ لِسَمَاعِ الْمَوَاعِظِ وَاجْتِبَارِ
 الْوَاعِظِ أَنْ أَقَابَنِي بِالْأَغْطِ وَأَخْبَلْتُ الضَّاعِظَ فَأَحْبَبْتُ أَصْحَابَ

المراد من قوله
 من كَيْتٍ وكَيْتٍ
 من كَيْتٍ وكَيْتٍ
 من كَيْتٍ وكَيْتٍ
 من كَيْتٍ وكَيْتٍ

ابن سَمْعُونَ
 وفريقه في
 ومجاله في

المطواع

الذي يملك الله اندفت

المطواعة وانخرطت في تلك الجماعة حتى افضينا الى ان اجمع الامم
والمأمور وحسد النبوة والمغمور وفي وسط هائلته ووسط اهله
شيخ قد تقوى واقنع بغير وتطير وهو يصعد بوعظ يشفي
الصدور ويلين الصخور فسمعه يقول وقد افسدت به العقول
ابن ادم ما اغراك بما يغرك واضراك بما يضرك والهجك بما
يطغيك وابهجك بما يطردك تعني بما يعينك وتعمل ما يعينك
وتسرع في قول تعديك وترتدي الجرح الذي يردك لا بالكاف تسرع
ولا من الحرام تسرع ولا للغطات تسرع ولا بالوعيد ترتدع ذاك
ان تنقلب مع الهواء وتخبط خط العشواء وهك ان تداب في
الاخيرات وتجمع الثروات للوراث تعجل لتكاثر بالذكا
ولا تذكر ما بين يديك وتسعي ابد الغار بك ولا تبالي لك اثم عليك
اتظن ان يشرك يدي وان لا تخاف عدا ام تحب ان الموت
يقبل الرشاش او يميز بين الايد والرشاش كلا والله لن يرفع المنون
ماك ولا بنون ولا ينفع اهل القبور سوى العمل المبور فطوني
لمن سمع ووعى وحقق ما ادعي وهى النفس عز الهوى وعلم ان الفاني
من اروعى وان ليس للانسان الا ما سعى وان سعيه يوفى برى
ثم انشاد وحل بصوت زجل

رفع الصوت بنطرب

والله اعلم
بما بين يدي
من العباد
والله اعلم
بما بين يدي
من العباد
والله اعلم
بما بين يدي
من العباد

والله اعلم
بما بين يدي
من العباد
والله اعلم
بما بين يدي
من العباد
والله اعلم
بما بين يدي
من العباد

لغاريك

اقم حياك

الرب اقام به

قال جماعة من الفضلاء الذين فيهم يقولون ما طار في النوبة يخرج عن قفاها
فحينئذ القانتة في وقت الصلاة الأخيرة رابعا في وقت واحد وكان ذلك في ذلك الوقت
قال السجود في هذا الموضع قوله كادت الشمس والشمس في وقت الشمس في الزوال
ولم تر السجود والشمس لا يطلع وقت فريضة صلوات الطهر وفوات في وقت قبل وجوه قبل

لعمرك ما تغني المغاني ولا الغنى إذا سكن المثرى الثرى وثوابه
فخذني مراخي الله بالمال راضيا بما تقني من أجنه وشوابه
وبادربه صرف الزمان فإنه يخلبه ^{كثير العجز} الأشغى ^{سلك} وصول ونابيه ^{يقول}
ولا تأمن الدهر الخوون ومكة فلم خامل أخني عليه ونابيه ^{ساقط}
وعاص مهوي النفس الذي ما أطاعه اخو صلة إلا مهوي من عقابه ^{جمع عقابه}
وحافظ علي تقوي الآله وخوفه لتجوم ما سقى من عقابه ^{انصبا به}
ولا تله عن تذكار ذنوبك وأبكه بدمع يضاهي الويل حال مصابه ^{نشاب}
ومثل لعينيك الحمام ووقعه ورعدة ملقاه ومطعم صابه ^{تجبر ممتد}
وأن قصاري يسكن المحي حيفه سينزلها مسترلا عن قبابه ^{غايه}
فوها العبد يشاهد ^{التي تارة} سوء فعله وأبدي التلافي قبل اغلاق بابيه ^{الغنى}

قال ابن النكت استقارته الفريضة والعواهنه ^{نكت}
نكتة اطلاق من كنه عالقة لا تسعد اولى ثمانية وذلك مشهور عند الفريضة ^{نكت}
والنابيه في الوقت وهو العواهنه ^{نكت}
على استماع الوعظ وهو افرقة الطاهر بطاركة ^{نكت}
المعنى الثاني في هذا الموضع هو قوله كادت الشمس والشمس في وقت الشمس في الزوال
الطبعة صلاطها طاهر اذ بها واذا مضى الى من عاين من استقارته الفريضة

فظل القوم بين عجرة يذرونها وتوبه يظهرونها حتى كادت
الشمس تزول والفريضة تعول ^{نكت} فلما خشعت الأصوات والتام الانصاف ^{نكت}
واستكثت العبرات والعبارات استصرخ مستصرخ ^{الدعوى} بالأمير الحاضر ^{نكت}
وجعل حجارا اليه من عامله الجايد ^{نكت} والامير صاع الى خصمه لاه عن كشف ^{نكت}
خلقه فلما أيسر من روجه استنهض الواعظ ليخبره ^{نكت} فنهض فخصه ^{نكت}
الشمسية ^{نكت} وأنشد معرضا بالأمير ^{نكت}
عجايب الدج أن نبال ولاية حتى إذا ما نال بعيته ^{نكت} بغى ^{نكت}

مثير

بالشمس يذول
والشمس الخطة والولاية

وَرَفْعُ الْمَكَامَاتِ الْكَافَّةِ

فَالْأَمْرُ بِمَنْ وَجَّهَ كُلَّ شَيْءٍ فِي بَيْتِهِ بِمَنْ
وَدَّعَى الْمَلَأَ فِي كُلِّ رَجْعَةٍ وَوَدَّعَى فِي
عَلَانَةٍ لَا يَرُوحُ وَلَا يَدْعَى كَلِمَةً غَرَابَ

يُدِي وَيُجْمَدُ فِي الْمَظَالِمِ وَالْغَايَةِ وَرَدِّهَا طَوْرًا وَطَوْرًا مَوْلَا
مَا زِنْ بِيَايَ حِينَ يَتَّبِعُ الْهَوَى فِيهَا أَصْلَحَ دِينَهُ أَمْ أَوْتَعَا
يَا وَجْهَهُ لَوْ كَانَ يُوقِنُ أَنَّ مَا جَالَهُ الْإِخْوَالُ لِمَا طَعَفَا
أَوْ لَوْ تَبَيَّنَ مَا نَدَامَهُ مِنْ صَغَا يَسْمَعَا إِلَى فِكِّ الْوُشَاةِ لِمَا ضَعَا
فَانْقَدَمَ لِمَنْ أَصْحَى الزَّمَامُ بِكِفِّهِ وَتَغَا ضَرَا زِلْفَا الرِّعَايَةِ أَوْ لَعَا
وَارَعَ الْمُرَارَ إِذَا دَعَاكَ لِرَجْعِهِ وَرَدَّ الْإِجَاهَ إِذَا جَمَالَ السَّيْفَا
وَأَجْمَلَ إِذَا هُوَ وَلَوْ أَمَضَّكَ مِسْهُ وَأَسَالَ غَرْبَ الدَّمْعِ مِنْكَ وَأَفْرَعَا
فَلْيُضْحَكِ الدَّهْرُ مِنْهُ إِذَا بَنَى عَنْهُ وَشَبَّ لِكَيْهِ نَارَ الْوَعَا
وَلَيْسَ لَنْ بِهِ الشَّمَاتُ إِذَا بَدَأَ مُخْلِيًا مِنْ شُغْلِهِ مُتَقَرِّغَا
وَلَتَأْوِينَ لَهُ إِذَا مَا خَدَّ أَصْحَى عَلَى تَرْبِ الْهَوَانِ مُسَدَّرَا
هَذَا لَهُ وَلَيْسَ يَوْفَى يَوْفَقَا فِيهِ يَرَى رَبُّ الْفَضْلَةِ الثَّغَا
وَلْيُجْشَرَنَّ أَذَلَّ مِنْ فِقْعِ الْفَلَا وَجَا يَسْرُ عَلَى النَّقِصَةِ وَالْثَغَا
وَيُوَاخِذَنَّ بِمَا أَجْتَبَى وَمَنْ أَجْتَبَى وَيَطَالِبَنَّ بِمَا أَحْتَسَى وَبِمَا ارْتَعَا
وَيُنَاقِشَنَّ عَلَى الدَّقَائِقِ مِثْلَ مَا قَدْ كَانَ يَفْعَلُ بِالْوَرَى بَلَّ الْبَلَا
حَتَّى يَعْصَى عَلَى الْوَلَايَةِ كَفَنَهُ وَتَوَدُّ لَوْ لَمْ يَبْغِ مِنْهُ مَا بَغَا

ثُمَّ قَالَ أَيُّهَا الْمُتَوَشِّعُ بِالْوَلَايَةِ الْمُسْتَرْشِعُ لِلرَّجَايَةِ دَعِ الْإِدْرَاكَ لِيَدْرَكَ
وَالْأَغْتِرَارَ بِصَوْلَتِكَ فَإِنَّ الدَّوْلَةَ رِيحٌ قَلْبٌ وَالْقُدْرَةُ بَرَقٌ خَلْبٌ

يُذَكِّرُ الْجَوُونَ
الْقَفْعُ ضَرْبٌ مِنَ الْمَكَاةِ أَيْضًا يُقَالُ رَجَعْتُ وَالْقَفْعُ
وَقِيلَ يَذْكُرُ الْبَلَدَ الَّذِي لَمْ يَرَ فِيهِ شَيْئًا وَنَحْوُ ذَلِكَ
وَقِيلَ يَذْكُرُ الْبَلَدَ الَّذِي لَمْ يَرَ فِيهِ شَيْئًا وَنَحْوُ ذَلِكَ

الزَّيَادِ

الْمُتَوَشِّعُ

كَيْفَ الْقَلْبِ

لَهَا فَيْدُ

وَإِنْ أَسْعَدَ الرِّعَاةَ مَنْ سَعَدَتْ بِهِ رِعَايَتُهُ وَأَشْقَاهُمْ فِي الدَّارَيْنِ مَنْ سَأَتْ
 رِعَايَتُهُ فَلَا تَكُنْ مِمَّنْ يَذُرُ الْآخِرَةَ وَيُلْغِيهَا وَيُحِبُّ الْعَاجِلَةَ وَيَسْتَفْهِيَهَا
 وَيُظْلِمُ الرِّعِيَّةَ وَيُوْذِيهَا وَإِذَا تَوَلَّى سَعَى فِي الْأَرْضِ لِيُفْسِدَ فِيهَا فَأُولَئِكَ مَأْ
 يَغْضَلُ الدَّيَّانُ وَلَا تَهْمَلْ يَا إِنْسَانُ بَلْ سَبِّحْهُ لَكَ الْمِيزَانُ وَكَأَنَّهُ
 تَدَانُ ^{يقول يا فتاه} قُلْ فَوْجٌ الْوَالِي الْمَاسِيحُ وَامْتَنِعْ لَوْنُهُ وَامْتَنِعْ وَجَعَلْ ^{تقريب}
 تَنَافُفٌ مِنَ الْأُمْنِ وَيُرْدِفُ الذُّفْرَ بِالذُّفْرِ ثُمَّ عَمْدًا إِلَى الشَّيْءِ فَاشْكَاهُ ^{نقد}
 وَإِلَى الْمَشْكُوفِ فَاشْكَاهُ وَالْطَّفَ الْوَاعِظَ وَجَاهُ وَعِزُّهُ عَلَيْهِ أَنْ ^{اعطاه}
 يَغْشَاهُ فَانْقَلَبَ عَنْهُ الْمَظْلُومُ مِنْصُورًا وَالظَّالِمُ مُحْصُورًا وَبَرَزَ الْوَاعِظُ ^{يا فتاه}
 يَدَايِي بَيْنَ رُفْقَتِهِ وَيَتَبَاهَى بِفَوْزِ صَفْقَتِهِ وَأَعْتَقَتْهُ أَخْطَاؤُهَا صَدًّا ^{تأمل}
 وَأَرَاهُ لِحْجًا بَاصِدًا فَلَمَّا اسْتَشَفَّ مَا أَخْفِيهِ وَقَطَرَتْ لَبَّ وَجْهِ فِيهِ ^{تقريباً شديداً}
 قَالَ خَيْرُ دَلِيلِكَ مَنْ أُرْشِدَ ثُمَّ اقْتَرَبَ مِنِّي وَأَلْشَشَ ^{طبع النفس}
 أَنَا الَّذِي تَعْرِفُهُ يَا حَارِثُ ^{أوتار العود}
 أَطْرَبُ مَا لَا تَطْرِبُ الْمَثَالُثُ ^{فشر}
 مَا عَمِدَتِي بَعْدَكَ الْخَوَادِثُ ^{شوق}
 وَلَا فَرَانَا فِي حِدِّ فَارِثُ ^{الماشية}
 وَكُلُّ سِرْخٍ فِيهِ ذِي عَاثُ ^{مفيدة}
 حَتَّى كَأَنِّي لِلْأَنَامِ وَارِثُ ^{تألمهم}
 وَجَامُ مَهْمُ وَيَافِثُ

في بيان ما هو عليه من العجز والضعف والفقير
 في بيان ما هو عليه من العجز والضعف والفقير
 في بيان ما هو عليه من العجز والضعف والفقير
 في بيان ما هو عليه من العجز والضعف والفقير

فلا الحشر

قَالَ الْحَرْثُ بْنُ هَمَّامٍ فَقُلْتُ لَهُ تَاللَّهِ إِنَّكَ لَا بُدَّ لِي وَلَقَدْ مَتَّ لِيهِ وَلَمْ
 عَمْرُو بْنُ عَجِيدٍ فَحَشْرَ شَاشَةَ الْكِرِيمِ إِذَا مَّ وَقَالَ سَمِعَ يَا ابْنَ أُمٍّ
 عَلَيْكَ بِالْوَعْدِ وَلَوْ أَنَّهُ أَحْرَقَكَ الصَّدْفُ بِنَارِ الْوَعِيدِ
 وَأَبْعَ رَضِيَ اللَّهُ فَاغْبَى الْوَرِي مِنْ أَسْحَطِ الْمَوِيِّ وَأَرْضَى الْعَبِيدِ
 ثُمَّ أَنَّهُ وَدَّعَ أَخْدَانَهُ وَأَنْطَلَقَ سَجِبَ أَرْدَانَهُ فَطَلَبْنَا مِنْ بَعْدِ الْبَرِّ
 وَأَسْتَشَرْنَا خَبْرَهُ مِنْ مَدَارِجِ الطَّيِّ فَمَا فِينَا مِنْ عَرَفَ قَرَأَهُ وَلَا دَرِيَّ الْجَرَادِ عَانَ

وَقَدْ مَتَّ لِيهِ وَلَمْ
 عَمْرُو بْنُ عَجِيدٍ
 عَلَيْكَ بِالْوَعْدِ
 وَأَبْعَ رَضِيَ اللَّهُ
 ثُمَّ أَنَّهُ وَدَّعَ
 وَأَسْتَشَرْنَا خَبْرَهُ

المقامة الثانية والعشرون

حَسْبِيَ الْحَرْثُ بْنُ هَمَّامٍ قَالَ رَوَيْتُ فِي بَعْضِ الْفَرَاتِ إِلَى سَفَى الْغَزَاةِ فَلَقَيْتُ
 هَاكُنَا بَابَ بَرٍّ مِنْ بَنِي الْفَرَاتِ فَاحْفَتُ بِهِمْ لِيَهْدِيَهُمْ إِلَى الذَّهَبِمْ وَكَأَثَرَهُمْ
 لَا دَهَبَ لِمَا دَبَّهِمْ فَحَالَيْتُ مِنْهُمْ أَضْرَابَ الْقَعْقَاعِ بْنِ شُورٍ وَوَصَلْتُ بِهِمْ
 إِلَى الْكُورِ بَعْدَ الْحُورِ حَتَّى ظَنَنْتُهُمْ أَشْرَكَوْنِي فِي الْمَرْزُوعِ وَالْمَرْزُوعِ وَأَحْلُوْنِي مَحَلَّ
 الْأَمْثَلَةِ مِنَ الْأَصْبَعِ وَأَخَذُونِي ابْنَ أُنْسِهِمْ عِنْدَ الْوَلَايَةِ وَالْعَزَلِ وَخَارَنَ
 سَرَّهُمْ فِي الْجَبَدِ وَالْمَهْدَلِ فَاتَّفَقَ أَنْ يَدْبُوَانِي فِي بَعْضِ الْأَوْقَاتِ لَا يَسْتَقِرُّ لِي مَزَارِعُ
 الرِّزْدَاقَاتِ فَاخْتَارُوا مِنْ الْجَوَارِي الْمُنَشَّاتِ جَارِيَةً خَالِدَةً الشَّيَاتِ
 حَسْبَهَا جَامِدَةٌ وَهِيَ مُرْمَرٌ السَّجَابِ وَنَشَابُتٌ فِي الْحَبَابِ كَالْحَبَابِ ثُمَّ دَعَا عَوْنِي

وَقَدْ مَتَّ لِيهِ وَلَمْ
 عَمْرُو بْنُ عَجِيدٍ
 عَلَيْكَ بِالْوَعْدِ
 وَأَبْعَ رَضِيَ اللَّهُ
 ثُمَّ أَنَّهُ وَدَّعَ
 وَأَسْتَشَرْنَا خَبْرَهُ

وَالْفَتْحُ

السيرة المغيرة

إِلَى الْمَوْافَقَةِ وَاسْتَدْعَوْنِي لِلْمُرَافَقَةِ فَلَمَّا تَوَرَّكْنَا عَلَى الْمَطْبَةِ الدَّهْمَاءِ

وَبَطْنًا الْوَلِيَّةَ الْمَاشِيَةَ عَلَى الْمَاءِ الْعَيْنَاءِ شَيْخًا عَلَيْهِ سَحْقُ سُرَابٍ

وَيَسِّرْ لِي فَعَاثَ الْجَمَاعَةِ مُحَضَّرٌ وَعِنْفَتُ مَنْ أَحْضَرَهُ وَهَمَّتْ بِإِذْنِ

مِنْ السَّيْفِيَّةِ لَوْ مَا ثَابَ إِلَيَّ مِنَ السَّيْكِيَّةِ فَلَمَّا لَحَ مِنْهَا اسْتَيْقَالَ ظِلَّهُ

وَأَمَّا إِذَا طَلَّ ^{فَكَتَبْتُ} تَعَرَّضَ لِلْمُنَافَةِ ^{قَالَ الْخَلِيفَةُ} فَصُمْتُ وَحَمْدُكَ بَعْدَ أَنْ عَطِيسَ مِنَّا

فَاخْرَدَ يُنْتَظِرُ فِيمَا لَحِقَ عَلَيْهِ مِنَ الْغَمِّ وَنُتِظِرُ رُسُلَ الْغَمِّ عَلَيْهِ

وَحُبُّنَا بِحُبِّ شَجَوْنِ مِنْ حِدِّ وَمَجَوْنِ ^{طريق} إِلَى إِذْ عَمَّرَ ضَرْكَ الْكَاسِ وَفَضْلُهُ ^{لعب}

وَتَبَيَّنَ أَفْضَلُهُمَا فَقَالَ قَابِلٌ إِنَّ كِتَابَةَ الْإِنشَاءِ أَمَلُ الْكُتَّابِ وَمَا لِي

مَائِلٌ إِلَى تَفْضِيلِ الْحَبِيبِ وَاجْتِدَادِ الْحَاجِّ وَامْتِدَادِ الْحَاجِّ حَتَّى إِذَا الْمَبُتِّ

وَالْمُجْدِّ الْمَطْرَحُ وَلَا لِلْمِزَاءِ مَيْسَرُحُ
وَالشَّيْخُ لَقَدْ أَكْثَرْتُمْ يَا قَوْمَ اللَّغَطِ

وَأَثَرُهُمُ الصَّوَابُ وَالْغَلَطُ وَأَنَّ جَلِيَّةَ الْحُكْمِ عِنْدِي فَأَرْتَضُوا بِتَقْدِيرِي

وَلَا تَسْتَفْتُوا أَحَدًا بَعْدِي إِعْلَمُوا أَنَّ صِنَاعَةَ الْإِنشَاءِ أَرْفَعُ

وَصَنَاعَةُ الْحِسَابِ أَنْفَعُ وَقَلَمُ الْمَكَاتِبَةِ خَاطِبٌ وَقَلَمُ الْمَحَامِسَةِ خَاطِبٌ

أما طير الـ ^{الحاجز} ^{التي} ^{تسمى} ^{تندرس} ^{وإسائر} ^{الحسنات} ^{تسمى} ^{وتندرس}

المشي حمنة الأخار وحقة الأشرار ونحس العظاء وكس

لندماء وقلمه لسان الدولة وفارس الحلة ولقن الحكمة وترجمان

وَقَدِّمَهُ لِبَنَانِ الدَّوْلَةِ وَوَارِثِ أَجْوَلَةِ وَلِعَمِّ الْحَمْدِ وَبِرَّ حُجَّانِ
لِحَمَّةٍ وَهُوَ الْبَشِيرُ وَالنَّذِيرُ وَالشَّافِعُ وَالسَّافِرُ بِهِ تَسْتَحْلِصُ الصَّيَاصِي

تأمل عن حنين كل ركب وعذ حنة الحنة العين

سائل عن محييين كل ربي وعد بحبيته خجرا ليعاين
فمن يك سائلا عنه فعدي لسائله ابيان المستبين

فصحت العاطس السنين الممل والمجهر واليهن المستوطه اعلا في طاهره فورا
يتمتع اراسته الله على التمت يعني على حسن المنظره البرزقصد القدر
والمعنى هذا انه الى التمت ووالا لما في العاطس من الزعاج والعاو ومن باليهم
لاعاله يلامد شوايته وفي اعضاه والواجده شامته في الحيات الخو طوع
شوايته او عوايه يعني يا قايام

وشرابه قتل القوا بالخاصة حينئذ لم يبق له وادفون واحدا الى القوم وظهر امره في بعض الاحيان

وَمَلَكَ النَّوَاصِي وَيُقْتَادُ الْعَاصِي وَيُسْتَدْفَى الْقَاصِي وَصَاحِبُهُ بَرِيٌّ
 مِنَ التَّيَبَعَاتِ آمِنْ كَيْدِ السَّعَاةِ مُقَرَّبٌ ^{مستدبر} مِنْ الْجَمَاعَاتِ غَيْرُ مُعَدَّصٍ
 لِنَظْمِ الْجَمَاعَاتِ فَلَمَّا انْتَهَى فِي الْفَصْلِ إِلَى هَذَا الْفَصْلِ ^{الوقت} لِحِطِّ الْمَحَلِّ
 الْقَوْمِ أَنَّهُ أَرْدَعَ حُبًّا وَبُغْضًا وَارْضَى بَعْضًا وَاسْتَحْطَ بَعْضًا فَعَقَّبَ
 كَلَامَهُ بِأَنَّهُ قَالَ إِنَّ صِنَاعَةَ الْحِسَابِ مَوْضُوعَةٌ عَلَى التَّحْقِيقِ وَصِنَاعَةُ
 الْإِنْشَاءِ مَبْنِيَّةٌ عَلَى التَّلْفِيقِ وَقَلَمُ الْحَاسِبِ ضَاطِبٌ وَقَلَمُ الْمُنْشِ خَاطِبٌ
 وَبَيْنَ اتَّاقِ تَوْطِيفِ الْمَعَامِلَاتِ وَبِلَاقِ طَوَامِيرِ السَّجَلَاتِ ^{الرثيون} بَوْنٌ لَا يَذَرُكَ ^{تقدير الوظيفية}
 قِيَاسٌ وَلَا يَعْتَوْنُ التَّبَاسُ إِذَا الْإِتَّاقُ مَزَلَا الْأَكْيَاسُ وَالْإِتْلَاوَةُ ^{بمعنى طومار}
 تُفَرِّغُ الرَّأْسَ وَحَرَاجُ الْأَوَارِجِ يَغْنِي النَّاطِلُ وَاسْتَحْجَاجُ ^{دورج}
 الْمَدَارِجِ يَغْنِي النَّاطِلُ ثُمَّ إِنَّ الْحِسْبَةَ حَفَظَةُ الْأَمْوَالِ وَحِمْلَةُ الْأَثْقَالِ
 وَالنَّقْلَةُ الْإِثْبَاتُ وَالسِّفَةُ الثَّقَاتُ وَأَعْلَامُ الْإِنْصَافِ وَالْإِنْصَافُ
 وَالشُّهُودُ الْمَقَابِعُ فِي الْأَخْلَافِ وَمِنْهُمْ الْمُسْتَوِي الَّذِي هُوَ يَدُ السُّلْطَانِ
 وَقُطْبُ الدِّيَّانِ وَقِسْطُ أَيْسَرِ الْأَعْمَالِ وَالْمُهَيِّمُ عَلَى الْعُمَالِ وَالْيَهُ
 الْمَابِ فِي السُّلْمِ وَالْهَجْ وَعَلَيْهِ الْمَدَارُ فِي الدَّخْلِ وَالْخُرْجِ وَبِهِ مَنَاطُ
 الضَّدِّ وَالنَّفْعِ وَفِي يَدِهِ رِبَاطُ الْإِعْطَاءِ وَالْمَنْعِ وَلَوْلَا قَلَمُ الْحِسَابِ
 لَا وُدَّتْ ثَمَرَةُ الْأَكْسَابِ وَلَا تَصِلُ التَّعَابِنُ إِلَى يَوْمِ الْحِسَابِ وَلَئِنْ
 نَظَامُ الْمَعَامِلَاتِ مَحْلُولًا وَجَرَحَ الظُّلَامَاتِ مَطْلُوعًا وَجِدَّ التَّنَاصُفِ

وَأَحْفَظُ

مَغْلُولًا وَسَيْفُ الظَّالِمِ مَسْلُولا ^{عَلَى} عَلَى أَنْ يَرَاعَ ^{كاذب} الْإِنْسَاءَ مُتَقَوِّا وَيَرَاعَ ^{علم}
 الْحِسَابَ مُتَأَوِّلا ^{ناظر ما يؤول الله} وَالْمُجَاسِبَ مُنَاقِشًا ^{طائر يقتلون} وَالْمُنَشَى أَبُوبَرَّاقِشَ ^{من الرقيق} وَلِكُلِّهِمَا ^{سريع}
 حِمَّةٌ حِينَ يَرْتِي إِلَى أَنْ يُلْقَى وَيَرْتِي ^{من الرقيق} وَأَعْنَاتٌ فِي مَا يَنْشَى وَيَغْنَى ^{من الرقيق} حَتَّى
 يُغْنَى وَيُرْشَى ^{من الرقيق} إِلَّا الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ وَقَلِيلٌ مَا هُمْ
 قَالِ الْحَرْثُ بْنُ هَمَّامٍ فَلَمَّا أَمْعَ الْأَسْمَاعُ ^{مجمع} بِمَارَاتٍ وَرَاعَ ^{مجمع} اسْتَيْسَبَاهُ
 فَاسْتَرَابَ ^{مجمع} وَأَيُّ الْإِنْسَاءِ وَلَوْ وَجَدَ مُنْشَا بِالْإِنْسَاءِ فَحَصَلَتْ ^{مجمع} مِنْ
 لَبْسِهِ ^{مجمع} عَلَى غَمَّةٍ ثُمَّ أَذْكَرَتْ ^{مجمع} بَعْدَ امَّةٍ فَقُلْتُ ^{مجمع} وَالَّذِي سَحَّرَ الْفَلَكَ لِلدَّوَارِ
 وَالْفَلَكَ السَّيَّارَ ^{مجمع} إِنِّي لَا جَدْرِي ^{مجمع} أَيُّ زَيْدٍ وَأَنْ كُنْتُ ^{مجمع} أَعْمَهُ ^{مجمع} ذَارُوا ^{مجمع} وَأَيْدِ
 فَبَسَّمْ ضَا حَكَا مِنْ قَوْلِي ^{مجمع} وَأَنَا هُوَ ^{مجمع} عَلَى اسْتِحَالَةٍ ^{مجمع} حَالِي ^{مجمع} وَحَوْلِي ^{مجمع} فَقُلْتُ ^{مجمع} لَا صَحَابِي
 هَذَا الَّذِي لَا يَغْدِي ^{مجمع} فَرِيَهُ ^{مجمع} وَلَا يُبَارِي ^{مجمع} عَقْبَرِيَهُ ^{مجمع} فَخَطَبُوا مِنْهُ ^{مجمع} الْوَدَّ ^{مجمع} وَبَذَلُوا ^{مجمع}
 الْوَجْدَ ^{مجمع} فَرَغِبَ ^{مجمع} عَنِ الْإِلْفَةِ ^{مجمع} وَلَمْ يَرْغَبْ ^{مجمع} فِي الْخُفَةِ ^{مجمع} وَقَالَ ^{مجمع} إِنَّمَا بَعْدَ أَنْ سَحَقْتُمْ
 حَقِّي ^{مجمع} لِأَجْلِ سَحَقِي ^{مجمع} وَكَسَفْتُمْ ^{مجمع} بِالْإِلْفَةِ ^{مجمع} سِرِّي ^{مجمع} فَمَا أَرَأَيْكُمْ ^{مجمع} إِلَّا بِالْعَيْنِ
 السَّخِينَةِ ^{مجمع} وَالْكَدْمِي ^{مجمع} إِلَّا صَحْبَةَ ^{مجمع} السَّفِينَةِ ^{مجمع} ثُمَّ قَالَ ^{مجمع}

حَتَّى

اِسْمِعْ أَخِي وَصِيَّةً مِنْ نَاصِحٍ مَا شَابَ ^{مجمع} مَحْضُ ^{مجمع} الْوَدِّ ^{مجمع} مِنْهُ ^{مجمع} بَعْثُهُ
 لَا تَعْلَمْ ^{مجمع} بِقَضِيَّةٍ ^{مجمع} مَبْتُوتَةٍ ^{مجمع} فِي مَدْحٍ ^{مجمع} مِنْ ^{مجمع} لَمْ ^{مجمع} تَبْلُهُ ^{مجمع} أَوْ خَدَشَهُ
 وَقِفِ الْقَضِيَّةَ ^{مجمع} فِيهِ ^{مجمع} حَتَّى ^{مجمع} تَحْتَلِيَ ^{مجمع} وَصَفِيَّهُ ^{مجمع} فِي حَالِي ^{مجمع} رِضَاهُ ^{مجمع} وَبَطْشُهُ
 وَيَسِيرُ ^{مجمع} حَلَبُ ^{مجمع} بَرْقَةٍ ^{مجمع} مِنْ ^{مجمع} صَدَقَةِ ^{مجمع} الشَّامِيِّينَ ^{مجمع} وَوَيْلَهُ ^{مجمع} مِنْ ^{مجمع} طَشِهِ

طَائِفَةٌ مِنَ الْوَقَائِمِ مِنْ حَيْثُ جَاءَتْ حِمَّةُ الْإِنْسَاءِ
 الْمَوْنُ الَّذِي يَرْوَمُ دُشْبَهُ لِحَبِّهِ السَّفِينَةِ
 عَنْ الْقَضِيَّةِ

^{الطهر} فَمَا كَانَ أَنْ تَرْمَا يَشِينُ فَوَانِ كَرَمًا وَأَنْ تَرْمَا يَزِينُ فَاغْنِيهِ
^{الديف} وَمَنْ أَسْتَحَقَّ الْأَرْثَ فَرَقَهُ وَمَنْ أَسْحَطَ فُحْطَهُ فِي حَيْثُ
 وَاعْلَمْ أَنَّ الشَّرَّ فِي عِرْقِ الشَّرِّ خَافٍ لِي أَنْ يُسْتَأْزَبَ نَبِيَّهُ
 وَفَضِيلَةُ الدِّينِ أَرِيظُهُ بِسَرِّهَا مِنْ حِكْمَةٍ لَا مِنْ مَلَا حَةٍ نَفْسِهِ
^{نفسه} وَمَنْ أَلْبَاوَقَ أَنْ تُعْظَمَ جَاهُهُ لِصِقَالِ مَلْبَسِهِ وَرَوْقِ رَقَبَتِهِ
 أَوْ أَنْ يُهَيَّجَ مُهْزَبًا فِي نَفْسِهِ لِدُرُوسِ بَرْتِهِ وَرَيْثَةِ فَرْشَتِهِ
^{خبر} وَلَكِنْ أَخِي طَمَعَيْنِ هَيْبَ لِفَضْلِهِ وَمَقُوفٍ ^{هيب} لِدِينِ عَيْتِ لِفَحْشَتِهِ
^{الأناب} وَإِذَا الْغَتَّى لَمْ يَغْشَ عَارًا لَمْ تَكُنْ أَسْمَالُهُ إِلَّا مَرَايَ عَمْرَتِهِ
^{أعطا} مَا أَنْ يَصُدَّ الْعَضْبُ كَوْنِ قَرَابَةٍ خَلِيقًا وَلَا الْبَارِي حَقَّانَ عَشْتِهِ
 ثُمَّ مَا عَجَمَ أَنْ أَسْتَوْفَى الْمَلَحَ وَصَعَدَ مِنَ السَّفِينَةِ وَبَسَّاحَ فَنَدِمَ كُلُّ مَنْ
^{بردى} عَلَى مَا فَرَّطَ فِي ذَاتِهِ وَأَغْضَى حَفْنَهُ عَلَى قَذَابِهِ وَتَعَاهَدَنَا عَلَى أَنْ لَا نَحْتَقِدَ
 شَخْصًا لِرِثَائِهِ بَرْدًا وَلَا نَزْدَرِي سَيْفًا مَحْبُوءًا فِي غَمْدِهِ ٢٤

بلغ مقابله فصيحًا

المقامة الثالثة والعشرون

^{لم يوافق} حَكَى لَنَا الْحَرْثُ بَرُّهُمَا قَالِ بِنَايَ مَا لَفَ الْوُطْنَ فِي شَرْحِ الدِّينِ لَخُطْبِ
^{أوله} خُشْيٍ وَخَوْفٍ عَشِيٍّ ^{أعطي} فَارْقَتْ كَأْسُ الْكَرَى وَنَصِيفُ رُكَابِ الْبَرَى وَجِبَتْ
^{رمت ما فيه} ^{النوم} ^{سيرة سيرة}

أَيْدِي اللَّهِ تَقَالِي يَوْمَ
 وَالدَّيْنِ الْأَمِيرِ وَكَرِيمِ

انما اذا الخطأ نضاً يضيئ
فما من الطيور اهتدت الى فلكها
ومنتهه من بعض عيها
ولما في البلية الظلمة

تسبها وتليها

يسري وعور لم تدمنها الخطا ولا اهتدت اليها القطا حتى وردت
حجى الخلافة والحزم العاصم من المخافة فسروا بجاس الدرع واستغاثوا
وقد ربت لبائس الامر وشعاع وقصرت همي على لذة اجنيها ومليحة
اجتليها فبرزت يوما الى الحريم لا روض طري واجيل في طرفه طري
فاذا فرسان متالون ورجال متالون وشيخ طويل اللسان قصير
الطلسان وقد لبى في جديدا الشباب خلق للباب فركضت
اثر النظان حتى رافيتنا باب الامانة وهناك صاحب المعونة
متر بعا في ديسه ومروعا بسمته فقال له الشيخ اعذر الله الولي
وجعل كعبه العالي الى كعبك هذا الغلام فطيمنا ورثته يتيما
ثم لم الله تعلينا فلما مهدو مهد جردي سيف العدو ان وشهر ولم
أخله يلتوي علي ويتبع حين يرتوي مني ويلتقي فقال له الفتى علي
عشرت مني حتى تشد هذا الخزي عني فوالله ما استرته وجه برك
ولا هتك حجاب شرك ولا الغيت بلاقه شكرك ولا شقت عصا
أمرك فقال له الشيخ ويلك وأي ريب اخزي من ريبك وهل عيب
الحشر من عيبك وقد ادعيت سحري واستلحقته وانجحت شعري
واسترقته واسترأف السعد عند السعداء افطع من سرقة البضا
والصفاء وعيدتم علي نبات الوكا كغيرهم علي النبات لا بكار

الاناسيد

لم الله اي لم الله في تعليمه

هذا هو الكتاب الذي كتبه الشيخ
في سنة ١٠٩٣ هـ في شهر ربيع الثاني
بمدينة بغداد

هذا هو الكتاب الذي كتبه الشيخ
في سنة ١٠٩٣ هـ في شهر ربيع الثاني
بمدينة بغداد

قال الوالي للشيخ وهل حين سرق سلخ أم مسخ أم فسح
الشيخ ديوان العرب وترجمان الأدب ما أحدث سوري أن تشر شمل
شرحها وأغار علي ثلثي سرحه قال له انشدانيهاك برمتها ليضح ما احزان
من جميلها قال معناه ان شعرة من حبر الدامل سداني الاجزاء مقطوع الصرب

القافية المتواترة

يا خالجب الدنيا الدنية انما شرك الردي
دار ومتى ما اضحك في يومها ابكت غدا
واذا اظلم محابها لم ينتفع منه صدا
غار انما ما تنقضي واسيرها لا يفتركا
كم مردي بغدورها حتى بدا ممر دأ
قلت له ظهر المحزن واولعت فيه المدا
فاز يا بعمرك ان مير مضجعا فيها سدا
واقطع عيها يوق حبها واطلها بلق الهدى
وارقب اذا ما سالت من كبرها حرب العدا
واعلم بان خطوبها تغا ولو طال المدا

قال له الوالي ثم ماذا صنع هذا قال اقدم للوجه في الجزاء علي ابيات
السداسية الاجزاء فحذف منها جزئين ونقص من اوزانها وزين حتى صار
الوزن فيها رزين قال بنى ما اخذ ومن اين فلذ قال ارجعي سمعك

هذا هو الكتاب الذي كتبه الشيخ
في سنة ١٠٩٣ هـ في شهر ربيع الثاني
بمدينة بغداد

من كتاب الرزما بوض من الرطل

اسمع

جود سيفه
تقدير

وَأَخْلَ لِلتَّقِيهِ عَيْنِي ذَرْعَكَ حَتَّى تَبَيَّنَ كَيْفَ أَصْلَتْ عَلَيَّ وَتَقَدَّرَ قَدْرُ اجْتِهَادِي
إِلَيْكَ أُنْشَدَ وَأَنْفَاسُهُ تَتَصَحَّجُ **القافية متدارك**

يَا خَاطِبَ الدُّنْيَا الدِّينِيَّةَ أَهَّا سَرَكُ الرَّدَى
دَارُ مَتِي مَا أَصْحَكْتُ يَوْمَهَا أَبْكْتُ غَدًا
وَإِذَا أَظَلَّ سَجَاهَا لَمْ يَنْتَفِعْ مِنْهُ صَدًا
غَارَاتُهَا مَا تَنْقُضِي وَأَسْبِرُهَا مَا يُغْتَدِي
كَمْ مُزِدْتَنِي بِغُرُورِهَا حَتَّى بَدَأْتُ مَسْرَدًا
قَلْبِي لَهَا ظَهَرَ الْمَجْنُونُ وَأَوَّلَتْ فِيهِ الْمَدَا **أخظت**
فَارَبَّاهُ بِعَمْرِكَ أَنْ يَمُوتَ ضَيْعًا فِيهَا سَدًا
وَأَقْطَعُ عَلَى يَدَيْ حُبِّهَا وَطَلَّهَا تَلَقُّ الْهَدَى
وَأَرْوُّ إِذَا مَا سَأَلْتُ مِنْ كَيْدِهَا حَرْبَ الْعَدَا
وَأَعْلَمُ بَأَنَّ خَطُوبَهَا تَنْفَخُ وَلَوْ طَالَ الْمَدَا

من تواتر الخواطر
لأنه عرضت لخطارها
لأنه عرضت لخطارها
لأنه عرضت لخطارها
لأنه عرضت لخطارها

وقال
لأنه عرضت لخطارها
لأنه عرضت لخطارها
لأنه عرضت لخطارها
لأنه عرضت لخطارها

فَأَلْفَتِ الْوَالِيَّ إِلَى الْغُلَامِ وَقَالَ تَبَّالِكَ مِنْ خَرَجَ مَارِقٌ وَتَلَمَّ سَارِقٌ
قَالَ الْغَنِيِّ رَبُّيْتُ مِنَ الْأَدَبِ وَنَبِيَّهُ وَلِحَقَّتْ مِنْ نُبُولِهِ وَيَقْوُضُ مَبَانِيهِ أَنْ
كَانَتْ آيَاتُهُ نَمَتْ إِلَيَّ عِلْمِي قَبْلَ أَنْ أَلْفَتُ نَظْمِي وَأَمَّا أَنْفَقَ تَوَارِدُ الْخَوَاطِرِ
كَأَقْدَمِ الْحَافِرِ عَلَى الْحَافِرِ **ألففت** وَكَأَنَّ الْوَالِيَّ جَوَزَ صِدْقَ رَعْمِهِ فَنَدِمَ عَلَيَّ
بَادِرَ ذَمِّهِ وَطَلَّ يُفَكِّرُ فِيمَا يَكْفُلُهُ عَنِ الْحَقَائِقِ وَمَيَّزِيهِ الْفَائِقِ مِنْ

وقال
لأنه عرضت لخطارها
لأنه عرضت لخطارها
لأنه عرضت لخطارها
لأنه عرضت لخطارها

الذي ينفق
ويؤلفه

جريت مع الهوى طلق الجموح
وحلت الذعارة الليالي قران
ومسح به متى ما شئت غتت
تمتع من شباب ليس بقى وصل

المابق فلم يرا الا اخذهما بالمناضلة ولزهما في قرن المناضلة فقال لهما
ان اردتما افصاح العاطل واتصاح الحق من الباطل فتراسلا في النظر
وتباريا وتجاريا ولا في طلبة الاجانة وتجاريا ليهلك من هلك عن بينة
وتحجي من حي عن بينة فقال له بلسان واحد وجواب متوارد قد رضينا ببرك
فمرنا بأمرك فقال لي مولع من انواع البلاء عة بالتحبير واره لهما كالرئيس
فانظما الان عشرة ابيات لحماها بوشيه وترصعاها بحلييه وضمناها
شرح جالي مع الف بديع الصفة الى الشفة ملج التثني كثير السيد والحنى
مغري بتناسي العهد واطالة الصدد واخلاف الوعد وانا له كالعبد
فبرز الشيخ مجليا وتلاه الفتي مصليا وتجاريا بيتا فيتا على هذا
الشيق الا ان كمل نظم الايات واتسوق وهي

وَأَحْيَى حَيَاتِي بِرَقَّةِ لَفْظِهِ وَغَادَرَنِي الْفَالِ السَّيَّادِ لِغَدَرِ
 تَصَدَّى لِقَتْلِي بِالصُّدُودِ وَأَنَّى لَفِي أَسْرِهِ مُذْ جَازَ قَلْبِي بِأَسْرِهِ
 أَصْدَقَ مِنْهُ الزُّورُ خَوْفَ زُورَانِ وَأَرْضِي أَسْمَاعَ الْحُجَرِ حَيْفَهُ ^{الْقُبْرِ} حُجْرَهُ
 وَأَسْتَعِزُّ بِالْعَزِيزِ مِنْهُ وَكَلِمًا أَجَدَّ عَذَابِي جَدِّي حُبِّ ^{مُسْتَعِزُّ} بَرِّ
 تَنَاسَيْ ذِمَّائِي وَالتَّنَاسَى مَذْمَمُهُ وَأَحْفَظُ قَلْبِي وَهُوَ حَافِظُ سِرِّ
 وَأَعْجِبْ مَا فِيهِ التَّبَاطُؤُ بِالْعُجْبِ وَأَكْبِرْ عَنْ أَنْ أَفُوَّ بِكَ كِبَرِهِ
 لَهُ مَبْنَى الْمَدْحِ الَّذِي طَابَ نَشْرُهُ وَلِي مِنْهُ طَيُّ الْوُدِّ مِنْ بَعْدِ نَشْرِ

خطبہ فی الجہان

۵۰



المجان في الشعر
في شعره
حما

五

卷之四

2

卷之四

معارف

॥ ॐ ॥

الطريق

...

الضوء

۱۰۰

مختار

卷之四

...

215

卷之四

卷之四

卷之五

الحمد لله

26

[illegible]

20

ما تقدم من الان

ولو كان عذرا ما تجني وقد جني علي وغيري مجتني رشف ثغره
ولو لا تشبهه نيت اعني يدار الي من اجتلي نور بدن
واني علي تصرف امري وامر اري المدرجوا في انقيادي لا من
فلما انشدها الواي متراسلين تحت لذكايهما المتعادلين وقال اشهد
بالله انكم افردا سماء وكز ندين في وعاء وان هذا الحدث لينفق مما آناه
الله ويستغني بوجه عمن سواه فنبأها الشيخ من اتمامه وثبت له اكرامه
قال الشيخ هبات ان تراجعته بقي او تعلق به بقي وقد بليت كفرانه
للصنيع ومنيت منه العفوف الحلاف
ان الحاج شوم والحق لوم واعمال البري طم وهبي اقترفت جريرة
اواجترحت كبيرة اما تذكر اذا تشدني لنفسك في ابار انسك

ويعرف انما

سامح اذاك اذا خط منه الاصابة بالفلك ط
وتخاف عن تعنيفه ان ذاع يوما او قس ط
واحفظ صنيعك عنده شكر الصنيعة ام غم ط
واطعه ان عاصي ومن ان عكس واذن اذا شحط ط
واقن الوفا ولو اخل بما اشترطت وما اشترط ط
واعلم بانك ان طنت مهدا رمت الشطط ط
من الذي ما يساقط ومن له الحسني ففت ط

اومارتي

أَوْ مَا تَرَى الْمَحْبُوبَ وَالْمَكُونَةَ لَزَا فِي فَتْ ط
 كَالشَّوْكَ يَبْدُو فِي الْغُصُونِ مَعَ الْجَنِيِّ الْمَلْتَقِ ط
 وَلَذَانِ الْعَمْرِ الطَّوِيلِ شَوْبَهَا نَغِضُ الشَّمِ ط
 وَلَوْ تَقَدَّرَتْ بَنَى الزَّمَانِ وَجَدْتَ أَكْثَرَهُمْ يَبْقَى ط
 فَجَلَّ الشَّيْخُ يَنْضَحُ نَضَضَةً الْبَصَلِ وَحِمَاؤُ خَلْقَهُ الْبَارِي الْمَطْلُومُ قَالِ
 وَالَّذِي زَيْنَ السَّمَاءِ بِالشَّهْبِ وَأَنْزَلَ الْمَاءَ مِنَ السَّحَابِ مَا رَوَيْتُ عَنْ الْأَصْطَحَاحِ
 إِلَّا لِيُؤْتِيَ الْأَفْصَاحِ فَإِنَّ هَذَا الْفَتَى اعْتَادَ أَنْ أُمُونَهُ وَارَاعِي شُونَهُ
 وَقَدْ كَانَ الدَّهْرُ يَسُجُّ فَلَمْ أَكُنْ أَشْجُ فَمَاذَا الْآنَ وَالْوَقْتُ عَجُوزٌ وَحَشْوُ
 الْعَيْشِ بُؤْسٌ حَتَّى إِنْ بَزَّيْتُ هَذِهِ عَانَ وَبَسِي لَا تَطُوفُ بِهِ فَإِنَّ قَالِ
 فَزَوْقَ لِقَائِهِمَا الْوَالِي وَارْوِي لَهَا مِنْ عَيْدِ اللَّيَالِي وَصَبَّ إِلَى اخْتِصَاصِهَا
 بِالْإِسْعَافِ وَأَمَرَ النَّظَّانَ بِالْأَنْصَافِ قَالِ الرَّاوي وَكُنْتُ مُتَشَوِّفًا
 إِلَى مَرَايِ الشَّيْخِ لِعَلِّي أَعْلِمُ عِلْمَهُ إِذَا عَايَنْتُ وَبِمَهْ وَلَمْ يَكُنِ الرَّحَامُ يَسْفِذُ
 عَنْهُ وَيَفْرُجُ لِي فَأَدْنُو مِنْهُ فَلَمَّا اتَّقَوْضُ الصُّفُوفِ وَأَخْفَلَ الْوُقُوفِ
 تَوَسَّمْتُه فَإِذَا هُوَ أَبُو زَيْدٍ وَالْفَتَى قَتَاهُ فَعَرَفْتُ حَسِيدَ مَغْزَاهُ فِيمَا آهَ وَكَرُهُ
 أَنْغَضُ عَلَيْهِ لَا يَسْتَعْرِفُ إِلَيْهِ فَزَجَرَنِي بِأَبْضِ طَرَفِهِ وَأَسْتَوْقِفُنِي بِأَمْيَاءِ كِفِّهِ
 فَلَزِمْتُ مَوْقِفِي وَأَخْرَجْتُ مِنْ صَدْرِي قَالِ الْوَالِي مَا مَرَامُكَ وَلَا مَيَا سَبَبِ
 مَقَامُكَ فَأَبْتَدَأَ الشَّيْخُ وَقَالَ إِنَّهُ أُنْسِي وَصَاحِبُ مَلْبُوسِي فَسَمِعَ عِنْدَ هَذَا بَنَاتِي

طريقه

من روى في الزوقية

بأض الشيب

مكرر الشانه

لحيه

سلي

اميلج

عاريه

جوارث

زوق

هو ما يستمره

مقصود

اطلب معرفته

انفعا

- همام السلولي
 - جوهان وفي الامور - قال عبد الله بن
 - ما العشرة الثوب اعان وعان - قال عبد الله بن
 - ما العشرة الثوب اعان وعان - قال عبد الله بن

المراد ان افطامها
المراد ان ينفرد به المولود والامان

وَرَحِمَنِي جُلُوسِي ثُمَّ أَفَاضَ عَلَيْهِمَا طُعْمَيْنِ وَوَصَلَهُمَا بِنَضَابٍ مِنَ الْعَيْنِ ۝
وَأَمْسَتْ عَهْدَهُمَا أَنْ يَتَعَاشَرَا بِالْمَعْرُوفِ إِلَى الْيَوْمِ الْخَوْفِ فَهَذَا مِنْ
نَادِيهِ مُشِيدٍ بِشُكْرٍ أَيْادِيهِ وَتَبِعَهُمَا لَا يَعْرِفُ مَثَوَاهُ وَأَنْزَلَ مِنْ جُحُومِهَا
فَلَمَّا أَجْزَأَ نَاجِي الْوَالِي وَافْتَضِلَ إِلَى الْغَضَاءِ الْخَالِي أَدْرَكَنِي أَجْدَجٌ لَمْ يَزَلْ
مُحِبَّابِي لِأَجُوزَتِهِ فَقُلْتُ لِي زَيْدُ مَا أَطْنَدُ أَتَحْضُرُنِي إِلَّا لِيَسْتَحْبِرَنِي فَمَاذَا
أَقُولُ فِي أَيِّ وَادٍ مَعَهُ أَجُولُ فَقَالَ سَبِّحْ لَهُ غِبَاؤَ قَلْبِهِ وَتَلَعَابِي بَلْبِهِ
لِيَعْلَمَ أَنَّ رَجَحَهُ لَا تَأْتِي أَهْصَارًا وَجَدُّهُ لَا يَصَادِفُ تَيَارًا فَقُلْتُ أَخَافُ
أَنْ يَتَقَدَّ عَصِيَّةٌ فَيُلْقِيَنَّكَ هَبْنُهُ أَوْ يَسْشَرِي طَيْشُهُ فَيَسْشَرِي إِلَيْكَ بِطَيْشُهُ
فَقَالَ لِي أَرْحَلُ الْآنَ إِلَى الرَّهَاءِ وَأَيُّ يَلْبَقِي سُهَيْلٌ وَالسُّهْيُ فَلَمَّا حَضَرَ الْوَالِي
وَقَدْ خَلَا بِجَلْسِيهِ وَأَجْلَى نَعْبُوسِهِ أَخَذَ بَصَفِ ابْنِ زَيْدٍ وَفَضْلِهِ وَنِدْمِ الدَّهْرِ لَهُ
ثُمَّ قَالَ نَسَدْتُكَ اللَّهُ أَلَيْسَتْ أَلِيَّ عِيَانِ الدَّسْتِ فَقُلْتُ وَالَّذِي أَجْلَسَكَ فِي هَذَا
الدَّسْتِ مَا أَنَا بِصَاحِبِ ذَلِكَ الدَّسْتِ بَلْ أَنْتَ الَّذِي تَمَّ عَلَيْهِ الدَّسْتُ فَارْوَرَّتْ
مُقَلَّتَاهُ وَأَجْمَرَتْ وَجَنَّتَاهُ وَقَالَ اللَّهُ مَا أَجْزَلَ فِي قَطِّ نَضْحِ مَرْيَمَ وَلَا تَكْشِيفِ
مَعْيَبٍ وَلَكِنْ مَا سَمِعْتُ بِأَنْ شَخَصَ دَلِيلٌ بَعْدَ مَا قَطَّلَ فِي هَذَا تَمَّ لَهُ أَنْ لَبَسَ
أَفْتَدِي أَنْ يَسْكَعَ ذَلِكَ الْكَعْ قُلْتُ أَشْفَقَ مِنْكَ لِمَعْدِي طَوْنٌ فَطَعَنَ
عَنْ بَغْدَادٍ مِنْ فَوْنٍ فَقَالَ لَا قَرَبَ اللَّهُ لَهُ نَوِي وَلَا كَلَامَ أَيْنَ نَوِي فَمَا زَاوَلْتُ
أَشَدَّ مِنْ نَكْرٍ وَلَا ذُقْتُ أَمْرًا مِنْ مَكْرٍ وَلَوْ لَا جُرْمَةُ أَدْبِهِ لَا مَعْنِي فِي طَلَبِهِ إِلَى أَنْ يَفْعَ

وَأَجَارَتْ

فأوقعوه

فَأَوْفَع بِهِ وَإِنِّي لَأَكْتُكُمُ أَنْ تَشِيعَ فِعْلُهُ بِمَدِينَةِ الْبَلَدِ وَأَفْتَحَ بَيْنَ الْأَثَامِ
 وَتَحَبَّطَ مَكَاتِي عِنْدَ الْإِمَامِ وَأَصْبَحْتُ ضَحْكَةً الْخَائِرِ وَالْعَامِ فَعَاهَدَنِي
 عَلِيٌّ أَنْ لَا تَقُوَّ بِمَا أَعْتَمَدَ مَا دُمْتُ فِي هَذَا الْبَلَدِ قَالَ الْحَرْثُ بْنُ هَمَّامٍ
 فَعَاهَدْتُهُ مُعَاهَدَةً مِنْ لَا يَتَأَوَّلُ وَوَفِيَتْ لَهُ كَأَوَّلِي السَّمَوَاتِ ^{بِغَاوَا}

*الملك والوفاء وقصة من كان إذا ما كان أقدم
 وفيت له ما كان له من الدنيا والآخرة
 وقوله الله كنز رغبة*

بلغت ما لله ونصحا

المقامة الرابعة والعشرون

حَسْبِيَ الْحَرْثُ بْنُ هَمَّامٍ قَالَ عَاشَرْتُ بِعَظِيمَةِ الرَّبِيعِ فِي بَابِ الرَّبِيعِ قَتِيَّةً ^{التي}
 وَجُوهُهُ مِزْجٌ مِنْ أَنْوَانٍ وَأَخْلَاقُهُمْ أَبْهَجُ مِنْ أَرْهَانٍ وَالْفَاظُهُمْ أَرْقُ مِنْ نَسِيمِ ^{أخيل}
 أَبْجَانٍ فَأَجَلَيْتُ مِنْهُمْ مَا يَذَرِي عَلَى الرَّبِيعِ الزَّاهِرِ وَيُغْنِي عَنْ رَنَاتِ الْمَزَاهِرِ ^{أضوا}
 وَكَانُوا يَسْتَمِعُونَ عَلَى حِفْظِ الْوَدَادِ وَحِظْرِ الْأَسْتِدَادِ وَأَنْ لَا يَفْرِدَ أَحَدٌ بِالْبَذَادِ ^{تخالفنا}
 وَأَيْبَسَتْ أُنْدُورُ وَلَوْ بَرْدَاذٍ فَاجْمَعْنِي فِي يَوْمٍ سَمَادِ جَنَّةٍ وَمِنِي حُسَيْنُهُ وَحَكَمَ ^{تخالفنا}
 بِالْأَصْطَبَاحِ مُزْنُهُ عَلَى أَنْ تَلْتَمِسَ الْخُرُوجَ إِلَى بَعْضِ الْمَرْجِ لِتَسْرِحَ النَّوَاطِرُ ^{مطرب عفيف}
 فِي الرِّيَاضِ النَّوَاضِرِ وَتَصْقِلَ الْخَوَاطِرُ بِسِيمِ الْمَوَاطِرِ فَبَرَزْنَا وَنَحْنُ كَالشُّهُورِ ^{عاجل بغير}
 عَدَّةٍ وَكُنْدَمَانِي جَدِيمَةُ مَوْنٍ إِلَى حَذِيقَةٍ قَدْ أَخَذَتْ زُخْرُفَهَا وَأَزَيْتِ وَتَنَوَّعَتْ ^{المزهر}
 أَرْهَافُهَا وَتَلَوْنَتْ وَمَعَنَا الْكَمِيتُ الشُّمُورُ وَالسَّقَاةُ الشُّمُورُ وَالشَّادِي ^{مكر وبير}
 الَّذِي يَطْرِبُ السَّامِعَ وَيُلْهِيه وَيَقْرِئُ كُلَّ سَمْعٍ مَا يَشْرِيهِ فَلَمَّا طَمَانَ ^{مالك وعقل}

*أبو الفضل الربيع بن نوح بن ميمون بن حنفية
 المنصور وكان طبعه أقطع من
 بغداد مشوبة إليه*

التي

أضوا

تخالفنا

مطرب عفيف

عاجل بغير

المزهر

مكر وبير

مالك وعقل

يخلص على الأبر

الحمد لله الذي جعلنا من خلقه
والمؤمنين والذين آمنوا
والذين آمنوا وصدقوا
والذين آمنوا وصدقوا
والذين آمنوا وصدقوا

دخل عليهم وشرابهم جميعا
توب خلقه عينا

بنا الجلوس ودارت علينا الكؤوس ^{جمع غداة جمع اشيبح} وغل علينا ذمير عليه ^{خطه} لحمد فحمدناه
تجهم الغيد الشيب ^{صوائف} وجدنا صفويونا قد شيب ^{مغنيا} الا انه سلم تسليم اولى
الفهم وجلس بغض لطام ^{مغنيا} النثر والنظم ونحن ننزوي من انبساطه وننبري
لطي سباطه الى ان غنى شادينا المعرب ^{مغنيا} ومغردنا المطرب

الى م سعاد لا تصلين حيلي ولا ماوين لي مما الا في
صبرت عليك حتى عيل صبري وكادت تبلغ الروح التراقي
فها انا قد عجزت على انصاف اتياني فيه خلي ما يتياني
فان وصل الذبه فوصل وان صرما فصرم ^{قطيعه} كالطلاق

قال فاستفمنا العايت بالثاني لم نصب الوصل الاول ورفع الثاني
فأقسم بشربة ابويه لقد نطق بما اختار ^{تغزو} سيبويه فشعبت حيدارا
الجمع في تجويز النصب والرفع ^{تغزو} فقلت فرقه رفعا هو الصواب
وقلت طائفة لا يجوز فيهما الا الانصاف ^{تغزو} واستبهم على اخرين الجواب
واستعديتهم الاصلح ^{تغزو} وذلك الواغل يبدى استام ذي معرفة
وان لم يغنه بيت ^{يكله} هي شفة حتى اذا سكبت الزماجر وصمت المنجور
والزاجد قال يا قوم انا انبيكم تاويله واميز صحيح القول
عليه ^{المسألة} انه يجوز رفع الوصلين ونصبهما والمغايرة في الاعراب بينهما
ودلهم بحبيب اخلاف ^{تغزو} الاضمار والتقدير المحذوف في هذا المضمار قال

القول في بيان
الوجه الثاني
في قوله
فأقسم بشربة
ابويه لقد نطق
بما اختار
سيبويه
فشعبت حيدارا
الجمع في تجويز
النصب والرفع
فقلت فرقه
رفعا هو الصواب
وقلت طائفة
لا يجوز فيهما
الا الانصاف
واستبهم على
آخرين الجواب
واستعديتهم
الاصلح وذلك
الواغل يبدى
استام ذي
معرفة وان لم
يغنه بيت هي
شفة حتى اذا
سكبت الزماجر
وصمت المنجور
والزاجد قال
يا قوم انا
انبيكم تاويله
واميز صحيح
القول عليه
انه يجوز رفع
الوصلين ونصبهما
والمغايرة في
الاعراب بينهما
ودلهم بحبيب
اخلاف الاضمار
والتقدير المحذوف
في هذا المضمار
قال

فقرط

انواع ^{العلم} معارضة

فَرَطَ مِنَ الْجَمَاعَةِ اِفْرَاطًا فِي مَمَارَاتِهِ وَانْخِرَاطًا فِي سَلَكِ مِمَارَاتِهِ فَقَالَ اَمَّا
 اِذَا دَعَوْتُمْ نَزَاكًا تَلَبَّيْتُمْ لِلنِّصَالِ ^{للمرامه} فَمَا كَلِمَةٌ اِنْ شِئْتُمْ حَرْفٌ مَحْبُوبٌ اَوْ اِسْمٌ
 لِمَا فِيهِ حَرْفٌ حَلُوبٌ وَاَيُّ اِسْمٍ يَتَرَدَّدُ بَيْنَ فَرْدٍ حَازِمٍ وَجَمْعٍ مُلَازِمٍ وَآيَةٌ
 هَاءٌ اِذَا التَّحْتِ اَمَّا طَبْتُ الْبَقْلَ وَاَطْلَقْتُ الْمُعْتَقْلَ وَاِنْ تَدَخَّلَ السَّيْنُ فَتَعَزَّلَ
 الْعَامِلُ مِنْ غَيْرِ اِنْ جُحَّامِلَ وَمَا مَنُصُوبٌ اِبْدَاءً عَلَى الظَّرْفِ وَلَا يَخْفَضُ سِوَى
 حَرْفٍ وَاَيُّ مُضَافٍ اَخْلَ مِنْ عُرَى الْإِضَافَةِ بَعْدَهُ وَاخْتَلَفَ حُكْمُهُ بَيْنَ مَسَاءٍ
 وَعُدُوٍّ وَمَا الْعَامِلُ الَّذِي يَتَّصِلُ أَخْرَجَ بَأَوَّلِهِ وَيَعْمَلُ مَعْكُوسُهُ مِثْلَ عَمَلِهِ
 وَاَيُّ عَامِلٍ نَائِبُهُ أَرْحَبُ مِنْهُ وَكَذَا وَاَعْظَمُ مَكَرًا وَكَثَرُ لُغَةٍ قَالِي
 ذِكْرًا وَفِي أَيِّ مَوْطِنٍ يَلْبَسُ الذُّكْرَانُ بَرَّاقِعَ النَّبَوَانِ وَتَبَرُّرُ
 رَبَّاتِ الْحَجَّالِ بِعَمَائِمِ الرِّجَالِ وَاِنْ تَحْبِبُ حِفْظَ الْمَرَاتِبِ عَلَى الْمَضْرُوبِ وَالضَّارِ
 وَمَا اِسْمٌ لَا يَفْهَمُ إِلَّا بِاسْتِحْصَانَةِ كَلِمَتَيْنِ أَوْ لَا يَقْصُرُ مِنْهُ عَلَى حَرْفَيْنِ وَفِي
 وَضْعِهِ الْأَوَّلِ التَّزَامُ وَفِي الثَّانِي الزَّامُ وَمَا وَصِفٌ اِذَا رَدِفَ بِالنُّونِ
 نَقَرَ صَاحِبُهُ فِي الْعُيُوبِ وَقَوْمٌ بِاللُّونِ وَخَرَجَ مِنَ الدُّبُونِ وَتَعَدَّضَ لِلْهُونِ
 فَهَذِهِ شَتَا عِشَّةٍ مَسْأَلُهُ وَفَوْقَ عَدَدِكُمْ وَزِنَةُ لَدِكُمْ وَلَوْ زِدْتُمْ زِدْنَا وَانْ
 عُدْتُمْ عُدْنَا قَالَ الْمَخْبِرُ هَذِهِ الْحِكَايَةُ فَوَرَدَ عَلَيْنَا مِنْ أَحَاجِيهِ إِلَّا
 مَا لَمْ يَلْمِزْنَا مَا جَارَتْ لَهُ الْأَفْكَارُ وَجَالَتْ فَلَمَّا اعْجَزْنَا الْعُيُومَ فِي
 حُجْرَةٍ وَأَسْتَيْلَمَتْ مَأْيُنَا السَّجْنَ عَدَلْنَا مِنْ أَسْثَقَالِ الرُّؤْيَا إِلَى اسْتِزَالِ

انقادت

أول ما ينبغي أن يعلم أن هذا الكتاب هو من تأليف الشيخ الفاضل...

جانب الرأس

وَلَوْ هَوَتْ وَفُودِي شَائِبُ خَبَائِثِ الْمَصَائِجِ مِنْ غِيَانِ مَصْبَاحِي
قَوْمٌ سَجَايَاهُمْ تَوْقِيرُ ضَيْفِهِمْ وَالشَّيْبُ ضَيْفٌ لَهُ التَّوْقِيرُ بِاصْطِحَاحِ

حتى ينضو اليه

ثُمَّ أَنَّهُ أَنْبَيَاتُ أَنْبِيَاءِ الْأَيَمِّ وَاجْعَلْ أَجْفَالَ الْغَيْمِ فَعَلِمْتُ أَنَّهُ سَرَّاجُ سِرْدُوحِ
وَبَدْرُ الْأَدَبِ الَّذِي مَحْتَابُ الْبُرُوحِ وَكَانَ قَصِيرًا نَا الْخُرُوفِ لِبُعْدِهِ وَالتَّفَرُّوقِ

منه

لعمري مقابلة ونحوها

تَفْسِيرُ مَا أُدْرِجَ فِي هَذِهِ الْمَقَامَةِ مِنَ النُّكْتِ الْغَرِيبَةِ وَالْأَحْيَا فِي الْخَوَاطِئِ

أَمَّا صَدْرُ الْبَيْتِ الْأَخِيرِ مِنَ الْأُغْنِيَةِ الَّذِي هُوَ فَانْ وَصَلَا الذُّبُّ فَوَصِلَ فَإِنَّهُ نَظِيرُ
قَوْلِهِمُ الْمَرْءُ وَمَجْزِيٌّ بِعَمَلِهِ إِنْ خَيْرًا فَخَيْرٌ وَإِنْ شَرًّا فَشَرٌّ وَهَذِهِ الْمَسْئَلَةُ أُدْرِجَتْ فِيهَا
بَيِّنَاتُهُ كِتَابُهُ وَجُوزُهَا فِي إِحْدَاثِهَا أَرْبَعَةُ أَوْجُهٍ أَحَدُهَا وَهُوَ أَجْوَدُهَا إِنْ تَنَصَّبَ خَيْرًا
الْأَوَّلُ وَتَرَفَعَ الثَّانِي وَكَوْنُ تَقْدِيرِهِ إِنْ كَانَ عَمَلُهُ خَيْرًا فَخَيْرًا وَخَيْرًا إِنْ كَانَ عَمَلُهُ
شَرًّا فَخَيْرًا وَشَرًّا فَيَنْتَصِبُ الْأَوَّلُ عَلَى أَنَّهُ خَيْرٌ كَانَ وَتَرَفَعَ الثَّانِي عَلَى أَنَّهُ
خَيْرٌ مُبْتَدَأٌ مَحْذُوفٌ وَقَدْ حَذَفَتْ فِي هَذَا الْوَجْهِ كَانُ وَأُسْمُهُ لِلدَّلَالَةِ بِحَرْفِ الشَّرْطِ
الَّذِي هُوَ إِنْ عَلَى تَقْدِيرِهَا وَحَذَفَتْ أَيْضًا الْمُبْتَدَأُ لِلدَّلَالَةِ الْفَاءِ الَّتِي هِيَ جَوَابُ الشَّرْطِ
لِأَنَّهُ كَثِيرٌ مَا يَفْعَلُ بَعْدَهَا وَالْوَجْهُ الثَّانِي إِنْ تَنَصَّبَ مَا جَمِيعًا وَكَوْنُ تَقْدِيرِ
الْكَلَامِ إِنْ كَانَ عَمَلُهُ خَيْرًا فَهُوَ مَجْزِيٌّ خَيْرًا وَإِنْ كَانَ عَمَلُهُ شَرًّا فَهُوَ مَجْزِيٌّ شَرًّا
فَيَنْتَصِبُ الْأَوَّلُ عَلَى أَنَّهُ خَيْرٌ كَانَ وَيَنْتَصِبُ الثَّانِي بِتَنَصُّبِ الْمَفْعُولِ بِهِ وَالْوَجْهُ

البارع
ونصبه في الأول مع

أسم
شرح

الثالث أن ترفعهما جميعاً ويكون تقدير الكلام أن كان في عمله خير فجزاؤه
خير فيرفع خير الأول على أنه فاعل كان ويرفع خير الثاني على ما بين في الوجه
الأول وقد يجوز أن يرفع خير الأول على أنه فاعل كان وتجعل كان المقدرة هاهنا
هي التامة التي تأتي بمعنى حدث ووقع ولا يحتاج إلى خبر لقوله عز وجل وإن كان
دو عشرين فينظرون ويكون التقدير في المسئلة أن كان خير فجزاؤه خير أي أن حدث
خير فجزاؤه خير والوجه الرابع وهو أضعفها أن يرفع الأول على ما تقدم
شرحه في الوجه الثالث وتنصب الثاني على ما بين ذكره في الوجه الثاني ويكون
التقدير أن كان في عمله خير فهو مجزي خيراً وعلى حبيب هذا التفسير والمقدار
المحذوفات فيه مجزي أعراب البيت الذي غني به وما يستظهر في هذا السلك
قولهم المروءة مقتول ما قتل به إن سيفاً فسيف وإن حجازاً فحجزاً وأما
الكلمة التي هي حرف محبوب أو اسم لما فيه حرف محبوب فهي نعم أن اردت بها
تصديق الأخبار والعقد عند السؤال وإن عنت بها الإبل فهي اسم والنعم يذكر
ويؤنث ويطلق على الإبل وعلى كل ما شية فيها إبل وفي الإبل الحرف وهي الناقة
الضامر سميت حرفاً تشبيهاً بحرف السيف وقيل إنها الصخرة تشبيهاً بحرف
الجبل وأما الاسم المتردد بين فرد حازم وجمع لازم فهو سراً ويلك بعضهم
هو واحد وجمعه سراً ويلات فعلى هذا القول هو فرد وكفى عن ضم الخصر
بأنه حازم وقال آخر هو جمع واحد سراً والـ مثل شمل لا وشمال ليل فهو على هذا

مى حرف

الوجه

القول جمع ومعنى قوله لم يلزم أي لا ينصرف وإنما لم ينصرف هذا النوع من الجمع
 وهو كل جمع ثلثة ألف بعدها حرف مشدد أو حرفان أو ثلثة لثقله ونفذه
 دون غيره من الجمع بأن لا نظير له في الإسماء الإحادي وأما الها التي إذا دخلت ما طبت
 النقل وأطلقت المعتقل فهي الها اللاحقة بالجمع المقدم الذكر كقولك صيارفه
 وصياقله فينصرف هذا الجمع عند التحاق الها لأنها قد صارت إلى مثال الإحادي
 بخلاف فاهية وكراهية فحذف هذا السبب وصرف هذه العلة وقد كفي في هذه
 الأجيحة عما لا ينصرف بالمعتقل كما كفي في التي قبلها عما لا ينصرف باللام وما
 السين التي تعزلا لعماد من غير أن تجامد فهي السين التي تدخل على الفعل
 المستقل وتفصل بينه وبين أن التي كانت قبل دخولها من أدوات النصب فيرتفع
 حينئذ الفعل وتثقل أن عن كونها الناصبة للفعل إلى أن يصير المخففة من
 الثقلية وذلك كقوله تعالى علم أن سيكون منكم مرضى وتقدرين علم أنه سيكون
 وأما المنصوب على الظرف الذي لا يخفضه سوى حرف فهو عند اللاحق
 غير من خاصته وقول العامة ذهبت إلى عند لحن وأما المضاف الذي
 اخل من عري الاضافة بعزوة واختلف حكمه بين مناء وغدوة فهو لذن ولذن
 من الإسماء الملزمة للاضافة وكل ما يأتي بعدها مجرور بها الاغدوة فإن العز
 نصبت بلذن لكثرة استعمالها في الكلام ثم قال نوتتها أيضا ليبين بذلك
 أنها منصوبة لأنها من نوع المجرورات التي لا تنصرف وعند بعض النحويين أن لذن

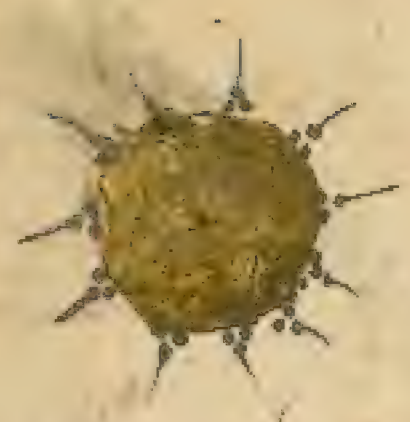
وقد كفي في هذه الأجيحة
 عما لا ينصرف باللام

الداخل

بِمَعْنَى عِنْدَ الصَّحِيحِ أَنَّ بَيْنَهُمَا فَرْقًا طَئِيفًا وَهُوَ أَنَّ عِنْدَ بَشِيرٍ مَعْنَاهُ عَلَى مَا فِي
 مَلَكَتِكَ وَمُكْتَبِكَ وَبَعْدَ عِنْدِكَ لَدُنْ يَخْتَصِرُ مَعْنَاهَا بِمَا حَضَرَكَ وَقَرَّبَ مِنْكَ
 وَأَمَّا الْعَمَلُ الَّذِي يَتَّبِعُ آخِرُهُ بِأَوَّلِهِ وَيَعْمَلُ مَعْلُومِيَّةً مِثْلَ عَمَلِهِ فَهُوَ مَا وَعَلَوْهَا
 أَيْ وَكَلَّتْهَا مِنْ حُرُوفٍ لِنِدَاوَعْمَلِهَا فِي الْأَسْمِ الْمُنَادِي سَيَّانٍ وَأَنَّ كَاتِبًا أَجْرًا فِي
 الْكَلَامِ وَأَكْثَرُ فِي الْأَسْمَاءِ وَقَدْ اخْتَارَ بَعْضُهُمْ أَنْ يُنَادِيَ بِأَيِّ الْقَرَبِ فَقَطَّ كَالْهَمزة
 وَأَمَّا الْعَمَلُ الَّذِي يَأْتِيهِ ارْتِجَابٌ مِنْهُ وَكَرَاهَا وَأَعْظَمُ مَكْرًا وَالشَّرُّ لِلَّهِ تَعَالَى
 ذِكْرًا فَهُوَ بِالْقِسْمِ وَهَذِهِ الْبَاهِي أَصْلُ حُرُوفِ الْقِسْمِ بِدَلَالَةِ اسْتِعْمَالِهَا مَعَ ظُهُورِ
 فِعْلِ الْقِسْمِ فِي قَوْلِهِ أَقْسِمُ بِاللَّهِ وَلِذَلِكَ هِيَ أَيْضًا عَلَى الْمُضمر كَقَوْلِكَ لَا أَفْعَلُ ثُمَّ أَيْدَتْ
 الْوَاوُ مِنْهَا فِي الْقِسْمِ لِأَنَّهَا جَمِيعًا مِنْ حُرُوفِ الشَّفَةِ ثُمَّ لِسَانِيَّةٌ مَعْنِيَّتُهَا مَا لَا يَنْ
 الْوَاوُ تُغَيِّدُ الْجَمْعَ وَالْبَاءُ تُغَيِّدُ الْإِلْحَاقَ وَالْمَعْنَيَانِ مُتَقَارِبَانِ ثُمَّ صَارَتْ الْوَاوُ
 الْمُبْدَلَةُ مِنَ الْبَاءِ أَذْوَزًا فِي الْكَلَامِ وَأُجْلِقَ بِالْأَقْسَامِ وَلِهَذَا الْغَرَابَةُ الْاِثْرُ
 لِلَّهِ تَعَالَى ذِكْرًا ثُمَّ إِنَّ الْوَاوُ تَدْخُلُ عَلَى الْأَسْمِ وَالْفِعْلِ وَالْجُرْفِ وَتَجْرِيَانِ بِالْقِسْمِ
 وَتَأَنَ بِأَضْمَارِ رَبِّ وَتَشْطُرُ أَيْضًا مَعَ نَوَاصِبِ الْفِعْلِ وَأَدَوَاتِ الْعَطْفِ فَلِهَذَا وَصَفَهَا
 بِرُجْبِ الْوَكْرِ وَعَظْمِ الْمَكْرِ وَأَمَّا الْمَوْطِنُ الَّذِي تَلْبَسُ فِيهِ الذَّرَانِ بِرَأْفَةِ الْيَسِيرِ
 وَتَبَرُّرِ رَبَّاتِ الْحَجَالِ بِعَمَائِمِ الرِّجَالِ فَهُوَ أَوَّلُ مَرَاتِبِ الْعَدَدِ الْمُضَافِ وَذَلِكَ
 مَا بَيْنَ الْمِلَاثَةِ إِلَى الْعِشْرَةِ فَإِنَّهُ يَكُونُ الْمَذْكُورُ بِالْمَاوِعِ الْمَوْثِ بِحَدِّهِ كَقَوْلِهِ
 تَعَالَى سَحَّرَهَا عَلَيْهِمْ سَبْعَ لَيَالٍ وَثَمَانِيَةَ أَيَّامٍ حُسُومًا وَأَلْهَاهُ فِي غَيْرِ هَذَا الْمَوْطِنِ مِنْ

ما دنا منه

المثلث من الباء ان
 الباء لا تدخل على اسم
 ولا تعلق على حرف والواو



المقامة الحامسية والعشرون

حَدَّثَ الْحَرْثُ بْنُ هَمَامٍ قَالَ شَتَوْتُ بِالْكُجِّ لَدَيْنَ أَقْضِيهِ وَأَرَبَ أَقْضِيهِ فَلَوْتُ
 مِنْ شَتَائِهَا الطَّالِحَ وَصَرَّهَا النَّالِحَ مَا عَمَّرَ فِي جَهْدِ الْبَلَاءِ وَعَكَفَ عَلَيَّ
 الْأَصْطِلَاءُ فَلَمْ أَكُنْ أَزِيلُ وَجَارِي وَمُسْتَوْقِدَانِي إِلَى الْأَرْضِ وَأَدْفَعُ إِلَيْهَا
 أَوْاقِمَةَ جَمَاعَةٍ أَحَافِظُ عَلَيْهَا فَاضْطَرَّرْتُ فِي يَوْمٍ جَوْهَ مِنْ مَهْدٍ وَرَجَنَهُ
 مُكْفَهَرٌ إِلَى أَنْ بَرَزْتُ مِنْ كَلَانِي لِمَهْمٍ عَنَانِي فَادَا شَيْخٌ عَارِي الْجِلْدَ بَادِي
 الْجُرْنِ وَقَدَا عَمَّ بِرَيْطَةٍ وَأَسْتَشْفِرُ بِفُؤَيْطَةٍ وَحَوَالِيَهُ جَمْعُ كَثِيفِ الْحَوَائِي
 وَهُوَ يُنْشِدُ وَلَا يَحْكُمُ يَسْتَنِي

أَصْدَقُ مِنْ عُرِّي أَوْ أَرْقُ الْمَقْدَرِ
 بَاطِنُ حَالِي وَخَفِي أَمْرِي
 فَأَنِّي كُنْتُ بَيْنَهُ الْقَدَرِ
 تُفِيدُ صَفْرِي وَتُبِيدُ سُمْرِي
 فَجَرَّدَ اللَّهُدُ سَيْفَ الْغَدَرِ
 وَلَمْ يَزَلْ يَسْحَتْنِي وَيَسْبِرِي
 وَبَارَ شَعْرِي فِي الْوَرِي وَسَعَرِي

يَا قَوْمَ لَا يَنْبَغُ كُمْ عَيْنَ فَعْرِي
 فَأَعْتَبُوا بِمَا بَدَأَ مِنْ ضُرِّي
 وَجَاذِرُوا انْقِلَابَ سِلْمِ اللَّهْدِ
 أَوْ لِي وَفِرْ وَجَدِّعْ دُرِّي
 وَتَشْكِي كَوْمِي غَدَاةَ أَقْرِي
 وَشَنَّ غَارَاتِ الرِّزَايَا الْغَبْدِ
 حَتَّى يَحْفَتَ دَارِي وَغَاضَ دُرِّي

الكج مدني من اصبهان و هو من
 معروفه بالرحاله يدعي ان قبايل
 اصبهان في جهل البلاء قال قوم هو الغدوة قال قوم
 القمل وقال بعضهم القمل فلهذا وقع الشعر و قوله
 فقال قوم انهم يلقونهم في كل الدرع كمنوع شديد و قوله
 ان عجاج ان يادى ان يادى من عجاج

من عجاج ان يادى ان يادى من عجاج

ومعناه انك لا تعلم الايام العظمى و قوله
 ومعناه انك لا تعلم الايام العظمى و قوله

وَصَرْتُ نَصُوفًا قَةً وَحَمِيرًا
كَأَنِّي الْمَغْزَلُ فِي الْقَعْدِي
غَيْرُ التَّضْحِي وَأَصْلَحَ الْجَمْدُ
يَسْتَرِي بِمُطَرَفٍ أَوْ طَمَرٍ

عَارِ الْمَطَا حَزْدًا مَرَقَشَرِي
لَا دُقْ لِي فِي الصَّرِّ وَالصَّبْرِ
فَهَلْ حَضَمَ دَوْرُ دَاءٍ غَمْدُ
لَحَابَ وَجْهِ اللَّهِ لَا لِشُكْرِي

ثُمَّ قَالَ يَا أَرْبَابَ الثَّرَاءِ الرَّافِلِينَ فِي الْغَدَاءِ مَنْ أَوْتِيَ خَيْرًا فَلْيَنْفِقْ وَمَنْ
اسْتَطَاعَ أَنْ يَرْفُقَ فَلْيَرْفُقْ فَإِنَّ الدُّنْيَا غَرُورٌ وَالْآخِرَةُ خَيْرٌ وَالْمَلَكَةُ
زُورَةٌ طَيْفٌ وَالْفُرْصَةُ مَرْنَةٌ صَبِيغٌ وَإِنِّي وَاللَّهِ لَطَامًا لَمَلَقْتُ الشَّتَا كَلَفًا
وَأَعْدَدْتُ الْإِهْبَالَ قَبْلَ مَوَافَاتِهِ وَهَذَا أَنَا الْيَوْمَ بِإِيَادِي سَيَّاعِدِي وَبِيَادِي
وَجِلْدِي بَرْدِي وَجَفْتِي حَفْتِي فَلْيَعْبَثِ الْعَاوِلُ بِحَالِي وَلْيُيَادِرْ صَرْفِ
الْيَسَارِي فَإِنَّ السَّعِيدَ مِنْ بَعْضِ بَسْوَاهُ وَأَسْتَعْدُّ لِمِيزَانِهِ فَقِيلَ لَهُ قَدْ
حَلَوْتَ عَلَيْنَا أَدَبُكَ فَاجْلِ لِنَانِسِكَ فَقَالَ تَبًّا لِمُفْتَخِرٍ بَعْضُ خَيْرِ إِمْنَا
الْفَخْرُ بِالْتَقَى وَالْأَدَبُ الْمُسْتَقَى ثُمَّ أَنْشَأَ

لِعَمْرِكَ مَا لَا يُنْشَأُ إِلَّا ابْنُ يَوْمِهِ عَلَى مَا جَلَى يَوْمُهُ لَا ابْنَ أَمْسِهِ
وَمَا الْفَخْرُ بِالْعِظَمِ الرَّمِيمِ وَامَّا فَخَارُ الَّذِي يَبْغِي الْفَخْرَ بِنَفْسِهِ
ثُمَّ أَنَّهُ جَلَسَ مُحَقِّقًا وَاجْتَرَأَ نَمَّ مُقْصِفًا وَقَالَ اللَّهُمَّ يَا مَنْ عَمِدَ بَوَالِهِ وَأَمَرَ
بِسُؤَالِهِ صَلِّ عَلَى مُحَمَّدٍ وَآلِهِ وَاعْنِي عَلَى الْبَرِّ وَآهْوَالِهِ وَأُتِجْ لِي حُرًّا يُؤْتِرُ مِنْ
خَصَاصَةٍ وَيُوَاسِي وَلَوْ بَقِصَاصَةٍ قَالَ الرَّأَوِي فَلَمَّا جَلَى عَنِ الْغَيْرِ الْعَصَامِيهِ

الغنى والصبور في أيام الجور وفقد
الغنى والصبور في أيام الجور وفقد

الغنى والصبور في أيام الجور وفقد
الغنى والصبور في أيام الجور وفقد

الغنى والصبور في أيام الجور وفقد
الغنى والصبور في أيام الجور وفقد

الغنى والصبور في أيام الجور وفقد
الغنى والصبور في أيام الجور وفقد

الغنى والصبور في أيام الجور وفقد
الغنى والصبور في أيام الجور وفقد

أخذه من ذنوبه

نظرا

شبه

جَعَلَتْ عَنِّي تَحْمِيْلَهُ وَمَرَامِي لِحُطِّي تَرْجَمُهُ ^{حباله} حَتَّى اسْتَبَسَّ أَنَّهُ ابْنُ زَيْدٍ وَأَنَّ
 تَعْرِيفَهُ أَجْبَلُهُ لَصِيْدٍ وَلَمْ يُوَأْنِ عِزْفَانِي قَدْ أَذْرَكَهُ وَلَمْ يَأْمَنْ أَنْ يَهْتَكَهُ
 قَالِ اقْسِمِ بِالسَّمْرِ وَالْقَمَدِ وَالزُّهْدِ وَالزُّهْدِ أَنَّهُ لَنْ يَسْتَرْيَ إِلَّا مِنْ طَابِ ^{أصله}
 حَيْمِهِ وَأَشْرَبَ مَا الْمَرْوَةُ أَدْمِيهِ ^{أخذه من ذنوبه} فَعَقَلْتُ مَا عَنَاهُ وَأَنْ لَمْ يَذَرِ الْقَوْمَ مَعْنَاهُ ^{فقد}
 وَسَيَّاتِي عَابِيَهُ مِنَ الرَّعْدِ وَأَقْشَعِرَّ أَرْجُلِي ^{أضطراب} فَعَمِدْتُ لِفَرْقِهِ هِيَ النَّهَارُ ^{ارتعاد}
 رِيَّاسِي فِي اللَّيْلِ فَرَأَيْتِي ^{لباسي الحسن} فَضَوَّيْتُهَا عَنِّي وَقُلْتُ لَهُ أَقْبِلْهَا مِنِّي فَمَا كَذَبَ ^{خلعها}
 أَنْ أَفْتَرَاهَا وَحَيِّي تَرَاهَا ثُمَّ أَنَشَدَ ^{لبسها}

لِلَّهِ مِنَ الْبَسِي فَرْقٍ أَصْحَتْ مِنَ الرَّعْدِ لِي حَبَّةُ ^{سيرة}
 الْبَسِيهَا وَأَقِيَامُهَا فِي شَرِّ الْأَسْرِ وَالْجَنَّةِ ^{الحسن}
 سَيَكُونُ الْيَوْمَ ثَنَائِي فِي غَدٍ سَيَكُونُ سُدُورُ الْجَنَّةِ

قَالَ فَلَمَّا فَتَرْتُ قُلُوبَ الْجَمَاعَةِ بِأَفْتِنَانِي فِي الْبَرَاءَةِ الْقَوَاعِلِيَّةِ مِنَ ^{أخذه من ذنوبه}
 الْفَرَاءِ الْمَغْشَاةِ وَالْجَبَابِ الْمُؤَشَّاةِ مَا أَنْ يَغْلَهُ وَلَمْ يَكْدِغْلَهُ فَانْطَلَقَ ^{أصله}
 مُتَبَشِّرًا بِالْفَرَجِ مُتَقَبِّلًا لِلْكَرَجِ ^{قالا شئنا الله} وَتَبِعْتُهُ إِلَى حَيْثُ أَرْتَفَعَتِ الْمَقِيَّةُ ^{معه}
 وَبَدَتْ أَلْسِنَانِيَّةٌ فَقُلْتُ لَشَدِّ مَا قَرَسَكَ الْبَرْدُ فَلَا تَتَعَدَّ مِنْ عَدِّ قَالِ ^{تقول}
 وَتَكْ لَيْسَ مِنَ الْعَدْلِ سُرْعَةُ الْعَدْلِ فَلَا تَعْجَلْ بِلَوْمْ هُوَ ظَلَمٌ وَلَا تَقِفْ مَا لَيْسَ ^{المدنية}
 لَكَ بِهِ عِلْمٌ فَوَالَّذِي نَوَّرَ الشَّيْبَةَ وَطَيَّبَ ثَرِيَّةَ طَيْبِهِ لَوْ لَمْ أَنْتَعِدْ لَرَحْتُ بِالْحَيَّةِ
 وَصَفَرِ الْعَيْبَةِ ثُمَّ نَزَعْتُ إِلَى الْفَرَارِ وَتَبَرَّقْتُ بِالْأَكْثَرِ وَرَارِ وَقَالَ مَا تَعْلَمُ أَنْ

أخذه من ذنوبه
 أفتنانه في البراءة
 أفتنانه في البراءة
 أفتنانه في البراءة

أخذه من ذنوبه
 أفتنانه في البراءة
 أفتنانه في البراءة
 أفتنانه في البراءة

الرقطه

المقام الثاني عشر والعشرون

أَخْبَدَ الْحَرِثُ بْنُ هَمَامٍ قَالَ حَلَّتْ سِعْوِي الْهَوَازُ لَا يَسَاحِلَةُ الْإِعْوَازِ فَلَبِثْتُ

[illegible]

وَقَدْ سَرَى عَدَايَ فَعَدَّتْ اِلَى اِيَّايَ حَافِيَا وَ اَنَا اَقْوَمُ
اَلَا يَكُنْ لَكَ خَيْرٌ مِمَّا عَجَبْتَ مِنْ سَكَنِ الْمَلَائِكَةِ وَلَدِ عَلِيٍّ عَلَيْهِ
السَّلَامُ اَلَمْ تَرَ اَنَّهُمْ جَمَاعًا مِنْ بَنِي اِمْرٍ اَوْ اَقْرَبَ وَ اَنْفَاقَ الْمُنَى طَبِيعًا وَ اَوْجَحًا
كَاتَرَتِ اللُّصُوفُ عَلَيْهِمْ حَتَّى لَبِثَتْ مِنْ طُفِيفٍ بِهِ وَ بَعَثَكَ
وَلَمْ اَقْعُدْ بِهِ ثَوْبًا وَ اَلَسْتُ اَدْخُلُهُ كَمَا اَدْرَجْتَ بَشَرًا

وہابیہ

مجلس

فَوَالَّذِي بَدَأَكُمْ مِرْثَاةً
فَقُلْتُ لَا تَقْدِرُونَ عَلَيْهِ
لِوَانَةِ الرِّيفِ

بلغ

الحمد لله

الحل والفتح

عن أبي عبد الله

1998, 1999, 2000, 2001, 2002, 2003, 2004, 2005, 2006, 2007, 2008, 2009, 2010, 2011, 2012, 2013, 2014, 2015, 2016, 2017, 2018, 2019, 2020, 2021, 2022, 2023, 2024, 2025, 2026, 2027, 2028, 2029, 2030, 2031, 2032, 2033, 2034, 2035, 2036, 2037, 2038, 2039, 2040, 2041, 2042, 2043, 2044, 2045, 2046, 2047, 2048, 2049, 2050, 2051, 2052, 2053, 2054, 2055, 2056, 2057, 2058, 2059, 2060, 2061, 2062, 2063, 2064, 2065, 2066, 2067, 2068, 2069, 2070, 2071, 2072, 2073, 2074, 2075, 2076, 2077, 2078, 2079, 2080, 2081, 2082, 2083, 2084, 2085, 2086, 2087, 2088, 2089, 2090, 2091, 2092, 2093, 2094, 2095, 2096, 2097, 2098, 2099, 2100, 2101, 2102, 2103, 2104, 2105, 2106, 2107, 2108, 2109, 2110, 2111, 2112, 2113, 2114, 2115, 2116, 2117, 2118, 2119, 2120, 2121, 2122, 2123, 2124, 2125, 2126, 2127, 2128, 2129, 2130, 2131, 2132, 2133, 2134, 2135, 2136, 2137, 2138, 2139, 2140, 2141, 2142, 2143, 2144, 2145, 2146, 2147, 2148, 2149, 2150, 2151, 2152, 2153, 2154, 2155, 2156, 2157, 2158, 2159, 2160, 2161, 2162, 2163, 2164, 2165, 2166, 2167, 2168, 2169, 2170, 2171, 2172, 2173, 2174, 2175, 2176, 2177, 2178, 2179, 2180, 2181, 2182, 2183, 2184, 2185, 2186, 2187, 2188, 2189, 2190, 2191, 2192, 2193, 2194, 2195, 2196, 2197, 2198, 2199, 2200, 2201, 2202, 2203, 2204, 2205, 2206, 2207, 2208, 2209, 2210, 2211, 2212, 2213, 2214, 2215, 2216, 2217, 2218, 2219, 2220, 2221, 2222, 2223, 2224, 2225, 2226, 2227, 2228, 2229, 2230, 2231, 2232, 2233, 2234, 2235, 2236, 2237, 2238, 2239, 2240, 2241, 2242, 2243, 2244, 2245, 2246, 2247, 2248, 2249, 2250, 2251, 2252, 2253, 2254, 2255, 2256, 2257, 2258, 2259, 2260, 2261, 2262, 2263, 2264, 2265, 2266, 2267, 2268, 2269, 2270, 2271, 2272, 2273, 2274, 2275, 2276, 2277, 2278, 2279, 2280, 2281, 2282, 2283, 2284, 2285, 2286, 2287, 2288, 2289, 2290, 2291, 2292, 2293, 2294, 2295, 2296, 2297, 2298, 2299, 2300, 2301, 2302, 2303, 2304, 2305, 2306, 2307, 2308, 2309, 2310, 2311, 2312, 2313, 2314, 2315, 2316, 2317, 2318, 2319, 2320, 2321, 2322, 2323, 2324, 2325, 2326, 2327, 2328, 2329, 2330, 2331, 2332, 2333, 2334, 2335, 2336, 2337, 2338, 2339, 2340, 2341, 2342, 2343, 2344, 2345, 2346, 2347, 2348, 2349, 2350, 2351, 2352, 2353, 2354, 2355, 2356, 2357, 2358, 2359, 2360, 2361, 2362, 2363, 2364, 2365, 2366, 2367, 2368, 2369, 2370, 2371, 2372, 2373, 2374, 2375, 2376, 2377, 2378, 2379, 2380, 2381, 2382, 2383, 2384, 2385, 2386, 2387, 2388, 2389, 2390, 2391, 2392, 2393, 2394, 2395, 2396, 2397, 2398, 2399, 2400, 2401, 2402, 2403, 2404, 2405, 2406, 2407, 2408, 2409, 2410, 2411, 2412, 2413, 2414, 2415, 2416, 2417, 2418, 2419, 2420, 2421, 2422, 2423, 2424, 2425, 2426, 2427, 2428, 2429, 2430, 2431, 2432, 2433, 2434, 2435, 2436, 2437, 2438, 2439, 2440, 2441, 2442, 2443, 2444, 2445, 2446, 2447, 2448, 2449, 2450, 2451, 2452, 2453, 2454, 2455, 2456, 2457, 2458, 2459, 2460, 2461, 2462, 2463, 2464, 2465, 2466, 2467, 2468, 2469, 2470, 2471, 2472, 2473, 2474, 2475, 2476, 2477, 2478, 2479, 2480, 2481, 2482, 2483, 2484, 2485, 2486, 2487, 2488, 2489, 2490, 2491, 2492, 2493, 2494, 2495, 2496, 2497, 2498, 2499, 2500, 2501, 2502, 2503, 2504, 2505, 2506, 2507, 2508, 2509, 2510, 2511, 2512, 2513, 2514, 2515, 2516, 2517, 2518, 2519, 2520, 2521, 2522, 2523, 2524, 2525, 2526, 2527, 2528, 2529, 2530, 2531, 2532, 2533, 2534, 2535, 2536, 2537, 2538, 2539, 2540, 2541, 2542, 2543, 2544, 2545, 2546, 2547, 2548, 2549, 2550, 2551, 2552, 2553, 2554, 2555, 2556, 2557, 2558, 2559, 2560, 2561, 2562, 2563, 2564, 2565, 2566, 2567, 2568, 2569, 2570, 2571, 2572, 2573, 2574, 2575, 2576, 2577, 2578, 2579, 2580, 2581, 2582, 2583, 2584, 2585, 2586, 2587, 2588, 2589, 2590, 2591, 2592, 2593, 2594, 2595, 2596, 2597, 2598, 2599, 2600, 2601, 2602, 2603, 2604, 2605, 2606, 2607, 2608, 2609, 2610, 2611, 2612, 2613, 2614, 2615, 2616, 2617, 2618, 2619, 2620, 2621, 2622, 2623, 2624, 2625, 2626, 2627, 2628, 2629, 2630, 2631, 2632, 2633, 2634, 2635, 2636, 2637, 2638, 2639, 2640, 2641, 2642, 2643, 2644, 2645, 2646, 2647, 2648, 2649, 2650, 2651, 2652, 2653, 2654, 2655, 2656, 2657, 2658, 2659, 2660, 2661, 2662, 2663, 2664, 2665, 2666, 2667, 2668, 2669, 2670, 2671, 2672, 2673, 2674, 2675, 2676, 2677, 2678, 2679, 26

فِيهَا مَدَّةٌ أَكْبَدُ شِدَّةً وَأَرْحَى أَيَّامًا مَسُونَةً ^{الشر} إِلَى أَنْ رَأَيْتُ مَادِي الْمَقَامِ مِنْ عَمَوْدِي ^{بلوغ الغاية}
الْإِتْقَامِ ^{المنقب} فَرَمَقْتُهَا بِعَيْنِ الْعَالِي وَفَارَقْتُهَا مُفَارَقَةَ الظِّلِّ الْبَاكِي وَطَعْتُ ^{الما القليل}
عَنْ وَشَلُّهَا كَمِشْرِ الْأَزَارِ وَالضَّأِ إِلَى الْمِيَاهِ الْغَزَارِ حَتَّى إِذَا بَسَرْتُ مِنْهَا ^{مستمر}
مَرَّحَلَتَيْنِ وَبَعُدْتُ سُرَى لَيْلَتَيْنِ ^{ظلمة} تَرَأَيْتُ خِيَمَةً مَضْرُوبَةً وَنَارَ مَشْبُوبَةٍ ^{موقود}
فَقُلْتُ أَيْتَاهَا لَعَلِّي أَنْفَعُ صَدْرِي وَأُجِدُ عَلَى النَّارِ هُدًى فَلَمَّا انْتَهَيْتُ إِلَى ظِلِّ ^{الليل عظم}
الْخِيَمَةِ رَأَيْتُ عِلْمَةً رُوقَةً وَشَانَ مَرْمُوقَةً ^{الليل الغنم} وَشَجَا عَلَيْهِ بَنِي سِنِيهِ ^{مظورة}
وَلَدَيْهِ فَأَكْهَهُ جَنِيهِ ^{جنان} فَحَيَّيْتُهُ ثُمَّ حَامَيْتُهُ ^{عائنه} فَضَجْتُ إِلَى ثُمَّ أَحْسَنَ الرَّدَّ عَلَيَّ ^{ما رخت}
وَقَالَ لَا تَجْلِسْ إِلَى مَنْ تَرُوقُ فَأَكْرَمْتُهُ وَتَشَوُّقُ مُفَاكْرَمْتُهُ فَجَلَسْتُ لَعْنًا ^{تبتهم}
مُحَاضَرَتِهِ لَا لِأَلْتَهَامِ مَا يَحْضَرْتُهُ ^{ابتلاع} فَحِينَ سَفَدَ عَنِّي أَدَابُهُ وَكَشَرَ عَنِّي آيَابُهُ ^{الاشان}
عَرَفْتُ أَنَّهُ أَبُو زَيْدٍ حُجْرٍ مُلْحٍ وَفِي قَلْبِهِ ^{صفه} فَتَقَارَفْنَا حَسْبَ دَوْحَتِي ^{نشاها}
فَرَجَحَانِ سَاعَتَيْدٍ وَلَمْ أَذَرِ بَابَهُمَا أَنَا أَضْفَى فَرَجَا وَأَوْفَى مَرَجَا أَبَاسُفَانِ ^{نقش}
مِنْ دُجْنَةِ أَيْفَانِ ^{بغناه} أَمْ يَحْضَبُ رِجَالُهُ بَعْدَ إِحْيَالِهِ ^{اعلى باطنه} وَتَأَوَّتُ نَفْسِي لِأَنْ أَفْضَ ^{من لا دخرت له}
خَسَمَ سِرٍّ وَابْطَنَ دَاعِيَةً يُسِرُّ فَقُلْتُ لَهُ مِنْ أَيْنَ يَا بَكُّ وَالْيَ أَيْنَ يَا بَكُّ ^{من لا دخرت له}
وَمِمَّ امْتَلَأَ عِيَابُكَ فَقَالَ أَمَّا الْمَقْدَمُ فَمِنْ طُوسٍ وَأَمَّا الْمَقْصَدُ فَالْيَ السُّوسِ وَأَمَّا ^{أرجلتها}
الْجَنَّةُ الَّتِي أَصْبَرْتُهَا فَمِنْ رَسَالَةٍ أَقْضَيْتُهَا فَسَأَلْتُهُ أَنْ يُغْرِشَنِي دُخْلَتَهُ وَيَسِرَّ ^{بالمنع}
عَلَيَّ رَسَالَتَهُ فَقَالَ دُونَ مَرَامِكَ حَرْبُ السُّوسِ أَوْ تَصْحَبَنِي إِلَى السُّوسِ ^{أمره}
فَصَاحَبْتُهُ إِلَيْهَا فَهَرَّأَوْعَكْتُ بِهَا عَلَيْهِ شَهْرًا وَهُوَ يُعَلِّنِي كَأَيَّاتِ

وَأَحْسَنَ

المنع

المه

الْقَاضِي وَخَلِيهِ فَلَمَّا حَضَرَ بَابَ امِيرِ طُوسَ انْتِزَاكَ بَابِ وَلَا بُؤْسَ
 فَاسْتَدْعَيْتُ دَوَاةً وَيَيْسًا وَأَنْشَأْتُ رِسَالَةً رَقَطًا وَهِيَ
 أَخْلَافُ سَيِّدَانِ حَبَّتْ وَبَعْدَ قُوَّتِهِ يَلْبُكُ وَقُرْبُهُ يُخَفُّ وَنَائِيَهُ تَلْفُ
 وَخُلَّتْهُ نَسَبٌ وَقَطِيعَتُهُ نَصَبٌ وَغَرَبُهُ ذَلُوقٌ وَشَهْبُهُ تَائِلُوقٌ
 وَظُلْفُهُ زَانٌ وَقَوْمٌ نَجْدَةٌ بَارٌّ وَذَهْنُهُ قَلْبٌ وَحَرْبٌ وَنِعْمَتُهُ شَرْقٌ وَغَرَبٌ
 سَيِّدٌ قَلْبٌ سَبُوقٌ مَبْدُوقٌ مَغْرِبٌ عَزُوقٌ عَجُوقٌ وَحَكْمٌ
 مُتْلَفٌ مُخْلَفٌ أَغْرَفُ فَرِيدٌ نَائِيَهُ فَاضِلٌ ذِكْرُ أَنْوْفٍ
 مُنْفِقٌ إِنْ إِيَّانٌ طَبٌّ إِذَا نَابَ هَيَّاجٌ وَحَلَّ خَطْبٌ مَخُوفٌ
 مَنَاطِظُهُ شَرْفُهُ تَائِلٌ وَشَوْبُوبٌ حَبَّائِيَهُ يَكْفُ وَنَائِلٌ يَدِيَهُ فَاضٌ
 وَشَحٌّ قَلْبُهُ غَاضٌ وَخَلْفٌ سَخَائِيَهُ يَحْتَلِبُ وَذَهَبٌ عِيَابُهُ يَحْتَرِبُ
 مَنْ لَفَّ لِفَّهُ فَلَجٌ وَغَلَبَ وَتَاجِدُ بَابُهُ حَلَبٌ وَخَطَبٌ كَفَّ عَنْ هَضْمِ
 بَرِّي وَبَرِّي مِنْ دَسٍّ غَوِيٍّ وَقَرْنٌ لِيَابُهُ بَعِزٌّ وَنَكَبٌ عَنْ مَذْهَبِ
 كَزٍّ لَيْسَ بِنَوَائِبٍ عِنْدَ هَذِهِ شَرٌّ بَلْ يَعْزُفُ عَفَّةً بَرٌّ
 فَلِذَا حَبَّتْ وَتَسْتَحِقُّ عَفَافَهُ شَعْفَابُهُ فَلُبَابُهُ خَلَابٌ
 أَخْلَافُهُ غَدْرٌ تَرَفٌ وَفَوْقُهُ فَوْقٌ إِذَا نَاضَلَتْهُ غَلَابٌ
 فَحْشٌ وَدَوَلَاؤُهُ زَهْفَاخُلٌ فَلَيْسَ بِحَقِّهِ بَرَابٌ
 لَا بَاخُلٌ بَلْ يَأْذُكَ خَرَفٌ إِذَا بَعَثَ بَرٌّ لَا يَلِيْنُهُ بَابٌ

بلغك تقابله وتصححا

والله بريئة

الظهور فاحترق العفو فحضرنا بالحق الجواز

يوم الخلاص ظهر على الناس ملكك فاعلم

والعاشق رضى عننا على طالع

السبح والكريم

بمعرفه الجمالة

عنه الامير محمد بن الموفق

قَالَ صَلِّ لِرَسُولِهِ صَلَّى
وَعَلَى آلِهِ وَسَلَّمَ

عَيْنًا جَدِيدًا وَارْتَقِ الْمَخْلُوعَاتُ مِنْهُمْ عُرَاءَ قَتْلِهِمْ مِنْهَا أَجْدِيدًا مِنْهَا الْمَرْجُوحُونَ وَافْعَلُوا نِسَاءً عَلَى فُرْقَةِ الْأَرْضِ وَحَدِيدَ قَتْلِهِمْ وَاسْمَ إِيحَايَا الصَّلَاةِ
 بِأَنْوَاعِهِ وَإِذَا أَعْدَاهُ سَبَقَ لِأَخْرَاجِ الْإِلَهِ فَبَعْدَ الْأَرْضِ وَطَلَبَ الْخَاصَّةَ وَفِي الْقَبْرِ وَمَا رَاجَعَ خَلْقَ الْإِلَهِ حَتَّى يَسِيرَ الْوَرْدُ وَفِي ذَلِكَ مَرْجِعٌ فَهَلْ سَابِقُ الْأَنْزَالِ الْبَرِّ الْخَوْرُ كَالْبَرِّ وَكَأَنَّا نَعْلَمُ اللَّهُ
 بِأَنْوَاعِهِ وَارْتَقِ الْمَخْلُوعَاتُ مِنْهُمْ عُرَاءَ قَتْلِهِمْ مِنْهَا أَجْدِيدًا مِنْهَا الْمَرْجُوحُونَ وَافْعَلُوا نِسَاءً عَلَى فُرْقَةِ الْأَرْضِ وَحَدِيدَ قَتْلِهِمْ وَاسْمَ إِيحَايَا الصَّلَاةِ
 مَعَهُ فِي الْمَكَانِ لَا يَسْتَكِينُ نِسَاءً وَكَرَّمَا الْمَوْتِ فَغِيْرَتُهُ وَطَانَا نِسَاءً مِنْهَا حَتَّى الْخَوْرُ بِهَا نَسْطُ الْمَسَاءِ وَغِيْرَتُهُ عَيْنَاهُ بِالْمَرْجِعِ وَأَكَلَتْ عِلْمَهُ وَصَلَّيْ قَوْلَ خَلْقِهَا طَلَبًا مَقْدَرًا أَجْدِيدًا لَا مَقْصِيَا حَتَّى كَانُوا الْمَقْلُوعَاتُ الَّتِي سَمِعْنَا مِنْهُمْ
 وَمَا فِي مَنَاطِلِ تَرْجُلِهَا مَعَهُ عَلَى قَتْلِهِمْ وَكَأَنَّا نَعْلَمُ اللَّهُ بِأَنْوَاعِهِ وَإِذَا أَعْدَاهُ سَبَقَ لِأَخْرَاجِ الْإِلَهِ فَبَعْدَ الْأَرْضِ وَطَلَبَ الْخَاصَّةَ وَفِي الْقَبْرِ وَمَا رَاجَعَ خَلْقَ الْإِلَهِ حَتَّى يَسِيرَ الْوَرْدُ وَفِي ذَلِكَ مَرْجِعٌ فَهَلْ سَابِقُ الْأَنْزَالِ الْبَرِّ الْخَوْرُ كَالْبَرِّ وَكَأَنَّا نَعْلَمُ اللَّهُ

تقدم

الأمير لا يليها ولم السر المودع فيها أو عجز في الحال بقضائي
 وفصل ما بين خصمي وبني ثم استخلصني لمكاثرتي واختصني بأثره
 فلبثت بضع سنين انعمت في ضيافته وارثت في ريفه رأفته حتى إذا
 عمري مراهبه وأطال ذيلي هبه تلطفت في الأرحال على ما ترى
 من حسن الحال قال فقلت فشكرا لمن أتاح لك لقيا
 السمع الكريم وانتذك من ضغطة الغريم فقال الحمد لله على سعاد
 الجذ والخلو من الخضم الألد ثم قال أيما أحب إليك أن أخذك من
 العطاء أم أتحفك بالرسالة الدوطاء قلت أم لا الرسالة أحب
 إلي قال وهو حقا أخف علي فان نخله ما يلج في الأذان
 أهون من نخله ما يخرج من الأردان ثم كأنه أنف وأستحيا
 فجمع لي بين الرسالة والجذبا ففرت منه بهمين وفصلت عنه
 بغمين وأبت أي وطني قريدا العين ما حرت من الرسالة والعين

نعم

بلغت مقابلة وتصححا

المقام الثاني عشر والعشرون

حكى الحرث بن همام قال ملكت في ريق زما في الذي عبرا إلى مجاورة
 أهل الوبر لأخذ أخذ نفوسهم الأبيية والبسيتهم العريية فشمريت

تمت

اتباع جمع رديف

لا يرضى منك يا بني ما ان دعي الى الصلح

卷之四

مِلَّ أَنْ تَعْلَمَ أَنَّ جَارَ خِيَابِ طَلَبَةٍ مِنْ عَالَمِ الشُّرَحِ

قال ابن الجني في مباحثه في المنابر في مثل هذا الجمع والى است العرب قد حشرت بهم المثل في العلول والحران واشد اليأس
الذي يشهد به الخزي وفيه البع أطول من المناه على كل حال وإنما ومع المقله لم يبلغ من صرافة دهرها ما يشهد به الخزي
الجبلي إلا أخرى في المناه من الريع ساكن الحروف كالقطب ولذلك قول الكظام التي تحت ثلاث روضي بحار إلى القضاة والجمع إلى
اللعن على الريق هو الدنيا وإنما ومع الملهة فافكر كرى لم يرد المشا برت المشية وإنما الود إلى الله النعمان وهو إلى الملهة حريه

منعزاة عن العلل والخراف واثباتها

هذا المصحح والحقائق العرب مدرجة في

فانزلناك الى مصر يا موسى

[illegible]

ادواته لما راها وخرجه في مبعثها اول الله تعالى اجزاء وان يكون ما لا يخرجها
لستحيي بها ما اخطى موسى في حرقها فبقية فامته بما وكنت عاين قطع حياها الى الشرا اذا ارمته فقلت فاك
وبل بل ان يبعثه في صهيروا فقلت له لم يبعثه وعلقت عليه حيا فقلت بركي ارمته الى الكثر

^{رَجُوتُ} ثُمَّ تَرَجَيْتُ أَنْ تَقْدِرَ مُنْشِدًا أَوْ تَقْدِرَ مُرْشِدًا ^{نَظَرْتُ}
 فَلَمَّا اقْتَرَبَ مِنْ سِرْجِي وَكَادَ يَجْلِسُ بِيَاحِي ^{يَقْتَرِبُ} الْفَيْتَةُ شَيْخًا السَّرُوحِيَّ ^{يَقْطَعُ الْمِيَاثَا}
 مُشْحَا بِجَرَابِهِ وَمُضْطَغْنَا أَهْبَةً جَوَابِهِ ^{يَحْتَضِنُهُ} فَايْسَى إِذْ وَرَدَ وَأَيْسَانِي نَمَا
 مَا شَرَدَ ثُمَّ اسْتَوْضَحْتُهُ مِنْ أَيْسَانِهِ ^{يَقْطَعُ الْمِيَاثَا} وَكَيْفَ عَجَبُهُ وَبَجَبُهُ
 فَأَنْشَدَ بِدِيهَا وَلَمْ يَقُلْ أَهْيَا

قُلْتُ تَطْلُعُ دَخِيلَةٌ أَمْرِي لَكَ عِنْدِي كَرَامَةٌ وَعِزَانُ
 أَنَا مَا بَيْنَ جَوْبِ أَرْضِ فَارِضٍ وَسِرِّي فِي مَنَانٍ فَمَفَانُ
 زَادِي الصَّيْدُ وَالْمَطِيَّةُ نَعْلِي وَجَهَارِي الْجَرَابُ وَالْعُكَاةُ
 فَإِذَا مَا هَبَطْتُ مَضْرَافِي بِي غُرْفَةُ الْخَارِ وَاللَّيْمُ جِرَانُ
 لَيْسَ لِي مَا أَيْسَا إِنْ فَاتَ وَأُخْزِنَ أَنْ حَاوَلَ الزَّمَانُ أَيْسَانُ
 عَمِيرَانِي أَيْسَى خُلُوعًا مِنْ أَلْهَمٍ وَنَفْسِي عَنْ الْأَيْسَى مُنْجَانُ
 أَرْقُ الدَّلِيلَ مِلَّ عَيْنِي وَقَلْبِي بَارِدٌ مِنْ جِرَانٍ وَجِرَانُ
 لَا إِلَهَ إِلَّا مَنْ أَيْسَى كَأَنَّ تَفَوُّتَ وَلَا مَا حَلَاوُ مِنْ مَنَرَانُ
 لَا وَلَا أَيْسَى حَيْزَانُ أَجْعَلِ الدَّلِيلَ حَازَا إِلَى تَسْنِي أَحْبَابُ
 وَإِذَا مَطْلُكَ كَسَى حُلَّةَ الْعَارِ فَبَعْدَ الْمَنْ يَرُومُ نَحَابُ
 وَمَنْ أَيْسَى لِلنَّوَاةِ بَكْسٌ عِافٌ طَبْعِي طَبَاعُهُ وَأَهْتَرَانُ
 فَالْمَنَابَا وَلَا الدَّنَابَا وَحَيْدٌ مِنْ رُكُوبِ الْخَنَارِ رُكُوبِ الْجَنَابُ

جَفْنِي

وَاللَّيْمُ جِرَانُ
 وَالْمَنَابَا وَلَا الدَّنَابَا
 وَحَيْدٌ مِنْ رُكُوبِ الْخَنَارِ
 رُكُوبِ الْجَنَابُ

ثم رفع

ثُمَّ رَفَعَ إِلَى طَرَفِهِ وَقَالَ لَا مِزْمَاجَ دَعِ قَصِيرًا نَفْعُهُ فَأَخْبَرْتُهُ خَبْرَنَا فِي
السَّارِحَةِ وَمَا عَابَتْهُ فِي يَوْمِي وَالْبَارِجَةِ فَقَالَ دَعِ الْإِنْفَاتِ الْإِمَانِيَّةَ
وَالطَّمَاخِ إِلَى مَاطَاخٍ وَلَا تَأْسَ عَلَى مَا ذَهَبَ وَلَوَانَهُ وَإِنْ ذَهَبَ لَا يَسْتَمِدُّ
مِنْ مَالٍ عَنْ رِيحِكَ وَأَضْرَمَ نَارَ بَارِجِكَ وَلَوْ كَانَ ابْنُ بُوَيْحِكَ أَوْ شَقِيقُ
رُوحِكَ ثُمَّ قَالَ هَلْ كُنْتَ أَنْ تَقِيلَ وَتَحَامِي الْقَالَ وَالْقِيلُ فَإِنَّ الْإِبْدَانَ
أَنْضَا تَعَبَ وَالْهَلْجَةَ ذَاتُ لَهَبٍ وَلَنْ يَصْقِلَ الْخَاطِرُ وَيَنْشُطُ الْفَأْتِرُ
كَمَالِيَّةَ الْهَوَاجِزِ فَخُصُّوْصَا فِي شَهْرِي نَاجِدٍ فَقُلْتُ ذَاكَ إِلَيْكَ وَمَا أَرِيدُ
أَنْ أَشُقَّ عَلَيْكَ فَأَفْتَرَشْتُ الشُّرْبَ وَأَضْطَجَعْتُ وَأُظْهِرْتُ أَنْ قَدْ هَجَعَ وَارْتَفَعَتْ
عَلَيَّ أَنْ أُجْرَسَ وَلَا أُنْعَسَ فَأَخَذْتُ السَّنَةَ لَمَّا زِمْتُ السَّنَةَ فَلَمْ أَفُتْ
إِلَّا وَاللَّيْلُ قَدْ تَوَلَّجَ وَالنَّجْمُ قَدْ تَبَلَّجَ وَلَا السَّرُوجُ فِي وَلَا الْمُسْرَجُ فِيهِ
بَلِيلَةَ نَابِغِيَّةٍ وَأَحْزَانِ بَعْدِ قُوَيْبِيَّةٍ أَسَاوِرُ الْجُومِ وَأَسَاهِرُ النُّجُومِ
أَفْكَرْتُ أَنَّ فِي رُجُلِي وَآخِرِي رَجَعْتِي إِلَى الْإِنِّ وَصَحِيحِي عِنْدَ أَفْتَرَارِ تَعْدِ
الضُّوِيِّ وَجْهَ الْجَوِّ رَاكِبٌ يَخْدِي الدُّوَّ فَلَمَعَتْ إِلَيْهِ بِشَوِي وَرَحَوْتُ
أَنْ يُعْرَجَ إِلَى صَوِي فَلَمْ يَعْصِ الْمَاعِي وَلَا أَوْيَ لَا لَتِيَا عِي بَلْ سَارَ عَلَى هَيْئَتِهِ
وَاصْمَانِي بِهِمْ إِهَانَتِهِ فَأَوْفَضْتُ إِلَيْهِ لَا يَسْتَرِدُّهُ وَأُحْتَمِلُ تَعْبُدُهُ
فَلَمَّا أَذْرَكَتُهُ بَعْدَ الْأَيْنِ وَاجَلْتُ فِيهِ مَسْرَحَ الْعَيْنِ وَحَدَّتْ بَأَقِي مَطِيَّةٍ
وَضَالِي لُقْطَتُهُ فَمَا كَذِبْتُ أَنْ أَدْرَيْتُهُ عَنْ سِنَانِهَا وَجَادَتْهُ طَرَفُ زَمَانِهَا

وَمَا عَابَتْهُ فِي يَوْمِي وَالْبَارِجَةِ فَقَالَ دَعِ الْإِنْفَاتِ الْإِمَانِيَّةَ
وَالطَّمَاخِ إِلَى مَاطَاخٍ وَلَا تَأْسَ عَلَى مَا ذَهَبَ وَلَوَانَهُ وَإِنْ ذَهَبَ لَا يَسْتَمِدُّ
مِنْ مَالٍ عَنْ رِيحِكَ وَأَضْرَمَ نَارَ بَارِجِكَ وَلَوْ كَانَ ابْنُ بُوَيْحِكَ أَوْ شَقِيقُ
رُوحِكَ ثُمَّ قَالَ هَلْ كُنْتَ أَنْ تَقِيلَ وَتَحَامِي الْقَالَ وَالْقِيلُ فَإِنَّ الْإِبْدَانَ
أَنْضَا تَعَبَ وَالْهَلْجَةَ ذَاتُ لَهَبٍ وَلَنْ يَصْقِلَ الْخَاطِرُ وَيَنْشُطُ الْفَأْتِرُ
كَمَالِيَّةَ الْهَوَاجِزِ فَخُصُّوْصَا فِي شَهْرِي نَاجِدٍ فَقُلْتُ ذَاكَ إِلَيْكَ وَمَا أَرِيدُ
أَنْ أَشُقَّ عَلَيْكَ فَأَفْتَرَشْتُ الشُّرْبَ وَأَضْطَجَعْتُ وَأُظْهِرْتُ أَنْ قَدْ هَجَعَ وَارْتَفَعَتْ
عَلَيَّ أَنْ أُجْرَسَ وَلَا أُنْعَسَ فَأَخَذْتُ السَّنَةَ لَمَّا زِمْتُ السَّنَةَ فَلَمْ أَفُتْ
إِلَّا وَاللَّيْلُ قَدْ تَوَلَّجَ وَالنَّجْمُ قَدْ تَبَلَّجَ وَلَا السَّرُوجُ فِي وَلَا الْمُسْرَجُ فِيهِ
بَلِيلَةَ نَابِغِيَّةٍ وَأَحْزَانِ بَعْدِ قُوَيْبِيَّةٍ أَسَاوِرُ الْجُومِ وَأَسَاهِرُ النُّجُومِ
أَفْكَرْتُ أَنَّ فِي رُجُلِي وَآخِرِي رَجَعْتِي إِلَى الْإِنِّ وَصَحِيحِي عِنْدَ أَفْتَرَارِ تَعْدِ
الضُّوِيِّ وَجْهَ الْجَوِّ رَاكِبٌ يَخْدِي الدُّوَّ فَلَمَعَتْ إِلَيْهِ بِشَوِي وَرَحَوْتُ
أَنْ يُعْرَجَ إِلَى صَوِي فَلَمْ يَعْصِ الْمَاعِي وَلَا أَوْيَ لَا لَتِيَا عِي بَلْ سَارَ عَلَى هَيْئَتِهِ
وَاصْمَانِي بِهِمْ إِهَانَتِهِ فَأَوْفَضْتُ إِلَيْهِ لَا يَسْتَرِدُّهُ وَأُحْتَمِلُ تَعْبُدُهُ
فَلَمَّا أَذْرَكَتُهُ بَعْدَ الْأَيْنِ وَاجَلْتُ فِيهِ مَسْرَحَ الْعَيْنِ وَحَدَّتْ بَأَقِي مَطِيَّةٍ
وَضَالِي لُقْطَتُهُ فَمَا كَذِبْتُ أَنْ أَدْرَيْتُهُ عَنْ سِنَانِهَا وَجَادَتْهُ طَرَفُ زَمَانِهَا

الْقِسَّةُ

قُلْتُ أَنَا صَاحِبُهَا وَمُضَلُّهَا وَلِيُزِيلَ عَنْهَا وَلَا تَكُنْ كَأَشْعَبَ قُتَيْبٍ
 وَتُتَعَبَ فَأُخَذَ بِلَدَغٍ وَنُصِيَ وَتُتَعَبَ وَلَا يَسْتَحْيِي وَيَسْمَا هُوَ يَنْزُو وَيَلِينُ
 وَيَسْتَأْسِدُ وَيَسْتَكِينُ غَشِينَا أَبُو زَيْدٍ أَبَسَ جِلْدَ الْمَمْدُودِ هَاجِمًا حُجُومَ
 السَّيْلِ الْمَمْدُودِ فَحَفَّتْ وَاللَّهِ أَنْ يَكُونَ يَوْمَهُ كَأَمْسِيهِ وَبَدَنَ مِثْلَ شَمْسِهِ
 فَالْحَقُّ بِالْقَارِطِينِ وَأَصِيرًا شَرًّا بَعْدَ عَيْنٍ فَلَمْ أَرَ إِلَّا أَنْ أذكرَهُ الْعَرُودَ
 الْمُنْسِيَّةَ وَالْفَعْلَةَ الْأَمْسِيَّةَ وَنَاشِدَتُهُ اللَّهُ أَوَّلِي الْيَوْمِ لِلتَّلَا فِي أَمٍّ لَمَّا
 فِيهِ إِيْلَانِي قَالِ مَعَاذَ اللَّهِ أَنْ أَجْهَزَ عَلَيَّ مَكْلُوبِي وَأَصِلَ حُرُورِي بِسُوءِي
 بَلْ وَأَفَيْتُكَ لَا خَيْرَ كُنْهَ جَالِكَ وَكُونَ مِيَا السَّمَاءِ فَسَلَنْ عِنْدَ ذَلِكَ
 جَائِي وَاجْتَابَ اسْتِجَائِي وَأَطْلَعَتُهُ طَلْعَ اللَّيْحَةِ وَتَبَدُّعَ صَاحِي بِالْعَجَةِ
 فَنَظَرَ إِلَيْهِ نَظْرًا لَيْثًا عَرَّسِيَّةً إِلَى الْغَرْسِيَّةِ ثُمَّ أَشْرَعَ قَبْلَهُ الرُّمَحَ
 وَأَقْسَمَ بِمَنْ أُنَارَ الصُّبْحَ لَيْسَ لَمْ يَنْجُ مِنْهُ الذَّيَابُ وَبِرُضْ مِنَ الْغَنِيْمَةِ بِالْأَيَابِ
 لِيُورِدَنَّ سِنَانَهُ وَرَيْدَهُ وَلِيَجْعَلَ بِهِ وَلِيدَهُ وَوَرِيدَهُ فَنَبَذَ زِمَامَ
 النَّاقَةِ وَحَاصِرَ وَأَفْلَتَ وَلَهُ حُصَاصُ فَقَالَ لِي أَبُو زَيْدٍ سَلِّمْهَا وَتَسْمِيْنَهَا
 فَإِنَّهَا إِخْدِي الْحُسَيْنِينَ وَوَيْلُ الْهُوزِ مِنْ وَيْلَيْنِ قَالَ الْحَرْثُ بْنُ هَمَامٍ
 فَجَرَّتْ سِنَانُ لَوْمٍ أَيْ زَيْدٍ وَشَكْرُهُ وَزَيْنَةُ نَفْعِهِ بَصِيرَةٌ وَكَأَنَّهُ نَوَاجِي بِنَاتٍ
 صَدْدِي أَوْ تَكْرِي مَا خَامَدَ سَيْدِي فَقَالَ لِي بِنِي بَوَاجِي طَلِيقٌ وَأَنْشَدَ
 بِلَيْسَانَ ذَلِيقٍ

(المتن) رأيت بخط الجرجري
 البنية التي هي من كبرهون وهو من البنية
 (المتن) رأيت بخط الجرجري
 (المتن) رأيت بخط الجرجري

(المتن) رأيت بخط الجرجري
 (المتن) رأيت بخط الجرجري
 (المتن) رأيت بخط الجرجري
 (المتن) رأيت بخط الجرجري

قوله رحمه الله ولا تكن كاشع

هو اشع الطابع واسمه شعيب بن حبيب وقبيلته ابو العلاء من عثم عثان
رضي الله عنه وفي رواية اخلاف وهو خال محمد بن عمر الوافدي وكان اشع
من اهل مدينة النبي صلى الله عليه وسلم ادرك خلفه عثمان وله نوادر ماثورة واخبار
مشهورة منها ما رواه عبد الله بن سليمان عن الاصمعي قال مر اشع الطابع فجعل
الصبيان يلعبون به حتى اذوه فقال لهم ويحكم سالم بن عبد الله يقسم تمرا
من صدقة عمر قال فتمر الصبيان يعدون الى دار سالم وعدا اشع معهم وقال
ما يدري والله لعله خوي وقد روي عن اي عبد الله بن القزوين قال قال
اشع ما خرجت من عمان فظفرت ثلثين سارا ان الاطنت
ان الميت اوصى بشي وحدثني يحيى بن الحسين عن بعض من سمع

ن و يركض طرفه ايمانا
الى اطني بعد اللب
في الالفاظ

ماتي

بلغت مقابله وصححا

قوله ابو رمالي يعني اوله وقد تشدد اليها يقال ريق وقوله اخذ اخذ نعوم
يعني اقتدي يقال منه اخذ اخذ بكسر الهمزة وفتحها والجمعة نحو المائة من البلد
والثلة القطيع من الغنم والراعية ابلا والثاغية الغنم ومنه قولهم ما له راغية ولا
ثاغية اي لا ناقة ولا شاة وقوله ارداف اي قبالي اي يخلصون الملوك اذا غابوا وقوله
ابنا اقوال اي فصحا يقال للمنطوق انه ابن اقوال وقوله قد ثرت فرسا مجنارا
الندثر الثوب على ظهر السر والمجنار والمجنير الشديدا العدو وما خوذ من
المجنير وقوله اقترى كل شجر او مرذا اشبع الارض ذات الشجر والمرذا الخالية
من النبات ومنه اشتقاق الامر خلو وجهه من الشجر وقوله جيل الداعي الي
صلاته يعني به قول المودن حي على الصلاة حي على الفلاح والمصدر منه احيعة

راية

اشع

الامر

قُلْتُ أَنَا صَادِقٌ
 وَتَتَّبَعْتُ فَأَذْ
 وَيَسْتَأْذِنُ
 السَّبِيلَ الْمُنْهَمَ
 فَأُلْحِقَ بِالْقَادِ
 الْمُنَسَّيَةِ وَالْه
 فِيهِ إِلَايَ
 وَأَفَيْتُكَ

والتمهيد في رتبة الخطب
 التي في السير إلى مكة

خبر

في رتبة الخطب
 التي في السير إلى مكة

منه قال اشعب جاني ديار فاودعته جعلته تحت
 مصلي بين يدي ثم جاني بعد أيام فها هي الديار فقلت ارفعني المصلي
 فان كان ولد فحذي له ودرعيه وقد كنت جعلت معه درهما ففعلت
 المصلي واخذت الدرهم فقلت لها ان تركته فذلك كل جمعة درهم
 تركته وعادتن الجمعة الثانية وقد كنت اخذته فلم تره فبكت
 وصاحت فقلت لها ما يبكيك قالت الديار سرقة فقل لها مات دينارك
 في الفان فبكت فقل لها ما رغبنا صدقين بالوان ولا صدق من الموت الفان
 قال ابو بكر الخطيب توفي اشعب سنة اربع وخمسين

جاني واجباب سحاي واطلعت طلع الليحة وتبرع صاحبي بجمعة
 فنظرت اليه نظرا لثا العريضة الى الغريضة ثم اشرع قبله الرمح
 واقسم بمن انا الصبح ليس لم ينح مني الذباب ويرض من الغنمة بالاياب
 ليوردن سنانة ورثة وليفجعن به وليلة ووردة فبدرنا
 الناقة وحاص وافلت وله حصاص فقال لي ابوريد قتلها وشتمها
 فانها اخذت الحسين وويل الهون من ويلين قال الحزنين همام
 فحزت سن لوم اي زيد وشكر وزنة نفعه بضرة وكأنه نوح جندات
 صدري او تكهن ما خامد سدي فقابلني بوجه طليق وانشد
 بلسان ذي لوى

قوله مني الذباب
 والتمهيد في رتبة الخطب
 التي في السير إلى مكة

يا بني

يا أخي الجاهل ضيمي دون أخواني وقومي
ان يكن نيك امسى فلقديترك يسوي
فاغتنفد ذاك هذا واخرج شكري ولومي

ثم قال النابوق وانت ميق فليف تنفق ووي يغري اديم الارض ويركض طرفه ايمنا
ركض فما عدوت ان اقعدت مطيى وعذت لطيتي حتي وصلت لاطي بعد اللبنا

مترني

تفسير ما تضمن هذه المقامة من الالفاظ

بلغت مقابله تصححا

اللغوثة والامثال العربية

قوله ريق زمني يعني اوله وقد شدد اليافيقا ريق وقوله اخذا خذ نفوسهم
يعني اقتدي يقال منه اخذا خذ بكسر الهمزة وفتحها والجمعة نحو المائة من اليد
والثلة القطيع من الغنم والراعية الابلا والثاعية الغنم ومنه قهر ما له راعية ولا
ثاعية اي لا ناقة ولا ثا وقوله ارداف اي يخالفون الملوك اذا غابوا وقوله
ابنا اقوال اي نصح يقال للمنطوق انه ابن اقوال وقوله قد ثرت فرتا محضارا
الندثر الثوب علي ظهر الفرس والمحضار والمخضار والمخضير الشديد العدو وما خوذ من
المخضد وقوله اقبري كل شجر او مرذا استع الارض ذات الشجر والمردا الخالية
من النبات ومنه اشتقاق الامر خلوا وجهه من الشجر وقوله حنبل الداعي الي
صلاحه يعني به قول المودن حي علي الصلاة حي علي الفلاح والمصدر منه احيي

7 راع

مترني

الامر

ومثله من المصادق اهل بيته والحمد لله والجليلة والبسمة والجليلة والجليلة
 والجليلة فالله حكاية قول لا اله الا الله والحمد لله حكاية قول الحمد لله والجليلة
 حكاية قول لا حول ولا قوة الا بالله والحمد لله حكاية قول بسم الله والحمد لله حكاية قول
 حسنا الله والجليلة حكاية قول سبحان الله والجليلة حكاية قول جعلت فداك
 وقوله فزلت عن من الركوبة يعني الركوبة يقال ناقة ركوب وركوبه وطلوب
 وطلوبه وقد قري فمنها ركوبهم والصلوة متعدا الفارس والشيخ الحظوة والخروج
 قطع الوادي عرضا وقوله صكة عجمي يعني قايم الظهير وقد اختلف في
 اصله ف قيل كان عجمي رجلا مغوارا فعزاقوما عند قايم الظهير وصكم صكة
 شديدة فصارت مثل لؤلؤ من جاذ ذلك الوقت وقيل المراد به الطي لانه يسد
 في الهواجز فيصطك كما صطكاك الاعجمي ثم صغر تصغيرا للترخيم ف قيل عجمي كما
 صغروا اسود وازهد فقالوا اسويد وزهيد وقوله كان يوما اطول من
 القناه يوصف اليوم الطويل بظل القناه كما يوصف اليوم القصير بايام القطاة
 والعرب تزعم ان ظل الريح اطول ظل ومنه قول شبرمة بن الطيفل
 ويوم كظل الريح قصير طوله دم الرق عينا واصطفاق المزاهد
 وقوله اجتر من دمع المقله المقله الي لا يعيش لها ولد فدمعها ابداءا والجليلة
 لانه يقال ان دمع الحزن حار ودمع السرور بارد ولهذا قيل للمدح قوله اقد
 الله عينه ما خوذ من القدر وهو البرد وقيل للمدح قوله انحن الله عينه ما خوذ

بأيتقبله

من السخنة وهي الجذارة وقيل ان قرار العين مأخوذ من العذار وكان عاله ان
يرزق ما يقربه عينه حتى لا تطمح اليها غيره وكانت الجاهلية تزعم ان المعلاة
اذا وطيت على قتل شريف عاش ولدها والى هذا اشار بشرب خازم في قوله
نظلمت ايت النساء بانه يقتلن الا يلقي على المرمىذر

وقوله علقت في شعوب يعني المنيه ولا يدخل هذا الاسم اداة التعريف مثل دخله وعرفه
وقوله اغور تحت الى المغربان التغوير النزول للقائلة كما ان التغيرس النزول
آخر الليل لله يوم والاسراجة والمغربان تصغير المغرب وكان تصغير المغرب الا
ان العرب اجمعت اخوة الفاونونا على طريق الشدود وقوله مضطغانا هبة
جوابه الاضطغان ان يحمل تحت ضبته فاول مراتب الحمل الا بطم يليه
الضبن وهو اسفل الا بطم الحزن وهو عند الجنب والجواب مصدر جاب وجميع
المصادر التي جات على تعفالك هي بفتح التاء الا قوله تبيان وتلقا لا غير وقيل
تنضال وقوله عجري وعجري يريد به جميع امري الظاهر والباطن والعج
اصله العقد النائية في العصب والجبر العقد النائية في البطن وقوله ولم يقدر
ايها اي لم يأمرني بالكف عن الاستزاد اياه وللمستكف ايها وقوله امر ما جع
قصير انفه قصير هذا مروي جديده البرش وكان جع انفه بيده حين قتلت الزبا
مولاة ثم اتاها واوهمها ان عمرو بن عدي ابن اخت جديده هو الذي جع انفه
ايها ماله بانه الذي عثر خاله جديده اذا اشار عليه بقصدها فحظي هذا القول عند

قياس

الشيء من جنسه
والاضطغان ان يجعله

حَتَّى جَهَّزَتْهُ مَرَارًا إِلَى الْعِدَا وَقَدْ كَانَ يَأْتِيهَا بِالطَّرَفِ مِنْهُ إِلَى أَنْ اسْتَحْبَبَ فِي آخِرِ
 تَوْبَةِ الرِّجَالِ إِلَى الصَّنَادِيقِ وَتَوَصَّلَ إِلَى قَتْلِهَا وَالْأَخْذِ بِثَوْبِهَا وَقَصَّتهُ مَشْهُورَةٌ
 وَقَوْلُهُ وَلَوْ كَانَ ابْنُ بُؤُوكَ يَعْنِي وَلَدَ الصُّبَّاشَانِ إِلَى أَنَّهُ وَلَدٌ فِي بَاحَةِ
 الدَّارِ وَهِيَ عَرَضُهَا وَجَمَعَهَا بُوُحٌ وَقِيلَ أَنَّ الْبُوُحَ مِنْ أَسْمَاءِ الذَّكَرِ وَقَوْلُهُ
 فِي شَهْرِي بَاجِرٍ هُمَا شَهْرَا الْحَيْدِ وَقِيلَ أَنَّهُمَا حَيْزِرَانِ وَتَمُوزُ وَانْكَرَ ابْنُ بَكْرٍ دُرَيْدَ
 هَذَا الْقَوْلَ وَقَالَ هُمَا طُلُوعُ نَجْمَيْنِ وَقَوْلُهُ بِتِ لَيْلَةٍ بَابِغِيَّةٍ أَوْ مَجِيئِهِ إِلَى
 قَوْلِ النَّابِغَةِ قَبْتُ كَأَنِّي بِأَوْرَثِي ضَيْلَهُ مِنَ الرُّقْشِ أَيْ بَابِهَا أَلَيْسَ مَا نَاقَعَ
 وَقَوْلُهُ أُلْمَعْتُ إِلَيْهِ بِشَوْنِي يَعْنِي أَشْرْتُ يُقَالُ مِنْهُ الْمَعُ وَلَمَعَ بِمَعْنَى وَقَوْلُهُ
 يَلْدَغُ وَيَصِي هَذَا مِثْلُ يُضْرَبُ لِمَنْ يَظْلَمُ وَيَشْكُو يُقَالُ صَاتِ الْعَقْرَبُ تَصِي صَيْبًا
 يَفْخُ الصَّادُ وَكَيْسَرُهَا إِذَا صَوَّتَتْ وَكَذَلِكَ الْفَرْخُ وَمَا أَحْسَنَ قَوْلَ ابْنِ الرُّومِيِّ فِي الْمَعْنَى
 تُشْكِي الْمَجْبُوتَ وَتَشْكُو وَهِيَ ظَالِمَةٌ كَالْمَقْتُولِ تَصْمِي الرَّمَايَا وَهِيَ مِزَانُ
 وَقَوْلُهُ يَنْزُو وَيَنْزُو هَذَا الْمِثْلُ يُضْرَبُ لِمَنْ تَعَزَّزَ بِذِكِّهِ وَيُقَالُ إِنَّ أَصْلَهُ
 الْمَجْدِي يَنْزُو وَهُوَ صَغِيرٌ فَإِذَا كَبُرَ كَانَ وَقَوْلُهُ ابْتَسَاجِدًا التَّمْدِيدُ هَذَا الْمِثْلُ
 يُضْرَبُ لِلْمَتَمِّحِ الْجَرِيِّ لِأَنَّ التَّمْرَ أَجْرٌ أَسْبَعُ وَأَقْلَهُ الْإِحْمَالُ لِلضَّمِّ وَمِنْ هَذَا اسْتِثْقَانُ
 قَوْلِهِ تَمْرًا يَصَارُ مِثْلَ التَّمْرِ وَقَوْلُهُ فَالْحَقُّ بِالْقَارِظِينَ الْأَصْلُ فِي الْقَارِظِ
 أَنَّهُ الَّذِي يَحْتَنِي الْقَرْظَ وَهُوَ الْبَنَاتُ الْمَدْبُوعُ بِهِ وَالْقَارِظَانِ الْمَشَارِ إِلَيْهَا أَحَدُهُمَا
 مِنْ عَمَنَ وَالْآخَرُ مِنَ التَّمْرِ نَقِيطٌ وَكَانَا خَرَجًا يَحْنِيَانِ الْقَرْظَ فَلَمْ يَرْجِعَا وَلَا عَرَفَا

لَهَا خَبْرٌ فَضْرَبَ بِهِمَا الْمَثْلَ لِحُلِّ غَايَةِ يَرْجَا ابَاهُ وَإِلَيْهَا أَشَارَ ابْنُ دُوَيْدَ فِي قَوْلِهِ
وَحَيَّ يَوْوَبَ الْقَارِطَانِ كَلَامَهَا وَنَشْرَدَ فِي الْقَتْلِ كَلْبُ لَوَائِدِ

الحارة

وَقَوْلُهُ حَرُورِي بِسُوءِي الْجُرُورِ الرِّيحُ الْحَارَّةُ لَيْلًا وَالسُّمُومُ الرِّيحُ الْهَالِكَةُ نَهَارًا
وَقَدْ نَقَامَ أَحَدَاهُمَا مَقَامَ الْآخَرِي مَجَازًا وَقَوْلُهُ بَعْضُهُمُ الْجُرُورُ تَكُونُ لَيْلًا وَنَهَارًا وَالسُّمُومُ
تَخَصُّ بِالنَّهَارِ وَقَوْلُهُ لَيْثُ الْعَرَبِيَّةِ يَعْنِي مَا وَى السَّبْعِ يُقَالُ فِيهِ عَمْرِيْسُ
وَعَمْرِيْسُهُ بَاشَاتِ الْهَاءِ وَحَذْفُهَا كَمَا يُقَالُ غَابَ وَغَابَتُهُ وَعَمْرِيْسُ وَعَمْرِيْسَتُهُ
فَإِنَّمَا الْغِيلُ وَالْخَيْسُ فَلَمْ يَلْحَقُوا بِهَا الْهَاءُ وَقَوْلُهُ أَفَلَتَ وَلَهُ حِصَا صُ مَهْدًا
الْمَثْلُ يُضْرَبُ لِمَنْ خَابَ مِنْ مَهْلَكَةٍ أَشْفَى عَلَيْهَا بَعْدَ مَا كَادَ يَهْوِي فِيهَا وَالْجَمَاعَةُ
الْعَدُوُّ وَقِيلَ إِنَّهُ الضَّرَاطُ وَقَوْلُهُ وَيْلُ أَهْوَنُ مِنْ وَلَيْنِ هَذَا الْمَثْلُ يُضْرَبُ
تَسْلِيَةً لِمَنْ نَالَ بَعْضُ الْمَكْرُوهِ وَمِثْلُهُ قَوْلُ الشَّاعِرِ

إِبَامَنْدَرٍ أَفْنَيْتَ فَأَسْتَبِقُ بَعْضَنَا حَنَا نِيكَ بَعْضُ الشَّرِّ أَهْوَنُ مِنْ بَعْضِ
وَقَوْلُهُ أَنَا بَيْتِي وَأَنْتَ مَيْتِي فَكَيْفَ تَعْقُوبُ هَذَا الْمَثْلُ يُضْرَبُ لِلْمُسْتَنَافِينَ فِي الْخُلُقِ
فَإِنَّ الْبَيْتَ هُوَ الْمَثَلُ غَيْظًا مَا خُذَ مِنْ قَوْلِهِمَا بَاقَتْ أَنَا إِذَا مَلَأَتْهُ وَالْمَيْتُ
هُوَ الْبَاكِي وَكَانَ الْبَيْتُ يَنْزِعُ إِلَى الشَّرِّ وَالْمَيْتُ يَضِيقُ ذَرْعًا بِأَحْتِمَالِهِ وَمِثْلُهُ
قَوْلُ الْآخَرِ أَنَا كَلْبٌ وَأَنْتَ صَلِفٌ فَكَيْفَ نَأْتِلُفُ وَقَوْلُهُ لَطِيفِي تَعْنِي الْقَصْدِي
وَوَجْهِي وَقَدْ يُقَالُ طَيْبٌ بِالتَّخْفِيفِ وَقَوْلُهُ بَعْدَ اللَّيْلِ وَاللَّيْلُ تَصْغِيرُ
الَّتِي وَهِيَ عَلَى غَيْرِ قِيَاسِ التَّصْغِيرِ الْمَطْرُودِ إِنَّ الْقِيَاسَ أَنْ يُضْمَ أَوَّلُ الْأِسْمِ إِذَا صُغِدَ

وَقَدْ أَقْرَهَ هَذَا اسْمٌ عَلَى فَحْتِهِ الْأَصْلِيَّةِ عِنْدَ تَصْغِيرِهِ إِلَّا أَنَّ الْعَرَبَ عَوَّضَتْهُ عَنْ
 صَمِّ أَوَّلِهِ أَنْ زَادَتْهُ الْفَاءُ فِي آخِرِهِ وَاجْتَرَتْ اسْمًا الْإِشَارَةَ عِنْدَ تَصْغِيرِهَا عَلَى حَكْمِهِ
 وَقَالَتْ فِي تَصْغِيرِ الذِّي وَالْيَا الْمَذْيَا وَاللِّيَا فَعِيلُهَا مِنْ اسْمِ الدَّاهِيَةِ وَقِيلَ
 الْمَرَادُ بِهِمَا صَغِيرُ الْمَكْرُونِ وَكَيْدُهُ

للعن مقابله ونحوها

يلج شرب الله خلالة
 ووصل جلالة
 ريلعه املاه

المقامة الثامنة والعشرون

أَخَذَ الْحَرْثُ بْنُ هَمَّامٍ قَالَ اسْتَبْصَعْتُ فِي بَعْضِ أَشْفَارِ الْقَدِّ وَقَصَدْتُ بِهِ
 بِمَدْقَنْدٍ وَكُنْتُ يَوْمَئِذٍ قَوْمَ الشَّطَّاطِ حُجُومِ الشَّطَّاطِ أَرَى عَنْ قَوْرٍ
 الْمَرَّاجَ إِلَى غَرْضِ الْأَفْرَاجِ وَأَسْتَعِينُ مَاءَ الشَّابِّ عَلَى مَلَامِ السَّدَابِ
 فَوَاقِيَتُهَا بَلَدٌ عَمْرُوبَةٌ بَعْدَ أَنْ كَانَتْ الصُّعُوبَةُ فَسَعَتْ وَمَا وَنَيْتُ إِلَى
 أَنْ حَصَلَ الْبَيْتُ فَلَمَّا نَقَلْتُ إِلَيْهِ قَنْدِي وَمَلَكْتُ قَوْلَ عَنَدِي عَجْتُ إِلَى الْحَمَامِ
 عَلَى الْأَثَرِ فَاثْمَطْتُ عَنِّي وَعَثَا السَّفِيدُ وَاخَذْتُ غُحْلَ الْجُعَةِ بِالْأَثَرِ ثُمَّ بَادَرْتُ
 فِي هَيْئَةِ الْخَاسِعِ إِلَى مَسْجِدِهَا الْحَامِجِ لِأَلْحَقَ مَنْ تَقَرَّبَ مِنَ الْإِمَامِ وَيُقَرَّبُ أَفْضَلُ
 الْأَنْعَامِ فَحَظَيْتُ أَنْ جَلَيْتُ فِي الْجَلْبَةِ وَتَخَيَّرْتُ الْمَرْكَزَ لِاسْتِمَاعِ الْخُطْبَةِ
 وَلَمْ يَزَلِ النَّاسُ يَدْخُلُونَ فِي دَيْرِ اللَّهِ أَفْوَاجًا وَيَرُدُّونَ فِرَادِي وَأَرْوَاجًا حَتَّى اكْثَرَتْ
 الْجَامِعُ مَجْمَعُهُ وَاطْلَقَ شَاوِي الشَّخْصِ وَظَلَّهُ بَرَزَ الْخَطِيبُ فِي أَهْبَتِهِ مُتَهَادِّيًا خَفَ

المراد بهما صغير المكرون وكيد
 المراج الى غرض الافراج
 واستعين ماء الشاب على ملام السداب
 فواقيتها بلدة عمروبة
 ان حصل البيت فلما نقلت اليه قندي
 على الاثر فاثمطت عني وعثا السفيد
 في هيئة الخاسع الى مسجدها الحامج
 لم يزل الناس يدخلون في دير الله افواجا
 الجامع مجمله واطل شاي الشخص وظله
 البرز الخطيب في اهبت متهاديا خف

المراد بهما صغير المكرون وكيد
 المراج الى غرض الافراج
 واستعين ماء الشاب على ملام السداب
 فواقيتها بلدة عمروبة
 ان حصل البيت فلما نقلت اليه قندي
 على الاثر فاثمطت عني وعثا السفيد
 في هيئة الخاسع الى مسجدها الحامج
 لم يزل الناس يدخلون في دير الله افواجا
 الجامع مجمله واطل شاي الشخص وظله
 البرز الخطيب في اهبت متهاديا خف

المراد بهما صغير المكرون وكيد
 المراج الى غرض الافراج
 واستعين ماء الشاب على ملام السداب
 فواقيتها بلدة عمروبة
 ان حصل البيت فلما نقلت اليه قندي
 على الاثر فاثمطت عني وعثا السفيد
 في هيئة الخاسع الى مسجدها الحامج
 لم يزل الناس يدخلون في دير الله افواجا
 الجامع مجمله واطل شاي الشخص وظله
 البرز الخطيب في اهبت متهاديا خف

المراد بهما صغير المكرون وكيد
 المراج الى غرض الافراج
 واستعين ماء الشاب على ملام السداب
 فواقيتها بلدة عمروبة
 ان حصل البيت فلما نقلت اليه قندي
 على الاثر فاثمطت عني وعثا السفيد
 في هيئة الخاسع الى مسجدها الحامج
 لم يزل الناس يدخلون في دير الله افواجا
 الجامع مجمله واطل شاي الشخص وظله
 البرز الخطيب في اهبت متهاديا خف

والحمد لله الذي خلقنا من غير حساب ولا عيلة
والحمد لله الذي لا يوردنا النار ولا الجنة
والحمد لله الذي لا يوردنا النار ولا الجنة

عَصَبَتِهِ فَأَرْتَقَى فِي مَنَبَةِ الدَّعْوَى إِلَى أَنْ مَثَلَ الذَّرْوَةَ ^{أَعْلَاهُ} فَيَسْلَمُ مُشِيرًا بِالْيَمِينِ
ثُمَّ نَعَدَ حَتَّى حَسَمَ نَظْمُ التَّائِدِينَ ^{الاذن} ثُمَّ قَامَ وَقَالَ

الْحَمْدُ لِلَّهِ الْمَدْحُ الْإِسْمَاءِ الْمَجْمُودِ الْإِلَاحِ الْوَاسِعِ الْعَطَاءِ الْمَدْعُو ^{المنها}
لِحَسْبِ الْإِلَاحِ ^{المنها} مَالِكِ الْأُمِّ وَمُصَوِّرِ الدِّمِ وَأَهْلِ السَّمَاجِ وَالْكَرَمِ وَمَهْلِكِ عَادِ ^{المنها}
وَارِمِ أَدْرَكَ كُلَّ سِرِّ عِلْمِهِ وَوَسَّعَ كُلَّ مَصْرِجِ طَوْلِهِ وَعَمَدَ كُلِّ عَالَمٍ طَوْلُهُ ^{قوله}
وَهَدَى كُلَّ مَارِدٍ حَوْلَهُ أَجْمَدُ حَمْدٍ مُوَحَّدٍ يُسَلِّمُ وَأَدْعُو دُعَاءَ مُؤْمِلٍ يُسَلِّمُ ^{قوله}
وَهُوَ اللَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ الْوَاحِدُ الْحَادِ الْعَادِلُ الصَّمَدُ لَا وَلَدَ وَلَا وَلَدَ وَلَا ^{الباقي}
رَدْمَ مَعَهُ وَلَا مَسَاعِدَ أَرْسَلَ مُحَمَّدًا لِلْإِسْلَامِ مُمَهَّدًا وَلِلْمِلَّةِ مُوَحَّدًا ^{بأسنط}
وَأَدْلَى الدُّنْيَا مُوَكَّدًا ^{العريب} وَلِلْأَسْوَدِ وَالْأَحْمَرِ مُسَدَّدًا وَصَلَ الْأَرْحَامَ ^{علم}
وَعَلَّمَ الْأَحْكَامَ وَوَسَّمَ الْجَلَالَ وَالْإِسْرَامَ وَرَسَمَ الْإِجْلَالَ ^{علم}
وَالْإِسْرَامَ كَرَّمَ اللَّهُ مَحَلَّهُ وَكَمَّلَ الصَّلَاةَ وَاللَّحْمَ لَهُ وَرَحِمَ آلَهُ الدُّنْيَا ^{علم}
وَأَهْلَهُ الرَّحْمَاءَ مَا هَمَّ دُرُكًا وَهَدَى رَحْمًا وَسَرَحَ سَوَامًا وَسَطَّاحًا ^{علم}
إِعْمَلُوا رَحِمَكُمُ اللَّهُ عَمَلِ الصَّالِحِينَ وَادْخُلُوا مَعَادِمَ كَرَمِ الْأَصْحَاءِ ^{علم}
وَأَرْدَعُوا أَهْوَاءَكُمْ رُدْعِ الْأَعْدَاءِ وَأَعْدُوا لِلزَّخْلَةِ أَعْدَادَ السُّعْدَاءِ وَأَدْعُوا ^{علم}
جُلُكَ الْوَرَعِ وَدَاوُوا عِلَلَ الطَّمَعِ وَسَوُّوا أَوْدَ الْعَمَلِ وَعَاصُوا وَسَاوِي ^{علم}
الْأَمَلِ وَصَوُّوا الْأَوْهَامَ بِكُمْ جُودَ الْإِحْوَالِ وَجُلُّوا الْأَمْوَالَ وَمَتَاوَنَ ^{علم}
الْأَعْلَالَ وَمَصَارِمَةَ الْمَالِ وَالْإِلَاحِ ^{علم} وَادْكُرُوا الْجَمَامَ وَسَكَنَ مَصْرَعِهِ ^{علم}

والحمد لله الذي خلقنا من غير حساب ولا عيلة
والحمد لله الذي لا يوردنا النار ولا الجنة
والحمد لله الذي لا يوردنا النار ولا الجنة

وَالزَّمَنَ وَهَوَا مَطْلَعِهِ وَاللَّحْدَ وَوَجْهَ مَوْدِعِهِ وَالْمَلِكَ وَزَوْجَهُ سُؤَالِهِ
 وَمَطْلَعِهِ وَالْمَحْوَا الدَّهْرَ وَلَوْثَ كِبَرِهِ وَسُيُوحَا إِلِهِ وَمَكْرَهُ كَيْفَ طَمَسَ مَعْلَمِهِ
 وَأَمَرَ مَطْعَمًا وَطَحَّيْجَ عَزْمَرَمًا وَدَمَّرَ مِلْهَامَ مَكْرَمًا هَمَّهُ سَكَّ الْمَنَاجِ
 وَارْدَا الْمُسْبِغِ وَالسَّامِعِ عَمَرَ حِكْمَةِ الْمَلُوكِ وَالرَّعَاعِ وَالْمُسَوْدَ وَالْمَطَاعِ
 وَالْمَحْسُودَ وَالْجُسَّادَ وَالْأَسَاوِدَ وَالْأَسَادَ مَامُولَ الْأَمَالِ وَعَكْسَ
 الْأَمَالِ وَلَا وَصَلَ الْأَوْصَالَ وَكَلَّمَ الْأَوْصَالَ وَلَا سَرَّ الْأَوْصَالَ وَلَوْثَ
 وَأَتَا وَلَا أَصَحَّ الْأَوَّلَ الدَّاءَ وَرَوَّعَ الْأَوْدَاءَ اللَّهُ اللَّهُ عَالِمُ الْآلَمِ
 مَدَاوِمَةُ اللَّهِ وَمُواصَلَةُ السَّهْوِ وَطُولُ الْإِضْرَارِ وَجَمْدُ الْأَصَارِ
 وَاطِّدَاخُ كَلَامِ الْحِكْمَاءِ وَمُعَاصَاةُ إِلَهِ السَّمَاءِ أَمَا الْهَرَمُ حَصَادُكُمْ
 وَالْمَذَرَمُ هَادُكُمْ أَمَا الْجَمَامُ مَذَرِكُكُمْ وَالصِّرَاطُ مَلَكُكُمْ
 أَمَا السَّاعَةُ مَوْعِدُكُمْ وَالسَّامِرَةُ مَوْدِعُكُمْ أَمَا أَمْهَالُ الطَّامَةِ لَكُمْ
 مُرْصَدُكُمْ أَمَا دَارُ الْعُصَاةِ الْخُطْمَةُ الْمُؤَصَّدُ حَارِسُهُمْ مَالِكُ وَرَوَاهُمْ
 حَالِكُ وَطَعَامُهُمُ السَّمُومُ وَهَوَاهُمْ السَّمُومُ لِأَمَالِ اسْتَعْدَمَ وَلَا وَلَدَ وَلَا عِلَادَ
 حَمَاهُمْ وَلَا عِلَادَ إِلَّا رَحِمَهُ اللَّهُ أَمْرًا مَلِكُ هَوَاهُ وَأَمَّ مَسَالِكُ هُدَاهُ
 وَاجْتَمَعَ طَاعَةُ مَوْلَاهُ وَكَدَّ لَوْحَ مَاوَاهُ وَعَمِلَ مَا دَامَ الْعُمْدُ مَطَاوِعًا
 وَاللَّهْرُ مَوَادِعًا وَالصَّحَّةُ كَامِلَةٌ وَالسَّلَامَةُ حَاصِلَةٌ وَالْإِدْهَمَةُ
 عَدَمُ الْمَرَامِ وَحِصْرُ الطَّمِ وَالْمِلَامُ الْآلَمِ وَجُمُومُ الْجَمَامِ وَهُدُوءُ الْجَوَاسِ

وَفِي الْمَدَامِ وَالْمَدَامِ
 وَفِي الْمَدَامِ وَالْمَدَامِ

وَلَدَهُ

وَفِي الْمَدَامِ
 وَفِي الْمَدَامِ

نفاية عن الحديث

ومرأى ^{حزين} الأرملة ^{نفاية} أهلها حسنة المأموكة ^{ندمة} وأمدها سرمد ومبارها
مكمد ^{نزلت} مالمولفه حاسم ^{البسكم} ولا سلمه زاحم ^{نزلت} ولا له مما عراه عاصم
ألمكم الله أحمد الإلهام ^{البسكم} وردكم ردا الإكرام ^{نزلت} وأحلكم دار السلام
وأساله الرحمة لكم وأهل مله السلام ^{نزلت} وهو اسمح الكرام ^{نزلت} والمسلم والسلام
قال ^{نزلت} الحرث بن همام فلما رأيت الخطبة تحية بلا سقط وعرونا
بغير نقط ^{نزلت} دعاني الإعجاب ^{نزلت} بنمطها العجب ^{نزلت} إلى استجلاء وجه الخطيب
فاخذت ^{نزلت} توسمه جدا وأقلب الطرف فيه مجدا ^{نزلت} إلى أن يضح لي بصوت
العلامات أنه أبو زيد والمقامات ^{نزلت} ولم يكن يد من الصمت في ذلك
الوقت ^{نزلت} فأمسكت حتى جعلت من الغرض ^{نزلت} وحلا لا تشارني الأرض ^{نزلت}
ثم واجهت تلقاه ^{نزلت} وأبدرت لقاءه ^{نزلت} فلما أحضني خفي القيام ^{نزلت} وأجفني في
الإكرام ^{نزلت} ثم أستجيني إلى دان ^{نزلت} وأودعني خصاص سرائر ^{نزلت} وحين
انتشدر جناح الظلام ^{نزلت} وجان ميقات الأنام ^{نزلت} أحضرا باريق المسد ^{نزلت}
معلومة ^{نزلت} بالفد ^{نزلت} فقلت ^{نزلت} أحببوها ^{نزلت} أمام النوم ^{نزلت} وأنت أمام النوم ^{نزلت}
فقال ^{نزلت} مه أنا بالناظر خطيب ^{نزلت} وفي الليل أطي ^{نزلت} فقلت ^{نزلت} والله ما أدري
أعجب من شريك ^{نزلت} عن أنايتك ^{نزلت} ومسقط رأيتك ^{نزلت} ومدار كاسك ^{نزلت} أم من خطابتك
مع أدنايتك ^{نزلت} ومدار كاسك ^{نزلت} فاشاح ^{نزلت} بوجهه عني ^{نزلت} ثم قال ^{نزلت} اسمع مني
لا تبك ^{نزلت} لفانائي ^{نزلت} ولا دارا ^{نزلت} ودرمع ^{نزلت} الدهد ^{نزلت} كيف مادارا ^{نزلت}

البيان

كل ما سكت اليه

وَاتَّخَذَ النَّاسُ لَهُمْ سُبُكًا وَمِثْلَ الْأَرْضِ لَهُمْ دَارًا رَا
 وَأَصْبَرَ عَلَى خَلْقٍ مِنْ نَعَاشَةٍ وَدَانٍ فَالْيَبِ وَمُرَدَّ رَا
 وَكَأْتَضَعُ فُرْصَةَ السُّرُورِ فَمَا تَدْرِي أَيَوْمًا تَعِيشُ أَمْ دَارًا
 وَأَعْلَمُ أَنَّ الْمُنُونِ جَائِلَةٌ وَقَدْ أَدَارَتْ عَلَى الْوَرَى دَارًا
 وَأَقْبَمْتُ كَأَنَّكَ قَابِضَةٌ مَا كَدَّ عَصْرُ الْحَيَا وَمَادَارًا
 وَكَيْفَ نُرْجَا النَّجَاةُ مِنْ شَرْكِ لَمْ يَنْجُ مِنْهُ كَيْسَرِي وَلَا دَارًا
 فَلَمَّا أَعْتَوْرْنَا الْكُورَ وَطَرَبْنَا النُّفُوسَ جَرَّ عَنِّي الْيَمِينُ الْغُورُ
 عَلَيَّ أَنْ أَحْفَظَ عَلَيْهِ النَّامُوسَ فَأَتَبَعْتُ مَرَامَهُ وَرَعَيْتُ ذِمَامَهُ وَنَزَلْتُهُ
 بَيْنَ الْمَلِكِ مَنْزِلَةَ الْفَضِيلِ وَسَدَلْتُ الذِّلَّ عَلَى مَخَارِي اللَّيْلِ وَلَمْ يَنْزِلْ
 ذَلِكَ دَائِبُهُ وَدَائِي إِلَيَّ أَنْ تَهَيَّا إِلَيَّ فَوَدَّعْتُهُ وَهُوَ مُصِرٌّ عَلَى التَّدْلِيسِ
 وَمُسْتَدْحِقٌ خَوَافِ دَرِينِ

كثير من ملك الملوك في زمان من قباد بن فيروز الملك العادل في زمانه
 كان في ذلك زمانا واما ما كان في زمانه من قباد بن فيروز الملك العادل في زمانه
 ملك من ملوك الفرس في زمانه من قباد بن فيروز الملك العادل في زمانه
 ولما قضت الاسكندرية في زمانه من قباد بن فيروز الملك العادل في زمانه
 انما كانت في زمانه من قباد بن فيروز الملك العادل في زمانه
 فاجار دارا في زمانه من قباد بن فيروز الملك العادل في زمانه
 من يفرج عن هذه العرب ولا ينسب ملك العرب والروم ونصف ما في هون الاموال في زمانه من قباد بن فيروز الملك العادل في زمانه

مجلس العداة
جولا

مع دان

استدار

تغني صاحبها في الام

نواولتنا

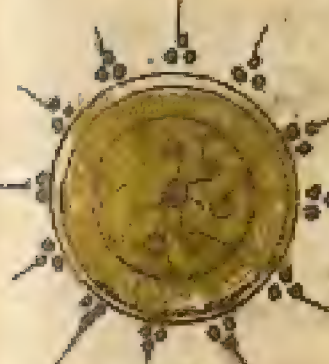
السنة

سيد الزباد

الحكمة

كمان العيب

المحور



المقامة التاسعة والعشرون

حلي الجرب بن همام قال الحبا في حلم دهر قاسط الى ان ابيح ارض
 وابسط فقصدها وانا لا اعرف بها سكا ولا املك فيها مسكا ولما حلتها
 جلول الجوت بالبدا والسعفة البيضاء في اللمة السوداء قادي الخط

الملك الموت في زمانه من قباد بن فيروز الملك العادل في زمانه
 خرا من خاض في زمانه من قباد بن فيروز الملك العادل في زمانه
 في زمانه من قباد بن فيروز الملك العادل في زمانه
 حاجي الى زمانه من قباد بن فيروز الملك العادل في زمانه
 بعد كذا في زمانه من قباد بن فيروز الملك العادل في زمانه
 اربع قطع واستولى على في زمانه من قباد بن فيروز الملك العادل في زمانه

اطلب خيرا

جابر

اضطربني

الشعرة اذا ما برت في الامور فكونت
 فاذ بلغ المكي من فوج

أحباب القضاة
التكهن

تأريضا التي دلوا على عاصيا

كُنْهَ فَمَيَّ وَهَلْ قَرَّطِينَ ^{بلا} التَّكْهِنِينَ شَرِيحِي فَادَا أَنَا فِي الْفَرَايِسَةِ فَارِسُ وَأَبُو
زَيْدُ بَوْصِيدِ الْخَانِ جَالِسُ ^{أصلك} فَهَذَا بِنَا بَشْرِي الْإِلْقَاءُ وَتَقَارُضُنَا حَيَّةَ
الْأَصْدِقَاءِ ثُمَّ قَالَ الَّذِي نَابَكَ حَتَّى زَايَلَتْ جَنَابَكَ قُلْتُ دَهْرُهَا ضَرَّ
وَجُورُهَا ضَرَّ فَقَالَ وَالَّذِي أَنْزَلَ الْمَطَرَ مِنَ الْغَمَامِ وَأَخْرَجَ الشَّجَرُ مِنَ الْأَكَامِ ^{غلاف النهر}
لَقَدْ فَسَدَ الزَّمَانُ وَغَمَّ الْعُدْوَانُ وَعَدِمَ الْمِعْوَانُ وَاللَّهُ الْمُسْتَعَانُ
فَكَيْفَ أَفْلَكِ وَعَلَى أَيِّ وَصْفِكَ أَجُفَلْتُ فَقُلْتُ أَخَذْتُ اللَّيْلَ قَمِيصًا ^{الغزو والفتنة}
وَأَدَجْتُ فِيهِ خَمِيصًا فَاطْرَقَ يَنُوكُ فِي الْأَرْضِ وَيُفَكِّرُ فِي أَرْثِيَادِ الْقَدْرِ ^{بما يعا}
وَالْقَدْرِ ثُمَّ أَهْتَدَزْتُهُ مِنْ الْكُشْبَةِ فَيَضُّ أَوْبَدْتُ لَهُ قُرْصًا وَقُلْتُ قَدْ
عَلَّقَ بَقْلِي أَنْ يُصَاهِدَ مِنْ يَأْسٍ وَجَرَّاحِكَ وَيَرْشِي جَنَاحَكَ فَقُلْتُ وَكَيْفَ ^{يدوي}
أَجْمَعُ بَيْنَ غِلٍّ وَقُلٍّ وَمَنْ الَّذِي يَرْغَبُ فِي ضَلٍّ يُزِلُّ فَقَالَ أَنَا الْمَشِيرُ بِكَ ^{عادي}
وَالْمَلِكُ وَالْوَكِيلُ لَكَ وَعَلَيْكَ مَعَ أَنَّ دِينَ الْقَوْمِ حَسْرُ الْكَبِيرِ وَفَكُّ الْإِسْمِيرِ ^{موقف}
وَأَحْسَنَامُ الْعَشِيرِ إِلَّا أَنَّهُمْ لَوْ خُطِبَ إِلَيْهِمْ أَبْرَهِيمُ بْنُ آدَمَ أَوْ جَلَّةُ بْنُ
الْأَيُّهُمَا لَمَّا رَوَّجُوا إِلَّا عَلَى خَمْسِ مِائَةٍ دِرْهَمٍ اقْتَدَا بِمَا مَرَّرَ الرَّسُولُ ^{لربطت}
زَوْجَانِيهِ وَعَقَدَ عَلَيْهِ أَنْجَحَةَ بِنَاتِهِ عَلَى أَنَّكَ لَنْ تَطَالَ بِصَدَارٍ كَاتِلَجًا ^{بستمر}
إِلَى طَلَقٍ ثُمَّ إِنِّي سَاخُطٌ فِي مَوْقِفِ عَقْدِكَ وَتَجْمَعُ حَيْدُكَ خُطْبَةً ^{تجرا}
لَمْ تَقْنُقْ رَيْقُ شَمِيعٍ وَلَا خُطْبُ مِثْلِي فِي جَمْعٍ قَالَ الْحَرْثُ بْنُ هَمَّامٍ
فَارْدَهَا بِي بَوْصِيدِ الْخُطْبَةِ الْمَلُوقِ دُونَ الْخُطْبَةِ الْمَجْلُوقِ حَتَّى قُلْتُ لَهُ

توضيح القصة
توضيح القصة

استطاع المشير

قال الأديب المشير خلق غلاما...
فهرز به الكثر من غير...
رحمته بن الأديب...
وكل لا يعرف ولا يعرف...
الذي يعرف من...
يرفع دينا...
فهرز به الكثر من غير...
رحمته بن الأديب...
وكل لا يعرف ولا يعرف...
الذي يعرف من...
يرفع دينا...

المادة الخطوبية
المنظور إليها

اعجبني

قَدْ وَهَلَّتْ إِلَيْكَ هَذَا الْخُطْبُ فَدَبَّرَ نَدْبٌ مِنْ طَبِّكَ لَمْ يَجِبْ فَرَضُ
مُحَرَّرٍ وَلَا مَعَادٍ مُتَهَلِّلًا وَقَالَ ابْنُ أَبِي عَالِيَةَ الدَّهْرُ وَاجْتَلَابَ الدَّيْ
فَقَدْ وَلَّيْتُ الْعَقْدَ وَكُنْتُ النِّقْدَ وَكَانَ قَدْ تَمَّ اخْتِيارُ مَوَاعِدَةِ أَهْلِ
الْخَانِ وَاعْدَادِ حُلُوءِ الْجَوَانِ فَلَمَّا مَدَّ اللَّيْلُ أَطْنَابَهُ وَأَغْلَقَ كُلَّ ذِي
بَابٍ بَابَهُ أَذِنَ فِي الْجَمَاعَةِ إِلَّا أَحْضَرُوا فِي هَذِهِ السَّاعَةِ فَلَمْ يَبْقَ فِيهِمْ
إِلَّا مَنْ لَبَّى صَوْتَهُ وَحَضَرَ بَيْتَهُ فَلَمَّا أَصْطَفُوا الدَّيْ وَاجْتَمَعَ الشَّاهِدُ
وَالْمَشْرُودُ عَلَيْهِ جَعَلَ يَرْفَعُ الْأَصْطِرْبَاتِ وَيَضَعُهُ وَيُلْحِظُ الْقَتُولَ
وَيَدْعُهُ إِلَى أَنْ يُعَسَّ الْقَوْمُ وَغَشِيَ النَّوْمُ فَقُلْتُ يَا هَذَا ضِعْ الْغَائِرِ
فِي الدَّائِرِ وَخَطِرِ النَّاسِ فَتُفَرِّقُ فِي النُّجُومِ ثُمَّ انْتَشَطَ مِنْ عَقْلِهِ الْجُودُ
وَأَقْسَمَ بِالطُّورِ وَالْكِتَابِ الْمِسْطُورِ لَيَنْكَشِفَنَّ سِرُّ هَذَا الْأَمْرِ الْمَسْتُورِ
وَلَيَنْتَشِرَنَّ ذِكْرُهُ إِلَى يَوْمِ النُّشُورِ ثُمَّ أَنَّهُ جَثَى عَلَى رُكْبَتَيْهِ وَأَمْسَرَ عِي
الْإِسْمَاعِ لَخُطْبَتِهِ وَقَالَ — الْحَمْدُ لِلَّهِ الْمَجْمُودِ
الْمَالِكِ الْوَدُودِ مُصَوِّرِ كُلِّ مَوْجُودٍ وَمَالِكِ كُلِّ مَطْرُودٍ يَا مُلْحِ
الْمَلْأَدِ وَمَوْطِدِ الْأَطْوَادِ وَمُرْسِلِ الْأَمْطَارِ وَمُسَيِّرِ الْأَوْطَارِ
عَالِمِ الْإِسْرَارِ وَمُدْرِكِهَا وَمُدْمِغِ الْأَمْلاكِ وَمُهْلِكِهَا
وَمُكَوِّرِ الْأَهْوَادِ وَمُكَرِّرِهَا وَمُؤَدِّ الْأُمُورِ وَمُصَدِّرِهَا عِمْدَ
يَمَاحِهِ وَكَمَلِ وَهَطْلِ رُكَامِهِ وَهَمَلِ وَطَاوَعِ السُّؤْلِ وَالْأَمَلِ

والخطبة والحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على سيدنا محمد وآله
والجنان

الاصطغر كدبره
يومانيت مفسد هاشم
المسروق في
مشاريعه

الملا

قال وتابع الجلال الشافعي
من شغل الصلاة

إلى نغزرك

وَأَوْشَعَ الْمَرْمَلِ وَالْأَرْمَلِ أَجْمَدُ حَمْدًا مَدُودًا مَدَاهُ وَأَوْجَدُ كَأَوْجَدِ
 الْإِوَادِ وَهُوَ اللَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ لَا تَمِثُّ شَوَاهِدُهُ وَلَا صَادِعُ مِلَامَعَدْلِهِ وَشَوَاهِدُ أَرْسَلِ
 مُحَمَّدًا عَلِيًّا لِلسَّلَامِ وَأَمَّا لِلْحُكَّامِ وَمُسَدِّدِ الدَّرَجَاتِ وَمُعِطِ
 الْحُكَامِ وَدِيَّ وَسُوءِ أَعْلَمَ وَعَلَّمَ وَحَكَمَ وَأَحْكَمَ وَأَصَلَ الْأَصُولِ وَمَهَّدَ
 وَكَدَّ الْعُغُودَ وَأَوْعَدَ وَأَصَلَ اللَّهُ الْإِكْرَامَ وَأَوْدَعَ رُوحَهُ السَّلَامَ
 وَرَحِمَهُ الْوَهْلَةَ الْكِرَامَ مَا لَمْ يَكُنْ وَمَلَعَ زَالَ وَطَلَعَ هَلَالَ وَسَمِعَ
 أَهْلَ الْإِهْلَالَ اِعْمَلُوا رَحِمَكُمُ اللَّهُ أَصْلِحِ الْأَعْمَالَ وَأَسْلِكُوا مَسَالِكَ الْجَلَالِ
 وَأَطْرِبُوا الْحَيَاةَ دَامَ وَدَعِيحُ وَأَسْمِعُوا الْمُرَاتِلَ وَعَيَّوْا وَصَلُّوا الْأَرْحَامَ
 وَرَأَيْتُهَا وَعَاصُوا الْأَهْوَاءَ وَارْدَعِيحُهَا وَصَاهِرُوا الْجَمَالَ وَالْوَرَعَ
 وَصَارَتُهَا زَهْطَ اللَّهِ وَالطَّمَعَ وَمُصَاهِرُكُمْ أَطَهَرَ الْأَجْدَارِ
 مَوْلِدًا وَأَشْرَاهُمْ سُودَدًا وَأَجْلَاهُمْ مُورَدًا وَأَصْحَاهُمْ مُوَعِدًا وَهَذَا
 هُوَ أَمْرُكُمْ وَحَلَّ حَزْمَكُمْ مُمْلِكًا عَرُوسَكُمْ الْمَكْرَمَةَ وَمَاهِرَهَا
 كَامَرَهُ الرُّسُولُ أَمَّ سَلَمَةَ وَهُوَ أكرمُ صَهْرٍ أَوْدَعَ الْأَوْلَادَ وَمُلْكُ مَا أَرَادَ
 وَمَا شِئَ مُمْلِكُهُ وَلَا وَهْمَ وَلَا وَكْرَ مُلَاجِمُهُ وَلَا وَصِمَ أَسْأَلَ اللَّهُ لَكُمْ
 إِحْسَادَ وَصَالِهِ وَدَوَامَ إِشْعَانِ وَالْهَمَّ مُلَاحِظَ حَالِهِ وَالْإِعْتِدَادَ
 لِمَعَانِ وَلَهُ الْحَمْدُ السَّرْمَدُ وَالْمَدْحُ لِرَسُولِهِ مُحَمَّدٍ قَالِ
 فَلَمَّا فَرَعَ مِنْ خُطْبَتِهِ الْبَدِيعَةِ النَّظَامَ الْعَبْرِيَّةَ مِنَ الْأَنْجَامِ عَقَدَ الْعَقْدَ

دار

Handwritten text in Arabic script, likely a list or index, with some words in red ink. The text is partially obscured by a dark, irregular shape on the left side of the page.

ام سلمة بنت امية بن الجوح الخزومي تزوجت النبي صلى الله عليه وآله وسلم بالمدينة قبل الهجرة
بذرية سنة اثنان من الباريخ واخذوها ما خفي عن ابنت ابن عمر
من اهل البيت صلى الله عليه وسلم تزوجت ام سلمة على مناع محمد بن عبد الله

وذكر ان اهل البيت اذا اقبلت عليهم
لم يذكروا انهم من آل الله ولا انهم
من آل محمد ولا انهم من آل علي ولا انهم
من آل ابي طالب ولا انهم من آل فاطمة
ولا انهم من آل الحسن ولا انهم من آل
الحسين ولا انهم من آل علي بن ابي طالب
ولا انهم من آل علي بن ابي طالب

مهاجرون

وَحَكَمْتُ فِيمَا اقْتَنَوْا يَدَيَّ وَهُمُ رَغْمًا اُنُوفَ
وَلَطَامًا خَلَفْتُ مَكْلُومَ الْحِشَا خَلْفِي يَطُوفُ
وَوَثَرْتُ اَرْبَابَ اَرَايِكَ وَالذَّرَانِكِ وَالسُّجُوفِ
وَلَمْ يَبْلُغْتُ حِيلَتِي مَا لَيْسَ يُبْلَغُ بِالسُّيُوفِ
وَوَقَفْتُ فِي هَوْلٍ تَرَاعُ الْاَسَدُ فِيهِ مِنَ الْوُقُوفِ
وَلَمْ سَفَكْتُ وَكَمْ فَتَكْتُ وَكَمْ هَتَكْتُ حَمِي اُنُوفِ
وَكَمْ اَزْتَكَاضٍ مُؤَبَّقٍ لِي فِي الدُّنُوبِ وَكَمْ خُضُوفِ
لَكِنِّي اَعْدَدْتُ حُسْنَ الظَّنِّ بِالْمَوْلَى الدُّرُوفِ

تم انشيدت بمغنى جلول الجاني والفظوف

قَالَ فَلَمَّا اَنْتَهَيْتُ لِهَذَا الْبَيْتِ فِي الْاِسْتِغْفَارِ وَالظُّبَا بِالْاِسْتِغْفَارِ
حَتَّى اسْتَمَالَ هَوِيَّ قَلْبِي الْمُنْخَرِفِ وَرَحَوْتُ لَهُ مَا يَرْجِي لِلْمَقْتَرِفِ الْمَعْتَرِفِ
ثُمَّ اَنَّهُ غِيَضَ دَمْعُهُ الْمُنْهَلِ وَتَابَطَ جِرَابَهُ وَانْسَلَّ وَقَالَ لَابْنِهِ اَحْمَدُ
الْبَاقِي وَانَّهُ الْوَاتِي قَالَ الْمَخْبِرُ هَذِهِ الْحِكَايَةُ فَلَمَّا رَأَيْتُ اَنْبِيَاءَ
الْحَيَّةِ وَالْحَيَّةِ وَانْتَهَى الدَّاءُ إِلَى الْكِيَّةِ عَلِمْتُ أَنَّ تَرْبِيَّتِي بِالْخَازِجِ لِبَهْ
لِلْهَوَانِ فَضَمْتُ رُجُلِي وَجَمَعْتُ لِلرَّجُلَةِ ذَيْلِي وَبَتَّ لَيْلِي اُسْرِي إِلَى الطَّيِّبِ وَاحْتَسَبْتُ

ملابس الدين

تحت ابطه

بلغت مقامه وتصحح

بلدين في زمن رطب

المقامة الثانية



من المعاديب العوالي
في اللبس والجمال
والنحو والبيان
والنحو والبيان

بلغت قراء

شَرَّ إِلَهٍ يُجْزِي الْمُصَدِّقِينَ وَالْمُصَدِّقَاتِ وَمُحَقِّقِ الزَّيَاوِيرِ وَالصِّدْقَةِ
 وَأَشْهَدُ أَنَّ مُحَمَّدًا عَبْدُ الرَّحِيمِ وَرَسُولُهُ الْكَرِيمُ ابْتِغَاءً لِنُفْسِهِ الظُّلْمَةِ
 بِالضَّيَاءِ وَيُتَصَفَّى لِلْفَقْدَاءِ مِنَ الْأَغْنِيَاءِ وَفَرَّقَ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ بِالْمُسْكِينِ
 وَخَفَضَ جَنَاحَهُ لِلْمُسْتَكِينِ وَفَرَضَ الْحَقُّوقَ فِي أَمْوَالِ الْمُشْرِكِينَ وَبَيْنَ مَا
 يَحِبُّ لِلْمُقَلِّينَ عَلَى الْمُكْثَرِينَ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ تَخَطُّبُهُ بِالزُّلْفَةِ وَعَلَى
 أَصْفِيَايِهِ أَهْلِ الصِّفَةِ أَمَّا بَعْدُ فَإِنَّ اللَّهَ تَعَالَى شَرَعَ النِّكَاحَ لِيَتَعَفَّفُوا
 وَيَسَّرَ التَّنَاسُلَ لِكَيْ تَضَاعَفُوا فَقَالَ سُبْحَانَهُ لِيَعْرِفُوا أَنَا خَلَقْنَاكُمْ مِنْ
 ذَكَرٍ وَأُنْثَى وَجَعَلْنَاكُمْ شُعُوبًا وَقَبَائِلَ لِتَعَارَفُوا وَهَذَا أَبُو الدَّرَاجِ وَهَذَا
 ابْنُ خَرَّاجٍ ذُو الْوَجْهِ الْوَقَّاحِ وَالْإِفْكُ الصِّدَاحُ وَالْهَرِيرُ وَالصِّيَاحُ
 وَالْإِبْرَامُ وَالْإِلْحَاحُ يَخْطُبُ سَلِيطَةُ أَهْلِهَا وَشَرِيطَةُ بَعْلِهَا قَبَسَ
 بِنْتُ أَبِي الْعَنْبَسِ لَهَا بَلْعَةً مِنَ الْحَافِ بِهَا بِهَا وَاسْتَرَا فِيهَا فِي إِسْفَافِهَا
 وَأَنْكَاشَهَا عَلَى مَعَاشِهَا وَأَنْبَغَاشَهَا عِنْدَ هَرَاشِهَا وَقَذَبَ لَهَا مِنَ الصَّدَا
 شَلَا قَاوَعَكَازَا وَصَقَّاعَا وَكَرَازَا فَأَنْجَحُوا نِكَاحَ مِثْلِهِ وَصَلُوا جِلْمَهُ
 بِحَبْلِهِ وَأَزْخَفَتْهُ عَمِيلَةٌ فَسَيِّغْنِيكَمُ اللَّهُ مِنْ فَضْلِهِ أَقُولُ قَوْلِي هَذَا وَأَسْتَغْفِرُ
 اللَّهَ الْعَظِيمَ لِي وَلَكُمْ وَأَسْأَلُهُ أَنْ يُكَثِّرَنِي فِي الْمَصَاطِبِ نَسَلَكُمْ وَيُخْرِجَنِي مِنَ الْمَعَاطِبِ
 تَمْلِكُمْ فَلَمَّا فَرَغَ الشَّيْخُ مِنْ خُطْبَتِهِ وَأَبْرَمَ لِلْحَيَّزِ عَقْدَ خُطْبَتِهِ
 نَسَاقَطَ عَلَيْهِ مِنَ النَّشَارِ مَا اسْتَعْرِفَ حَذَا لِكثَارِ وَأَعْرَى الشَّجَحِ

الصفحة ردو الكدى

سَوْفَ يُغْنِيكُمْ

بالانبار
 انظر الى
 انظر الى

الذي انزل القبر مما على الارض

باليثارة ثم تضر الشيخ يسحب ^{وقته} اذ لا يقدر اراذله قال
الحريث بن همام فتبعته لا ينظر عرجة القوم وانك هجة اليوم فعاج
هم الى سباط زينة طهاته وتناصفت في الحين جهاته فحين رجع ذلك
شخص في ربيضة وطفق يرتع في دوضته انسلت من الصف وقررت من
الزحف فجاءت من الشيخ لفته الى ونظرة هجتها طرفه على فقال
الي اين يا بزم هلا عاشرت معايشة من فيه كرم فقلت والذي خلقتها
طباقا وطبقها اشدا قال اذقت لما قالوا لست رقاقا او خبز في
اين مدب صباك ومن اين مهب صباك فتضر الصعدا مرارا وارسل
البكا مذرارا حتى اذا استنزف الدمع استنصت الجمع وقال لي سمع
مسقط الدائر سدوج وبهالت اموج
بلدك يوجد فيها كل شيء ويسدوج
وردتها من سليل وصحاريها مدوج
وبنوها ومغائبيهم نجوم وبردوج
حبذا نفحة رباها ومذاها البهيم
وازاهير دباها حين تنجاب الثلوج
من رهاها قال مرسي جنة الدنيا يسدوج
ولمن ينزاح عنها زفرا وتشيخ

الذي انزل القبر مما على الارض
الذي انزل القبر مما على الارض
الذي انزل القبر مما على الارض

التيض بالكم موضع
التيض بالكم موضع
التيض بالكم موضع

ارعن السبع

انصار المحرومين
الخص بالبيضا

كفار الروم

مثلا لا قيت منذ خرجتني عنها العالج
عبنة تهي وشجوة كلما قد هـ
وهوم كل يوم خطبها خطب مـ
ومساع في التزجي قاصرات الخطوعوج
ليت يوي حملا حملا في منها الخروج

قال فلما بين بلد ووعيت ما أنشد ايقنت انه يحلا متنا ابوزيد
وان كان الهدم قد اوثقه بقيد فبادرت الى مصاحفته واعتمت
مواكلته من صحفته وظلت مدة مقامي بمصر اعشوا لي شواظيه واحشو
صدفي من درر الفاظه الى الزعب بينا غراب الين ففارقته مفارقة

قال الذي قاله في قوله صابا ولا يفر
على بطل الامم على ابناء اربا اسلوبا
يعمل كذا الاعمال البلي

بلغت مثالبه ونجما
بوغت قواه المولى
عماد البيت السراج

المقامة الحادية والستون

حدثت الحزب بن همام قال كنت في عنفوان الشباب وربيعان العيش
اللباب اقلي الاكتنان بالغاب واهوي الاندلاق من القربا لعلمي از السفر
تنبج السعد وينج الظفر ومعاقره الوطن تعقر الفطن وتحقد من قطن
فاجلت قداح الاستشانة واقدحت زناد الاستحانة ثم استجحت

واشد الحزن في السفر
قليل بكانت الفلاحة في الغوايطانم اشارة مكان البدر
لولا العزبة ارضي ذر الجور والي الجور

استدلت

جَاشَا أَثْبَتَ مِنَ الْحِجَانِ وَأَصْعَدْتُ إِلَى سَاحِلِ الشَّامِ لِلتَّحَانِ فَلَمَّا حَيْمَتُ ^{الوقت}
بِالدَّمْلَةِ وَالْقَيْتِ بِهَا عَصَا الرَّجُلَةِ صَادَفْتُهَا رَكَابًا تَعْدِلُ لِيَرَى وَرَحَالًا ^{الجمال الخفاف}
تَشْدِي إِلَى أُمِّ الْقُرَى فَعَصَفْتُ فِي رِيحِ الْغَدَامِ وَاهْتَجَ إِلَى شَوْقِي إِلَى الْبَيْتِ ^{الشوق}
الْجَدَامِ فَزَمَمْتُ نَافِي وَبَدَتْ عَلَيَّ وَعِجَالِي لَا قِي ^{المحبة والمهين}
وَقُلْتُ لِلْأَيْمِي أَقْصِدْ فَنَانِي سَاخَتْ أَرَامَتَامِ عَلَى الْمُقَامِ ^{كف}
وَانْفَقُوا مَا جَمَعْتُ بِأَرْضِ جَمْعٍ وَأَسْلَوْا بِالْحَطِيمِ عَنِ الْخُطَامِ ^{الترديغة}
ثُمَّ انْشَغَمْتُ مَعَ رُفْقَةٍ كَجُومِ اللَّيْلِ لَهْمًا فِي السَّيْرِ جَذِيَّةُ السَّيْلِ وَالْيَاخِيذِ ^{حذار العجدة}
جَرَى الْخَبِيلُ فَلَمْ تَزَلْ بَيْنَ إِدْلَاجٍ وَتَاوِيَةٍ وَاجْجَافٍ وَتَقَرُّبٍ إِلَى أَنْ ^{سيرة الليل}
حَبَسْنَا أَيْدِي الْمَطَايَا بِالْخُفَّةِ فِي إِصْصَالِنَا إِلَى الْخُفَّةِ فَجَلَلْنَا هَامَاتَاهِبِينَ ^{بين مكة والمدنية}
لِلْإِحْدَامِ مُبَاشِرِينَ بِأَذْرَالِ الْمَدَامِ فَلَمْ يَكْ إِلَّا أَنْ أَخْنَأَ الرِّكَائِبَ ^{اعطينا}
وَحَطَطْنَا الْحَقَائِبَ حَتَّى طَلَعَ مِنْ بَيْنِ الْهَضَابِ شَخْصٌ ضَاحِي الْإِهَابِ ^{القيصر}
وَهُوَ يُنَادِي يَا أَهْلَ ذَا النَّادِي هَلُمُّ إِلَى مَا يُنْجِي يَوْمَ التَّنَادِي فَاخْطُ ^{صاروا يمشون}
إِلَيْهِ الْحَجِيجِ وَانْصَلِقُوا وَأَخْتَفُوا بِهِ وَأَنْصَتُوا فَلَمَّا رَأَى تَأْتِيهِمْ حَوْلَهُ ^{اسرعوا}
وَأَسْتَطْعَمَهُمْ قَوْلَهُ يَسْمُ أَحَدِي الْأَدَامِ ثُمَّ تَخَنَّنَ مُسْتَنْجًا لِلْكَلَامِ ^{علا}
وَقَالَ يَا مَعْشَرَ الْحُجَّاجِ النَّاسِلِينَ مِنَ الْفَحْجَاجِ اتَّقُوا لَوْ مَا تَوَاجَهُو ^{المسكين}
وَالْيَ مَنْ تَوَجَّهُونَ لَمْ تَذَرُوا عَلَى مَنْ تَقْدُمُونَ وَعَلَى مَنْ تَقْدُمُونَ ^{الطرق}
أَتَخَالُونَ أَنَّ الْحَجَّ هُوَ اخْتِيَارُ الدَّوَابِّ وَقَطْعُ الْمَرَاحِلِ وَاتِّخَاذُ الْمَحَامِلِ ^{الطون}

كان من امرهم فاجعلوا في البيت
كان من امرهم فاجعلوا في البيت
كان من امرهم فاجعلوا في البيت
كان من امرهم فاجعلوا في البيت
كان من امرهم فاجعلوا في البيت
كان من امرهم فاجعلوا في البيت
كان من امرهم فاجعلوا في البيت
كان من امرهم فاجعلوا في البيت
كان من امرهم فاجعلوا في البيت
كان من امرهم فاجعلوا في البيت

تأنيدا على من يقوله كالتفكير

انقال
الزوال البعدي

البيان
خلع
الشباب
هزال

وايقاراً للزواجر ام تظنون ان الشك هو نضو الارذان وايضا الابدان
ومفارقة الولدان والتناهي عن البلدان كلاً والله بل هو اجنب الخطية
قبل اجتناب المطية ^{الثالثة} واخلاص النية في قصد تلك البنية ^{اطلاص} وانما طاعة
عند وجدان الاستطاعة ^{وجود} واصلاح المعاملة امام اعمال البع ^{النوع النجيب} لمات
فوالذي شرع المناسك للناسك وارشد السالك في الليل الحالك ^{المنظم} ما ينبغي الاعتدال
بالذنوب من الانغماس في الذنوب ^{الذنوب} ولا تعدل تعريه الاجسام بتعبية الاجرام
ولا تغني لينة الاجرام عن المتلبس بالحرام ^{عيبا بطه} ولا ينفع الاضطباع بالازار
مع الاضططاع ^{الاجابة} بالاوزار ولا يجدي التقرب بالحق مع التقرب في ظلم الخلق
ولا يرحض التنسك بالتقصير ^{تقصير النعم} دون التمسك بالتقصير ولا يسعد بعدفة
غير اهل المعرفة ^{التمييز} ولا يزكو بالخياف من يرغب في الخيف ^{يعلم} ولا يشهد بالمقام
الا لمن استقام ^{ما ارتفع عن السيل} ولا يحظى بقبول الحجة من زاع عن المحجة ^{البلد} فزجر الله امراً
صفا قبل مسيعة الى الصفا ^{الطريق} وورد شريعة الرضي قبل شروعه على الاضا
ونزع عن تلبسه قبل نزع ملبوسه ^{المسير} وفاض بمعروفه قبل الافاضة من تعريفه
ثم رفع عقيرته بصوت اسمع الصم وكاد يزعزع الجبال الشم ^{الطوب} وقال
ما الحج سيرك تاوتيا واذا جا ولا اعتيما ملاما واخدا جا ^{اعماله}
الحج ان تقصد البيت الحرام ^{طاعة} على تحريك الحج لا تقضي به حاجا
ومتطلي كابل الانصاف ^{مركب} متخذ اذ دعى الهوى ما ديا والحق منها جا ^{زجره}

استغفار العباد من العباد

والاستغفار اذا كان يوم عرفة غفر الله لجميع الخلق واذا كان ليلة القدر غفر الله
لجميع الخلق واذا كان يوم يوم عرفة غفر الله لجميع الخلق واذا كان ليلة القدر غفر الله
لجميع الخلق واذا كان يوم يوم عرفة غفر الله لجميع الخلق واذا كان ليلة القدر غفر الله
لجميع الخلق

بالخلق

واشد

وان نوار

الاصحاح الرابع من كتاب الفقه
 الصلاة والادب والاعتقاد
 في بيان ان يعقوب بن ابي اسحق
 بن ابي اسحق بن ابي اسحق

وَأَنْ تُؤَيِّسِي مَا أُوتِيتِ مَقْدَرَهُ مِنْ مَدَدِكَ إِلَى جَدِّكَ وَكَحْتَاجًا
 فَرِيدًا أَنْ جَوَّهَهَا حُجَّةٌ كَلَّتْ وَأَنْ خَلَا الْحُجُّ مِنْهَا كَانَ إِخْدَاجًا
 حَبِّ الْمُرَاتِينِ غَبْنًا أَنْهُمْ غَرَسُوا وَمَا جَنُّوا وَلَقُوا كَدًا وَازْعَاجًا
 وَأَنْهُمْ حَرَمُوا أَجْدًا وَمَحْمَدًا وَالْحَمْدُ لِمَنْ عَمَّ صُهُمُ مِنْ عَابِ أَوْهَاجًا
 أَجِي فَا بَعِ بِمَا تَبَدَّدَتْ مِنْ قَرَبِ وَجْهِ الْمُهَيَّمِ وَلَا جَا وَخَدَّ جَا
 فَلَيْسَ يَخْفَى عَلَى الرَّحْمَنِ خَافِيَةٌ أَنْ أَخْلَصَ الْعَبْدُ فِي الطَّاعَاتِ أَوْ دَا جَا
 وَبَادَرَ الْمَوْتَ بِالْحُسْنَى تَقَدَّمَ بِهَا فَمَا يَنْهَنُ دَائِي الْمَوْتَ أَنْ فَا جَا
 وَأَقْرَبَ التَّوَاضُّعِ خَطًّا لَا تَزَالُهُ عَيْنُكَ اللَّيَالِي وَلَوْ أَلْبَسْتِكَ اللَّيَالِي جَا
 وَلَا تَسْمُ كُلَّ بَرِّقٍ لَاحَ عَارِضُهُ وَلَوْ تَرَى صُورَ السَّكْبِ شَحَا جَا
 مَا دَلَّ دَاعٍ بِأَهْلٍ أَنْ يُصَاحَ لَهُ كَمْ قَدْ أَصَاحَ بِنَعْيٍ بَعْضُ مَنْ نَا جَا
 وَمَا اللَّيْلُ سَوَى مِنْ بَاتٍ مُقْتَبِعًا بِلُغَةٍ يَدْرَجُ الْإِيَّامُ إِذَا رَا جَا
 فُكِّلَ كَثْرًا إِلَى قَلْبٍ مَغْبُتَةٍ وَكُلَّ نَا زِلَ إِلَى لَيْلٍ وَأَنْ هَا جَا

قال جاح بارقة

الاصحاح الخامس
 في بيان ان يعقوب بن ابي اسحق

قَالَ الرَّاوي فَلَمَّا أَلْقَى عَقْمَ الْأَفْهَامِ بِسُجْدِ الْكَلَامِ اسْتَرْوَحَتْ رِيحُ أَيِّ زَيْدٍ
 وَمَا دَنَى إِلَى الْإِرْتِيَاخِ إِلَيْهِ أَيِّ مَيْدٍ فَمَكَتْ حَتَّى اسْتَوْعَبَتْ نَتَّ حِكْمَتَهُ وَإِخْدَارَ
 مِنْ أَمَّتِهِ ثُمَّ دَلَفَتْ إِلَيْهِ لَا يَصْفَحُ مَحْيَاةً وَاسْتَشْفَ جَوْهَرُ جَلَالِهِ فَذَا هُوَ
 الضَّالَّةُ الَّتِي أَنْشَدَهَا وَنَاطَمَ الْعَلَامُ الَّذِي أَنْشَدَهَا فَعَانَقَتْهُ عَنَاوُ اللَّامِ
 لِلْأَلِفِ وَنَزَلَتْهُ مَنْزِلَةُ الْبُرِّ عِنْدَ اللَّيْلِ وَالسَّائِلَةُ أَنْ يُلَازِمَنِي فَأَبَا

صفحات

أَفْتَقِبْ أَيْ عَقِبْهُ
أَفْتَقِبْ أَيْ عَقِبْهُ

مُعَاوَنَتِي عَلَى الْعَمَلِ

حُلُقَتْ

أَوْ يُزَامِلَنِي فَنَبَأَ وَقَالَ لَيْتَ فِي حِجَّتِي هَذِهِ أَزِلَ أَجْتَقِبَ وَلَا أَجْتَقِبَ وَلَا أَكْتَسِبَ
وَلَا أَتَنَسَّبَ وَلَا أَرْتَفِقَ وَلَا أُرَافِقَ وَلَا أُوَافِقُ مَزِينًا فَوْقَ ثُمَّ ذَهَبَ يَهْرُوكَ وَغَادَرَني
أَوَّلُوكَ فَلَمْ أَزَلْ أَقْرَنُهُ نَظَرِي وَأَوْدَلِي وَمَشِي عَلَى نَظَرِي حَتَّى تَوَقَّلَ أَحَدَ الْهَوَاذِ
وَوَقَفَ لِلْحَجَّاجِ بِالْمِرْصَادِ فَحِينَ شَاهَدَا يَضَاعُ الرُّدْبَانِ فِي الْكِبَارِ وَقَعَ
بِالْبَنَانِ عَلَى الْبَنَانِ وَأَنْدَفَعَ يُنْشِدُ

أَفْتَقِبْ أَيْ عَقِبْهُ

أَوْفَقَ بَيْنَ كَامِلٍ وَسُوءٍ وَرَفِضٍ

لَيْتَ مَنَزَارَ رَاكِبًا مِثْلَ سَاعٍ عَلَى الْقَتَادِ
لَا وَلَا خَادِمٌ أَطَاعَ كَعَاصِرٍ مِنَ الْخَدَمِ
كَيْفَ يَأْقُومُ يَسْتَوِي سَعْيُ بَارٍ وَمَنْ هَدَمَ
سَيَقِيمُ الْمَفْرُطُونَ غَدًا مَا مَأَمَّ النَّدَمُ
وَيَقُولُ الَّذِي يَقْرَبُ طُوبَى لِمَنْ خَدَمَ
وَلَكَ يَا نَفْسُ قَدَمِي صَالِحًا عِنْدَ ذِي الْقَدَمِ
وَأَزْدَرِي زُخْرُفَ الْحَيَوةِ فَوَجَدَانَهُ عَدَمُ
وَأَذْكُرِي مَصْرَعَ الْجَمَامِ إِذَا خَطْبُهُ مَدَمُ
وَأَنْذِرِي فِعْلَكَ الْقَبِيحَ وَسُحْجَ لِسَانِهِ بَدَمُ
وَأَدْبِغِيهِ بِتَوْبَةٍ قَبْلَ أَنْ يَحْلِمَ الْإِدَمُ
فَعَسَى اللَّهُ أَنْ يَقِيلَكَ السَّعِيرَ الَّذِي أَحْتَدَمُ
يَوْمَ الْعَشَّةِ تُقَالُ وَهَذَا يَنْفَعُ الْيَدَمُ

الْمَقْصُودُ وَنَبَذَ

يَقْتَعِ

الْحَقْلِي

وَجَرَلَهُ

أَصَابَ

الْمَاءَ

وَابِي

يَسْتَوِي

الْقَبِيحُ

سَطْرُهُ نَعْفَا

الْعَدَمُ

مُتَّانَةٌ

موضع العيون والنزول
الليل لا ينسأ

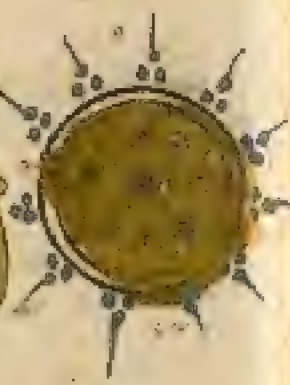
معناه سكنت

ثُمَّ إِنَّهُ أَغْمَدَ عَضْبَ لِسَانِهِ وَأَنْطَلَقَ لِسَانُهُ فَمَا زِلْتُ فِي كُلِّ مَوْزِعٍ نَزْرًا وَمُعِيرٍ
نَسْوَةً أَنْفَقَهُ وَأَفْتَقَهُ وَأَسْتَجِدُّ مِنْ نَشْدِهِ فَلَا بَحْدَ حَتَّى خَلَّتْ
الْجَنِّ أَخْطَفَتْهُ أَوَّارُضْ أَقْطَفَتْهُ فَمَا كَابَدَتْ فِي الْغُرْبَةِ كَهَذِهِ الْكُرْبَةِ
وَلَا مَنِيَّتْ فِي سَفْنَةٍ مِثْلَهَا مِنْ رَفْدَةٍ

فَأَنْفَدَ

بلف مقابلة وتصحيا

نفس الخزن



المقامة الثانية والثلاثون

حَسْبِيَ الْجَرِثُ بْنُ قَهْمَامٍ قَالَ أَجْمَعْتُ حِينَ قَضَيْتُ مَنْاسِلَ الْحَجِّ وَأَقَمْتُ وَطَائِفَ
الْعَجِّ وَالْحَجِّ أَنْ أَقْصِدَ طَيْبَةً مَعَ رُفْقَةٍ مِنْ بَنِي شَيْبَةَ لِأَزُورَ قَبْرَ الْمُصْطَفِيِّ
وَأَخْرَجَ مِنْ قَبْلِ مَرْحَلَةٍ وَجَعًا فَأَرْحَفَ بَيْنَ الْمَالِكِ الشَّاعِرَةِ وَعَرَبِ الْحَرَمَيْنِ
مُتَشَاجِرَةً فَحَزَبْتُ بَيْنَ أَشْفَاؤِ تَشْطِطِي وَأَشْوَاؤِ تَنْشِطِي إِلَى أَنْ أَلْقَيْتُ فِي
رُوعِي الْأَسْتَلَامَ وَتَغْلِيْبَ زِيَارَةِ قَبْرِ عَلَيْهِ السَّلَامُ فَأَعْتَمَتِ الْقَعْدَةُ
وَأَعْدَدْتُ الْعِدَّةَ وَسَرَرْتُ وَالرُّفْقَةَ لَا نَلْوِي عَلَى عَرْجَةٍ وَلَا نَبِيَّ تَأْوِي وَلَا
دُلْجَةٍ حَتَّى وَافَيْتُ نَابِيَّ حَرْبٍ وَقَدْ أَبْوَ مِنْ حَرْبٍ فَارْتَمَعْنَا أَنْ نَقْضِي ظِلَّ
الْيَوْمِ فِي حِلَّةِ الْقَوْمِ وَبَيْنَمَا نَحْنُ نَحْتَبِرُ الْمُنَاحَ وَنُرُودُ الْوَرْدَ الْفَتَاحَ
إِذْ رَأَيْنَاهُمْ يَرْكُضُونَ كَأَنَّهُمْ إِلَى نَصَبٍ يُوقِضُونَ فَرَأَيْنَا أَنْبِيَاءَهُمْ وَيَأْتِنَا
مَابَاهُمْ فَقِيلَ قَدْ حَضَرَ نَادِيَهُمْ فَهَبْهُ الْعَرَبُ فَاهْرَاجَهُمْ لِهَذَا السَّبَبِ

الفرح في القوت واللبنة والشمس
دما النيران مع ما على كبر الضيق ومما غن
طيفة لهم لولادة رسول الله عليه وآله
لا سيما الأول وهو بيت من البيت الذي
الحج فبني التيج وعلم من الأفاضل وقد
منعهم ولم يتركوا ففعلوا

الأنصاف في القول والوفاء في الكلام
ومن أنصاف القول والوفاء في الكلام
بغير عيب ولا عيب ولا عيب ولا عيب

المسراع في سنة البيوت

الفتية

والا ان يريد جافلان بالشق والبقرة اذا
بالا ان يشارى الفاري له والمواد الدائم
الاعظام كانا نكروا بالظفر والبقرة النكرا

لنعلم

قُلْتُ لِرُفْقَتِي لَا تَشْهَدْ مَجْمَعُ الْحَيِّ لِنَتَبِينَ الرُّشْدَ مِنَ الْغَيِّ فَقَالُوا لَقَدْ سَمِعْتِ
إِذْ دُعِيتِ وَنُصِحتِ وَمَا لَوْتَ ^{نصبت} ثُمَّ تَضَانِيبُعَ الْهَادِي وَنَامَ النَّادِي ^{نصبت} حَتَّى إِذَا
أَظْلَلْنَا عَلَيْهِ ^{نصبت} وَاسْتَشَرْنَا الْمُنُورَ إِلَيْهِ ^{نصبت} الْفَيْتَةُ أَبَازِيدَ الشُّقْرِ وَالْبُقَرِ وَالْفُوقِ
وَالْفَقْرِ وَقَدِ اعْتَمَ الْقَفْدَا وَاشْتَمَلَ الصِّمَامُ وَقَعْدَ الْقَرْفِضَا وَأَعْيَانُ الْحَيِّ
بِهِ مَحْتَفُونَ ^{نصبت} وَأَخْلَاطُهُمْ عَلَيْهِ مُلْتَقُونَ ^{نصبت} وَهُوَ يَقُولُ سَلُونِي عَنِ الْمَعْضَلَاتِ
وَاسْتَوْضِحُوا مِنِّي الْمَشْكَلَاتِ ^{نصبت} فَوَالَّذِي فَطَرَ الْيَمَامَ وَعَلَّمَ آدَمَ الْأَسْمَاءَ إِلَى لَفْقِيهِ
الْعَرَبَ الْعَرَبَاءَ ^{نصبت} وَأَعْلَمَ مِنْ حَجَّتِ الْجُرَبَاءِ ^{نصبت} فِصْمَدَلَهُ فَنِي فَتَقِ الْبَيَانَ جَرِي
الْجَنَانِ ^{نصبت} وَقَالَ لِي حَاضِرَتْ فَعَهَا الدُّنْيَا حَتَّى أَتَحَلَّتْ مِنْهُمْ مَآيَةً فَيَا
فَإِنْ كُنْتَ مَمْنٌ يَرْغَبُ عَنْ بَنَاتٍ غَيْرٍ وَيَرْغَبُ مَنَافِي مِيرٍ ^{نصبت} فَاسْتَمِعْ وَأَجِبْ
لِتَقَابَلَ بِمَا يَجِبُ ^{نصبت} فَقَالَ لَهُ اللَّهُ أَكْبَرُ سَيِّبِينَ الْمَخْبَرِ وَيُنَكِّشُ الْخَضِرُ فَاصْدَعْ
بِمَا تَوْمَرُ

المشكلات

الجنون

ونقول

الاطعام

فأله الأدب

فأله الأدب
بموجب الحديث عليه عيسى ثم يرفع من أحد جانبيه فيصعد على كعبه فتدور عورته فهي عريضة كالقارورة والآخرى هي عريضة كالقارورة والآخرى هي عريضة كالقارورة
الاصح فانه قال هو ان شئنا بالثوب حتى يخالج جلدنا لا يرفع من جانبنا فيكون فيه فرجة تخرج من ثوبنا واما الاخرى فليكون فيه فرجة تخرج من ثوبنا واما الاخرى فليكون فيه فرجة تخرج من ثوبنا
شئنا وهو في ذلك حاله فلا يقدار على الخروج من ثوبنا في ذلك حاله ولا يقدار على الخروج من ثوبنا في ذلك حاله ولا يقدار على الخروج من ثوبنا في ذلك حاله
البيد وبلصق يطينه بخبره ويحشي بريد فيضعها على ياقبه

الطير

الوضوء

قَالَ مَا تَقُولُ فِي مَنْ تَوْضَأُ مِنْ لَمْ يَشْطَرِ ظَهْرَهُ نَعْلَهُ قَالَ اسْتَقْضِ وَضُوهُ بِنَعْلِهِ

الفضل الدجاجة

قَالَ فَإِنْ تَوَضَّأَ أَتَكَاهُ الْبَرْدُ قَالَ يُجَدِّدُ الْوَضُوءَ مِنْ بَعْدُ

البرد الثوب

قَالَ أَجْزُرُ الْوَضُوءُ بِمَا يَقْدِرُ فِيهِ الثُّعْبَانُ قَالَ وَهَلْ أَنْصَفُ مِنْهُ لِلْعَرَبَانِ

الثعبان جمع ثوب وكلمة ثوب في اللغة

ابو عبيد قعدا القرفصا هو ان علبس على
فانهم يعبرونه ويخونون فلو ان شئنا
والفريق اعلم بالثوب والواحد
والثوب هو الذي يغطي به الثوب والواحد
فانهم يعبرونه ويخونون فلو ان شئنا

قَالَ امْسَحْهُمُ الْمُتَوَضِّعُ أَنْشِيْهِ ^{مُسَمَّ} قَالَ قَدْ دَبَّ إِلَيْهِ وَلَمْ يُوجِبْ عَلَيْهِ

الْأَشْيَاءُ الْأَدْنَى

قَالَ أُسْتَبَاحُ مَا الضَّرِيْدُ قَالَ نَعَمْ وَيَحْتَبِ مَا الْبَصِيْرُ

الضَّرِيْدُ حَرْفُ الْوَاوِ فِي الْبَصِيْرِ الْحَلْبُ

الْبَصِيْرُ

قَالَ أَحْلُ الطَّوْفِ فِي الدَّبْعِ قَالَ يُدْخِلُ الْحَدِيثَ الشَّيْبَعِ

الطَّوْفُ فِي التَّعْوِيْدِ وَالرَّبْعُ الشَّيْبَعُ الصَّيْبَعُ

قَالَ أَحِبُّ الْغُسْلِ عَلَيَّ مِنْ أَمْنِيْ قَالَ لَا وَلَوْ ثِنِيْ

أَمْنِيْ تَرْكُ مَنِيٍّ مَعَالِ مَنِيٍّ وَثِنِيْ وَثِنِيْ

قَالَ فَهَلْ يَحِبُّ عَلَيَّ الْخُبُ غُسْلُ فَرْوَتِهِ قَالَ أَجَلُ وَغُسْلُ ابْنَتِهِ

الْفَرْوَةُ حُلَّةُ الرَّأْسِ وَالْإِنْتِغَابُ عَسْطُ الْمَرْفُوفِ

قَالَ فَإِنْ أَخْلَ غُسْلُ فَايَسِهِ قَالَ هُوَ كَالْوَالِغِيِّ غُسْلُ رَأْسِهِ

الْوَالِغِيُّ الْعَطْفُ الْمَشْرِفُ عَلَى صَدَقَةِ الْقَتَا

قَالَ مَا تَقُولُ فَمَنْ يَتِمُّ ثُمَّ رَأَى رَوْضًا قَالَ بَطَلَ تَتِمُّهُ فَلْيَتَوَضَّأْ

الرَّوْضُ حَاضِرٌ أَوْ جَمْعُ رَوْضَةٍ فِي الصَّبَابَةِ بَقِيَ فِي الْخَوْضِ

قَالَ أَحْجُوزَانِ يَسْجُدُ الرَّجُلُ فِي الْعِدَّةِ قَالَ نَعَمْ وَلِيَجَانِبَ الْقَدْرَةَ

الْعِدَّةُ فِي الدَّعْوَةِ

قَالَ فَهَلْ لَ السُّجُودِ عَلَى الْحِمْرِ قَالَ لَا وَلَا عَلَى أَحَدِ الْأَطْرَافِ

الْحِمْرُ فِي السُّجُودِ

قَالَ فَإِنْ سَجَدَ عَلَى شِمَالِهِ قَالَ لَا بَأْسَ بِفَعْلِهِ

الشمال جمع شمال

قَالَ فَهَلْ حُوزَ السُّجُودُ عَلَى الْكَدَّاعِ قَالَ نَعَمْ دُونَ الذَّرَاعِ

الكراع ما استحال من الحيث

قَالَ أَيُصَلِّي عَلَى رَأْسِ الْكَلْبِ قَالَ نَعَمْ كَيْفَ يَأْتِي الْهَضْبُ

رأس الكلب شبيهة بغيره

قَالَ فَإِنْ تَوَضَّأَ وَعَانَتْهُ بَارَةٌ مَا تَقُولُ فَمِنْ صَلَاتِي قَالَ صَلَوَتُهُ جَائِزٌ

العانة المماثلة من تحت العنق

قَالَ فَإِنْ صَلَّى وَعَلَيْهِ صَوْمٌ قَالَ يُعِيدُ وَلَوْ صَلَّى مِائَةَ يَوْمٍ

الصوم ذرفت الحسام

قَالَ فَإِنْ حَمَلَ جِرًا وَصَلَّى قَالَ هُوَ كَالْوَحْلِ بِأَقْلَى

الجرو الصغار من الغنم والغنم

قَالَ أَتُصَلِّيُ صَلَاةً حَامِلًا الْقُدْرَةَ قَالَ لَا وَلَوْ صَلَّى فَوْقَ الْمَرْقَةِ

القدرة ما عدا الكلب

قَالَ فَإِنْ قَطَرَ عَلَى ثَوْبِ الْمُصَلِّي نَحْبُ قَالَ يَمْضِي فِي صَلَاتِهِ وَلَا غَرْوُ

النحو السحاب الذي هراق ماء

قَالَ أَيُحُوزَانِ يَوْمَ الرَّجَالِ مُتَنَعٌ قَالَ نَعَمْ وَيَوْمَهُمْ مُدَرَّعٌ

لا بأس بغيره

لا بأس بغيره

قَالَ لَا بَأْسَ بِفَعْلِهِ

قَالَ لَا بَأْسَ بِفَعْلِهِ

قَالَ فَإِنْ أَمَّهُمْ وَفِي يَدِهِ وَقْفٌ قَالَ نَعِيدُونَ وَلَوْ أَنَّهُمْ أَلْفٌ

الوقت المنوار من اجل ان الارياواراد الله ان يحوز الملك الامام بالسلم

اختلاف بعضهم كقول الثاني فخذ

قَالَ فَإِنْ أَمَّهُمْ مِنْ فِخْذِهِ بِأَدْيِهِ قَالَ صَلَوَتُهُ وَصَلَوَتُهُمْ مَاضِيَةٌ

الفيخذه العتيرة وبأديه يسكنون المدة ولما رجعوا بعضهم يسكنون في الفخوذ

قَالَ فَإِنْ أَمَّهُمُ الثَّوْرُ الْأَجْمُ قَالَ صَلَّ وَخَلَاكَ ذِمَّةُ

الثور البتة والاعتماد الذي لا يرجع معه

قَالَ أَيْدِيَهُ الْقَصْدُ فِي صَلَوةِ الشَّاهِدِ قَالَ لَا وَالْغَايِبِ الشَّاهِدِ

صلوة الشاهد بصلوة الموعود بحيث لا يفرق بينهما بعد طواف التيمم في الشاهد

الحوزة

قَالَ فَمَنْ لَمْ يَغْزُورْ أَنْ يُطْرَفَ فِي رَمَضَانَ قَالَ مَا رُخِصَ فِيهِ إِلَّا الصَّيَّانُ

المغزور والمغزور هو ايضا المغذر

قَالَ فَهَلْ لِلْمُعْزَرِ أَنْ يَأْكُلَ فِيهِ قَالَ نَعَمْ يَمْلِكُ فِيهِ

المعز الذي يشر له الليل الثاني

قَالَ فَإِنْ أَطْرَفَ فِيهِ الْعُرَاةُ قَالَ لَا تُنْكَرُ عَلَيْهِمُ الْوَلَاةُ

العراة الذين يخدمون العراة في الحج والعمرة

قَالَ فَإِنْ أَكَلَ الصَّائِمُ بَعْدَ مَا أَصْبَحَ قَالَ هُوَ أَحْطَ لَهُ وَأُصْلَحَ

شيء أي استعمله في الصيام

قَالَ فَإِنْ عَمِدَ لِأَنْ يَكُلَ لَيْلًا قَالَ لَيْسَ لِلْقَضَاءِ ذِيْلٌ

الذيل من الخيط الذي يربط به

قَالَ فَإِنْ كَانَ تَوَارِي الْمَيْمَنُ قَالَ يَلْزِمُهُ وَإِيَّهِ الْقَضَا

قَالَ أَلَيْسَ أَنْ يَغُطَّرَ بِالْجَّاحِ الطَّائِحِ قَالَ نَعَمْ لَا بِطَائِحِي الْمَطَائِحِ

قَالَ فَانْصَبْكَ الْمَرْأَةُ فِي صَوْمِهَا قَالِ بَطَلَ صَوْمُ يَوْمِهَا

قَالَ فَإِنَّ ظَهْرَ الْجُدْرِيِّ عَلَى ضَرْبِهَا قَالَ تَغْطِيهِ أُذُنُ مَضَرَّتِهَا

قَالَ مَا يَجِبُ فِي مِائَةِ مِصْبَاحٍ وَقَالَ حَقَّانِ يَا صَاحِبَ

قَالَ فَإِنْ مَلَكَ عَشْرَ خَنَاجِدَ قَالَ مَحْنُجُ شَاتِينَ وَلَا يُشَاجِرُ

قَالَ فَاَنْسَحِ لِلْاَعْيَانِ حُجُمَتَهُ

قَالَ اَيْسَحَقُ حَامِلُ الْاَوْزَارِ مِنَ الزَّكَاةِ جُزْءًا قَالَ نَعَمْ اِذَا كَانُوْا عِنْدَ

قَالَ الْحُزُّ لِلْحَاجِّ أَنْ يَعْتَمِدَ قَالَ لَا وَلَا أَنْ يُخْتَمِرَ

فان زانت و الصائم الكيد والافطر من اجل الصيد في
الذنوب

2000

١٠٢٢

قَالَ فَوَلِّهِ أَنْ يُقْتَلَ الشَّجَاعُ قُلْ نَعَمْ أَيْقُنِ السَّيِّئُ

قَالَ فَإِنْ قَتَلَ زَمَانًا فِي الْحَدِّمِ قَالَ عَلَيْهِ بَدَنُهُ مِنَ النِّعَمِ

الكتاب الخامس والاربعون في بيان قسوة قلوبهم

قَالَ فَإِنْ رَمَى بِأَقْحُفِجَدَلَهُ قَالَ يُخْرِجُ شَاةَ بَدَكُهُ

باز خود را که اقامت

قَالَ فَإِنْ قَتَلْتُمْ عَجُوزًا بَعْدَ الْإِحْرَامِ

المؤمنين الجسد

قال اَجِبْ عَلَى الْحَاجِّ اسْتِجَابَ الْغَائِبِ
قال نَعَمْ لِيَسُوقَهُمُ إِلَى الْمَشَارِبِ

التاريخ من الأجل

قَالَ مَا تَقُولُ فِي الْحَرَامِ بَعْدَ الْيَسْبِ قَالَ قَدْ خَلَّ فِي ذَلِكَ الْوَقْتُ

الحَرَامُ الْحَلَالُ وَالْبَيْتُ الْحَقُّ وَالْمَرْءُ الْحَقُّ

قَالَ مَا تَقُولَانِي بَيْعَ الْكُمَيْتِ — قَالَ حَرَامٌ كَبَيْعِ الْمَيْتِ

الفتحة

قَالَ الْحُجُوزِيُّ بَيْعُ الْخَلِّ بِالْحِمْلِ الْجَمَلِ لَا وَلَا يَلِيهِ الْحِمْلُ

الحل في المباحث

قَالَ أَجَلُ بَيْعِ الْهَدِيَّةِ لَا وَلاَ بَيْعِ السَّيِّئَةِ

عن السيد أبي بكر بن محمد بن الحسين بن أحمد

قَالَ مَا تَقُولُ فِي بَيْعِ الْعَقِيقَةِ قَالَ مَحْظُورٌ عَلَى الْحَقِيقَةِ

العقيدة ما يدين على المولود في يوم النكاح من واديه

قَالَ أَحْجُوزُ بَيْعِ الدَّاعِي عَلَى الدَّاعِي قَالَ لَا وَلَا عَلَى السَّائِي

الداعي عمة الداعي في البيع وان الساعي فان الصد

قَالَ أُبَاعَ الصَّقْدُ بِالْمَدِّ قَالَ لَا وَمَا لِلْخَلْقِ وَالْأَمْرِ

الصدق الدبس

قَالَ أَشْتَرِي الْمُسْلِمَ بِسَلَبِ الْمِثْلَاتِ قَالَ نَعَمْ وَيُورَثُ عَنْهُ إِذَا مَاتَ

السلب لما تجرد من أياضه من الثمام

قَالَ أُبَاعَ الْأَبْرِيُّ عَلَى بَنِي الْأَصْفَدِ قَالَ بَلَى كَبِيعَ الْمُغْفَرِ

الأبريق السلب الصقل الكثير ما هو في الأختار

قَالَ أَحْجُوزَانِ بَيْعِ الرَّجُلِ صَيْفِيَّةً قَالَ لَا وَلَكِنْ لِيَبْعَ صَفِيَّةً

الصفي المولد على الكثرة الصفي في ثاقفة الغدنة الدار

قَالَ فَإِذَا اشْتَرَيْتُ أَمَا فَبِأَنِّ بَامَهُ جَدَّاجُ قَالَ مَا فِي رِقَّةٍ جُنَاحُ

الأم بحجم الدجاج

قَالَ أَتَبْتُ الشَّفْعَةَ لِلشَّرِّكَ فِي الصَّحْدَاءِ قَالَ لَا لِلشَّرِّكَ فِي الصَّفْدَاءِ

الشفع الأمان أي بيان يأسها عنه والعنف

قَالَ أَجِلُّ أَنْ يُحْمِيَ مَا الْبَيْرُ وَالْخَلَا قَالَ إِنْ كَانَ فِي الْكَلَاوِ لَا

كنا

قَالَ فَبِأَنِّ بَامَهُ جَدَّاجُ

الشاه الذي يبيع بخله

عبد الله

قَالَ أَجِلُّ أَنْ يُحْمِيَ مَا الْبَيْرُ وَالْخَلَا

قَالَ مَا تَقُولُ فِي مِثَّةِ الْكَافِرِ ^{قَالَ هَلْ لِلْمُتَّقِينَ وَالْمُتَّقِينَ}

الكَافِرُ الْبَاطِلُ وَمِثَّةُ الْبَاطِلِ الْبَاطِلُ

قَالَ فَهَلْ يُضْحَى بِالطَّائِفِ ^{قَالَ نَعَمْ وَيُقَرَّرُ مِنْهَا الطَّائِفُ}

الطَّائِفُ الْبَاطِلُ الْبَاطِلُ

مُتَابِلُهُ وَنَحْوُهُ

قَالَ أَجْوَرُ أَنْ يُضْحَى بِالْجَوْرِ ^{قَالَ هُوَ أَجْدَرُ بِالْقَبُولِ}

الْجَوْرِ جَمْعُ جَائِلٍ

قَالَ فَإِنْ ضَحَّى قَبْلَ ظَهْرِ الْغَدَاةِ ^{قَالَ شَاءَ لِحَوْلِهَا بِحَالَةٍ}

الْغَدَاةُ الْغَدَاةُ مِنْ شَاءَ الشَّيْءِ

قَالَ أَجَلُ الْكَيْبِ بِالطَّرِيقِ ^{قَالَ هُوَ كَالْقَمَارِ بِالْأَفْرِقِ}

الطَّرِيقُ الْفَرْقُ بِالْجَمْعِ

قَالَ أَسْلَمُ الْقَائِمُ عَلَى الْمَتَاعِدِ ^{قَالَ مَحْظُورٌ فِيمَا بَيْنَ الْإِبَاعِدِ}

الْقَائِمُ الْبَاطِلُ الْبَاطِلُ

قَالَ أَيْنَامُ الْعَاقِلِ تَحْتَ الدَّقِيقِ ^{قَالَ أَجِبْ بِهِ فِي الْبَقِيعِ}

الدَّقِيقُ الْبَقِيعُ الْبَقِيعُ الْمَدِينَةُ

قَالَ أَمْنَعُ الَّذِي مِنْ قَتْلِ الْعَجُوزِ ^{قَالَ مُعَارَضَتُهُ فِي الْعَجُوزِ لَا تَجُوزُ}

الْعَجُوزُ الْخَيْلُ وَالْجَمْعُ

قَالَ مَا تَقُولُ فِي التَّهْوُدِ ^{قَالَ هُوَ مِفْتَاحُ التَّزَهُدِ}

التَّهْوُدُ التَّوْبَةُ

قَالَ اجْزُزْ أَنْ سَتَقِلَّ الرَّجُلُ عَنْ عَمَانِ أَبِيهِ قَالِ مَا جُوزَ لِحَامِلٍ وَلَا نَبِيٍّ

الْعَمَانُ الْقَبِيلَةُ

قَالَ اجْزُزْ ذَخِ الشَّاعِ قَالِ مَا جَوَانُ مِنْ دَا فَعِ

الشَّاعِ الشَّاةُ الَّتِي فِيهَا خَلَا

قَالَ أَجَلُ ضَرْبِ السَّفِينِ قَالِ نَعَمْ وَالْجَمَلُ عَلَى الْمُشْتَبِرِ

السَّفِينَةُ مَا سَاقَطَ مِنْ رُوقِ الْخَبَرِ وَالْمُشْتَبِرُ الْجَمَلُ السَّمِينُ وَهُوَ أَيْضًا الَّذِي يُقَالُ لَهُ

قَالَ اجْزُزْ أَنْ يُعْزِرَ الرَّجُلُ أَبَاهُ قَالِ يَفْعَلُهُ الْبَدُّ وَلَا يَأْبَاهُ

الْبَدُّ يَرَى الْعَظِيمَ وَالنَّصِيرَ

قَالَ مَا يَقُولُ مِنْ أَفْعَرٍ أَخَاهُ قَالِ جَبَدًا مَا تَوَخَّاهُ

أَفْعَرٌ أَخَاهُ مَا قَدِيرٌ بِفَعَرٍ

قَالَ فَإِنْ أَعْرَى وَلَدٌ قَالِ يَا حُسَيْنَ مَا أَعْمَدَ

أَعْمَدًا مَا عَطَا وَشَيْءٌ يُعْلَمُ عَمَدًا

قَالَ فَإِنْ أَضَلَّ مَمْلُوكُهُ النَّارَ قَالِ لَا إِثْمَ وَلَا عَارَ

الْمَمْلُوكُ الْعَبْدُ الَّذِي جَدَّ فِي تَوْبِهِ

قَالَ اجْزُزْ لِلْمَرْأَةِ أَنْ تَصْرِمَ بَعْلَهَا قَالِ مَا خَطَرَ أَحَدٍ فَعَلَهَا

الْبَعْلُ الْخَالُ الَّذِي يَصْرُخُ بِهِ الْمَرْأَةُ

قَالَ فَهَلْ تُؤَدِّبُ الْمَرْأَةُ عَلَى الْخَجَلِ قَالِ أَجَدُ

أَجَلُ مَا أَجْمَلَ الْعَمَلُ

قَالَ مَا قَوْلُكَ مِنْ

قَالَ مَا تَقُولُ فِيمَنْ نَحْتِ ثَلَاثَةٌ أَخِيهِ قَالَ أَيْمٌ وَلَوْ أَذِنَ لَهُ فِيهِ

نَحْتُ إِذَا اغْتَابَهُ وَقَدْ كَانَ

قَالَ مَا تَقُولُ فِي صَاحِبِ الْبَلَدِ قَالَ أَكْثَرُهُ مِنْ خَطِيئَةٍ

الْحَبِيبِ وَالْبَلَدِ الْبَلَدُ

قَالَ الْحَجَّاجُ الْحَاكِمُ عَلَى صَاحِبِ الثَّوْرِ قَالَ نَعَمْ لِيَأْمَنَ غَايِلَةُ الْجَوْرِ

الثَّوْرُ الْحَسَنُونَ

قَالَ فَهَلْ لَهُ أَنْ يَضْرِبَ عَلَى يَدِ الْيَتِيمِ قَالَ نَعَمْ إِلَى أَنْ يَسْتَعِيمَ

فِي يَدِ الْيَتِيمِ إِذَا حَجَّ عَلَيْهِ

قَالَ فَهَلْ يَجُوزُ أَنْ يَخْذُلَهُ رِضًا قَالَ لَا وَلَوْ كَانَ لَهُ رِضًا

الرِّضُ الرِّضَا

قَالَ فَمَتَى يَبِيعُ بَدَنَ السَّيْفِ قَالَ حِينَ يَرَى لَهُ الْخَطَّ فِيهِ

الْبَدَنُ الدَّمْعُ النِّقْمَةُ

قَالَ فَهَلْ يَجُوزُ أَنْ يَتَّبَعَ لَهُ حَشَاً قَالَ نَعَمْ إِذَا كَانَ مُغَشَّاهُ

الْحَشَا الْحَشَا

قَالَ يَجُوزُ أَنْ يَكُونَ الْحَاكِمُ ظَالِمًا قَالَ نَعَمْ إِذَا كَانَ عِيَالًا

الظَّالِمُ الَّذِي يَبْذُلُ الْبَلَدَ قَبْلَ أَنْ يَرُوفَ

قَالَ أَسْتَغْنِي مِنْ لَيْسَتْ لَهُ بَصِيرَةٌ قَالَ نَعَمْ إِذَا حُجِّنَتْ مِنْهُ السَّيْرَةُ

السَّيْرَةُ السَّيْرَةُ

قَالَ فَانْ تَعْرِى مِنَ الْعَقْلِ قَالَ ذَاكَ عَمَّا نَ الْفَضْلِ

العقل من الوحي

قَالَ فَانْ كَازِلُهُ زَهُوْجَبَّارٍ قَالَ لَا انْكَارَ وَلَا اِكْبَارَ

الزهو والبهر المنان والخيال النخل الموقر

قَالَ اَيُّ جُوزَانِ يَكُونُ الشَّاهِدُ مُرِيًّا قَالَ نَعَمْ اِذَا كَانَ اَرِيًّا

المري الذي لا يدرى عذبة الدين الواسع

قَالَ فَانْ بَانَ اِنَّهُ لَا طَ قَالَ هُوَ كَالْوَحَاظِ

لاط المحر اذا لم يكن

قَالَ فَانْ عَمَّرَ عَلِيٌّ اِنَّهُ عَذْبَلٌ قَالَ تَرَدُّ شَهَادَتُهُ وَلَا تُقْبَلُ

عذبل اذا قتل

قَالَ فَانْ وَضَحَ بَانَهُ مَا يَنْ قَالَ هُوَ وَصَفَ لَهُ زَايِنْ

المارين الذي هو في الدنيا

قَالَ مَا يَجِبُ عَلَيَّ عَابِدِ الْحَقِّ قَالَ يَحْلِفُ بِاللَّهِ الْخَلْقِ

العابدين الجاهل والحق الدين

قَالَ مَا يَقُولُ فَيَمْنُ فَقَاءَ عَيْنُ بَلْبُلٍ عَامِدًا قَالَ تَفَقَّاهُ عَيْنُهُ قَوْلًا وَاحِدًا

البلي الرجل الخفيف

قَالَ قَانَ جَرَحَ قَطَاةً اَمْرَاةً فَمَاتَتْ قَالَ النَّفْسُ بِالنَّفْسِ اِذَا فَاَتَتْ

القطاة ما بين الجوركين

قَالَ فَإِنَّ الْقَبَّ الْحَامِلُ حَيْثُ مَضَى بِهِ قَالَ لِيُكْفَرُوا بِالْإِعْتَاوِ عَنْ ذَنْبِهِ

قَالَ مَا حَيَّ عَلَى الْحَقِّ فِي الشَّعْ

قال فان سرق ثمنيا من ذهب قال لا قطع كالمو غصب

كما يقال في النصف نضيف

قَالَ فَإِنَّ عَلَى الْمَرْأَةِ الْبَيْتَ

قال اِنْعَمِدْ بِكَاحٍ مَا لَمْ تَشْهَدْهُ الْقَوَارِي قال لا وَالْخَالِقِ الْبَارِي

قَالَ مَا تَقُولُ فِي عَمْرٍو رَأَيْتَ بَلِيلَةَ حَبَّةٍ ثُمَّ رَدَّتْنِي فِي خَافِئِهَا بِسُحْرِ

قَالَ يَحِبُّ لَهَا نِصْفُ الصَّدَاقِ وَلَا يَلِزَمُهَا عِدَّةُ الطَّلَاقِ

يقال ان اب العزير بن ابي ذر اذا اقصت على زوجها من النافعة

من جامع در اشیاء جمعه خلفن طرز الباقی المعتبر

فان افضلي واليه راجع قيل انتم ليلة شبا ومثله قول الشافعي

لِيَتَوَكَّلُوا عَلَى رَبِّهِمْ وَلْيُذَكِّرُوا

خبر داران و انجمن

وحيث

يعني في هذا السؤال من يكون الله السائل

في الطلوع والارتفاع في العظماء في الدنيا والآخرة

فقال له السائل لله درك من حيدر لا يفض منه المالح لا يبلغ مدحه
المادح ثم اطرق اطراف الحي وارم ارماء العبي فقال له ابو زيد
يا فتى فالي متى والي متى فقال الله لم يبق كمان من ماء وبعدها شراف
صبحك مما رآه فبالله اي ابن ارض انت فما احسن ما انت فانشد
بليسان ذلق وصوت صهلوق

انا في العالم مثله واهل العلم قبله
غير اني كل يوم بين تعديس ورجله
والغريب الدار لو جل بطوني لم تطب له

ثم قال اللهم كما جعلتنا ممن هدى ويهدي فاجعلهم ممن هدى ويهدي
فساق القوم اليه دود امع قينه وسالو ان يزورهم الغينه بعد الغينه
فنهض منهم العود ويزجي الامة والدود قال الحرت من همام فاعمرته
وقلت له عهدي بك سيفي فامتي صرت فقيا فظا لهينه جول ثم انشأ يقول
ليست لحار زمان لبوسا ولا بيت صرفيه نعمى وبوسا
وعاشرت كل جلس مياي لائمة لا روق الجليسا
فعند الرواة اديراك كلام وبين البقا اديراك الكوسا

وطورا

وَيَوْمَ تَكُونُ السَّمَاءُ كَالْذَّهَبِ الْمَخْمُومِ
وَالْأَرْضُ كَالْهَيْبَةِ الْمَخْمُومِ
وَالْجِبَالُ كَالْعِزَّةِ الْمَخْمُومِ
وَالْأَنْجَارُ كَالْهَيْبَةِ الْمَخْمُومِ

وَطُورًا بَوَّغِي سَبِيلَ الدَّمْعِ وَطُورًا بِلَهْوِي أَسْرَ النَّفْوِيَا
وَأَقْرِي الْمَسَامِعَ إِمَّا نَطَقْتُ بِيَانًا يَقُودُ الْحُرُورَ الشَّمُوبِيَا
وَأَنْ شَيْتُ أَرْعَفِي كَفِّي الْبِرَاعِ فَسَاقَطَ دَرَّاجِي الطُّرُوسَا
وَكَمْ مُشْكَاتٍ حَكَيْنَ السَّهَابَ خَفَافَ فَرَسٍ بَكِي شَمُوسَا
وَكَمْ مَلَحَ لِي خَلْبِنَ الْعُقُوقِ وَأَيْسَارُنِي دُلَّ قَلْبِي رَسِيَسَا
وَعِذْرًا فَرَسْتُهَا فَأَنْتَنِي عَلَيْهَا الشَّاتِلِقَا حَبِيَسَا
عَلَى أَنْتَنِي مِنْ زَمَانِي خُصِّصْتُ بِكَيْدٍ وَلَا كَيْدَ فَرَعُونَ مُوسَى
يُسْعِدُنِي كُلَّ يَوْمٍ وَغِي أَطَامُنِي لَطَاهُ وَطَيْسَا وَطَيْسَا
وَيَطْرُقُنِي بِالْخُطُوبِ الَّتِي يُذَبِّنُ الْقُورَى وَيُشَبِّنُ الرُّوسَا
وَيُذِنِي إِلَى الْبَعِيدِ الْبَغِيضِ وَيُعِدُّ عَنِّي الْقَرِيبَ الْإِنِّيَسَا
وَلَوْ لَا خَسَاسَةُ أَخْلَاقِهِ لَمَا كَانَ حَظِّي مِنْهُ خَسِيَسَا

فَقُلْتُ لَهُ خَفِضْ الْأَحْزَانَ وَلَا تَلِمِ الزَّمَانَ وَاشْكُرْ لِمَنْ نَقَلَكَ عَنْ مَذْهَبِ إِبْلِيسَ
إِلَى مَذْهَبِ إِبْرَاهِيمَ فَقَالَ دَجَّ الْهَتَارُ وَهَاتِكِ الْأَسْتَارُ وَاهْضُ
بِنَا لِنَضْرِبَ إِلَى مَسْجِدِ يَثْرِبَ فَعَسَى أَنْ تَرْحَضَ بِالْمَزَارِ دَرِينِ الْأَوْزَارِ فَقُلْتُ
هِيَئَاتِ أَنْ أُسِيرَ أَوْ أَفْقِدَ النَّفْسَ فَقَالَ تَاللَّهِ لَقَدْ أَوْجَبْتَ ذِمًّا وَطَلَبْتَ
أَمَّا فَمَا يَشْفِي النَّفْسَ وَيَنْفِي اللَّبْسَ قَالَ فَلَمَّا أَوْضَحَ الْمَعْنَى وَكَشَفَ عَنِّي
الْغُشْيَ شَدَدْنَا الْأَكْوَارَ وَبَسَّرْتُ وَبَسَّارًا وَلَمْ أَزَلْ مِنْ سَامِرَتِهِ مَدَّةَ مَيَّاسَاتِهِ

أَوَّلُ مَثَلٍ فِي الْحَيَاةِ الْمَعْنَوِيَّةِ
وَالْأَرْضُ كَالْهَيْبَةِ الْمَخْمُومِ
وَالْجِبَالُ كَالْعِزَّةِ الْمَخْمُومِ
وَالْأَنْجَارُ كَالْهَيْبَةِ الْمَخْمُومِ
وَالْجِبَالُ كَالْعِزَّةِ الْمَخْمُومِ
وَالْأَنْجَارُ كَالْهَيْبَةِ الْمَخْمُومِ
وَالْجِبَالُ كَالْعِزَّةِ الْمَخْمُومِ
وَالْأَنْجَارُ كَالْهَيْبَةِ الْمَخْمُومِ

الْحَيَاةُ الْمَعْنَوِيَّةُ
وَالْأَرْضُ كَالْهَيْبَةِ الْمَخْمُومِ
وَالْجِبَالُ كَالْعِزَّةِ الْمَخْمُومِ
وَالْأَنْجَارُ كَالْهَيْبَةِ الْمَخْمُومِ

الرجل ابانة

بلغت مقامه وتصحيا

فما أنباني طعم المشقة ووددت معه بعد الشقة حتى إذا دخلت
مدينة الرسول فزنا من الزمان بالسول أشام وعمرت وعرب وشرق

المقامة الثالثة والثلاثون



أخبر الحريث بن همام قال عاهدت الله تعالى مديعة إلا أؤخذ
الصلاة ما استطعت فكنيت مع محبوب الفوات وهو الخلوات أراعي أوقا
الصلوات وإحاذر من مائيم الفوات وإذا رافقت رجلا أو حلت بحلة
مرحت بصوت الداعي إليها وأقديت من يحافظ عليها فاتفق حين دخلت
فقلبي أن صليت مع زمرة مفاليس فلما قضينا الصلاة وأزمننا الانفلا
برز شيخ بأدي اللقوة بالي الكيوق والقوة فقال عزميت على من خلق من طينة
الحديثة وتفوت ذرا العصيبة إلا ما تكلف لي بشة وأسمع مني نفسه
ثم له الخيار من بعد وبيد البذل والرد فعقد له القوم الحبا ورثوا أمثال
الزبا فلما أتت حين انصابتهم ورزانه حمصاتهم قال بالولي الأضا
الدامقة والبصاير الدايقة أما يغني عن الخبر العيان ويبنى عن النار
الدخان شيب لا يح وضعف بالبح وداواضح والباطن مخاض ولقد كنت
والله ممن لك ومالك وولي وال وفقد ناك ووصل وصال فلم تزل الجوامع

عصبة

هذا الخبر من أخبار بني هاشم
فأدخ

السفر البعيد

المنار

الملك

الملك

الملك

الملك

الملك

الملك

الملك

الملك

التي هي في بيتي

فما

ويل

التي هي في بيتي

تأصل
فما
والتواي تحت حتى الورك قد والكف صعد والشعار صعد
والعيش مر والصبية تصاعون من الطوي وتمنون مصاصة النوى
ولم اقم هذا المقام الشاين والكشف لكم الدفان الا بعد ما شقيت ولقيت
وشيت مما لقيت فليتي لم اكن بقيت ثم تارة تارة الاسيف واشد بصوت
اشكوا الى الرحمن سبحانه ثقل الدهر وعذوانه
وجاديات قد عت مروية وفوضت مجدي ونبانته
واصبرت عودي وياويح من قصير الاحداث اغصانه
وامحلت ربي حتى حلت من ربي امحل جردانه
وعاد ربي جازا بايرا ابايد الفقد واشجانه
من بعد ما كنت اخافه يسحبني النعمة اوردانه
يخط العافون اوراقه ويحمد السارون نيرانه
فاصبح اليوم كان لم يكن اعانته الذي عانته
وازور من كاله زايذا وعاف عافي العرف عذفانه
فهل في حزنه ما يرى من ضير شيخ دهره خبانه
فيخرج الهم الذي همته ويصلح الشان الذي شانته
قال الراوي فصبت الجماعة الى ان تشبهه لتستجش خبانه
وتستفرض حقيقته فقالت له قد عجزنا قدر زنتك وداينا درم زنتك
تسبح

فَعَرَفْنَا دَوَّحَهُ شُعْبَتِكَ وَأَحْسِرَ اللَّشَامِ عَنْ نُسْبِكَ فَأَعْرَضَ عَمْرَضُ
مَنْ مَنَى بِالْإِعْنَاتِ أَوْ بِشَرِّ الْبَنَاتِ وَجَعَلَ يَلْعَنُ الصَّرُورَاتِ وَيَتَأَفَّفُ
مَنْ تَغَيَّضَ الْمُرُورَاتِ ثُمَّ أَشَدَّ بِلَقْظِ صَادِعٍ وَجَرَّ مِنْ خِصَابِ دَعِ

لِعَمْرِكَ مَا لَمْ يَزَلْ يَدْعُ بِكَ جَنَاهُ الَّذِي دَعَى إِلَى أَصْلِهِ
فَدَلَّ مَا جَلَّ حِينَ تَوَيَّ بِهِ وَلَا تَسْأَلُ الشُّهَدَاءُ عَنْ خَلِّهِ
وَمَيَّزَ إِذَا مَا اِهْتَصَرَّتِ الْكُرُومُ سُلَافَهُ عَمْرِكَ مِنْ خَلِّهِ
لِتُغْلَى وَتُرْخَصَ عَنْ خِصْبَةٍ وَتَشْرَى دَلَّ شَرِي مِثْلِهِ
فَعَارَى عَلَى الْفُطْنِ الْوُدِيِّ دُخُولَ الْغَمِيمَةِ فِي عَقْلِهِ

قَالَ فَازْدَهَى الْقَوْمَ بِذَكَايِهِ وَدَهَايِهِ وَأَخْتَلَبَهُمْ بِحُسْنِ إِدَايِهِ مَعَ دَايِهِ
حَتَّى جَمَعُوا لَهُ خَبَايَا الْخَبْنِ وَخَفَايَا الشُّبْنِ وَقَالُوا لَهُ يَا هَذَا أَنْكَ حُمْتَ
عَلَى رَكْبَةٍ بِكَيْفَةٍ وَتَعَرَّضْتَ لَخَلِيَّةٍ خَلِيَّةٍ فَخَذَهُ الصَّبَابَةُ وَهَبَهَا لَا
خَطَا وَلَا إِصَابَةَ فَتَزَلَّ قَلَمُ مَنْزِلَةِ الْكُثْرِ وَوَصَلَ قَبُولُهُ بِالشُّكْرِ
ثُمَّ تَوَيَّ بِحَرْشَقَةٍ وَنَهَبَ بِالْخَبْطِ طَرَفَهُ قَالَ الْمَخْبُذُ هَذِهِ الْحِكَايَةُ
فَصَوَّرَ لِي أَنَّهُ يَحْمِلُ لِحْلِيَّتِهِ مِتْوَنَةً فِي مَشِيَّتِهِ فَهَضَمَتْ أَنْبَجُ مِنْهَا جَهْدَهُ
وَأَقْفُوا ذِرَاجَهُ وَهُوَ يَلْحَقُنِي شَرًّا أَوْ يَوْسَعُنِي هَجْرًا حَتَّى إِذَا خَلَا
الطَّرِيقَ وَأَمْلَكَ التَّحْقِيقُ نَظَرَ إِلَى نَظَرٍ مِنْ هَشٍّ وَبَشٍّ وَمَا حَضَرَ بَعْدَ مَا
غَشَّ وَقَالَ إِنِّي لَا خَالِكَ إِلَّا غَدَبَةً وَرَأَيْدَ صُحْبَةٍ فَهَلْ لَكَ زَوْفٍ

فَقَدْ دَعَى الشُّرُورَ إِلَى الْخَبْنِ وَالشُّبْنِ
فَقَدْ دَعَى الشُّرُورَ إِلَى الْخَبْنِ وَالشُّبْنِ
فَقَدْ دَعَى الشُّرُورَ إِلَى الْخَبْنِ وَالشُّبْنِ
فَقَدْ دَعَى الشُّرُورَ إِلَى الْخَبْنِ وَالشُّبْنِ

بَرْقُوقُ

يَرْفُقُ بِكَ وَيَرْفُقُ وَيَنْفِقُ عَلَيْكَ وَيَنْفِقُ فَقُلْتُ لَهُ لَوْ أَنِّي هَذَا الرَّفِيقُ
لَوْ أَنِّي التَّوْفِيقُ فَقَالَ لَيْ قَدْ وَجَدْتَ فَأَغْبِطْ وَأَسْتَكْرِمْتَ فَأَرْتَبِطْ
لَمْ تَضْحَكْ مَلِيًّا وَمَثَلِي بِبَشَرٍ أَسْوَأَ فَإِذَا هُوَ شَيْخُنَا السَّرُوحِيُّ لَا قَلْبَةَ
بِحُسْنِهِ وَلَا شَبَهَةَ فِي وَسْمِهِ فَفَرَحْتُ بِلَقِيَّتِهِ وَكَرْبَ لِقَوْتِهِ وَهَمَمْتُ بِمَلَامَتِهِ
عَلَى سُوءِ مَقَامَتِهِ فَشَجَا فَأَدَّ وَأَشَدَّ قَبْلَ أَنْ يَحْجَاهُ
ظَهَرْتُ بِرِثٍ لِكَيْمَا يُقَالَ فَقِيرٌ يُزِيحُ الزَّمَانَ الْمُرْجِي
وَأُظْهِرْتُ لِلنَّاسِ أَنَّ قَدْ فُجِئْتُ فَلَمْ نَالَ قَلْبِي بِهِ مَا تَرَجَا
وَلَوْلَا الرَّشَاشَةُ لَمْ يُرِثْ لِي وَلَوْلَا التَّفَالُجُ لَمْ أَلَوْ فُلِحَا
ثُمَّ قَالَ أَنَّهُ لَمْ يَبْقَ هَذِهِ الْأَرْضُ مَرْتَعٌ وَلَا فِي أَهْلِهَا مَطْمَعٌ فَازْكُنْتَ
الرَّفِيقُ فَالطَّرِيقُ الطَّرِيقُ فَيَسْرُنَا مِنْهَا مُجَرِّدِينَ وَرَافَقْتُهُ عَامِمِينَ
أَجْرَدِينَ وَكُنْتُ عَلَى أَنَّ أَصْحَبَهُ مَا عِشْتُ فَإِي الدَّهْرُ الْمَشْتُ

المقامة الاربعة والثلثون

أخبرهم
حكى الحث بن همام قال لما جئت البید الى زبيد صحبني غلام كنت
رئيسه الى ان بلغ أشده وثقفته حتى اكمل رشده وكان انفس اخلاق
وحسن مجالس وفاق فلم يكن يخفي مني ولا يخفي علي المرامي لاجم
اي حقا

لصحة

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي هَدَانَا لِهَذَا وَمَا كُنَّا لِنَهْتَدِيَ لَوْلَا إِذْ هَدَانَا
لَهُ إِنَّهُ هُوَ الْبَصِيرُ
بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي هَدَانَا لِهَذَا وَمَا كُنَّا لِنَهْتَدِيَ لَوْلَا إِذْ هَدَانَا
لَهُ إِنَّهُ هُوَ الْبَصِيرُ

ان قربة الناطق بصفري واخصته لحضري وسفري فالوي به الدهر
 المبدح من ضمتنا زبيد فلما شالت نعامته وسكت نامة بقيت عامما
 لا اسبغ طعاما ولا اربع على ما جئني شوايب الوعدة ومتاعب
 القومة والبيعة الى ان اغتاض عن الدر اخذ وارتاب من هو سداد
 من عجز فصدت من بيع العبيد يسوف زبيد وقلت اريد على ما
 يعجب اذ قلب وجمدا اذا جرب وليكن ممن خرجه الاياس واخرجه
 الى السوف الا فلايس فاهتدزل منهم لمطلبي وثب وبدا تحصيله
 عن كتب ثم دارت الاهلة دورها وتقلب كورها وجورها وما جرد
 من وعودهم وعد ولا سجع لها علم ما رايت الخاسين ناسين او متناسين
 علمت ان ليس من خلق يغري وان لن حكا جلد مثل ظفري فرفضت
 مذهب التفويض وبرزت الى السوف بالصفو والبيض فاني لا استعرض
 الغلمان واستعرف الاثام اذ عارضني رجل قد احتج ببلشام
 وقبض على زنديع لم

٤٠
 رعد
 ما حل جلدك مثل طيرك وتوالت جميع امرك
 واذا قصرت عيافته ناقصة للمعروف بقدرتك
 خلق آدم اذا اودت به قبال العظم
 فلهما من الجوارح ما لم يكن في خلقه من خلق الله

اَقْسَرِي مَنِي غَلَامًا صَنَعَا
 بَطْلًا نَطَّ بِهٖ مُصْطَلَعَا ^{عَلَّقَتْ} ^{لَا مَضَا}
 وَاِنْ تُصْبِكَ عَشْرَةٌ يَقْلِلُ عَا
 وَاِنْ يُصَاحِبْهُ وَلَوْ يَوْمًا رَعِي
 فِي خَلْقِهِ وَخُلِقَ قَدْ بَرَعَا
 يَشْفِيكَ اِنْ قَالَ وَاِنْ فَلَّ عِي
 وَاِنْ تَسْمُهُ السَّعْيُ فِي النَّارِ سَعِي ^{تَخْلَفُ}
 وَاِنْ تَقْنَعَهُ بِلُطْفٍ قَنَعَا
 بَطْلَفٍ ^{بَطْلَفٍ}
 وَهُوَ عِي

فَالْقَوْلُ فِي كَلَامِهِ عَلَيْهِ السَّلَامُ
وَمَعْنَاهُ عَلَيْهِ وَغَيْرُهُ وَالشَّاعِرُ
لَعَالِكُ عَلِيٍّ وَغَالِبُهُ ابْنُ بَشِيرٍ

وَهُوَ عَلَى الْكَيْسِ الَّذِي جَمَعَا ^{قدّم}
 وَلَا أَجَابَ مَطْمَعًا حِينَ دَعَا ^{نعم}
 وَطَلَمَا ابْدَعَ فِيهَا صَنِعًا ^{ورق الشار}
 وَاللَّهِ لَوْ لَا ضَرْكُ عَيْشٍ صَدَا ^{صوت}
 مَا فَاهَ قَطُّ كَاذِبًا وَلَا ادَّعَى ^{نعم}
 وَلَا اسْتَجَارَ نَتَّ سِرًّا وَدَعَا ^{استجّل}
 وَفَاقَ فِي النَّظَرِ وَفِي الشَّرِّ مَعَا ^{افشاه}
 وَصَبِيَهُ أَضْحَى عُرَاةً جُوعًا

مَا بَعَثَهُ مُلْكُ كَثِيرٍ أَجْمَعَا

قَالَ فَلَمَّا تَأَمَّلَتْ خَلْقَهُ الْقَوْمُ ^{نظرت} وَحَيْثُ نَهَ الصِّمِيمُ ^{الخالص} خَلْقَهُ مِنْ وَلَدَانِ حَنَّةِ ^{حنّ النامة}
 النَّعِيمِ وَقُلْتُ مَا هَذَا بَشَرًا مِنْ هَذَا الْإِمْلَاقِ ^{عالم} كَرِيمٍ ^{نعم} ثُمَّ اسْتَطَقَّتْهُ عِزُّ اسْمِهِ ^{نعم}
 لَا لِرَغْبَةٍ فِي عِلْمِهِ بَلْ لِنَظَرٍ أَنْ تَصَاحِبْتَهُ مِنْ صَبَاحَتِهِ وَكَيْفَ لَهَجْتَهُ ^{اعرضت}
 مِنْ تَحِيَّتِهِ ^{اعرفها} فَلَمْ يَنْطِقْ بِحُلُوفٍ وَلَا مَرَّةٍ وَلَا فَاهَ فَوْهَةً بِنِ امَةٍ وَأَجْرَةٍ فَضَرَّتْ ^{مراة}
 عَنْهُ صَفْحًا وَقُلْتُ فُجَّ الْعَيْكَ وَشَقًّا ^{كله اتباع} فَعَارَ فِي الضَّحْكَ وَأَجْدَمَ انْغَضَ ^{يعني رفع رأسه وخفضه}
 رَأْيِيهِ إِلَى وَأَنْشَدَ

يَا مَنْ تَلَهَّبَ غَيْظُهُ إِذْ لَمْ أُنْجِ بِأَسْمِي لَهُ مَا هَكَذَا مِنْ بَنِي صِفْ ^{نعم}
 إِنْ كَانَ لَا يُرْضِيكَ إِلَّا كَشْفُهُ أَنَا يَوْسُفُ أَنَا يَوْسُفُ ^{نعم}
 وَلَقَدْ كَشَفْتُكَ الْعَطَافَ إِنْ تَكُنْ فِطْنًا عَرَفْتُ وَمَا أَخَاكَ تَعْرِفُ

قَالَ فَيَسَّرَ عَنِّي شَعْرَهُ وَأَيْسَّرَ لِي سَجْنَهُ ^{نظمت} حَتَّى سَلَفْتُ عَنِ الْحَقِيقِ ^{مطالبت النور}
 وَأَنْشَيْتُ قِصَّةَ يَوْسُفَ الصِّدِّيقِ ^{نعم} وَلَمْ يَكُنْ لِي هَمٌّ إِلَّا مُسَاوَمَةٌ مَسْوَلَةً ^{نعم}
 فِيهِ وَأَسْتَطْلَعُ طَلْعَ الثَّمَنِ لَا وَفِيهِ ^{استعلم} وَكُنْتُ أَجِبُ أَنْهُ يَسِينُظُ ^{جنته الملاح}

أَنْ
 فَاحْصَلَهُ

^{بقي ما طلبت منكم} شَرَّ النَّاسِ ^{القيمة} وَيَغْلِي السَّيْمَةَ عَلَى ^{فك} فَمَا جُلُوهُ إِلَى حَيْثُ حَلَّتْ وَلَا اعْتَلَقَ بِمَا بِهِ
 اِعْتَلَقَتْ بَلْ قَالَ إِنَّ الْعَبْدَ إِذَا نَزَرَ رَمْنَهُ وَخَفَّتْ مُوْنُهُ ^{قوته} تَبَرَكَ بِهِ مَسْوَلَاهُ
 وَانْخَفَّ عَلَيْهِ هَوَاهُ ^{والتجسس} وَإِلَى الْأَوْثَرِ تَجَبَّبَ هَذَا الْعُلَامُ إِلَيْكَ بَأْسَ اخْفَفْ ثَمَنَهُ
 عَلَيْكَ فَرَنْ مَائِي دَرْهَمًا زَيْتِي وَأَشْكُرِي مَا حَبِيتَ فَنَقَدْتَهُ الْمَبْلَغَ
 فِي الْحَالِ كَمَا يُنْقَدُ فِي الرَّخِصِ الْحِلَالِ ^{السبعة} وَلَمْ يَخْطُرْ لِي بِأَلَّا يَنْزِلَ كُلُّ مَرَّ حَصْرًا
 فَلَمَّا تَحَقَّقَتِ الصَّفَقَةُ وَحَقَّتِ الْفُرْقَةُ ^{وحيث} هَمَلْتُ عَيْنَا الْعُلَامَ وَلَا هُمُوكَ دَمْعُ
 الْغَمَامِ ثُمَّ أَقْبَلَ عَلَيَّ صَاحِبُهُ وَقَالَ ^{كسر الرجل عياله}

مُرْخُورٌ

لِحَاكِ اللَّهِ هَلْ مِثْلِي يُبَاعُ لِكَيْمَا تَشَبَعَ الْكَرْشُ الْجِيَاعُ ^{لا تترك}
 وَهَلْ فِي شَرْعِهِ الْإِنْصَافُ لِي أَلْفُ خُطَّةٍ لَا تُبْتَطَاعُ ^{شريعة}
 وَأَنْ أَلْبِي بَرْوَعٍ بَعْدَ رَوْعٍ وَمِثْلِي حِينَ بَلَى لَا يُدْرَعُ ^{فبيع}
 أَمَا جَرَّ بَنِي فُجْرَتٍ مَنِي نَصَائِحَ لَا يُمَارِجُهَا خِدَاعُ ^{اعطيه}
 وَكَمْ أَرَصِدْتَنِي شَرَكًا لِيَصِيدَ فَعُدْتُ وَفِي حَبَالِي السَّاعُ ^{علقت}
 وَنُطْتُ فِي الْمِصَاعِ فَاسْتَقَادَتْ مُطَاوَعَةً وَكَانَ بِي أَمْنَاعُ ^{استقادت}
 وَأَيُّ كَرِهَةٍ لَمْ أَلِفْهَا وَعَنِمَ لَمْ يَكُنْ لِي فِيهِ بَاعُ ^{أعز}
 وَمَا أَبَدْتُ لِي إِلَّا يَوْمَ جُرْمٍ مَا فُتِّشَ فِي مُصَارِفِي الْقَنَاعُ ^{مهاجرتي}
 وَلَمْ تَعُشْرُ حَمْدَ اللَّهِ مِنِّي عَلَى شَرِّكَ كَثْرًا أَوْ يُذَاعُ ^{تبعث}
 فَإِنَّ يَبَاعَ عِنْدَكَ نَبْدٌ عَهْدِي كَمَا نَبَدْتُ بِرَأْيِهَا الصَّاعُ ^{تخافني}

رَوَى أَبُو هُرَيْرَةَ عَنْ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَنَّهُ قَالَ
 لَمْ يَكُنْ طَوَافُهُ وَكَانَ يَوْمَئِذٍ بِالْعُرْوَةِ

حَبِيبٌ

وَلَمْ يَسْمَحْ قَرُونُكَ بِأَمْتِهَانِي وَأَنْ أَشْرِي كَمَا يَشْرِي الْمَتَاعُ
وَهَلْ صُنْتُ عِزِّي عِنْدَ صَوْنِي جَدِّكَ يَوْمَ جَدِّ بْنِ الْوَدَاعِ
وَقُلْتُ لِمَنْ يُبَاوَمُ فِي هَذَا سِكَابٍ فَمَا يُعَارُ وَلَا يُبَاعُ
فَمَا أَنَادُونَ ذَاكَ الْطَّرْفَ لَكِنْ طَبَاعُكَ فَوْقَهَا بَلْكَ الطَّبَاعُ
عَلَيَّ إِنِّي سَأَنْشُدُ عِنْدَ بَيْعِي أَضَاعَعُونَ وَأَيٌّ فِي أَضَاعَعُونَ

قال فلما وصى الشيخ أياته وعقل مناجاته تنفس الصعدا
وبكى حتى أبكى البعدا ثم قالت لي ابني هذا الغلام محل ولدي ولا
أمنه عن أف لا ذكيري ولو لا خلومراحي وخبومصباحي لما درج
عن عني إلى أن يشيع نعيي وقد آتيت ما نزل به من لوعة البين
والمؤمن هين ليس فوالله تسليه قلبه وتسرية كربه بأن
تعاهدني على الأقاله فيه متى استقلت وأزلي تستثقلي اذا ثقلت
ففي الآثار المنتقاة المدونة عن الثقات من أقال نادما بيعته
أقاله الله عشرته قال الحرف بن همام فوعده وعهدا أبرزه
الحيا وفي القلب أشيا فاستدني جنيدا الغلام إليه وقبل ما بين
عينيه وأنشده والدمع يرفض من جفنيه

حَفِظْ فِدَكَ النَّفْسِ مَا تَلَا فِي
مَنْ بَرَّحَاءِ الْوَجْدِ وَالْإِشْفَاقِ
وَلَا تَنْتِ رَكَايَا التَّلَاقِ

استأجره فزولوا منكم طالبه من بعض الملوك
فنهضوا له وقالوا
يا ايها النعمان ان نجاربك في الامور ولا نبيع
منك ما نكره عندنا نجاح طالعنا ولا نجح
فنهضوا اليه فزولوا منكم طالبه من بعض الملوك
فنهضوا له وقالوا
يا ايها النعمان ان نجاربك في الامور ولا نبيع
منك ما نكره عندنا نجاح طالعنا ولا نجح

الباغية على الخياط
والمدينة

وَأَمَّا الْفُلُ فَأَنزَلْنَاهُ ذِي الْقُرْبَىٰ وَأَوْرَثْنَاهَا قَوْمَ يَافَثَ ۚ

استاذي في علمي في علمي في علمي

بِحُجْرَتِ عَوْنِ الْقَادِرِ الْخَلِيقِ

ثُمَّ قَالَ اسْتَوْدِعْكَ مِنْ مَوْنِ الْمَوْتِ وَشَمْدِ ذِيهِ وَوَلِي فَلَيْتَ الْغُلَامِ
فِي ذَنْبِي وَعَوْنِي يَتَمَّاطُ مَدَى مِيلٍ فَلَمَّا اسْتَفَاقَ وَكَفَفَ دَمْعَهُ
الْمُهْدَاقَ قَالَ أَتَذَرِي لِمَ أَهْوَلْتُ وَعِلَامَ عَوْنِكَ قُلْتُ أَظُنُّ
فَرَّاقَ مَوْلَاكَ هُوَ الَّذِي أَبْكَاكَ فَقَالَ إِنَّكَ لَبِغِي وَادٍ وَأَنَا فِي وَادٍ
وَكَمْ بَيْنَ مُرِيدٍ وَمُدَادٍ ثُمَّ انْشَدَ

وَلَا عَلَى قَوْتِ نَعِيمٍ وَفَدَحٍ
عَلَى غَيْبِ لِحْظَةٍ حِينَ طَمَحَ
وَضِيعَ الْمَنْقُوشَةِ الْبَيْضِ الْوَضِيعِ
بِأَنْبِي حُرٍّ وَبِعِي لَمْ يُسَجِّ

لَمْ أَبْكُ وَاللَّهِ عَلَى الْفَنَرِ
وَأَمَّا مَدَمْعُ أَجْفَانِي فَسَفَحَ
وَرَطَّهُ حَتَّى تَعْنِي وَاقْتَضَحَ
وَبَكَ أَمَا نَجَّتْ هَاتِيكَ الْمَلْحَ

أَذْكَانِي يُوسُفَ مَعْنَى قَدْ وَضَحَ

قَالَ فَتَمَثَّلَ مَقَالَهُ فِي مِرَاةِ الْمَدَائِعِ وَمَعْرِضِ الْمَلِكِ فَتَصَلَّبَ
تَصَلَّبَ الْمَحْجُوقِ وَتَبَسَّرَ مِنْ طِينَةِ الرُّقْرِ فُجِّلْنَا فِي مُحَاصِمَةِ أَنْصَلَتْ
بِلَا كَمَةِ وَأَنْصَلَتْ إِلَى مُحَاسِمَةِ فَلَمَّا أَوْضَحْنَا لِلْقَاضِي الصُّورَةَ وَتَلَوْنَا
عَلَيْهِ السُّورَةَ قَالَ إِنْ مِنْ أَنْذَرٍ فَقَدْ أَعْذَرُ وَمِنْ حَذَرٍ كَمِنْ بَشَرٍ
وَمِنْ بَصِيرَةٍ مَقْصِدٍ وَإِنْ فِيمَا شَرَحْتُمَا هَذَا لَدَلِيلًا عَلَى أَنَّ هَذَا الْغُلَامَ
قَدْ بَشَّرَكَ فَمَا أَرْعَوَيْتَ وَصَحَّاحَكَ فَمَا وَعَيْتَ فَأَبْشَرْتُكَ وَأَكْمَمْتُ

وَأَضْرَبَ عَلَى بَيْتِي مِنَ الرُّقْرِ بِخَطِّ الْبَرِّ

عَمَلًا

انْكَفَتْ

مُتَذَكِّرًا

مُتَذَكِّرًا

مُتَهَارِيًا ثُمَّ انْشَرَفَ مُتَلَا فِيَا ^{عَبْرًا}

يَا مَنْ بَدَى مِنْهُ صُدُودٌ مُوَجَّشٌ وَجَحْهُمُ

وَعَدَا يَرِيشُ مَلَحٌ وَمَا مِنْ دُونِهَا إِلَّا يَشْهُمُ ^{مَلَامَات}

وَيَقُولُ هَلْ جُرْبَاعٌ كَمَا يُبَاعُ الْإِذْهُمُ

أَقْصَرُ مَا أَنَا فِيهِ بِدَعَا مَثَلًا تَوَهَّيْ ^{بَدْعًا}

قَدْ بَاعَتْ لَاسِطًا قَلْبِي يُوسِفًا وَهُمْ هُمُ ^{وَهُوَ أَوْلَادُ الْوَيْتِ}

هَذَا وَأَقْسَمُ بِالَّتِي بَسَرْتُ إِلَيْهَا الْمُتَهَمُ ^{وَالَّتِي بَاتِي مِنْ أَمْدٍ}

وَالطَّائِفِينَ بِهَا وَهُمْ شُعْتُ النَّوَاصِي سُهُمُ ^{مُقَرَّبُ الْوَلَدِ}

مَا قُوتُ هَذَا الْمَوْقِفِ الْمُخْزِي وَعَنْدِي دَرَهُمُ

فَاعْذِرْ أَخَاكَ وَكُفَّ عَنْهُ مَلَامَ مَنْ لَا يَفْهَمُ

ذَلِكَ

ثُمَّ قَالَ أَمَّا مَعْذَرَتِي فَقَدْ لَاحَتْ وَأَمَّا دَرَاهِمُكَ فَقَدْ لَاحَتْ

وَأِنْ كَانَ قَشْعَرَارُكَ مِنِّي وَأَزْوَارُكَ عَنِّي لَفَرَطُ شَفَقَتِكَ عَلَيَّ عَبْدُ ^{بَاقِي}

نَفَقَتِكَ فَلَسْتُ مِمَّنْ يَلِيعُ مَوْتَيْنِ وَيُؤْطِي عَلَى جَمْرَتَيْنِ وَأَنْ كُنْتُ

طَوَيْتُ كَشْحَكَ وَأَطَعْتُ شَحْكَكَ لَسْتُ نَقْدًا مَاعِلًا بِأَشْرَاكِ فَلَسْتُ بِكَ

عَلَى عَقْلِكَ الْبَوَاكِي قَالَ الْحَرْثُ بْنُ هَمَّامٍ فَاضْطَرَّنِي بِلَفْظِهِ

الْمَخَالِبِ وَسَجَّحَ الْغَالِبُ إِلَيَّ أَنْ عَدْتُ لَهُ صَفِيًّا وَبِهِ حَفِيًّا وَنَبَذْتُ

فَعَلَّتْهُ ظَهْرِيًا وَأَنْ كُنْتُ شَيْفَارِيًا ^{عَظِيمًا عَجَبًا}

رَأَى الْخَالِدُ الْخَالِدَ وَالْخَالِدَ وَالْخَالِدَ

بَلَغَ تَعَالَاهُ وَنَجَّيَا

الَّذِي جَعَلَهُ بَطْنًا وَنَسَاءً

^{تخليطه} ^{اللبن} ^{قمنه}
 حَتَّى رُحِمَ قَالَ الرَّأْيِيُّ فَلَمَّا رَأَيْتُ شَوْبَ أَبِي زَيْدٍ وَرَوْنَهُ وَأَسْلُونَهُ
 الْمَالُوفَ وَصَوْبَهُ تَأَمَّلْتُ الشَّيْخَ عَلَى سُهُومَةٍ مَحْيَاةٍ وَسُهُوكَةٍ رَيَاةٍ فَذَا هُوَ
 آيَاهُ فَكَمْتُ سِنِّهَ كَمَا يَكُمُّ الدَّاءُ الدَّخْلُ وَبَسَرْتُ مَكَّةَ وَأَنْ لَمْ يَكُنْ يُخْلُ
 حَتَّى إِذَا نَزَعَ عَنْ عِمَالِهِ وَقَدَّعَرَ عَثُورِي عَلَى أَحْوَالِهِ رَمَقَنِي بَعْضُ مَخَالِكِ
^{الغصاة} ^{السن} ^{يشبه} ^{الطراخي}

يا أبا عبد الله المصطفى المصطفى
 على سبيل وجوه الكائن في بطنه جرحه من جرحه
 كذا طرأ الذنوب والشدائد من العثرات فإذا ما هو بالهنا

^{عما الأبرار} ^{زلات} ^{أضعة}
 اسْتَغْفِرُ اللَّهَ وَأَعْمُوهُ مِنْ فِرَاطَاتِ أَثَقَلَتْ ظَهْرِيهِ
 بِمَا قَوْمَ كَمْ مِنْ عَائِقٍ عَائِسٍ مَمْدُوحَةٍ الْأَوْصَافِ فِي الْأَنْدِيَةِ
 قَتَلْتُهَا لَا أَتَّبِعِي وَارْتَا يَطْلُبُ مِنِّي قُودًا أَوْ دِيَّةً
 وَكَلَّمَا اسْتَدْبَرْتُ فِي قَتْلِهَا أَجَلْتُ بِالذَّبِّ عَلَى الْأَقْصِيَةِ
 وَلَمْ تَزَلْ نَفْسِي فِي غَيْبِهَا وَقَتْلُهَا الْإِبْرَارِ مُسْتَشْرِيَةً
 حَتَّى نَهَانِي الشَّيْطَانُ بِمَا بَدَأَ فِي مَغْزِي عَنِ تِلْكَ الْمَعْصِيَةِ
 فَلَمْ أَرْقُ مَذْشَابَ قُودِي دَمًا مِنْ عَائِقٍ يَوْمًا وَلَا مَصِيبَةٍ
 وَهَذَا أَنَا الْيَوْمَ عَلَى مَا يَرِي مِنِّي وَمِنْ حَرْفِي الْمَكْدَرَةِ
 أَرَبْتُ بِكَرَّ طَالٍ تَغْيِيهَا وَحَجَبُهَا حَتَّى عَنْ الْأَمْعِيَةِ
 وَهِيَ عَلَى التَّغْيِيسِ مَحْطُوبَةٌ كَخُطْبَةِ الْغَائِنَةِ الْمُغْيِيَةِ
 وَلَيْسَ يَكْفِينِي لِتَجْهِيزِهَا عَلَى الرِّضَى بِالذُّونِ الْأَمِيَةِ
 وَالْبَدَلِ لَا تُؤْكِي عَلَى دَرْهَمٍ وَالْأَرْضُ قَفْزٌ وَالسَّمَاءُ مُصْحِيَةٌ
^{كلمات عن الفقر والاملاء} ^{تشد}

العاقبة الشائكة المذكرة والعائس
 السارية التي طال العكس في بيتها
 وقيل إن الشارب إذا ذقت سورت
 بالما

لو زرع غنم عبد الجند من غنم بني النضير
 رأيت الشيطان يغوي في ضلالتهم ولم يزل
 ويغريهم في الضلالت والفتنة لئلا يزدركوا
 ولا يخطوا ولا يلاموا خطيئتهم
 فأكسبه سوادا في بطنه وتكبته ياضا في بطنه
 الآن

في كتابه
 في كتابه
 في كتابه

الغائبة هي المرأة التي استغيت عنها وجعلها
 عن الزينة والغنى التي تغني زوجها عن غيرها

كلمات عن الفقر والاملاء
 يعني لا يكتفي فرائضه ولا يفتخر

وَمَا هُوَ إِلَّا الْمَلَكُ الْعَزِيزُ الْحَكِيمُ

فَهَلْ مُعِينٌ لِي عَلَى نَفْسِي بِمُحِبَّتِهِ بِالْقِيَّةِ الْمَلْهُمَةِ
فَيَغْلِبَ الْمَوَدَّ بَصَابُونَهُ وَالْعَلْبُ مِنْ أَفْكَانِ الْمُضْهِبَةِ
وَيَقْنِي مَنِي الشَّنَاءِ الَّذِي يَصُوعُ رِيَاءَهُ مَعَ الْأَدْعِيَةِ
قَالَ فَلَمْ يَبْقَ فِي الْجَمَاعَةِ إِلَّا مَنْ نَدَّتْ لَهُ كَفَّةُ وَابْنِ عَرَفَةَ فَلَمَّا
بَحَّتْ بِغِيَّتِهِ وَكَلَّتْ مِيَّتَهُ أَخَذْتُ مِنْهُمْ بِصَالِحٍ وَبُشِّرْتُ عَنْ سَاحِ
فَتَبِعْتُهُ لِأَسْتَعْرِفَ رَبَّهُ جَدْرَهُ وَمَنْ قَتَلَ فِي حَدَثَانٍ أَمْرٍ فَكَانَ وَشَكَّ
قِيَامِي مِثْلَ لَهُ مَرَامِي فَازْدَلَفَ مِنِّي وَقَالَ أَفَقَّةُ عَمِّي

وَسَيِّئُهُ

وَالطَّائِسُ

وَمَا هُوَ إِلَّا الْمَلَكُ الْعَزِيزُ الْحَكِيمُ

لَمَقَّةٌ مُقَابِلَةٌ وَصَحْحًا

عَادَ الْبَرُّ بِرَبِّهِ

قَتْلُ مِثْلِي بِصَاحِ مَرْجِ الْمُدَامِ لَيْسَ قَتْلِي بِلَهْذِمٍ أَوْ حِصَامٍ
وَالَّتِي عَنَيْتَ هِيَ الْبِكْرُ بِنْتُ الْكَرَمِ الْبِكْرُ مِنْ نَبَاتِ الْكِرَامِ
وَلِتَجْهِيَهَا إِلَى الْكَاسِ قِيَامِي الَّذِي تَرَى وَمَقَامِي
فَتَفَرِّمَ مَا قُلْتَهُ وَتَحْكُمَ فِي التَّغَايُحِ أَيْضًا سَيْتَ أَوْ فِي الْمَلَامِ
ثُمَّ قَالَ أَنَا عَزِيدٌ وَأَنْتَ زَعِيدٌ وَبَيْنَنَا بَوْنٌ بَعِيدٌ ثُمَّ وَدَّعَنِي وَأَنْطَلَقَ
وَزَوَّدَنِي نَظْمَةً مِنْ دِي عَسَلٍ

المقامة السَّادِسَةُ وَالثَّلَاثُونَ

أَخْبَرَ الْحَرْثُ بْنُ هَمَّامٍ قَالَ أَخْتُ بِمِلْطِيَّةَ مَطِيَّةَ الْبَيْنِ وَحَقِيقَتِي مَلِي

مَدِينَةُ مَدِينَةِ الرُّومِ كَانَ إِصْرُهُ سَدًّا قَبْرُهُ وَشَرُّهُ مَلِكٌ
عَزَّامُ الْمَشْرِقِ وَوَلِيَّهَا قَوْلُ الْبَيْتِ مَلِكٌ مَلِكٌ مَلِكٌ
أَنَا خَصْمٌ لِقَوْمِهِ وَكَأَنِّي

لَمَقَّةٌ مُقَابِلَةٌ وَصَحْحًا

وَمَا هُوَ إِلَّا الْمَلَكُ الْعَزِيزُ الْحَكِيمُ

^{الذهب} ^{العاق والذاب} ^{القطر} ^{اذل} ^{النشاط}
 بن العين فجعلت حيدر اى هذا القيت بها عصاى ان اتورد موارد المرح
 واتصيد شوارد الملح فلم يقيني بالمنظر ولا مسمع ولا خلا منى ملب ولا
 مرتع حتى اذ لم يبق لي فيها مارت ولا في الثواء بها مرغى عمدت لانفاق
 الذهب في ابتياع الذهب فلما اكملت الاعداد وهبنا الطعن منها او كاذ
 رايت تسعة رهط قد ساءوا فمروا وارثا وارثون ودماشهم قيد
 الحياظ وكاهتهم خلوة الالفاظ فحوتهم طلبا لمناديتهم المداهم
 وشغفنا بما رزقهم من رجا حتهم فلما انتظمت عاشرتهم واضحت
 معاشرهم الغيتهم ابتاعوا علات وقذايف فلوات الا ان لجة الارب
 قد الفت شملهم الفة النسب وساوت بينهم في الرتب حتى لا حوامثل كواكب
 الجوزاء وكل جملة المتناسبة الاخزاء فابحني الاهتدا اليهم واحمد
 الطابع الذي اطلعني عليهم وطفقت افيض بقدي مع قداهم واستشفي
 برأهم ولا برأهم حتى اذ تناشجون المفاوضة الى التحاكي بالمفاضة
 كقولك اذا عنت به الكرامات مامثل التوم فات فانشانا نخلوا السكا
 والقمر ونجنى الشوك والتمد وبينما نحن ننشر القسيب والرث
 وننشل السمين والغث طلع علينا شيخ قد ذهب حبه وسبه وبقي
 حبه وسبه فمثل مشوك من يسمع وينظر ويلقط ما ننشر
 الى ان نفقت الياش وحصى الياش فلما راى احياء القراج واكد المايح

الرقط عاده من المثلث الى اليمين
 وفما من التبع الى العنبر
 تحت اليد فوه لا ياتي بها
 زعفران شهوة الطعام

لعل من قول
 منظره في عيون النور في خلقه
 بنوا اهل من سوره في والامان
 واحد تاعله وحالنا في الامل في العبد

كانه من اهل
 دونه مناسبه

في قوله
 اريد بفضله
 في قوله
 في قوله

في قوله
 في قوله
 في قوله
 في قوله

في قوله
 في قوله
 في قوله

والمأج جمع أذ ياله ولا ناقداله وقال ما كل سودا تم ولا ل صها غم
فأعلقنا به أعيننا ولا جديا بالعواد وضربنا دون وجهه بالإسداد
وقلنا له إن دوا الشق أن يحاصر والآن فالفصا من القصاص ولا تطمع في
أن تجرح ونهر الفتق ويسرح فلو ي عنانه راجعاً ثم بمكانه راصعاً

وقال أما إذ استشرهوني بالبحث فسا حكمكم حكم سليمان في الحرث
اعلموا يا ذوي الشمال الأدبية والشمول الذهبية أن وضع الحجية
لا ميجان المعية واستخراج الجنية الخفية وشرطها أن تكون ذات
مماثلة حقيقية والفاظ معنوية ولطيفة أدبية فمتى نافت هذا
النمط ضاهت السقط ولم تدخل السقط ولم أركم حافظكم على هذه
الحدود ولا مزم بين المقبول والمردود قلنا صدقت فكل لنا من لبايك
وأفرض علينا من عبايك فقال أفعلي لا يرتاب المبطاون وتظنوا
في الظنون ثم قابلنا ظهور القوم وأنشأ

يا من سما بذكاء في الفضل وأري الذناب
ماذا يمايل قولي جوع أم دب

ثم ضحك إلى الثاني وقال

يا الذي فاق فضلاً ولم يدب شه شين
ما مثل قول المحاجي ظهر أصابته عين

وقال أما إذ استشرهوني بالبحث فسا حكمكم حكم سليمان في الحرث
اعلموا يا ذوي الشمال الأدبية والشمول الذهبية أن وضع الحجية
لا ميجان المعية واستخراج الجنية الخفية وشرطها أن تكون ذات
مماثلة حقيقية والفاظ معنوية ولطيفة أدبية فمتى نافت هذا
النمط ضاهت السقط ولم تدخل السقط ولم أركم حافظكم على هذه
الحدود ولا مزم بين المقبول والمردود قلنا صدقت فكل لنا من لبايك
وأفرض علينا من عبايك فقال أفعلي لا يرتاب المبطاون وتظنوا
في الظنون ثم قابلنا ظهور القوم وأنشأ

وقال

ثُمَّ لَحَظَ الثَّالِثَ وَأَنْشَأَ يَقُولُ
يَا مَنْ تَنَاجَى فِكْرَهُ مِثْلَ الْفُقُودِ أَجَابِينَ
مَا مِثْلُ قَوْلِي لِلَّذِي حَاجَيْتُ صَادَفَ جَابِينَ
ثُمَّ أَلَمَعَ إِلَى الرَّابِعِ وَقَالَ وَأَنْشَأَ يَقُولُ

أَيَّامُ سَيْطَانِ الْغَامِضِ مِنْ لُغْزٍ وَاضْمِ
أَلَّا أَكْشِفُ لِي مَا مِثْلُ تَنَاوُلِ الْفَدَيْتِ

ثُمَّ رَمَى الْخَامِسَ بِبَصَرِهِ وَقَالَ
يَا أَيُّهَا الْأَلَمُ عِيٌّ أَخُو الذِّكَاةِ الْمُنْجَلِي
مَا مِثْلُ أَهْمَلِ حَلِيَّةٍ بَيْنَ هُدَيْتٍ وَعَجَلِ
ثُمَّ التَفَتَ لِفَتَا السَّادِثِ وَقَالَ

يَا مَنْ يَقْصِدُ عَنْ مَدَاهِ خُطَايَا رِيهِ وَتَضَعُفُ
مَا مِثْلُ قَوْلِكَ لِلَّذِي اضْمَحِيحُ حَاجِيكَ الْكُفُفِ

ثُمَّ خَلَجَ السَّابِعَ بِحَاجِدِهِ وَقَالَ
يَا مَنْ لَهُ فُطْنَةٌ تَحَلَّتْ وَرُبَّتُهُ فِي الذِّكَاةِ عَجَلَتْ
بَيْنَ فَمَا زِلْتَ ذَا بَيَانَ مَا مِثْلُ قَوْلِي الشَّقِيقِ أَفَلْتَ

ثُمَّ اسْتَنْصَتَ الثَّامِنَ وَقَالَ
يَا مَنْ جَدَّاقِ فَضْلِهِ مَطْلُوعَةُ الْأَرْهَابِ رَغْصَهُ

أصابه الطل

ما مثل

مَا مِثْلُ قَوْلِكَ لِلْمَحَاجِي ذِي الْحِجَى مَا اخْتَارَ فَضْلَهُ

ثُمَّ حَدَّثَ النَّاسَ بِبَصَرِهِ وَقَالَ ^{حَدَّثَ} ^{وَقَوْلُ الْفَضْلِ}

يَا مَنْ يُشَارُ إِلَيْهِ فِي الْقَلْبِ الذِّكْرُ وَيُشَارُ إِلَيْهِ بِالْبَرَاةِ

أَوْضَحَ لَنَا مَا مِثْلُ قَوْلِكَ لِلْمَحَاجِي دُرٌّ حَمَاءُ عَهْ

قَالَ الرَّأْيِيُّ فَلَمَّا انْتَهَى إِلَى هَذَا مَنَاسِكِهِ وَقَالَ

يَا مَنْ لَهُ النَّكَاتُ الَّتِي تُشِجِي الْخِصُومَ بِهَا وَيُنَكِّتُ ^{يُغَضِّبُ} ^{يُلْقِي عَلَى رُؤُوسِهِمْ}

أَنْتَ الْمَيِّزُ فَقُلْنَا مَا مِثْلُ قَوْلِي خَالِي أَسْكُتُ

ثُمَّ قَالَ قَدْ أَهْلَكْتُكُمْ وَأَمَهَلْتُكُمْ وَأَنْ شِئْتُمْ أَنْ أَعْلَمَكُمْ عِلْمَكُمْ قَالَ ^{اضْطَرَرْنَا} ^{الْعَطَشُ}

فَأَجَانَا لِهَبِّ الْغُلَلِ إِلَى اسْتِسْقَاءِ الْعِلْدِ فَقَالَ لَسْتُ كَمَنْ يَسْتَأْذِنُ عَلِيَّ

نَدِيمِهِ وَلَا مِمَّنْ سَمِنَهُ فِي أَدِيمِهِ ثُمَّ كَرَعَ عَلَى الْأَوَّلِ وَقَالَ

يَا مَنْ إِذَا اشْكَلَ الْمُعَمَّى حَلَّتْهُ أَفْكَانُ الدَّقِيقَةِ

أَنْ قَالَ يَوْمًا لَكَ الْمَحَاجِي خُذْ بِنَاكِ مَا مِثْلُ حَقِيقَتِهِ

ثُمَّ شَرَحَ حَيْدَهُ إِلَى الثَّانِي وَقَالَ

يَا مَنْ بَدَأَ بَيَانُهُ عَنْ فَضْلِهِ بِمَجْلِي ^{بَيَانُهُ}

مَاذَا مِثَالُ قَوْلِهِمْ حَمَارٌ وَحِشٌ حَلِي ^{زِينَتُهُ}

ثُمَّ أَوْجَى إِلَى الثَّالِثِ وَقَالَ ^{أَشَارَ} ^{بِلُحْظِهِ وَأَشْدَرَهُ}

يَا مَنْ غَدَا فِي فَضْلِهِ وَذَكَ آيَهُ كَالْأَصْمَعِيِّ

وَأَمَّا مَا مِثْلُ قَوْلِكَ لِلْمَحَاجِي دُرٌّ حَمَاءُ عَهْ
فَإِنْ شِئْتُمْ أَنْ أَعْلَمَكُمْ عِلْمَكُمْ
فَأَجَانَا لِهَبِّ الْغُلَلِ إِلَى اسْتِسْقَاءِ الْعِلْدِ
فَقَالَ لَسْتُ كَمَنْ يَسْتَأْذِنُ عَلِيَّ
نَدِيمِهِ وَلَا مِمَّنْ سَمِنَهُ فِي أَدِيمِهِ
ثُمَّ كَرَعَ عَلَى الْأَوَّلِ وَقَالَ
يَا مَنْ إِذَا اشْكَلَ الْمُعَمَّى حَلَّتْهُ أَفْكَانُ الدَّقِيقَةِ
أَنْ قَالَ يَوْمًا لَكَ الْمَحَاجِي خُذْ بِنَاكِ مَا مِثْلُ حَقِيقَتِهِ
ثُمَّ شَرَحَ حَيْدَهُ إِلَى الثَّانِي وَقَالَ
يَا مَنْ بَدَأَ بَيَانُهُ عَنْ فَضْلِهِ بِمَجْلِي
مَاذَا مِثَالُ قَوْلِهِمْ حَمَارٌ وَحِشٌ حَلِي
ثُمَّ أَوْجَى إِلَى الثَّالِثِ وَقَالَ
يَا مَنْ غَدَا فِي فَضْلِهِ وَذَكَ آيَهُ كَالْأَصْمَعِيِّ

مِثْلُهُ

مَا مِثْلُ قَوْلِكَ لِلَّذِي حَاكَكَ أَنْفَقَ تَقَمَّعَ

ثُمَّ جَمَلَقَ إِلَى الدَّاعِ وَأَنْشَدَ ^{وَقَالَ بِنُحْطَ}

نَظَرُ مَوْجِ الْعَيْنِ

يَا مَنْ إِذَا مَا عَجُوِيصٌ دَجَا أَنَا رَطَبٌ لَامَةٌ

مَاذَا يُمَاثِلُ قَوْلِي اسْتَنْشِرُ رِيحَ مُدَامَةٍ

ثُمَّ أَوْمَضَ إِلَى الْخَامِسِ وَقَالَ ^{سَارِقُ الشَّظَرِ} وَأَنْشَدَ

يَا مَنْ تَنَنَ فَرَمَةٌ عَنِ أَنْ يَرَوِيَ أَوْ يَشِيكََا ^{يُفَكِّرُ}
مَا مِثْلُ قَوْلِكَ لِلَّذِي أَضْحَى حِيَاجِي عَمَّ هَلَكِي

ثُمَّ أَقْبَلَ قَبْلَ السَّادِسِ وَقَالَ ^{لِقَاءَهُ}

يَا أَخَا الْفُطْنَةِ الَّتِي بَانَ فِيهَا كَمَالُهُ

سَارِبًا لِلَّيْلِ مُدَّةً أَيُّ شَيْءٍ مِثَالُهُ

ثُمَّ حَاجَبَصَرَ إِلَى السَّابِعِ وَقَالَ ^{صِفَتُهُ}

يَا مَنْ تَحَلَّى بِفَهْمٍ أَقَامَ فِي النَّاسِ سُؤْقَهُ ^{الْمَجَانِ}

لَكَ الْبَيَانُ فَيَبِينُ مَا مِثْلُ أَجْبِبْ فَرُوقَهُ

ثُمَّ قَصَدَ الثَّامِنَ وَأَنْشَدَ ^{إِلَى السَّامِ}

يَا مَنْ تَبَوَّأَ ذُرْوَةً فِي الْفَضْلِ فَاقَتْ كُلَّ ذُرْوَةٍ

مَا مِثْلُ قَوْلِكَ أَعْطَا بَرَقًا يُلَوِّحُ بَغْيِدَ عُدْوَةٍ

ثُمَّ ابْتَسَمَ إِلَى التَّاسِعِ وَقَالَ

بَنُو الْأَنْدَلُسِ إِذَا جَلَّ جَلَدُهُ

يَا مَنْ خَوَّرَ

يَا مَنْ حَوَى حُسْنَ الدَّرَايَةِ وَالْبَيَانَ بِغَيْرِ شَكٍّ
مَا مِثْلُ قَوْلِكَ لِلْمُحَاجِي ذِي الدِّكَاةِ الثَّوْرُ مِلْكِي
ثُمَّ قَبَضَ مَجْمَعَهُ عَلَى رُذِي وَقَالَ وَأَنْشَأَ يَقُولُ

يَا مَنْ سَمَا بِثَقُوبِ فُطْنَتِهِ فِي الْمَشْكَلَاتِ وَنُورِ كُوكِبِهِ
مَاذَا مِثَالُ صَغِيرٍ خَفِيفَةٍ بَيْنَهُ بَيَانًا يَنْبَغِي بِهِ

قَالَ الْحَرْتُ بْنُ هَمَّامٍ فَلَمَّا اطَّارَبْنَا بِمَا سَمِعْنَاهُ وَطَالَبْنَا بِكُفِّ
مَعْنَاهُ قُلْنَا لَهُ لَسْنَا مِنْ خَلِيقِ هَذَا الْمِيدَانِ وَالنَّاسُ يَحْلِلُ هَذِهِ الْعُقَدَ يَدَانِ
فَإِنْ أَبْنَتْ مِنْتَ وَإِنْ كَثُرَتْ غَمَّتْ فَظَلَّ يَسْأَلُ وَرَفِيقِيهِ وَيَقْلِبُ قَدَحِيهِ

حَتَّى هَانَ بِذَلِكَ الْمَلْعُونِ عَلَيْهِ فَأَقْبَلَ حَسِيدٌ عَلَى الْجَمَاعَةِ وَقَالَ
سَأُعَلِّمُكُمْ مَا لَمْ تَكُونُوا تَعْلَمُونَ وَلَا ظَنَنْتُمْ أَنْكُمْ تَعْلَمُونَ فَأَوْكُوا عَلَيْهِ
الْأَوْعِيَّةَ وَرَوْضَوَاهُ الْإِنْدِيَّةَ ثُمَّ أَخَذَ فِي تَفْسِيرِ صَقْلِهِ الْأَزْهَانِ
وَأَسْتَفْرَجَ مَعَهُ الْأَرْدَانِ حَتَّى أَصْبَتْ الْأَفْهَامُ أَنْوَارَ الشَّمْسِ وَالْأَكْثَامُ
كَانَ لَمْ تَعْنِ بِالْأَمْسِ وَلَمَّا هَمَّ بِالْمَفْدِي سِيلَ عَنِ الْمَقْدَرِ قَسَفَسَ كَمَا
يَتَنَفَّسُ الذُّكُولُ ثُمَّ أَنْشَأَ يَقُولُ

كُلُّ شَيْءٍ فِي شَعْبٍ وَبِهِ رُبِّي رَحْبٌ وَاسِعٌ

غَيْرَ أَنِّي بِسُرُوحِ مِيسَرَتِهِامُ الْقَلْبِ صَبِيٌّ
هِيَ أَرْضِي الْيَكْرُ وَالْجَوَّالِ الَّذِي مَتَّهُ الْمَهَبُ

الَّتِي وَلَدَتْ فِيهَا أَوَّلَ أَرْضِ بَصْرَةَ

أَخْبَرَنِي لَدَى الْحَافِ عَنْ ذَلِكَ بِاللَّانِ

أَيُّ النَّاسِ يَنْبَغِي أَنْ يَكُونَ
وَيُقْبَلُ عَلَيْهِمْ الْعُقَدُ
كُلُّ مَنْ يَسْأَلُ عَنْ شَيْءٍ مِنْهُمْ

قَالَ الْحَرْتُ بْنُ هَمَّامٍ
أَتَكُونُ مِنْ خَلِيقِ هَذَا الْمِيدَانِ

كثير الغيب كان الدخان بالبراقع فينا
أقبل

وإلى روضتها الغنادون البروض ضبو

ما جلاني بعد لها جلوا ولا أعذو ذب عذب

قال الحارث بن هشام فقلت لأصحابي هذا أبو زيد السروي الذي

أدنى ملحه الأحاجي وأخذت أصف لهم حسن توشيته وانقياد الكلام

لمشيته ثم التفت فاذا به قد حمدونا بما قد فحجت محاسن ولم ندر أين

يتكع وصقع

تفسير ما تضمن هذه المقامة من الأحاجي

بلغت مقابله وتصحيا

أما جوع أم دبزد فمثله طوامير وأما ظهر أصابته عين فمثله

مطاعين وأما صادق جاز فمثله الفاصلة وأما تناول الف دينار

فمثله هادية وأما أهمل حلية فمثله الغاشية وأما الكف الفف

فمثله مهممة وأما الشقيق أفك فمثله الأخطار وأما اختار فصة

فمثله أبارقه لأن الرقة من أسماء الفضة وقد نطق بها النبي صلى الله عليه

وسلم فقال في الرقة ربع العشر وأما درس جماعة فمثله طافية وأما

خالي أسكت فمثله خالصة لأنك إذا أضفت منادى إلى نفسك جاز لك فيه

حذف الياء وإثباتها ساكنة ومجركة وقد حذف هاهنا حرف الباء

كما حذف في أصل الإحجية وصية بمعنى أسكت وأما خذ لك فمثله

هاتيك

قال الخليل بن أحمد بن قيس قال قال ابن قيس فقلت لفرقة لفرقة
منهم من جعلها بيتا ومنهم من جعلها صارا وقال ابن قيس
على هذا البيت

فقاله حجة

عن مطهر بن قيس الدمشقي

هَاتِيكَ وَأَمَّا جَمَارُ وَحْشٍ طَبَا فَمِثْلُهُ فَرَّازِينٌ لِأَنَّ الْفَرَّاحِمَارَ الْوَحْشَ وَمِثْلُهُ
 الْخَبَرُ كُلُّ الصَّيْدِ فِي جَوْفِ الْفَرَّاحِ وَأَمَّا أَنْفَقُ تَقْمَعُ فَمِثْلُهُ مُنْتَقِمٌ لِأَنَّ الْأَمْرَ مِنْ مَارٍ
 يُؤْنُ مِنْ مُضَارِعٍ مَتَقَمٌ وَأَمَّا اسْتَشْرَحَ مُدَامَهُ فَمِثْلُهُ رَجْرَاحٌ لِأَنَّ الْأَمْرَ مِنْ
 مِنْ اسْتَدْعَاءِ الرَّاحَةِ رَحٍ وَأَمَّا غَطَّ هَلِكِي فَمِثْلُهُ صُنْبُورٌ لِأَنَّ الْبُورَ الْمَلِكِي
 وَفِي الْقُرْآنِ وَكُنْتُمْ قَوْمًا بُورًا وَأَمَّا سَارَ بِاللَّيْلِ مُدَّةً فَمِثْلُهُ سِرَّاحِينَ وَأَمَّا
 أَحْبَبَ فَرُوقَهُ فَمِثْلُهُ مَقْلَعٌ لِأَنَّ الْأَمْرَ مِنْ مَوْقٍ مَوْقٍ مِنَ وَاللَّاحِ الْجَبَانُ يُقَالُ
 فَلَانُ هَاعُ لَاعُ إِذَا كَانَ جَبَانًا جَزُوعًا وَأَمَّا اعْطَا ابْنُ قَيْلُوحٍ بَغِيرَ عُدُوهِ فَمِثْلُهُ
 اسْكُوبُ أَنْ الْأَوَّلَ الْعَطَا وَالْأَمْرُ مِنْهُ اسْكُوبُ الْبَرِّقُ بَغِيرَ عُدُوهِ وَأَمَّا
 الثَّوْرُ مِلْكِي فَمِثْلُهُ اللَّابِي لِأَنَّ الْأَعْلَى وَزِنَ الْقَنَا ثَوْرُ الْوَحْشِ وَأَمَّا صَفِيرُ حَفْلَةٍ
 فَمِثْلُهُ مَكَا شَفَهُ لِأَنَّ الْمَكَا الصَّفِيرُ قَالَ اللَّهُ تَعَالَى وَمَا كَانَ صَلَوتُهُمْ عِنْدَ الْبَيْتِ
 إِلَّا مَكَا وَتَصْدِيهِ وَالْأَصْلُ فِي الْمَاءِ الْمَدُّ وَلَكِنَّهُ قِصَّةٌ فِي هَذِهِ الْأَحْجِيَّةِ
 كَمَا حَذَفَ هَمَزَ الْغَزَا فِي أَحْجِيَّتِهِ وَكَلَّا الْأَمْرَ مِنْ قَصْرٍ الْمَدُّ وَحَذَفَ الْهَمْزَ مِنَ الْمَثُورِ جَائِزٌ

بلغت مقابله وتصحها

الْمَقَامُ السَّابِعُ وَالْثَلَاثُونَ

حَسْبِيَ الْحَرْثُ بْنُ هَمَّامٍ قَالَ أَصْعَدْتُ إِلَى صَعْدَةٍ وَأَنَادُ وَشَطَا بِحُجِّي الصَّعْدَةِ
 وَاسْتَدَادَ بَيْدَرُ بَنَاتِ صَعْدَةٍ فَلَمَّا رَأَيْتُ نَصْرَتَهَا وَرَجَعْتُ خَضَرَتَهَا سَأَلْتُ
 رَجَعْتُ بِمَنْزِلٍ فَهَذَا الْحَرْثُ بْنُ هَمَّامٍ
 الْقَنَاءُ الْمُسَوِّدُ

من محرم
السادات

三

الاربعاء

بسم الله الرحمن الرحيم

غير
يقولون ان رجلا سال معوية حاجته فامتنع فقالت له اخرى اعظم منها
فقال معوية طلب الحق العتوق فلما قاله طلبت اخرى الحق والافوق
تبييض مواضع لا يصل اليها الناس

دُعَا الْحُظُورَاتِ

فَلَمْ

وَمِثْلُ ذَلِكَ
أَنَّ الْعُلَمَاءَ أَوَّلًا الْوَحِيدَ وَالْجَمَاعَةَ
وَعَلَى الْمَلِكِ أَنْ يَتَوَلَّى أُمُورَ الْوَحِيدِ وَالْجَمَاعَةِ
عَلَى مَنْ اسْتَقْبَلَ مِنْ بَيْنِ أَوْلِيَاءِ الْوَحِيدِ وَالْجَمَاعَةِ

وَجِدَ عَنِ الضَّرَاعَةِ هُمَارَاتٍ الْبَضَاعَةَ وَأَوَّلُوا الْمَكْسَبَةَ بِالصَّنَاعَةِ فَلَمَّا
 ذَوُّوا الضَّرُورَاتِ فَقَدْ اسْتَشْنَى بَنِي الْمَحْظُورَاتِ وَهَبَكَ جَهْلَكَ هَذَا
 التَّأْوِيلَ وَلَمْ يَبْلُغْكَ مَا قِيلَ السَّتِّ الَّذِي عَارَضَ أَبَاهُ فَمَا قَالَ وَمَا جَابَاهُ
 لَا تَقْعُدَنَّ عَلَى ضَرْوٍ وَمَسْغَبَةٍ لِكَيْ تَقَالَ عَزِيزُ النَّفْسِ مُصْطَبِرٌ
 وَأَنْظُرْ بَعَيْنَكَ هَلْ رَضَ مَعْطَلُهُ مِنَ النَّبَاتِ كَارِضٍ خِفَ السَّجْدَ
 فَعَدَّ عَمَّا يُشِيرُ الْأَعْيَابُ فَإِنَّ خَيْرَ الْعُودِ مَا لَهُ مَسَدٌ
 وَأَرْحَلُ رُكَاكَ عَنْ رَجْعٍ طُمِيتَ بِهِ الرِّجَابُ الَّذِي يَمِي بِهِ الْمَطَرُ
 وَأَسْتَنْزِلُ الرِّيَّ مِنْ دَرِّ السَّجَابِ فَانْ بَلَّتْ يَدَاكَ بِهِ فَمِنْهَاكَ الطَّفَرُ
 وَأَنْ رُدَّتْ فَمَا فِي الرَّدِّ مَنْقَصُهُ عَلَيْكَ قَدْ رَدَّ مُوَيَّ قَبْلُ وَالْحُضْرُ
 قَالَ فَلَمَّا رَأَى الْقَاضِي بِنَا فِي قَوْلِ الْغَنِيِّ وَفِعْلِهِ وَتَحْلِيهِ بِالْبَيْتِ مِنْ أَهْلِهِ نَظَرَ
 إِلَيْهِ بَعَيْنِ غَضَبٍ وَقَالَ الْيَتِيمَانِ وَقَيْسِيًّا أُخْرَى أَوْ لِمَنْ يَنْقُضُ مَا يَقُولُ
 وَيَتَلَوَّنَ كَمَا يَتَلَوَّنُ الْغُولُ فَقَالَ الْعُلَمَاءُ وَالَّذِي جَعَلَكَ مُفْتَاً حَالِ الْحَقِّ وَفَتَاً
 بَيْنَ الْخَلْقِ لَقَدْ أَنْسَيْتَ مَذَاسِيتَ وَصَدِيٍّ ذَهْنِي مَذْصِدِي عَلَى أَنَّهُ أَيْنَ
 الْبَابُ الْفَتْحُ وَالْعَطَا السَّرْحُ وَهَلْ يَقِي مَنْ يَتَبَرَّعُ بِاللَّهِمِ إِذَا اسْتَطَاعَ
 يَقُولُهَا فَقَالَ لَهُ الْقَاضِي مَهْ مَعَ الْخَوَاطِمِ سَهْمٌ صَائِبٌ وَمَا لَكَ بِرُقْ خَالِبٌ
 فَمِنْ الْبُرُوقِ إِذَا شِمْتَ وَلَا تَشْهَدُ الْأَبَاءُ عَمَلْتَ فَلَمَّا تَبَيَّنَ لِلشَّيْخِ أَنَّ الْقَاضِي
 قَدْ غَضِبَ لِلْكَدَامِ وَأَعْظَمَ تَخْيِيلَ جَمِيعِ الْأَنَامِ عَلِمَ أَنَّهُ سَيَنْصُرُ كَلِمَتَهُ

وَيُظْهِرُ

وَيُظْهِرُ الْكُرُومَةَ ^{فعله الكريم} فَمَا كَذَّبَ أَنْ نَصَبَ شَبَكَتَهُ وَشَوَى فِي الْحَرِيقِ سَمَكَتَهُ ^{يقول} وَأَمَّا
يَا أَيُّهَا الْقَاضِي الَّذِي عِلْمُهُ وَحِلْمُهُ أَرْسَخَ مِنْ ضَوْيِ ^{ابن} جَلِّ الْمَدِينَةِ
قَدَّادِي هَذَا عَلَيَّ جَهْلُهُ أَنْ لَيْسَ فِي الدُّنْيَا خَوْجِدِي ^{عظيمة}
وَمَا دَرَى أَنَّكَ مِنْ مَعْشَرِ عَطَا وَهُمْ كَالْمَنْ وَالسَّلَوِي ^{التقاني}
فَجَزَمَ بِأَيْشِيهِ ^{خبري} مُسْتَحْزِئًا مِمَّا أَفْتَرَى مِنْ كَذِبِ الدَّعْوَى
وَأَشْيَى جَدْلَانِ أَشْيَى بِمَا أَوَلَيْتَ مِنْ جِدْوِي وَمِنْ عَدْوِي ^{انتقام}
قَالَ فَهَشَلَهُ الْقَاضِي لِقَوْلِهِ وَأَجْزَلُ لَهُ مِنْ طَوْلِهِ ^{فضله} ثُمَّ لَفَتَ وَجْهَهُ إِلَى الْغَلَامِ ^{ازواج}
وَقَدْ نَصَلَ لَهُ أَهْلُهُمُ الْمَلَمَ وَقَالَ لَهُ أَرَأَيْتَ بَطْلَ زُعْمِكَ وَخَطَاؤَهُمْ
فَلَا تَعْجَلْ بَعْدَهَا بَدَمٌ وَلَا تَخْجُتْ عَوْدًا قَبْلَ عَجْمٍ ^{واجب} وَإِيَّاكَ وَتَأْيِيكَ عَنْ مَطَاوِعِ
إِيَّاكَ فَإِنَّكَ إِنْ عُدْتَ تَعْقُهُ حَاقُ بِكَ مِمَّا يَسْتَحِقُّهُ ^{فقدوم وحرارة} فَيَسْقُطُ الْفَتَى فِي
يَدِهِ وَلَا ذِكْرَ هَوَالِدٍ ثُمَّ تَهَضُّ بِحِفْظِهِ وَتَبْعُهُ الشَّيْخُ يَنْشُدُ ^{بالحا}
مَنْ ضَامَهُ أَوْضَانُ دَهْنٍ فَلْيَقْصِدِ الْقَاضِي فِي صَعْدِهِ ^{بالمطالع}
سَمَاحَهُ أَرَزِي مِنْ قَبْلِهِ وَعَدْلَهُ أَتَعَبَ مِنْ بَعْدِهِ ^{مختار}
قَالَ الرَّادِي فَجَرَّتْ بَيْنَ تَعْرِيفِي زَيْدٍ وَتَكِينِي إِلَى أَنْ خَرُوفَ لَمَسِي
فَنَاجَيْتِ النَّفْسِ بَاتِبَاعِهِ وَلَوْ إِلَى رِبَاعِهِ لَعَلِّي أَظْهَرَ عَلَى اسِيرَانِهِ وَأَعْرِفُ
شَجَرَةَ نَائٍ فَبَدَتْ الْخُلُقُ وَأَنْطَلَقَتْ حَيْثُ أَنْطَلَقَ وَلَمْ يَزَلْ يَخِطُو
وَأَعْتَقَ وَيَعْبُدُ وَأَقْتَرَبَ إِلَى أَنْ تَرَى الشَّخْصَانَ وَحَقَّ التَّعَارُفُ عَلَى

جَلِّ الْمَدِينَةِ

المن الرنجين
التلون الشماي غنيم

المن الرنجين
التلون الشماي غنيم

الشيخ

عند ذلك

حين

أشنى على عبقه

^{الضحاك والسرور} الخُلصَان فابدي الَهْتِشَاشَ وَرَفَعَ ^{الارتعاد} الَارْتِعَاشَ وَقَالَ مِنْ كَاذِبٍ أَخَاهُ فُلَاعَا
 فَعَرَفْتُ حِينَئِذٍ أَنَّهُ السَّرُوحِيُّ بِلاَ مَحَالَةٍ وَلَا جُودٍ حَالَةٍ وَأَسْرَعَتْ إِلَيْهِ
 لِأَصَافِحِهِ وَأَسْتَعْرِفَ سَاخِجَهُ وَبَارِحَهُ فَقَالَ دُونَكَ أَنْ أَخْلِكَ السَّرُوحِيَّ وَتَرْكِي وَمَرَّ
 فَلَمْ يَعِدْ الْفَتَى أَنْ أَفْتَرَّمُ فَرْدًا فَدَرَّ فَعَدَّتْ وَقَدْ أَسْتَبَتَتْ عَيْنُهُمَا وَلَكِنْ أَسْتَبَتَا

أَيْضًا وَاسْتَبَتَتْ عَيْنُهُمَا

أَيْنَ هُمَا
 لَعَنَ مُقَابِلَهُ وَنَحْمًا

الْمَقَامُ الثَّامِنُ وَالثَّلَاثُونَ

^{بَعْدَ مَقْدُونٍ عَلَى الْعَبَابِ وَالْمَشَى} حَسْبِيَ الْحَرْتُ بْنُ هَمَّامٍ قَالَ جُبَّ إِلَيَّ مُذِيعَتْ قَدِي وَنَفْتِ قَلَمِي أَنْ أَخْجِزَ
 الْأَدَبَ شَرْعَةً وَالْاِقْتِبَاسَ مِنْهُ نَجْمَةً ^{مُطْلَبًا} فَكُنْتُ أَنْفَقْتُ عَنْ أَجْبَانٍ وَخَزَنَةً
 أَسْرَانٍ فَإِذَا الْفَيْتُ مِنْهُمْ بَغِيَّةَ الْمُلْتَمِسِ وَجُذُوقَ الْمُقْتَبِسِ شَدَّتْ يَدِي بَغْرًا
 وَأَسْتَنْزَلْتُ زُكُوفَ كَنْزِهِ عَلَى الْيَمِّ لَمْ أَلَوْكَ السَّرُوحِيَّ فِي عِزَانِ السُّجُوفِ وَوَضَعَ
 الْهِنَاءَ مَوَاضِعَ النُّقَبِ ^{النَّظَافِ} إِلَّا أَنَّهُ كَانَ يَسِيرُ مِنَ الْمَشَلِّ وَأَسْرَعَ مِنَ الْقَمَرِ فِي النُّقْلِ
 وَكُنْتُ لَهْوِي مُلَاقَاتِهِ وَأَسْتَحْيِيَانِ مَقَامَاتِهِ أَرْغَبُ فِي الْأَغْرَابِ وَأَسْتَعِزُّ
 السَّفَرِ الَّذِي هُوَ قِطْعُهُ مِنَ الْعَذَابِ ^{زَوَامِي نَفْسِي} فَلَمَّا تَطَوَّجْتُ إِلَى مَرُوءٍ وَلَا غُرُوبٍ بَشَرِي
 بَلَقَاهُ زَجْرُ الطَّيْرِ وَالْقَالَ الَّذِي هُوَ بَرِيدُ الْخَيْرِ فَلَمْ أَزَلْ أُنْشِدُهُ فِي الْمَجَافِلِ
 وَعِنْدَ بَلْقَى الْقَوَافِلِ فَلَا أَجِدُ عَنْهُ مُخْبِرًا وَلَا أَرَى لَهُ أَثَرًا وَلَا عَشِيرًا حَتَّى غَلَبَ
 الْيَأْسُ الطَّمَعُ وَأَنْزَوَى النَّامِلُ وَأَنْفَعُ فَإِنِّي لَذَاتَ يَوْمٍ بِحَصْنَةٍ وَإِي مَرُوءٍ كَانَ

وَكَانَ الْقَوْلُ فِي مَقْدُونٍ عَلَى الْعَبَابِ وَالْمَشَى
 الرُّبُوبُ بِاللَّامِ حَالَةً وَالْاِقْتِبَاسَ مِنْهُ نَجْمَةً
 طَائِفَةٌ مِنْ عُلَاقِهِمْ وَأَنْصَدُوا إِلَيْهِمْ فَجَعَلَ مِنْهُمْ عِلَاقَةً وَارَادَ
 بِطَائِفَةٍ أَمَدِيَّةٍ وَالْقَالَ الَّذِي هُوَ بَرِيدُ الْخَيْرِ
 قَالَ يَأْسُ الطَّمَعُ وَأَنْزَوَى النَّامِلُ وَأَنْفَعُ

مِمَّنْ جَمَعَ الْفَضْلَ وَالسَّرَّوْ ^{الشرف والبيان} إِذْ طَلَعَ أَبُو زَيْدٍ فِي خَلْقٍ مِمَّنْ لَاقَ وَخَلُوقًا لَاقَ ^{خدا}
 فَيَا الْوَالِيَّ تَحِيَّهِ الْمُحْتَاجُ إِذَا لَقِيَ رَبَّ النَّجَاحِ ^{الفقيه} ثُمَّ قَالَ لَهُ إِيْعَلِمْ وَقِيَّتَ الذَّمِّ
 وَكَيْفِيَّتَ الْهَمِّ ^{وَبُطِئَتْ} أَنَّ مِنْ عَذُوقٍ بِهِ الْأَعْمَالُ أُغْلِقَتْ بِهِ الْأُمَالُ ^{طَوَّعَهُ} وَمِنْ رُفْعَةٍ
 لَهُ الدَّرَجَاتُ رُفِعَتْ إِلَيْهِ الْحَاجَاتُ ^{النفاذ} وَإِنَّ السَّعِيدَ مِنْ إِذَا قَدَّرَ وَوَاتَاهُ الْقَدَرُ
 أَدَّى زَكَاةَ النِّعَمِ كَمَا يُورِي زَكَاةَ النِّعَمِ ^{المواثيق} وَالتَّزَمَ لِأَهْلِ الْحُرْمِ مَا يَلْتَزِمُ لِأَهْلِ
 وَالْحُرْمِ ^{مَتَابِعُهَا} وَقَدْ أَصْبَحَتْ بِحَمْدِ اللَّهِ عَمِيدَ مَصْرِكَ وَعِمَادَ عَصْرِكَ ^{العقد على} تُرْجِي الرِّكَابَ
 إِلَى حَرَمِكَ وَتُرْجِي الرِّغَابَ مِنْ كَرَمِكَ ^{الغنى بالانقياد} وَتُنْزِلُ الْمَطَالِبَ بِسَاحَتِكَ
 وَتُسْتَنْزِلُ الرَّاحَةَ مِنْ رَاحَتِكَ ^{كفك} وَكَانَ فَضْلُ اللَّهِ عَلَيْكَ عَظِيمًا ثُمَّ إِنِّي شَيْخٌ
 تَرَبَّ بَعْدَ الْإِتْرَابِ وَعَدِمَ الْإِعْشَابَ حِينَ شَابَ قَصْدُكَ مِنْ مَحَلَّةِ رَاحَةٍ ^{لغوى التراب}
 وَحَالَةِ رَاحَةٍ ^{العشيب} أَمَلُ مِنْ حَجْرِكَ دُفْعَةً وَمِنْ جَاهِكَ رُفْعَةً ^{قطعة} وَالتَّامِيلُ أَفْضَلُ
 وَسَائِلُ السَّيَالِ وَنَائِلُ النَّائِلِ ^{محو} فَأَوْجِبْ لِي مَا يَجِبُ عَلَيْكَ وَأَحْسِنْ كَمَا أَحْسَنَ اللَّهُ
 إِلَيْكَ ^{كذلك} وَإِيَّاكَ أَنْ تَلْوِي عَذَارَكَ عَمَّنْ أَرَادَكَ وَأَمَّ دَارَكَ أَوْ تَقْبِضَ رَاحَكَ
 عَمَّنْ أَمْتَاكَ ^{طابت فطرتك من البيت} وَامْتَاكَ بِسَاحَتِكَ فَوَاللَّهِ مَا مَجَّدَ مِنْ جَمْدٍ وَلَا رَشَدَ مِنْ حَشَدٍ
 بَلِ اللَّيْبُ مِنْ إِذَا وَجَدَ جَادَ ^{خف} وَأَنْ يَدَا بَعَايِدَ عَادَ ^{نالت} وَالْكَرِيمُ مَنْ إِذَا اسْتَوْهَبَ
 الذَّهَبَ لَمْ يَهْبِ أَنْ يَهْبَ ^{طبت} ثُمَّ أَمْسَكَ بِرُقْبِ أَمْلٍ غَرَسَهُ وَبِرْصَدٍ مَطْيَبَهُ
 نَفْسِهِ ^{المالك} وَأَحْبَبَ الْوَالِيَّ أَنْ يَعْلَمَ هَلْ نُطِفَتْهُ مَشْدَامُ لِقْدَمِ حَيْثُ مَدَدَ فَاطَرُ
 يُرْوَى فِي اسْتِزَارِ زَنْدٍ وَاسْتِشْقَاقِ زَنْدٍ ^{المالك} وَالتَّبَسُّعُ عَلَى أَبِي زَيْدٍ سَرِّ صَمْتِهِ
^{يُفَكِّرُ} ^{استحاج النار}

في
 الخ
 في
 الخ
 في
 الخ

قال في نسخة
انما في نسخة
في نسخة

وارجا صليته فتوعد غصبا وانشد مقتضيا ^{لنجد}
لا تحقرن آيت اللعين ذادب لان بدا خلق السراب سبروتا ^{منكين}
ولا تضع لآخي التاميل حرمته اكان ذا السن ام كان شيكا ^{عينا}
وانفج بعرفك من وراك مخبطا وانعش بغوثك من الفيت منكوتا ^{طالبا}
فخير مال الفتي مال واشادله ذكر انت اقله الزكبان اوصيتا ^{الذكر المحيل}
وما على المشتري حمدا بوجهة غير ولو كان ما اعطاه يا قوتا ^{مدح عظمة لينظر}
لولا المروة ضاق العذر عن فطر اذا الشراب الى ما جاوز القوتا ^{صفحة العقل}
لكنه لا يبتناء المحمد جد ومن حب السماح ثني نحو الغني ليتا ^{مدح قوتا}
وما تشق نشر الشكر وكرم الا وازري نشر الميك مفوتا ^{بحري}
والحمد والجل لم يقض اجتمعا حتى لقد خيل اذا ضا ودا حوتا ^{بزيك}
والسمع في النار محبوب خلة يفة والجامد الكف ما ينفك ممقوتا ^{بزيك}
وللشج على امواله علك يوسع عنه ابدا ذما وتبكيك ^{التعجب}
فجد بما جمعت كفاك من فشب حتى يري مجدي جدواك مهوتا ^{الحال}
وحذ نصيبك منه قبل رايعة الزمان ترك العود منجوتا ^{لا تسرع عليه}
فالله انكر من ان يستمد له حال تكرهت تلك الحال ام شيئا ^{حادثة}
فقال له الوالي تالله لقد احسنت فاي ولد الرجل انت فنظر اليه ^{قوتنا}
عن عجز ثم انشد وهو مغض ^{قوتنا}

العلي

الشيخ
الشيخ
الشيخ

نحية الوجه
مقارنته من جفنه

قوله كثر الخائن الخائن

لَا تَسْأَلِ الْمَرْءَ مِنْ أَبَوَيْهِ وَرُزْخَ لَالِهِ ثُمَّ صَلِّهِ أَوْ فَا صِدِّمْ
فَمَا يَشِينُ السُّلَا وَحِينَ جَلَا مَذَاقَهَا كَوْنَهَا ابْنَةُ الْحَصْرِمْ
قَالَ فَقَرَّبَهُ الْوَالِي لِمِيَانِهِ الْفَاتِنِ حَتَّى أَجَلَهُ مَقْعَدَ الْخَائِنِ ثُمَّ فَرَضَ لَهُ مِنْ
يَسُوبَ نَيْلِهِ مَا أَذِنَ بِطَوْلِ ذَيْلِهِ وَقَصِدَ لَيْلَهُ فَهَضَعَتْهُ بَرْدُ زِمْلَانِ
وَقَلْبُ جَدْلَانِ وَتَبَعَتْهُ حَادِيَا حَذْوٍ وَقَاوِيَا خَطْوٍ حَتَّى إِذَا خَرَجَ
مِنْ بَابِهِ وَفَصَلَ عَنْ غَايِهِ قُلْتُ لَهُ هُنَيْتَ بِمَا أُوتِيتَ وَمَلَيْتَ بِمَا أُوتِيتَ
فَأَسْفَرَ وَجْهَهُ وَتَلَا لَا وَوَالِي شُكْرًا لِلَّهِ بِقَالِي ثُمَّ خَطَرَ اخْتِيَالًا
وَأَنْشَأَ دَارَ تَجَالَا

مَنْ يَكُنْ نَالَ بِالْحِمَا قَةً حِطًّا أَوْ سَمَا قَدْرُهُ لَطِيفُ الْأُصُولِ

فِيضُ لِي التَّفَعُّتُ لَا يَفُضُّو لِي وَيَقُولُ ارْتَفَعَتْ لَا يَفُضُّو لِي

ثُمَّ قَالَ تَعْنِيَا لِمَنْ جَدَّبَ الْأَدَبَ وَطُوِي لِمَنْ جَدَّفَ فِيهِ وَدَابَّ ثُمَّ وَدَعْنِي وَزَهَبَ وَأُورَعْنِي



المقام التاسع عشر ولتلقوا

جَدَّثَ الْحَرْثُ بْنُ هَمَّامٍ قَالَ لَمَحْتُ مَذَاخِرَ أَزَارِي وَبَقَلَ عِدَارِي بِأَزْجَارِي
الْبَرَارِي عَلَى ظُهُورِ الْمَهَارِي أُنْجِدُ طُورًا وَأَسْلُكُ تَانَةً غُورًا حَتَّى فَلَيْتَ
الْمَعَالِمَ وَالْمَجَاهِلَ وَبَلَوْتُ الْمَنَازِلَ وَالْمَنَاهِلَ وَأَدْمَيْتُ السِّنَابِلَ وَالْمَنَامِلَ

قوله كثر الخائن الخائن

المنار المناور غيرة المناهل الخوافر الخوافر الخوافر

بلغت مقابله ونصحا

وَأَنْصَبْتُ السَّوَابِقَ وَالرَّوَابِقَ فَلَمَّا مَلَكَتِ الْأَصْحَارُ وَقَدْ سَجَّيْتُ رَبِّي بِصَحَارِ
مَلَكَتِ لِي اخْتِبَارَ التَّيَّارِ وَاخْتِبَارَ الْفَلَكَ السَّارِ فَقُلْتُ إِلَيْهِ أَسْأَلُ وَدِي وَاسْتَجِبْتُ
زَادِي وَمَزَادِي ثُمَّ رَكِبْتُ فِيهِ زَكُوبٌ نَادِرٌ عَاذِلٌ لِنَفْسِهِ وَعَاذِرٌ فَلَمَّا شَرَعْنَا
فِي الْقَلْعَةِ وَرَفَعْنَا الشَّرْعَ لِلسَّرْعَةِ سَمِعْنَا مِنْ شَائِعِي الْمَدِينِ حِينَ دَجَّ اللَّيْلُ
وَأَغْمَى هَاتِفًا يَقُولُ يَا أَهْلَ ذَا الْفَلَكَ الْقَوْمُ الْمَزِيحِيُّ فِي الْبَحْرِ الْعَظِيمِ بِتَقْدِيرِ
الْعَزِيزِ الْعَلِيمِ هَلْ أَدْلَكُمُ عَلَى حَبَابَةٍ تُخَيِّمُ مِنْ عَذَابِ أَلِيمٍ فَقُلْنَا أَفَبَشْنَانًا رَكِبَ
أَهْلُ الدَّلِيلِ وَأَرْشَدْنَا كَمَا يُرْشِدُ الْخَلِيلُ الْخَلِيلُ فَقَالَ تَصْحَبُونَ أَرْسِيلَ فَإِنْ فِي
رَيْلٍ وَطَلٍّ غَيْرُ ثَقِيلٍ وَمَا يَبْغِي سَوِيَّ مَقِيلٍ فَاجْمَعْنَا عَلَى الْخُجُوعِ إِلَيْهِ وَالْإِنْجِلِ
بِالْمَاءِ حُونَ عَلَيْهِ فَلَمَّا أَسْتَوَى عَلَى الْفَلَكَ قَالَ أَعُوذُ بِمَالِكِ الْمَلِكِ مِنْ مِثَالِكِ الْهَلَكِ
ثُمَّ قَالَ أَنَا رَوْنِي فِي الْأَخْبَارِ الْمَنْقُولَةِ عَنِ الْأَحْيَارِ إِنَّ اللَّهَ تَعَالَى مَا أَخَذَ
عَلَى الْجُهَالِ أَنْ يَتَعَلَّمُوا حَتَّى أَخَذَ عَلَى الْعُلَمَاءِ أَنْ يُعَلِّمُوا وَإِنَّ مَعِيَ لَعُونَ
عَنِ الْأَنْبِيَاءِ مَا خُونٌ وَعَنْدِي لَكُمْ نَصِيحَةٌ بِرَأْيِهَا صَحِيحَةٌ وَمَا
وَسَعْنِي الْكُتْمَانُ وَلَا مِنْ حِيَمِي الْحَرَمَانُ فَتَدَبَّرُوا الْقَوْلَ وَتَفَهَّمُوا وَأَعْلَمُوا
بِمَاتُعَلَّمُوا وَعَلِمُوا ثُمَّ صَاحَ صَوْتُ الْمُبَاهِي وَقَالَ تَدْرُونَ مَا هِيَ هِيَ وَاللَّهِ
حَزْرُ السَّفَرِ عِنْدَ مَسِيرِ هَمَزِي الْبَحْرِ وَالْجَنَّةِ مِنَ الْغَمِّ إِذَا جَاشَ مَوْجُ أَلِيمٍ
وَبِهَا اسْتَعْصَمَ نُوحٌ يَوْمَ الطُّوفَانِ وَجَاوَزَ مَعَهُ مِنَ الْحَيَوَانِ عَلَى مَا صَدَعَتْ
أَيُّ الْقُرْآنِ ثُمَّ قَرَأَ بَعْدَ إِسْنَادِ طَبَرَاتِهَا وَخَارِفَ جَلَاهَا وَقَالَ

تصحيح

ابا جليل قراها الزينة
 في الارض هو ان يحكي اي هو الذي جلا الامور فسفه وكشفها وان يحكي الراجح اليه وان يحكي
 القبيح من بينكم ليوضح امره قال انا ان جلا ولا يح التناهي متى اضع العامة بعد فوف
 وان يري الامور في القلوب يطالع في الغايب من بينه اجل على ابا

لا يفتقر

خَلِّطْنَاهُمْ

五

مِنْ عَيْدٍ فَنَاسِمْنَاهُمْ لِنَتَّخِذَهُمْ سُلَمَا إِلَى الْإِرْتِقَاءِ وَأَرْشِدَهُ لِلْإِسْتِقْقَاءِ
 فَالْقِينَا كُلَّاهُمْ فِي مَيْكٍ كَسِيرٍ وَكَرْبٍ أَسِيرٍ فَعَلْنَا أَيْتَهَا الْعِلْمَةَ لَمْ هَذِهِ الْعَمْدُ
 فَلَمْ يَجِئُوا النَّدَا وَلَا فَاهُوا بَيْضًا وَلَا يَسُودًا فَلَمَّا رَأَيْنَا نَارَهُمْ نَارَ الْحَبَابِ
 وَخَبَرَهُمْ كَسْرَابُ السَّبَابِ قُلْنَا شَاهَبَتِ الْوُجُوهُ وَفُجَّ اللَّكُجُ وَكُلُّ
 وَمَنْ يَرْجُو فَايْتَدَرَ خَادِمٌ قَدْ عَلَتْهُ كِبَرُهُ وَعَمْرَتُهُ عَمْرٌ وَقَالَ يَا قَوْمِ
 لَا تُوسِّعُونَا سَبَابًا وَلَا تُوجِّعُونَا عَتَابًا فَاِنَّا لَفِي حُزْنٍ شَامِلٍ وَشُغْلٍ عَزِيزٍ
 شَاغِلٍ فَقَالَ لَهُ ابْنُ زَيْدٍ نَفْسُ خَنَا الْبِثِّ وَانْفُثَّ أَنْ قَدَرْتَ عَلَى النَّفْثِ
 فَاِنَّكَ سَيَجِدُنِي عَمْرًا فَكَافِيًا وَصَافًا شَافِيًا فَقَالَ اعْلَمْ أَنَّ رَبَّ
 هَذَا الْقَصْرِ هُوَ قُطْبُ هَذِهِ الْبُقْعَةِ وَشَاءَ هَذِهِ الرُّقْعَةُ إِلَّا أَنْتُمْ لَمْ يَخْلُ مِنْ
 كَمَدٍ لِحُلُومٍ مِنْ وَلَدٍ وَلَمْ يَزَلْ يَسْتَكْرِمُ الْمَغَارِبَ وَتَخْتَرُ الْمَفَارِشَ النَّفَائِسَ
 إِلَى أَنْ يُشْرَحَ بِحِمْلِ عَقِيلَةٍ وَادْبَتْ رَقْلَتُهُ بِفَسِيلَةٍ فَنَذَرْتُ لَهُ النَّذُورُ
 وَأُخْصِيتِ الْأَيَّامُ وَالشُّهُورُ وَلَمَّا جَانِ النَّجَاحُ وَصِغَ لَهُ الطُّوقُ وَاللَّاحُ
 عَمِيرٌ مَخَاضُ الْوَضْعِ حَتَّى خِيفَ عَلَى الْأَصْلِ وَالْفَرْعِ فَمَا فِينَا مَنْ يَعْرِفُ
 قَرَارًا وَلَا يَطْعُمُ النَّوْمَ إِلَّا غَرَارًا ثُمَّ أَجْهَشَ بِالْبُجَاءِ وَأَعْمَلُ وَرَدَّ الْأَشْرَاجُ
 وَطَوَّلَ فَقَالَ لَهُ ابْنُ زَيْدٍ أَسْكُنْ يَا هَذَا وَأَسْتَبْشِرْ وَأَبْشِرْ بِالْفَرْجِ
 وَبَشِّرْ فَعِنْدِي عَزِيمَةُ الطُّلُوقِ الَّتِي أَنْشَدَ سَمْعًا فِي الْخَلْقِ فَبَادَرَتْ
 الْعِلْمَةُ إِلَى مَوْلَاهُمْ مُتَبَاشِرِينَ بِانْكَشَافِ بُلُوَاهُمْ فَلَمْ يَكُنْ إِلَّا كَلَا وَلَا حَتَّى يَرَزَّ

الحاجب لهم رجل خيل على لا يوقد الآراء صغيفه مخافة هذا الضيفان لهم
وقيل ما كان يوقد الأنوار بعد تمام الناس خيلا مقبض فضربوا بالفل حتى أتوا
نار الزينة لا استرخى الخيل بجافره وقيل نار واحد وكان يطعنوا أجاخذ
لوقد من خيله وقيل الخيل في بيوت الدار شغل بال استخرج

يكون زوال العم فمأطلا ولا غشا ولا يدنو من رطل
الى جبل

فقال عيسى لحيي قل لك الكلمات ولدت برم ثم ولدت عيسى الذي تدعون يا ولد اخرج يا
ولد اخرج يا ولد اخرج قال حماد بن زيد ما يكون الحي امرأه يقال عذرا هذا هو الاولاد

قَالَ هَلُمَّا

وَنَحْنُ

الْعَطَا

مَنْ هَلِمَ بِنَا إِلَيْهِ فَلَمَّا دَخَلْنَا عَلَيْهِ وَمَثَلَا بَيْنَ يَدَيْهِ قَالَ لَأُزِيدَ لِيَهَذَا مَنَّا لَكَ
أَنْ صَدَقَ مَقَالُكَ وَلَمْ يَفُلْ فَالَكَ فَأَسْتَحْضِرُ قَلَمًا مَبْرُورًا وَزَيْدًا جَحْرًا وَرَغْفَرَانًا
قَدْ ذُفِفَ مَا وَرَدَ نَظِيفٌ فَمَا إِنْ رَجَعَ التَّقْسِيرُ حَتَّى أَحْضِرَ مَا أَلْتَمِسُ فَسَجَدَ
أَبُو زَيْدٍ وَرَغْفَرٌ وَسَجَّ وَأَسْتَغْفِرُ ثُمَّ أَخَذَ الْقَلَمَ وَأَسْتَحْضِرُ وَكُتِبَ عَلَى الزَيْدِ
بِالْمَرْغَفَرِ

أَوْ عَنْ ثَوْبَانَ
رَأْسِ الدِّينِ النَّصِيحَةَ قُلْنَا يَا رَسُولَ اللَّهِ
الْمُسْلِمِينَ وَالْمُسْلِمَاتِ

أَتُحَذِّرُ الْجَنِينَ إِلَى نَصِيحٍ لَكَ وَالنَّصِيحُ مِنْ شُرُوطِ الدِّينِ
أَنْتَ مُسْتَعَصِمٌ بِكَ كَيْفَ وَقَدْ رَأَيْتَ السُّكُونُ مَكِينٌ
مَا تَرَى فِيهِ مَا يَرُوعُكَ مِنَ الْفِ مَدَاجٍ وَلَا عَدُوٍّ مَبِينٌ
فَمَنْ مَابَرَزَتْ مِنْهُ تَحَوَّلَتْ إِلَى مَنْزِلِ الْأَذَى وَالْهَوْنِ
وَتَرَى لَكَ الشَّقَا الَّذِي تَلْقَى فَتَبْكِي لَهُ بَدَمِجَ هَتُونِ
فَأَسْتَدِمُ عَيْشَكَ الرَّغِيدَ وَحَادِرًا زَانِ تَبِيعَ الْمُحَقَّقِ بِالْمَطْنُونِ
وَأَحْتَدِرُ مِنْ مَخَارِعِ لَكَ يَرْقِيكَ لِيَلْقِيكَ فِي الْعَذَابِ الْمُهِينِ
وَلَعَمْرِي لَقَدْ نَصَحْتُ وَلَكِنْ كَمْ نَصِيحٍ مُشَبَّهٍ بِطِينِ

أَوْ عَنْ ثَوْبَانَ
رَأْسِ الدِّينِ النَّصِيحَةَ قُلْنَا يَا رَسُولَ اللَّهِ
الْمُسْلِمِينَ وَالْمُسْلِمَاتِ

ثُمَّ أَنَّهُ طَمَسَ الْمَكْتُوبَ عَلَى غَفْلَةٍ وَتَغَلَّ عَلَيْهِ مَائَةٌ تَغْلَةً وَشَدَّ الزَّيْدُ فِي خَرْقَةٍ
جَرِيرٍ بَعْدَ مَا صَحَّهَا بَعِيرٌ وَأَمَرَ تَعْلِيْقَهَا عَلَى فَخْدِ الْمَاخِضِ وَأَنْ لَا يَغْلِقَ
بِهَائِدٍ حَائِضٍ فَلَمْ يَكُ إِلَّا كَذَوَاقٍ شَارِبٍ أَوْ فَوَاقٍ حَالِبٍ حَتَّى أَتَدَلَّقَ شَخْصُ
الْوَلَدِ الْخَصِيصِ الزَّيْدِ بَعْدَ الْوَاحِدِ الصِّمْدِ فَأَمَّتْ لَا الْقَصْدُ حُبُورًا وَأَسْتَطِيرَ

الْوَلَدُ الْخَصِيصُ الزَّيْدُ بَعْدَ الْوَاحِدِ الصِّمْدِ فَأَمَّتْ لَا الْقَصْدُ حُبُورًا وَأَسْتَطِيرَ

لَا تَصْبِرُونَ إِلَىٰ وَطَنٍ فِيهِ تَضَامٌ وَمَتَّحَهُنَّ
وَأَرْحَلْ عَنْ الدَّارِ الَّتِي تَعْلِي الْوَهْدَ عَلَى الْقَتَنِ
وَأَهْرُبْ إِلَىٰ كَرِّيٍّ يَفِي وَلَوْ أَنَّ حَضَنًا حَضَنَ
وَأَزْبَا بِنَفْسِكَ أَنْ تَقِيمَ بِحَيْثُ يَغْشَاكَ الدَّرَنُ
وَجِبَ الْبِلَادَ فَإِذَا أَرْضَاكَ فَاخْتَهُ وَطَنُ
وَدَعْ التَّذْكَرَ لِلْمَعَاهِدِ وَالْجَنِينَ إِلَى السَّكَنِ
وَأَعْلَمْ بَانَ الْحُرِّيَّةِ أَوْ طَائِنِهِ يَلْقَى الْغَبْنَ
كَالدَّرَنِ فِي الْمُصْدَافِ بَيْتِ شَرْرِي وَيُجَسِّسُ فِي الثَّمَنِ

وان بنا من ذلك في حقهم بيان الى مكان
فاستوفى الله واسعته فاذخر مستعار
اشد من فاقة الناز مقام حرجي الى الجواب
لنعضم في مشكلات

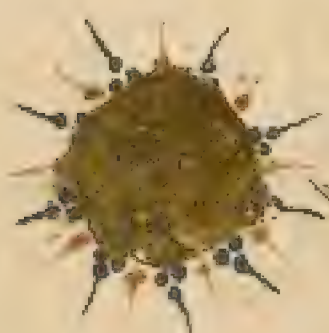
وحي عيسى عليه السلام من الرب ان جده الذي اوصى به رسول الله
 يقول ان العباد عباد الله والبلاد بلاد الله خذ ما وجد
 خيرا فانما هو امر الله وروى الشيخ قال قلت لعماد الغفر
 عن النبي صلى الله عليه واله وسلم ما اخرج الغنم طلع ما روي عن
 الصادق عليه السلام لا تجتمع دان ناس ارضك تنال بها الجحش
 وطقن الغر فبما هو العقر في الاوطان ثم روي

وطني الغريب في العصور الأولى من
الخروج من أوقات هذا الجسد

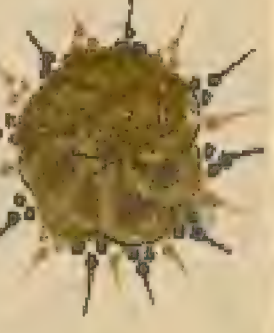
مفتی

ثُمَّ قَالَ حَبِيبُكَ مَا سَمِعْتَ وَجَبَدَ أَنْتَ لَوَاتَبَعْتَ قَالَ فَأَوْصَحْتُ لَهُ مَعَاذِي
وَقُلْتُ كُنْ عَذِيرِي فَعَذَرُوا وَعَدَدُوا وَزَوَّدُوا حَتَّى لَمْ يَذَرُ ثُمَّ شِيعَنِي شُيُوعُ الْقَارِبِ
إِلَى أَنْ رَكِبْتُ فِي الْعَارِبِ ^{فِي سَفَرِي} فَوَدَّعْتُهُ وَأَنَا اشْكُو الْفِرَاقَ وَأَذْمُهُ وَأَوْدُّ لَوْ هَلَكَ
الْجَبِينُ وَأُمَّتُهُ

بلغت مقابلة ونجما



المقامة الاربعون



أَخْبَرَ الْحَرْثُ بَرَهْمَامَ قَالَ أَرَمَعْتُ التَّبَرُّيزَ مِنْ تَبَرُّيزِ حِينَ نَبَتْ بِالذَّلِيلِ
وَالْعَزِيزِ وَخَلَّتْ مِنَ الْمَجِيرِ وَالْمَجِيرِ ^{الذي يورثك} فَبَيْنَا أَنَا فِي أَعْدَادِ الْأَهْبَةِ وَأَرْتِيَادِ
الصُّحْبَةِ لَقِيْتُ أَبَا زَيْدٍ السَّرُوحِيَّ مُلْقًا بِسَاءٍ وَمُحْتَفًا بِسَاءٍ فَسَأَلْتُهُ
عَنْ خَطْبِهِ وَإِلَى أَيْنَ يَسْرِبُ مَعَ سَرِبِهِ ^{يذهب} فَأَوْصِي إِلَى أَمْرَةٍ مِنْهُنَّ بَاهِيَةِ السُّفُورِ
طَاهِرَةِ النَّفُورِ وَقَالَ تَزَوَّجْتُ هَذِهِ لَتَوْسِيَنِي فِي الْغُرْبَةِ وَتَرْجُصُ عَنِّي
قَشَفَ الْعُزْبَةِ فَلَقِيْتُ مِنْهَا عَرَفَ الْقُرْبَةِ ^{تدفع العيش} مَطْلِي حَقِّي وَتَكْلِفِي فَوْقَ طَوْلِي
فَأَنَا مِنْهَا نَصُورِي وَحَلْفُ شَجْوِي وَهَاجِنُ قَدَسَائِعِي إِلَى الْحَاكِمِ
لِيَضْرِبَ عَلَيَّ بِدِ الظَّامِ فَإِنْ تَنَظَّمَتِ سَيْنَا الْوَفَا وَالْأَفَالِقُ وَالطَّلَاقُ
وَالْأَنْطِلَاقُ قَالَ فَمَلْتُ إِلَى أَنْ أَخْبُرَ لِمَنِ الْغَلْبُ وَكَيْفَ يَكُونُ الْمَقْلَبُ
فَجَعَلْتُ شُغْلِي دَبْرَ أَدْنَى وَحَبِيبَتُهَا وَازْكَيْتُ لَا عَنِي ^{عندي} فَلَمَّا حَضَرَ الْقَائِي
وَكَانَ مَمَّنْ يَرِي فَضْلَ الْأَمِيَّاكِ وَيَطْرُنُ سَفَاثَةَ السُّوَاكِ جَنَى أَبُو زَيْدٍ
وَيَضْرِبُ ^{ما بين في الدنيا في ضيقت} ^{جلس على ركبته}

بَيْنَ يَدَيْهِ وَقَالَ أَيُّدَاللَّهِ الْعَاقِبِي وَأَحْسَنَ إِلَيْهِ أَنْ مَطَّيْتِي هَذِهِ أَبْنَاهُ
 الْقِيَادَ كَثِيرَةَ الشَّدَادِ مَعَ أَيِّ اطَّوَعُ لَهَا مِنْ بَنَاتِهَا وَأَخِي عَلَيْهَا مِنْ جَنَاتِهَا
 فَقَالَ لَهَا الْقَاضِي وَحَجَّكَ أَمَا عَلِمْتَ أَنَّ الشَّوْرَ يُغْضِبُ الرَّبَّ وَتُوجِبُ الضَّرْبَ
 فَقَالَتْ إِنَّهُ مِمَّنْ يَدُورُ خُفَّ الدَّارِ وَيَأْخُذُ الْجَارَ بِالْجَارِ فَقَالَ لَهَا الْقَاضِي
 ابْتَدِرِي فِي الْمَسْبَاحِ وَتَسْتَفِخِ حَيْثُ لَا إِفْرَاحَ أَغْرَبَ عَنِّي لَا نَعْمَ عَوُوقُكَ
 وَلَا أَمِنْ خَوْفِكَ فَقَالَ أَبُو زَيْدٍ إِنَّهَا وَمُرْسِلُ الرِّيحِ لَا كَذِبَ مِنْ سَحَابِ
 فَقَالَتْ لَيْلُ هُوَ وَمِنْ طَوِّقِ الْحَمَامَةِ وَجَنِّ النَّعَامَةِ الْكَذِبُ مِنْ أَلِي مَشَامَةِ
 حِينَ مَخْرُوقِ الْيَمَامَةِ فَرَفَرِ أَبُو زَيْدٍ زَيْدُ الشَّوَابِ وَأَسْتَشْطِطِ اسْتِشَاةَ
 الْمَغْشَاةِ وَقَالَ لَهَا وَبَلَّكَ بِإِفْرَاحِ الْجَارِ يَا غُصَّةَ الْبَعْلِ وَالْجَارِ الْتَعْدِينَ
 فِي الْخَلْقِ لَتَعْدِي وَتُبْدِي فِي الْخِفْلَةِ وَكَذِبِي وَقَدْ عَلِمْتَ لِي نَيْتٌ عَلَيْكَ
 وَرَنُوتٌ إِلَيْكَ الْفَيْشِكُ أَفْجَحُ مِنْ قِرَّةٍ وَأَيْسَرُ مِنْ قِرَّةٍ وَأَخْشَرُ مِنْ لَيْفَةٍ
 وَأَنْتَ مِنْ حَيْفَةٍ وَأَثْقَلُ مِنْ هَيْضَةٍ وَأَقْدَرُ مِنْ حَيْضَةٍ وَأَبْرَزُ مِنْ قَشِقَةٍ
 وَأَبْرَدُ مِنْ قِرَّةٍ وَأَحْمَقُ مِنْ رَجُلَةٍ وَأَوْسَعُ مِنْ دَجَلَةٍ فَتَرْتِ عَوَارِكُ وَلَمْ أَبْدِ
 عَوَارِكُ عَلَى أَنَّ لَوْحَتِكَ شَيْرِينَ جَمَاهَا وَزَيْدَةُ بَمَالِهَا وَبَلَقِيْسُ بَعْرِشِهَا
 وَبُورَانُ بَعْرِشِهَا وَالزَّيْنُ بَمَلِكِهَا وَرَابِعَةُ بِنْتُهَا وَخَدِيقُ بَخْرِهَا
 وَالْجَنَسُ بِشَعْرِهَا لَا نَفْتَ أَنْ تَكُونِي قَعِيدَةً رَحْلِي وَطَرُوقَةً فُلِي قَالَ
 فَتَذَمَّرَتْ الْمَرْءَةُ وَتَذَمَّرَتْ وَحَسِرَتْ عَنْ سَاعِدِهَا وَتَذَمَّرَتْ وَقَالَتْ لَهَا الْإِمَامُ

[illegible]

رزقتُ بخله فيها وكان وليته لم يكن غير الوكال
 ليحصى منطقي وكلام غيري غير خصلها شر الخصال
 نعوم فابنت هناك شبرا أو ربحي وتأخذني قبال
 وبالرجلين أدطرا جميعا فيا لك في الشقاء وفي الخلال
 فلا اتاعرا مني وبنت لفي البيع غير الميسر قال
 برئت اليك من مشي يديا ومن حردي من لك الخيال
 ومن قطع اللسان ومن ياض بعينه ومن فرض الجبال
 واقطف من فرخ الذرمتيا بمن وعدا من نبال
 ويد برطرها من منح لفت وهزل في الجحام من الجبال
 ومشاريقدم دل سرح نصير دقيته على القيدال
 اذا استجلمت عثرت وبالت وقامت ساعة عند المبال
 ونضطر أربعين اذا وقعنا على اهل المجالس للسؤال
 وتذعر للدا جاحة ان تراها وتسفد للصفير والخيال
 واما الفتات بالين وقركا عظم حمل احوال الجبال
 وان عطشت ماوردت ما دخلت اذا اوردت ونزدي لبال
 وكانت قارحا ايام كبري وتذكر تبعا عند الفصال
 وتذكر اذ شتا بهرام حر وعامله على خرج الجبال
 فابذلني ببارت طرقا يبين حال مركبة جمالي

وشرعوا بحجرات العباد وانما هذا اسم جامع من وقتئذ الى ان ياتي الله الملك واليه المرجع والمآب

ص ۱۰۰
و این وقت

امّا قس ساعته فقد ذكر في ما تقدم واما عبد الحميد فهو من جميع الهالكين الذين
البايع في القايه على التاج ولم يبق له من الفضل ووفد العتق ثم صار ورثه من عده
وقيل وقد قيل ان عبد الحميد هو حبيب الله

لَا أَقْضِي دِينَ الْعَبْدَاءِ وَوَحَقَّ نِعْمَتُهُ الَّتِي أَطْبَعَتْ هَذَا الْحَجْلَ وَمَلَكَتِي الْعَقْدَ
 وَالْحَجْلَ لَيْزًا لَمْ تَوْضِحْ لِي حَلِيَّةَ خَطْبِكَ وَخَبِيَّةَ خَيْمِكَ لَا نَدِينُ بِكَ مَا
 الْأَمْصَارَ وَأَجْعَلَنَّكَ مَا عِبْرَةً لَأُولِي الْأَبْصَارِ فَاطْرُقْ أَبُو زَيْدٍ الْهَرَاتِ
 الشُّجَاعَ ثُمَّ قَالَ لَهُ سَمَاعُ سَمَاعٍ ^{سَمَاعُ}

أَنَا الْبَسْرُ وَحْيٌ وَهَذِي عَجْرَتِي وَلَا تَنَاقِ دِيرَهَا عَنْ قَسِي
 وَلَا عَدَّتْ بِقِيَايَ أَرْضَ عَجْرَتِي لَكِنَّا مِنْ ذُلِّ آلِ خَمْسٍ
 نَصْبَحُ فِي ثَوْبِ الطَّوِيِّ وَنَمْسِي ^{لِلْجَوْعِ} حَتَّى كُنَّا نَخْفُوهُ النَّفْسِ
 فَحِينَ عَزَا الصَّبْدُ وَالتَّاسِي ^{لِلْجَوْعِ} قُمْنَا السَّعْدَ الْجَدَّ وَالنَّجْمِ
 وَالْفَقْدُ لِلْجُرْحِ حِينَ يَرَى ^{لِلْجَوْعِ} هَذِهِ حَالِي وَهَذَا دَرَسِي
 وَأَمْرٌ جَبْدِي أَنْشَأَ أَوْجَتِي ^{لِلْجَوْعِ} فِي يَدَيْكَ صَحْتِي وَتَكْسِي ^{لِلْجَوْعِ}

قَالَ لَهُ الْقَائِي لَيْسَ أَنْفِكَ وَلَتَطْبُ نَفْسُكَ فَقَدْ حَقَّ لَكَ أَنْ
 تُغْفَرَ خَطِيئَتُكَ وَتُوقَرَ عَطِيَّتُكَ فَشَارَتْ الزَّوْجَةَ عِنْدَكَ وَأَسْطَاكَ
 وَأَشَارَتْ إِلَى الْجَائِزِينَ وَقَالَ لَيْسَ
 يَا أَهْلَ تَبْرِيزَ لَكُمْ حَاكِمٌ أَوْيَ عَلَى الْحَرَامِ تَبْرِيزًا

وَلَيْسَ كَفُوًا لِلدَّرَجَةِ الشَّرِّفَةِ وَمَا تَنَاقَى فِيهَا وَابْتَدَأَ

مَا يَنْدُرُ

مَا فِيهِ مِنْ عَيْبٍ سِوَى أَنَّهُ يَوْمَ الَّذِي قَسَمْتَهُ ضَيْزِي ^{جائز}
قَصْدَتُهُ وَالشَّيْخُ نَبَغِي جَنَى عَوْدٍ لَهُ مَا زَالَ مَهْرُوزًا ^{مطلوب}
فَسَرَّحَ الشَّيْخُ وَقَدْ نَاكَ مِنْ جَدْوَاهُ تَخْصِيصًا وَلَمْ يَنْزِلْ ^{عطاء}
وَرَدِّي أَخِيَبٍ مِنْ شَائِمٍ بَرَقَ خَفَائِي شَهْرًا تَسْوَرًا
كَأَنَّهُ لَمْ يَذَرْنِي إِلَيَّ لَقَنْتُ الشَّيْخَ الْأَرَاخِيَبَ ^{القفايد}
وَأَنِّي أَنْ شَيْتُ غَادَرْتُهُ أَضْحُوكَةً فِي أَهْلِ تَبْرِينَا
قَالَ فَلَمَّا رَأَى الْعَاقِبِي اجْتَرَأَ جَانِبَهُمَا وَأَبْضَلَتْ لِيَابَهُمَا عِلْمُ أَنَّهُ
قَدَّمْنِي مِنْهُمَا بِالذَّاءِ الْعِيَاءِ وَالذَّاهِيَةِ الدَّهْيَاءِ وَأَنَّهُ مَتَى مَنَحَ أَحَدَ الزَّوْجَيْنِ
وَصَرَفَ الْآخَرَ صَفَرًا لِيَدِينِ كَانِ مِنْ قَضَى الدِّينِ بِالَّذِينَ أَوْصَلِي الْمَغْرِبِ ^{خالف}
رُكُوعَيْنِ فَطَلَبْتُمْ وَطَرَسْتُمْ وَأَخْرَجْتُمْ وَبَرَّحْتُمْ وَمَهْمُومٌ وَمَغْمُومٌ ثُمَّ أَلْفَتْ
تَمِينَهُ وَشَامَهُ وَمَلَمَلَكَاةً وَنَدَامَةً وَأَخَذِيذُ الْقَضَا وَمَتَاعِيهِ وَيَعْدَدُ ^{وثنائي}
شَوَائِبَهُ وَنَوَائِبَهُ وَيَفْتَدُ طَالِبَهُ وَخَاطِبَهُ ثُمَّ تَنْقَسِرُ كَلِيفَتِي الْحَزِينِ ^{اليوم}
وَأَتَجَبَّ حَتَّى كَادَ يَفْضَحُ الْخَيْبُ وَقَالَ إِنَّ هَذَا الشَّيْءُ عَجِيبٌ أَرُسُوقِي
مَوْقِفٍ سَهْمَيْنِ الزَّمْنِ فِي قَضِيَّةٍ مَعْدُمَيْنِ الْخَطِيقِ أَنْ أَرْضَى الْخَصْمَيْنِ ^{عزائير}
وَمِنْ أَيْنَ وَمِنْ أَيْنَ ثُمَّ عَطَفَ إِلَى جَانِبِهِ الْمُنْفَعِ لِمَارَبِهِ وَقَالَ مَا هَذَا يَوْمُ ^{حلقة}
حِلْمٍ وَقَضَاءٍ وَفِصْلٍ وَامْتِصَاءٍ هَذَا يَوْمُ الْأَعْتِمَامِ هَذَا يَوْمُ الْإِعْتِمَادِ هَذَا
يَوْمُ الْخُذْرَانِ هَذَا يَوْمُ الْخُيْرَانِ هَذَا يَوْمُ عَصِيْبٍ هَذَا يَوْمُ نَضَابٍ فِيهِ

الذات التي لا والله الألف العظمى الزكاة
الغوري انشأ في بعض النسخ اذا كنت بعض الدين بالدين لم يكن قضا ولا كان غرض على حرم

الرافعة عظمى في بعض النسخ والعدل

شديد

مهدار الشهدان اعطاه

وَلَا نُصِيبُ فَأَرْجِي مِنْ هَذَيْنِ الْمَهْدَارَيْنِ وَأَقْطَعُ لِسَانَهُمَا بِدِنَارَيْنِ
ثُمَّ فَرَّقَ الْأَصْحَابَ وَاعْلَقَ الْبَابَ وَأَشْعَرَ أَنَّهُ يَوْمَ مَذْمُومٌ وَأَنَّ الْقَاضِي فِيهِ
مَذْمُومٌ لَيْسَ بِمَحْضَرٍ فِيهِ خُصُومٌ قَالَ فَأَمَّنَ الْجَلِيبُ عَلَى دُعَايِهِ
وَتَبَاكَ لِبُكَايِهِ ثُمَّ نَقَدَ أَبَا زَيْدٍ وَعَدَسَهُ الْمِثْقَالَيْنِ وَقَالَ أَشْهَدُ
أَنَّكَ لَا خِيْلَ الثَّقَلَيْنِ لَكِنْ أَحْتَرَمَا بِمَا جَالَسَ الْجُكَّامَ وَاجْتَنَبَا فِيهَا
فُجْرَ الْكَلَامِ فَمَا لَقَا قَاضِي تَبَرُّزَ وَلَا دَلَّ وَتَوَقَّعَ فِيهِ يَسْمَعُ الرَّاجِي
فَقَالَ لَهُ مِثْلُكَ مِنْ حَجَبٍ وَشُكْرُكَ قَدْ وَجَبَ وَهَضَا وَقَدْ حَضَى بِدِنَارَيْنِ
وَأَصْلِيَا قَلْبَ الْقَاضِي نَارَيْنِ

لَمْ تَعْلَمْ وَتَصَحَّحَا

تَفْسِيرُ مَا تَضَمَّنَتْ هَذِهِ الْمَقَامَةُ مِنَ الْأَلْفَاظِ

اللُّغَوِيَّةُ وَالْأَمْثَالُ الْعَدِيَّةُ

قَوْلُهُ لَقِيتُ مِنْهَا عَرَفَ الْقُرْبَةَ هَذَا مِثْلُ يُضْرَبُ لِمَنْ يَلْقَى شِدَّةً مِنَ الْأَمْرِ الَّذِي
يُزَاوِلُهُ كَمَا أَنَّ جَائِلَ الْقُرْبَةِ يَلْقَى جَهْدًا حَتَّى يَعْرِفَ وَقَوْلُهُ جَعَلْتَهُ دَبْرَ
أَذِي يَعْنِي أَطْرَحْتَهُ وَهُوَ كَقَوْلِهِ تَعَالَى فَنَذَرُوهُ وَرَأَاهُ هَوْرَهُمْ وَقَوْلُهُ
الْكُذْبُ مِنْ سَجَاحٍ يَعْنِي إِلَيْهِ تَبَيَّنَتْ فِي عَهْدِ مُسَيْلَمَةَ الْكُذَابُ وَسَارَتْ إِلَيْهِ
لِسَانُ طَرَفٍ وَتَحْتَبَرُ ثُمَّ أَمَتْ بِهِ وَوَهَبَتْ نَفْسَهَا لَهُ وَهَذَا الْإِثْمُ مِمَّنْ عَلَى الْكُفْرِ
مِثْلُ حَذَامٍ وَقَطَامٍ إِكُونُهُ مِنَ الْأَسْمَاءِ الْمَعْدُولَةِ وَاشْتِقَاقُهُ مِنَ السَّجَاحَةِ

وهو السَّوْلَةُ

وَمِنْهُ قَوْلُهُمْ مَلَكَتْ فَاسْحَجْ وَقَوْلُهُ الْكَذِبُ مِنْ أَلْفِ مِثْمَامَةٍ هَذِهِ كُنْيَةُ مُثَلَّةِ
 الْكَذَابِ وَكَانَ نَبِيًّا بِالْمِثْمَامَةِ وَمَحْرُوفٌ بِأَلْفِ سَارٍ أَلَيْهِ خَالِدُ بْنُ الْوَلِيدِ وَقَتْلَهُ
 وَقَوْلُهُ لَا نَعْمَ عَمْرُوكَ الْعَوْفُ الْحَاكُ وَالْعَوْفُ أَيْضًا الذِّكْرُ وَيُدْعَى لِلْبَيَانِ عَلَى أَهْلِهِ
 فَيُقَالُ نَعْمَ عَمْرُوكَ وَقَوْلُهُ يَادْفَارُ يَا فِجَارُ هَذَا مِنَ الْأَسْمَانِ مَعْدُولٌ عَنْ
 دَفِينٍ وَفَاجِحَةٍ وَالْدَفِينُ النَّشْرُ وَبِهِ سُمِّيَتْ الدُّنْيَا أَمَّ دَفِينٌ وَدَلَّ مَا سُمِّيَ بِصِفَتِهِ
 غَالِبَةً ثُمَّ عُدَّ بِهَا إِلَى فَعَالٍ يُبْنَى عَلَى الْكَيْسَرِ عِنْدَ النَّدَاءِ كَقَوْلِكَ يَا كَلْبُ يَا خُبْرًا
 يَادْفَارُ يَا فِجَارُ وَلَا يَجُوزُ ذَلِكَ فِي غَيْرِ النَّدَاءِ إِلَّا فِي ضَرْفَةِ الشَّعْرِ كَقَوْلِ الشَّاعِرِ
 أَطَوِّفْ مَا أَطَوِّفُ ثُمَّ أَوِي إِلَى بَيْتٍ فَعِيدَتُهُ لِكَأَعِ

وَأَمَّا قَوْلُهُ أَجْمَقُ مِنْ رَجُلَةٍ هِيَ ضَرْبٌ مِنَ الْحُمْضِ تَنْبِتُ فِي بَحَارِي السَّيْلِ فَجَبَّتْ فِيهَا
 وَأَمَّا قَوْلُهُ الْأُمُّ مِنْ مَادِرٍ فَهُوَ رَجُلٌ مِنْ بَنِي هَلَالٍ بَنِي عَامِرٍ أَخَذَ حَوْضًا
 لِيَسْقِيَ آبِلَهُ فَلَمَّا رَوَيْتَ سَلَحَ فِيهِ وَمَدَنَ بِسَلَحِهِ لِيَلَا يَسْتَفْعَ بِهِ مِنْ بَعْدِهِ وَأَمَّا
 قَوْلُهُ أَشَامٌ مِنْ قَاشِدٍ فَإِنَّهُ فَحْلٌ كَانَ فِي بَعْضِ قَبَائِلِ سَعْدِ بْنِ زَيْدٍ مِثْلَ مَا طَرَقَ
 إِلَيْهِ قَطُّ الْأَمَاتِ وَقِيلَ الْمُرَادُ بِهِ الْعَامُ الْمَجْدِبُ وَسُمِّيَ قَاشِدًا لِقَشْرِ وَجْهِهِ
 الْأَرْضِ مِنَ النَّبَاتِ وَأَمَّا قَوْلُهُ أَجَبْنُ مِنْ صَافِرٍ فَقَدْ اخْتَلَفَ فِي تَفْسِيرِهِ قَالَ
 بَعْضُهُمْ عَنِي بِهِ كَلِمًا يَصْفِي مِنَ الطَّيْرِ وَخَصَّ بِالْجَبْنِ لِكَثْرَةِ مَا يَتَّقِيهِ مِنَ جَوَارِحِ
 الْجَوِّ وَمَصَايِدِ الْأَرْضِ وَقِيلَ أَنَّهُ طَائِرٌ يُعَيِّنُهُ إِذَا جَنَّهَ اللَّيْلُ يُعَلِّقُ بِبَعْضِ
 الْأَغْصَانِ وَلَمْ يَزَلْ يَصْفِدُ طَوَالَ لَيْلَتِهِ خَوْفًا مِنْ أَنْ يَنَامَ فَيُؤَخَذَ وَقِيلَ أَنَّهُ الَّذِي

يَصْفُرُ بِالْمَرَّاهِ لِرَبِّيَّةٍ فَهُوَ حَبِيبٌ وَقَدْ صَغِيرٌ مَخَافَهُ أَنْ يُعْزَرَ عَلَى أَمْرِهِ وَقِيلَ إِنَّ الْمَرَادَ
 بِهِ فِي الْمَثَلِ الْمُصْفُورُ بِهِ وَهُوَ الَّذِي يُنْذَرُ بِالصَّغِيرِ فَعَلَى هَذَا الْقَوْلِ فَأَعْلَاهُنَا
 بِمَعْنَى مَنْعُوكَ كَقَوْلِهِ تَعَالَى مِنْ مَاءٍ دَأْفُوقٍ أَيْ مَدْفُوقٍ وَكَقَوْلِهِمْ رَاحِلُهُ بِمَعْنَى مَرْحُولُهُ
 وَهُوَ كَثِيرٌ فِي كَلَامِهِمْ وَقَدْ جَاءَ مَفْعُولُكَ بِمَعْنَى فَاعِلُ كَقَوْلِهِ تَعَالَى حِجَابًا مِثْلَ تَوْرًا
 أَيْ سَاتِرًا وَأَمَّا قَوْلُهُ أَطْيَشٌ مِنْ طَامِرٍ فَالْمُرَادُ بِهِ الْبَرْغُوثُ وَيُسَمَّى طَامِرٌ مِنْ
 لِكَثْرَةِ وَثُوبِهِ وَأَمَّا قَوْلُ الْقَائِمِ أَرَادَ شَنَا وَطَبَقَهُ وَجَدَاهُ وَبِنْدَقَهُ فَإِنَّهُ
 أَرَادَ بِهِ أَنْ كُلَّ مَنْكَ كَقَوْلِ صَاحِبِهِ وَمُقَاوِمٌ لَهُ وَكُلٌّ مِنَ الْمَشْدُودِ
 تَفْسِيرٌ مُخْتَلَفٌ فِيهِ أَمَّا شَرُّ وَطَبَقَهُ فَإِنَّ الْعُلَمَاءَ مُخْتَلِفُونَ فِي مَعْنَى قَوْلِهِمْ
 وَأَفْقُ شَرُّ طَبَقَهُ فَقَالَ الْأَكْثَرُونَ إِنَّهُمَا قَبِيلَتَانِ قَشْرٌ هُوَ ابْنُ أَفْجَى
 ابْنُ دُعْمَى بْنِ جَذِيلَةَ بْنِ سَيْدِ بْنِ رَبِيعَةَ بْنِ نَزَارٍ وَطَبَقَهُ حَيٌّ مَرِيضٌ وَكَانَتْ
 طَبَقَهُ لَانْطِقَ فَأَوْقَعَتْهَا شَرٌّ فَانْتَصَفَتْ مِنْهَا وَقَالَ بَعْضُهُمْ كَانَ شَرٌّ
 رَجُلًا مِنْ دَهَاءِ الْعَرَبِ وَكَانَ أَلْزَمَ نَفْسَهُ إِلَّا تَزَوَّجَ إِلَّا بِامْرَأَةٍ تُلَاحِظُهُ
 فَكَانَ حُبُّ الْبِلَادِ فِي أَرْضِيَادِ طَلَبَتْهُ صَاحِبُهُ رَجُلٌ فِي بَعْضِ أَسْفَانٍ
 فَلَمَّا اخْدَمْنَاهُمَا السَّيْرُ قَالَ لَهُ شَرٌّ اتَّحِلْنِي أَمْ أَجْمَلُكَ فَقَالَ لَهُ الرَّجُلُ يَا جَاهِلُ
 هَلْ تَحْمِلُ الرَّابِئُ الرَّابِئُ فَاْمَسْكُ وَسَيَا رَحِيَّتِي اتَّبِعْ عَلَيَّ زَرْعَ فَقَالَ لَهُ شَرٌّ أَتُرَى
 هَذَا الزَّرْعَ أَهْلًا أَمْ لَا قَالَ يَا جَاهِلُ أَمَا تَرَاهُ فِي سَبِيلِهِ فَاْمَسْكُ لِي أَنْ أَسْتَقْبِلَهُمَا
 جَنَانٌ فَقَالَ لَهُ شَرٌّ أَتُرَى صَاحِبَهُمَا جَيًّا فَقَالَ لَهُ مَا رَأَيْتُ أَجْهَلَ مِنْكَ أَتَرَاهُمْ جَمَلُوا

إِلَى الْقَبْرِ حَيًّا ثُمَّ انْهَمَا وَمَا إِلَى قَرْبَةِ الرَّجُلِ فَصَارَ بِهِ إِلَى مَنْزِلِهِ وَكَانَتْ لَهُ بَيْتٌ
لُتَمَيَّ طَبَقَهُ فَأَخَذَ بِطَرَفِهَا بِحَدِيثِ رَفِيقِهِ فَقَالَ لَهُ مَا نَطَقَ إِلَّا بِالصَّوَابِ وَلَا
أَسْتَفْهَمَكَ إِلَّا عَمَّا يَسْتَفْهَمُ عَنْ مِثْلِهِ أَمَا قَوْلُهُ تَحْمِلُنِي أَمْ أَجْمَلُكَ فَإِنَّهُ أَرَادَ
أَتَحْدِثُنِي أَمْ أَجْدُثُكَ حَتَّى تَقْطَعَ الطَّرِيقَ بِالْحَدِيثِ وَأَمَا قَوْلُهُ أَنْتَ تَرَى هَذَا
الزَّرْعَ أَطْلَمَ لَا فَإِنَّهُ أَرَادَ هَلْ اسْتَسْلَفَ رَبَابُهُ مِثْلَهُ أَمْ لَا وَأَمَا اسْتَفْهَمَهُ عَنْ
حَيَوَةِ صَاحِبِ الْحَنَانِ فَإِنَّهُ أَرَادَ بِهِ أَظْفَعَ عَقِبًا يَحْيِي دَكَّنَ أَمْ لَا فَلَمَّا خَرَجَ
إِلَى الرَّجُلِ حَدَّثَهُ بِتَأْوِيلِ ابْنَتِهِ كَلَامَهُ فحَظَبَهَا إِلَيْهِ فزَوَّجَهُ إِيَّاهَا فَلَمَّا سَارَ
بِهَا إِلَى قَوْمِهِ وَجَدَ وَأَمَّا فِيهِ مِنَ الدَّهَاءِ وَالْبَغْضَةِ قَالُوا وَافَقَ شَرُّ طَبَقِهِ
فَسَارَتْ مِثْلًا وَجَلَّى أَنَّ الْأَضْمَعَ سِيلَ عَنْ تَفْسِيرِهِ هَذَا الْمَثَلُ قَالَ أَظُنُّ أَنَّ
وَعَامِنَ أَدَمَ قَدْ ابْتَشَرَ فَلَمَّا اتَّخَذَ لَهُ عِظًا وَافَقَهُ ضَرْبُ فِيهِ هَذَا الْمَثَلُ
وَأَمَا حَدَاةٌ وَبُنْدُقَةٌ فَإِنَّهُ يُقَالُ فِي الْمَثَلِ الْمَضْرُوبُ لِمَنْ يُفْزَعُ بَعْدَ وَهُوَ يُبْلَى
بِنَظَائِدِهِ حَدَاةٌ وَرَاكُ بُنْدُقَةٌ وَكَانَ الْأَصْلُ حَدَاةً بَانِيَاتٍ لَهَا فَرُخَمٌ فِي النَّدَاءِ
فَقَدْ اخْتَلَفَ فِي الْمُرَادِ بِهِمَا فَقِيلَ لهُمَا الطَّيْرُ الْمَعْرُوفُ وَبُنْدُقَةُ الرَّايِ وَقِيلَ
أَنَّهُمَا قَبِيلَتَانِ مِنْ سَعْدِ الْعَشِيرَةِ فَأَعَارَتْ حَدَاةٌ وَكَانَتْ تَهْرَبُ بِالْكُوفَةِ عَلَى بُنْدُقَةٍ
وَكَانَتْ تَهْرَبُ بِالْيَمَنِ فَتَالَتْ مِنْهُمْ ثُمَّ كَرَّتْ بُنْدُقَةُ عَلَى حَدَاةٍ فَاجْتَحَتَ عَلَيْهِمْ وَقَدْ
رَوَاهُ بَعْضُهُمْ حَدَاةً غَيْرَ مُؤَمَّرٍ مِثْلَ حَصَا وَرَحَى وَزَعَمَ أَنَّهُ ابْنُ الْقَبِيلَةِ وَأَمَا
قَوْلُهُ أَخْطَأْتُ ابْنَتَكَ الْخُفْنَ فَإِنَّهُ مِثْلُ ضَرْبٍ بِهِ لِمَنْ يَخْطِي فِي مَقْصَدِهِ وَيَضِيعُ

رَبِّهِمْ

أَحْيَى هُوَامَ لَا عَمَّ

في غير موضعه واما قوله طيسم وطيسم بمعنى طيسم كره وجهه ومعنى طيسم اطرق
 وقوله اخذ نطم وبرطم غضب وقطب وقيل ان معنى اخذ نطم غضب
 مع تكبر ومعنى برطم غضب مع تعبس وقوله همهم وهمهم اي لم يبرز الكلام

لمع الله وتصحيا
 في الامم
 عاد الدنيا

المقامة الحادية والاربعون

حدثنا الحرث بن همام قال اطعت دواعي النضائي في غلواء شباني
 فلم ازل زيرا للغيث واذنا للاغاريذ الى الزواني النذير وولي العيش النصير
 فقربت لي رشد الانبياء ونديم علي ما فرطت في جنب الله ثم اخذت في كسع
 الهنات بالحسنات ونلا في الهفوات قبل الفوات فملت عن مغادات العادات
 الى ملاقات النقااة وعن مقاناة العيانات الى مداناة اهل الديانات
 واليت ازل اصحب الامن نزع عن الغي وقام مشرعا الى الطي واز الفيت
 من هو خلع الرشن مديدا الوشن انيت داري عن دان وفرت عن عن
 وعان فلما القيني الغربة بشير واحلني مسجدها الانس رايت به ذا
 خلقه ملتحمه ونظان مزدجمة وهو يقول بحاش متين وليسان
 ميين يسكين ابن آدم واي يسكين ركن من الدنيا الى غير ركن واستعصم
 منها بغير مكين ودرج من حب لا بغير سكين يكلفها الغباوته ويكلف

المذنب في غلواء شباني

فقربت

من

طبع العذر اذا كان نفع الامم ولا يبالى باليوم والليله واليوم الذي طلع الفجر من

يرفع
 على

قال علي بن ابي طالب
 في المال والدين
 لا تكثر في الدنيا
 من الدنيا شيئا
 الا ما يفي بدينك
 ولا يفي بدينك
 الا ما يفي بدينك
 ولا يفي بدينك
 الا ما يفي بدينك

بجمع المال
 لشقاوته وبعيد فيها لما خدته ولا يترود منها الا خدته اقسى من مرج
 البحرين ونور القدرين ورفع قدر المحدين ^{الذهب والفضة} لو عقل ابن ادم لما نادى ولو
 انكر فيما قدم لبيك اللهم ولو ذكر المكافاة لاستدرك مافات ولو نظر
 في المال الحسن فوج ^{المصير} الا عجمال يا عجايل العجب لمن يتخذ ذات الله ^{الناية}
 اكثارا للذهب وخرن الشيب لذوي الشيب ^{المال} ثم من البديع العجايل ان يعظك
 وخط المشيب ويورث شمك بالمغيب ^{توبة} وانت ترى ان شيب وهذب المعيب
 ثم اندفع ينشد اشاد من يرشد

يا وحي من انذر شيبه وهو علي غي الصبي منكش ^{لحم}
 يعشوا الى نار الهوى بعدما اصبح من ضعف القوي يرتعش
 وميتطي الهوى وبعثته او طاما يفتش الفتش
 لم يهب الشيب الذي ما راى نجومه ذواللب ^{الغفل} الارش ^{يختار}
 ولا انتهى عما نهاه النبي عنه ولا بالي بعرض خدش ^{مروق}
 فذاك ان مات فحقاله وان يعش فهو من لم يعش
 لا خير في محيا امر نشره ^{الحجة} كشر ميت بعد عشر ينش
 وجبذ من عرضنه طيب يروق حسنا مثل برد رقص
 فقل لمن قد شاكه ذنبه هلكت يامسكين او تنقش ^{سجن النك}
 فاخلص التوبة تطمئن بها من الخطايا اليسود ما قد نقش ^{الدنوب} ^{الغفام}

ان الله لا يهدي القوم الظالمين
 وان الله لا يهدي القوم الظالمين
 وان الله لا يهدي القوم الظالمين
 وان الله لا يهدي القوم الظالمين
 وان الله لا يهدي القوم الظالمين
 وان الله لا يهدي القوم الظالمين

منه المنع
منه الامام الصادق عليه السلام

الموت والقيامة من اجل ما لم يذكر

وَعَاشِرًا لَنَا بِمَنْ خُلِقَ رِضِي وَدَارَ مَنْ طَاشَ وَمَنْ لَمْ يَطْشَ
 وَرَشَّ جَنَاحَ الْحِرَانِ حَصَّةً زَمَانُهُ لَا كَانَ مِنْ لَمْ يَرَشَّ
 وَاجْتَدَا لِمَوْتُورَ ظِلْمًا فَإِنْ عَجَزْتَ عَنْ إِنْجَانِهِ فَاسْتَجِشْ
 وَأَنْعَشْ إِذَا نَادَاكَ ذُو كِبَرٍ عَسَاكَ فِي الْحَشْرِ بِهْ تَنْتَعَشْ
 وَهَاكَ كَأَنَّ النُّصْحَ فَاشْرَبْ وَجِدْ بَفَضْلِهِ الْخَاسِرَ عَلَى مَنْ عَطَشَ
 فَلَمَّا تَفَرَّغَ مِنْ مُبْكِيَاتِهِ وَقَضَى أَنْشَادَ إِبْيَاتِهِ نَهَضَ صَبِيٌّ قَدْ شَدَّ وَأَعْرَى
 الْبَدَنَ وَقَالَ يَا ذُو الْحَيَاةِ وَالْإِنِّصَاتِ إِلَى الْوَصَاةِ قَدْ وَعَيْتُمُ الْأَنْشَادَ
 وَفَقِهْتُمُ الْإِرْشَادَ فَمَنْ نَوَى مِنْكُمْ أَنْ يَقْتُلَ وَيُصْلِحَ الْمُسْتَقْبَلَ فَلْيَبْنِ بِسَرِي
 عَنْ بَيْتِهِ وَلَا يَعِدْكَ عَنِّي بِعُطِيَّتِهِ فَوَالَّذِي يَعْلَمُ الْأَسْرَارَ وَيَغْفِرُ الْأَصْدَارَ
 إِنَّ سَرِّي لَكُمْ مَا تَرَوْنَ وَأَنْ وَجْهِي لَيْسَتْ وَجْهَ الصُّورِ فَأَعْيُنُونِي رُزْقِي
 الْعَوْنُ قَالَ وَآخِذَ الشَّيْخُ فَمَا يَعْطِفُ عَلَيْهِ الْقُلُوبُ وَيَسْتَبِيحُ لَهُ الْمَطْلُوبُ
 حَتَّى ابْطَحَ حَفْدُهُ وَأَعْيَشَ شَبَقُهُ فَلَمَّا أَنْ تَرَجَّعَ الْكَبِيرُ انْصَلَتْ مَمِيسُ
 وَحَمْدُ تَبَيَّنَ وَلَمْ يَحْلِلْ لِلشَّيْخِ الْمَقَامَ بَعْدَ مَا انْصَاعَ الْعُلَمَاءُ فَاسْتَرْفَعَ
 الْأَيْدِي لِلدُّعَاءِ ثُمَّ خَاجَ حَوْلَ الْإِنْكَاءِ قَالَ الرَّأَوِي فَأَرْتَحْتُ إِلَى أَنْجَمِهِ
 وَأَحْلُ مُتَرْجِمُهُ فَبَعِثَهُ وَهُوَ يَشْتَدُّ فِي سَمْتِهِ وَلَا يَفْقُرُ رِثْقَ صَمْتِهِ فَلَمَّا
 أَمَرَ التَّفَاجِي وَامْتَلَأَ التَّنَاجِي لَفَتْ حَيْدَهُ إِلَى وَسْطِ سِلْسِلَةِ الْبَشَاشَةِ
 عَلَيَّ ثُمَّ قَالَ أَرَأَيْكَ ذَكَذَا ذَاكَ الشُّوَيْدِ فَقُلْتُ أَيْ وَالْمَوْنِ الْمَهْكِمِ

منه المنع
منه الامام الصادق عليه السلام

تصغير النادر

اعلمك

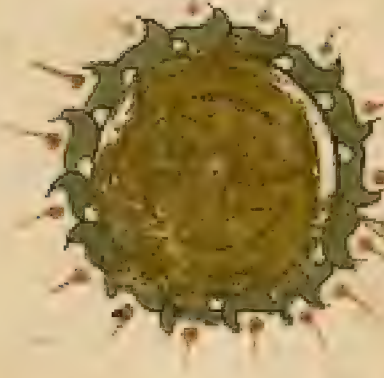
مجدد في الدنيا

بني ابي

قال انه فتى السروجي ومخرج الدر من الحبي فقلت اشهد انك لشجرة
ثمرته وسواط شرارته قصرت كمانتي واستحسن ابائتي ثم قال هلاك
في ابتدار البيت لتنازع دابر الكمية فقلت له وحيدك انا مروز النار
بالسروجي ونسبون انفسكم فافتدافتراوا المتضاحك ومر غير مما حاك
ثم بداله ان تراجع الي وقال اخفظها عني وعلى

اصرف بصرف الراج عنك الاسبى وروح القلب ولا تكسب
وقل لمن لا منك فيما به تدفع عنك الهم قدك اتيب

ثم قال اما انا فسا نطوق الي حيث اصبطح واعقبك واذا كنت لا تصح
وتلايم من يطرأ فليست لي برفيق ولا طريقك لي بطريق فحل سبيلي
ونكب ولا تقدر عني ولا تنقب ثم ولي مذبذبا ولم يعقب قال
الحرب بن همام فالتمت وجداء عند انطلاقه ووددت لولم الاقاه



المقامة الثانية والاربعون

حكى الحرب بن همام قال تلامت مرامي النوي ومباري الهوي
الي ان حضرت ابن كل ثروة واخلخل غربة الا اني لم اكن اقطع واديا
ولا اشهد ناديا الا لا قباير الادب الميسلي عن الاوطان المغلي قيمة الانسان

الاشجان

مقاله و تصحيا
بلغة مقالة و تصحيا
مقاله و تصحيا
بلغة مقالة و تصحيا
مقاله و تصحيا
بلغة مقالة و تصحيا

حَتَّى عُرِفَتْ فِي هَذِهِ الشَّيْثَةِ وَتَنَاقَلَتْ بِأَعْيُنِ الْأَلْسِنَةِ وَصَارَتْ أَعْلَقَ فِي
 مِنَ الْهَوَى بَنَى عُدَّةً وَالشَّجَاعَةَ إِلَى صِفَةِ فَلَمَّا أَلْقَيْتُ الْحِزَانَ بِحِزَانٍ
 وَأَصْطَفَيْتُ بِالْخُلَائِنِ وَالْحِزْرَانِ لَخَذْتُ أُنْدِيَّتَهُمَا مَعْتَمِرِي وَمَوْسِمَ فَكَاهَنِي
 وَسَمَرِي فَكُنْتُ أَعْتَقَهَا صَبَاحَ مَسَاءٍ وَأَطْهَرُهَا عَلَى مَا يَسْتَرَوِيهَا فَبَيْنَمَا
 أَنَا فِي نَادٍ مَحْشُودٍ وَمَحْجَلٍ مَشْهُودٍ إِذْ جِئْتُ لَدَيْنَهُمَا هَدِيَّةً فَجَاءَتْ حَيَّةٌ
 مَأُونٌ بِلِسَانٍ ذَلِقٍ ثُمَّ قَالَتْ يَا بُدُورَ الْحَافِلِ وَخُورَ النَوَافِلِ قَدْ بَيْنَ الصُّبْحِ
 لَدَى عَيْنَيْنِ وَنَابَ الْعِيَانُ مَنَابَ عَدَلَيْنِ فَمَا تَرُونَ فِيمَا تَرُونَ الْحَسَنُونَ
 الْعَوْنُ أَمْ تَنَازُونَ أَذْذُ عَمُونَ فَقَالُوا لَهُ تَاللَّهِ لَقَدْ غَضِبْتَ وَرَمْتَ أَرْسَنَ
 فَغَضِبْتَ فَنَاشَدَهُمُ اللَّهُ عَمَّا ذَا صَدَّهُمْ حَتَّى اسْتَوْجِبَ زَادَهُمْ فَقَالُوا
 كُنَّا نَتَنَاضِلُ بِالْأَلْعَازِكِ يُتَنَاضِلُ يَوْمَ الْبِرَارِ فَمَا تَأْلَاكَ أَنْ شَعَبْتَ
 مِنَ الْمَبْضُوكِ وَالْحَقُّ هَذَا الْفَضْلُ نَمَطُ الْفَضُولِ فَلَسْنَهُ لَيْسَ الْقَوْمُ وَخِزْوَةٌ
 بِأَيُّسَنَةِ الْوَمِّ وَآخِذُهُ يَتَنَصَّلُ مِنْ هَفْوَتِهِ وَيَتَنَدَّمُ عَلَى فَوْهَتِهِ وَهُمْ
 مُضْطَبُّونَ عَلَى مُوَآخَذَتِهِ وَمَلْبُورُونَ دَائِي مُنَابَذَتِهِ إِلَى الْإِنْ وَالْهَمْ يَأْتُونَ أَنْ
 الْأَجْتِمَاعُ مِنْ كَرَمِ الطَّبِيعِ فَعَدُّوا عَنِ اللَّذَعِ وَالْقَدَحِ ثُمَّ هَلُمُّوا إِلَى أَنْ
 نَلْغِزَ وَلِحْجَكُمُ الْمُبَرِّزِ فَسَكَنَ عِنْدَ ذَلِكَ تَوَقُّدُهُمْ وَأَخْلَتْ عُقْدُهُمْ
 وَرَضُوا بِمَا شَرَطَ عَلَيْهِمْ وَلَهُمْ وَاقْتَرَحُوا أَنْ يَكُونَ أَوَّلُهُمْ فَأَمَّا نِكَاحُهَا فَيَأْتِي عَقْدُ
 شَيْعٍ أَوْ يَشْدُ نَيْعٍ ثُمَّ قَالَ سَمِعُوا وَفِيمَ الطَّبِيعِ وَمَلِيمِ الْعَيْشِ وَأَنْشَدَ

وعدوه قبيله معروفة فقال العرب سخاوتهم هذه العشق مثل الضرب جلت المحبة في طبيعتهم وجنت المحبة من لبتهم وصار اللون ضمنهم الذي ينفك ورايت قلوبهم خزارا الشوق لا تنفك واستقام
سراوات اصلهم الخيل فها هو هذا الفهم من موت من اولام غرامه ومنهم من نفوت بهيام مستقام ومنهم جيسم قتل من غير العذريه جنت عيشه ست عبادته العذريه وعذره ابر خزام العذريه صلح عيشه ابنت العذريه
وقد رسل العرب ومنه عذرة فعتال ما حلت عذركم في الخبز تها خط والنسب لا يفظ وعدا ان يفتنه واشاد ان يترك على الخط والحق فيقال العذرا ان استخرج الشجر رايت الخيل ليس له دوا يسوي فوضع البطون على البطون
وطعن يد مع العيان منه واخذ بالناكب والقرون فقتلها اطلق الولد ان الخيل اذا نكح فترك وروى عن شفيان بن زياد ان ابي لهلال قال له فنه فهداه ورايت بطون طالع حوت عظم الموت طالع الموت فقتلها فحاصت عذرا
فبينما احيا العرب انضبابا ان وقعت في الجبال حملنا على الهوى والعناق والعناق في مورثنا رقة القلب والعشيق في الجبال وانا ان يحلوا لا ترونها وبعدها في عذاه اوسك ان تمرت عليك جنان في ترويع ما يد طول الاستسج
اما تبقيش الذعرش في بيبي يبرق مرشح الخيف في مسودع

ماذا كان في سنة ثمان

قوله والشجرة بالية صفه كانوا جماعة شجاعة أبطال مجاهدين
منهم أبو سعيد الملقب بـصفه أدرك خلافة عمر بن الخطاب غزاه في سنة ثمان
ثم صاروا إلى خراسان وهو صاحب الجوق مع الازارقة وقد كان عبد الملك بسرو
ولي الملقب بـصفه خراسان تسع وسبعين مائة الملقب بـصفه سنة ثمان ولدت
ثمانيون وخلف ابنه يزيد الملقب بـصفه وقال خليفة خياط ولد يزيد الملقب بـصفه ثلاث
وخمسون سنة في الملقب بـصفه وكان في سنة ثمان في الملقب بـصفه واحدة اربعة
الاف ثمان مائة وثمانون سنة وقال خليفة عمر بن يزيد الملقب بـصفه في خلافة
سليمان بن عبد الملك بـصفه وتسعين ومئة يزيد بنون الف خلقا قتلهم شرارهم صالحهم
ان يعطوا خمس الف درهم كل عام يؤدونها اليه قال خليفة في سنة ثمان وتسعين
غزا يزيد الملقب بـصفه بستان فباله الاصفه بن الصالح على سبع مائة الف درهم واربع
وقدر عفران واربع مائة رجل مع كل رجل برش وطينان وجام فضة وسنة حديد
وكسوة فقتل ذلك يزيد منهم وانصرف وذكر خليفة ان اهل جرجان غدروا به
خلف يزيد عليهم الملقب بـصفه فقتلهم فلما سمع سار اليهم فخصموا فقتلهم يزيد اشرا
ثم اعطوا ابائهم ونزلوا على حكمة فقتل مقاتلتهم وسبى ذراريهم وصلبهم فمخين

المسير قفوها
مشتات رسلها
في المصيف قفوها
في جابول الخيل

الكل وهو الجبل الذي يعبد بـصفه

في جابول الخيل

رملغزاني لقم

الكرام

الطش

ويذكر حين تسبيح دموعا يرقن كما يروى البشام

ثم قال عليكم بالواحدة الدليل الفاضحة ما قيل وانشد رملغزاني الميسل

وما نالني اخين جهرا وخفيه وليس عليه في الكاج سبيل

متى يغش هذي يغش في الحال هذه وان ما يعمل لم يجد يميل

يزيد هاهنا عند المش تعهدا وبتر او هذا في البعول قليل

ثم قال وهذه يا ذوي الباب منجاد الدواب وانشد رملغزاني الدوايب

لهم حادة

منقول عن صاحب المصنف

فانما المصنف عن صاحب المصنف

فانما المصنف عن صاحب المصنف

بسم الله الرحمن الرحيم
 الحمد لله رب العالمين
 والصلاة والسلام على
 سيدنا محمد وآله

بسم الله الرحمن الرحيم
 الحمد لله رب العالمين
 والصلاة والسلام على
 سيدنا محمد وآله

وقادهم ابي عبد الله الى ابي جابر بن عبد الله
 على الدم وعليه ارجلهم يدماهم فطرحوا
 على لك محمد بن عبد الله بن جابر بن عبد الله
 من الخراج فصرعه قال فوثب الخراج بالسيف والرمح وهو يقول
 وانا القوم ما يعود خيلنا اذا ما التقينا ان تحيد وتنفر
 ونكر يوم الرقع الوان خيلنا من الدم حتى تحسب الجحش اشقر
 وليس معروفا ان ردها يحيا ولا ميتا ان تغدا
 قال يزيد ففكرت ان اقل مثله فانصرف عنه وقال الشاعري
 الالمك قوم خولوا شرفا ما ناله عدي لا ولا دادا
 لو قيل للجد جد عنهم وحالمهم بما احك من الزمان ما جادا
 ان المكارم ارواح تكون لها الالمك دون الناس اجسادا
 وقال بعض الشعراء اذا كان الملهب من راي هذا اليه وقرا لفرادي
 ولم اخش الدنيا من اناس ولو صالوا بقوه قوم عاد

حتى عرفت في هذه السنين
 من الهوى بني عذرة والشجا
 واصطفت بالخلاص وال
 وسمري فكنتم اتعده
 انا في ناد محشود ومجفل مش
 ما في بستان ذلق ثم قال
 لذي عينين ونا بليان
 العون ام تناون ذئدع
 ففقت فناشدهم الله
 كانتناضل بالاعزاز كما

وعدت فيله معروف في العز
 سواها احسن الحكي في العز
 وقد نال اعز في عذرة فتاة
 وطعن نديم العيان منه واخذ بالناك والفرور
 في ايامها ان تصانها في حال عملك على الهوى والعدا
 وخذت فيله معروف في العز
 سواها احسن الحكي في العز
 وقد نال اعز في عذرة فتاة
 وطعن نديم العيان منه واخذ بالناك والفرور
 في ايامها ان تصانها في حال عملك على الهوى والعدا

من المنصوب والحق هذا الفضل
 بآئنة اللوم واخذ هو يتصل من هفوته ويتندم على فوهته وهو
 مضبون على مواخذته وملبون داعي منابذته الى ان والهمد يقوم ان
 الاجتمال من كرم الطبع فعذوا عن اللذع والقدح ثم هلم الى ان
 تلغذ ولحكم المبرز فسكن عند ذلك توقدهم واخلت عقدهم
 ورضوا بما شرط عليهم ولهم واقترحوا ان يكون لهم فامسك شيئا يعقد
 اشيع او يشد نسيج ثم قال اسمعوا وقسم الطين وملعم العيش وانشد

ابن سنان
 ما بينكم وبين
 ما بينكم وبين
 ما بينكم وبين
 ما بينكم وبين

رجل منصور فشدته الرمال
 سيرا والنخل

الرجل في مناضله وغيا

أجوعها

سريع

ملغزاني مروجة الخيش
وجارية في سيرة شاعلة ولكن على اثر الميرة قنوها
لها سايون من جنسها يستحقها على الله في الاحتشاث رسلها
تري في اوان القبط تنظف بالذي ويبدو اذا اول المصيف فحوها
ثم قال وهما كم يا اولي الفضل ومراكز العقل وانشد ملغزاني جابول الخ

الكذوب اجل الذي يصعد بالي الخلة

الليف

ومنتب الي ام تشا اصله منها
يعانقها وقد كانت نفته برهة عنها
به يتوصل الجاني فلا يلح ولا ينيها

من قوله تعالى يعزذعون ان ياتيهم

ثم قال ودونكم الخفية العلم المعتكز الظلم وانشد ملغزاني لقلم
وما موم به عرف الامام كما باهت بصحبته الكرام
له اذ يرتوي طيشان صاد ويسكن حين يعروة الوم
ويذري حين يسبيعي دموعا يرقن كما يروق البسام

العطش

عشان

يزول

ثم قال وعليكم بالواضحة الدليل الفاضحة ما قيل وانشد ملغزاني الميسل
وما نالح اخين جهرا وخفيه وليس عليه في الكاج سبيل
متي يغش هذي يغش في الحال هذه وان ما يعمل لم يجد يميل
يزيدوها عند المش تعصدا وبر او هذا في البعول قليل

فما المشكك في العين من غشاها

لا اعليه

ثم قال وهذه يا ذوي الباب معجاذ الاداب وانشد ملغزاني الدوايب

فان في مغرب وورد قال في الدوايب

له معجاذ

عذبة الخلقه مواصل اذا فارق الماء عاد اليه

وجاف وهو موصول وصول ليس بالجابي

عذون يارت فاجحت له من راسب طافي عريق اسفل يارزاعلا

يسخ دموع من ضوم ويخصم خصم متلاف ينظم الكثر اللف

وتحشي منه جدته ولكن قلته صافي

قال فلما رثى بالخير التي نسق قال يا قوم تدبروا هذه الخير واعقدوا عليها

الخير ثم رأيكم وضما الذي اورد يا دم من الكيل قال فاستفرت القوم شوق

الزبان على ما اشربوا من البلاء فقالوا له ان وقوفنا دون جارك ليغفنا

عن استيراء زندق فان اتمت عشرين عندك فاهتز اهتزاز من فليح

سهمه وانخرل خصمه ثم افصح النطق باليسملة وانشد ملغزا في المزملة

ومسرون مغومة طول دهرها وما هي تدرى ما السرور وما الغم

تقرب احيانا لاجل حينها وكم ولد لولاه طلقت الام

وتبعد احيانا وما حال عهدها وابعاد من لم يستحل عهد ظلم

اذا قصد الليل استلذ وصلها وان طال فالاعراض عن وصلها نعم

لها ملبس بادانيق مطبوخ بما يزدري لكن لما يزدري الحكم

ثم كثر عن انيابه الصفر وانشد ملغزا في الظفر

ومرهوب الشبانام وما يدرى ولا يشرب

يرى في العشر دون النخذ فاسمع وصفه واعجب

مخافة الحقد

في موضع على وجه الارض يزمل انما يعطى ويا

تبع

العق

الحجاز واليمن واليمن واليمن
البحر واليمن واليمن واليمن

ثم تخارز تخارز العفريت ^{تقبل} وأنشد ملغذا في طاعة الكبريت ^{بعد}
وما محقوه تديني وتقضي وما منها إذا فكت بد
لها رايان مشتهر جدا وكل منها لا حيه ضد
تغذب انهما خضا وتلغي اذا عدا ما الخضا ولا تغد ^{تقبل}
ثم تخمط تخمط القدم ^{الجل الذي الفخلة} وأنشد ملغذا في جلب الكدم ^{هذر}

وما شيء اذا فسد انحول غيبه رشدا ^{خلا}
وان هو راق اوصافا اثار الشر حين بدا
زكي العرق والد ولكن يسر ما ولد ^{الصلح}

ثم اغتضد عصا الشيمار ^{السيبر} وأنشد ملغذا في الطيار ^{ان الميزان}
وذي طيشة شقه مايل وما عابه بهما عاقل ^{نصفه}
يرى بدافوت عليه كما يغتلي الملك العادل ^{غرفة}
تساوى لديه الحصا والنصار وما يستوي الحق والباطل ^{الذهب}
واعجب اوصافه ان نظرت كما ينظر الكيس الفاضل
تراخي الخصوم به حاكما وقد عذفوا انه مايل ^{ناقضا}

ان الميزان
البحر واليمن واليمن واليمن
البحر واليمن واليمن واليمن
البحر واليمن واليمن واليمن
البحر واليمن واليمن واليمن
البحر واليمن واليمن واليمن
البحر واليمن واليمن واليمن
البحر واليمن واليمن واليمن

قال فطالت الافكار تيم في اودية الاوهام وتحول جولان المسبتهام
الى اطلال المدوح حصص الكمد فلما راهم يزدون ولا سنا ويقضون ^{البحر}
النهار بالمني قال يا قوم اليم تظرون وحتم تنظرون الميان لكم استخراج ^{البحر}

الْغَزَى ^{الغزى} وَأَسْتَلِمَ الْغَبَى ^{الغزى} فَقَالُوا لَهُ تَاللهِ لَقَدْ أَحْضَرْتَ ^{أحضر} الشَّرْكَ ^{الشرك}
 فَقَضَيْتَ ^{فقضيت} فَتَحَكَّمْ كَيْفَ شِئْتَ ^{ففتحكم كيف شئتم} وَحَزَّ الْغَنَمَ ^{وحز الغنم} وَالصَّبِيَّ ^{والصبي} فَعَزَّزَ ^{فعزيز} عَنْ دَلِّ ^{دل} مَعِي ^{معي}
 فَرَضًا ^{فرضا} وَأَسْتَخْلَصَهُ مِنْهُمْ ^{استخلصه منهم} بَضَاءً ^{بضاء} ثُمَّ فَتَحَ ^{فتح} الْأَقْفَالَ ^{الأقفال} وَوَسَّمَ ^{وسم} الْأَغْفَالَ ^{الأغفال} وَجَاوَلَ ^{جاول}
 الْأَخْفَالَ ^{الأخفال} فَأَعْتَلَقَ ^{أعتلق} بِهِ مِدَنَ الْقَوْمِ ^{مدن القوم} وَقَالَ ^{قال} لَيْسَ ^{ليس} بَعْدَ الْيَوْمِ ^{بعد اليوم} فَاسْتَنْسَبَ ^{استنسب}
 قَبْلَ الْأَنْطَلَقِ ^{قبل الانطلاق} وَهَبَ ^{هب} بِمَنْعَةِ الطَّلَاقِ ^{بمنعة الطلاق} فَأُطْرِقَ ^{أطرق} حَتَّى ^{حتى} قُلْنَا ^{قلنا} مُرِيدَ ^{مريد}
 ثُمَّ ^{ثم} أَنْشَدَ ^{أنشد} وَاللَّعْنُ ^{واللعن} مُجِيبُ ^{مجيب}

الغزى الغزى الغزى
 الغزى الغزى الغزى
 الغزى الغزى الغزى

بِسُرُوحٍ ^{بسروح} مَطْلَعِ شَمْسِي ^{مطلع شمسي} وَرَبْعِ لُحُوبِي ^{ربع لحيوبي} وَأَنْشَى ^{أنشأ}
 لَكِنْ حَرَمْتُ ^{لكن حرمت} نَعْمِي ^{نعمي} هَا ^{ها} وَلَدَ ^{ولد} نَفْسِي ^{نفسي}
 وَأَعْتَصْتُ ^{وأعتصت} عَنْهَا ^{عنها} أَعْتَدًا ^{أعدا} بِأَمْدٍ ^{بأمد} يَوْمِي ^{يومي} وَأَمْسِي ^{أمسي}
 مَا ^{ما} مَقْدَرُ ^{مقدر} بَارِضٍ ^{بارض} وَلَا ^{ولا} قَدَارُ ^{قدار} لِعَيْشِي ^{لعيشي}
 يَوْمًا ^{يومًا} يَجِدُ ^{يجد} وَيَوْمًا ^{ويومًا} بِالشَّامِ ^{بالشام} أَضْحَى ^{أضحى} وَأَمْسَى ^{أمسى}
 أَرْجَى ^{أرجى} الزَّمَانِ ^{الزمان} بِقَوْتِ ^{بقوت} مَنْغِصٍ ^{منغص} مُسْتَحْسِنٍ ^{مستحسن}
 وَلَا ^{ولا} أَيْتٍ ^{أيت} وَعِزِّي ^{وعيزي} فَلَيْسَ ^{فليس} وَمَنْ ^{ومن} لِي ^{لي} بِفَلَسٍ ^{بفلس}
 وَمَنْ ^{ومن} يَعِشْ ^{يعش} مِثْلَ ^{مثل} عَيْشِي ^{عيشي} بَاعَ ^{باع} الْحَيَاةَ ^{الحياة} بِخَسْرٍ ^{بخسر}

قَالَ ^{قال} الْحَرِثُ ^{الحريث} بْنُ ^{بن} هَمَّامٍ ^{همام} ثُمَّ ^{ثم} إِنَّهُ ^{إنه} أَخْبَرَنِي ^{أخبرني} خَلَاصَةَ ^{خلاصة} النَّصْرِ ^{النصر} وَنَدَرَ ^{ندر}
 ضَارِبًا ^{ضاربًا} فِي ^{في} الْأَرْضِ ^{الأرض} فَنَاشَدَنَاهُ ^{فناشدناه} أَنْ ^{أن} يَعُودَ ^{يعود} وَأَسْنَيْنَاهُ ^{أسنينا} الْوَعُودَ ^{الوعود} فَلَا ^{فلا} وَابْنُكَ ^{وابنك}
 مَا ^{ما} رَجَعَ ^{رجع} وَلَا ^{ولا} التَّرْعِيبُ ^{التريعيب} لَهُ ^{له} نَجْعٌ ^{نجع}

الغزى الغزى الغزى
 الغزى الغزى الغزى
 الغزى الغزى الغزى

لغزاه وتصحيا
 لغزاه وتصحيا

قوله الذي الذي الذي
 قوله الذي الذي الذي
 قوله الذي الذي الذي

الفجر

طلع الفجر

النوم

وَبَغَا صِلَى الْكَدَى إِلَى أَنْ بَلَغَ الدَّلِيلَ غَايَتَهُ وَرَفَعَ الصُّبْحَ رَأْيَتَهُ فَلَمَّا اسْفَدَ
الْفَاحِشُ وَلَمْ يَبْقَ إِلَّا وَاضِحٌ تَوَسَّمتُ رَفِيقَ رَحْلِي وَسَمِيرَ لَيْلِي فَإِذَا هُوَ
ابْنُ زَيْدٍ مَطْلَبُ النَّاسِ وَمَعْلَمُ الرَّاشِدِ فَهَذَا بِنَا حَيَّةَ الْحَبِينِ إِذَا التَّقَا
بَعْدَ الْبَيْنِ ثُمَّ تَبَاثُنَا الْإِسْدَارَ وَتَبَاثُنَا الْأَخْبَارَ وَبَعِيرِي يَخْطُرُ مِنَ الْكَلَالِ
وَرَأَيْتُهُ تَرْفُ رَفِيفَ الرَّالِ فَاجْتَبَيْ شِدَادَ أَيْسَرِهَا وَأَمْتَادَ صَبْرِهَا
وَأَخَذْتُ أَسْتَشْفِ جَوْهَرَهَا وَأَسْأَلُهُ مِنْ أَنْ تَحْيِيَهَا فَقَالَ إِنَّ لِهَذِهِ النَّاقَةَ
خَبْرًا جَلُومًا لِمَذَاقِهِ مَلِيحَ السِّيَاقَةِ فَإِنْ أُجِبتَ اسْتِمَاعُهُ فَأَخْخِ وَأَنْ لَمْ تَشَأْ
فَلَا تَصْخُحْ فَأَخَذْتُ لِقَوْلِهِ نَضْوِي وَأَهْدَفْتُ السَّمْعَ لِمَا يَرَوِي فَقَالَ أَعْلَمُ أَنَّ
اسْتِعْدَ صُفْهَا بِخَضَرِ مَوْتٍ وَكَأَدْتُ فِي تَحْصِيلِهَا الْمَوْتَ وَمَا زِلْتُ أَجُوبُ
عَلَيْهَا الْبُلْدَانَ وَالْطَّرِيقَ بِالظُّرَانِ إِلَى أَنْ وَجَدْتُهَا عَبْدًا سَفَارًا وَعَدَّةً فَرَارًا
لَا يَلْحَقُهَا الْعَنَاءُ وَلَا تَوَاهِقُهَا وَجَنَاءُ وَلَا تَدْرِي مَا لَهَا فَأَرَصْتُهَا لِلْخَيْرِ وَالشَّرِّ
وَأَخْلَلْتُهَا بِحُلِّ الْبَرِّ السَّيِّدِ فَأَتَقْنَا أَنْ نَذْثَ مَذْمُومَةً وَمَا يَسْوَاهَا فَعَدَّةً
فَأَسْتَشْفَرْتُ الْأَيْسَفَ وَأَسْتَشْرَفْتُ الْبَلْفَ وَنَسِيتُ كُلَّ رُزْئٍ سَلَفٍ وَمَكْتُبٍ
ثَلَاثًا لَا أَسْتَطِيعُ أَنْبَعَانًا وَلَا أَطْعَمُ النَّوْمَ الْإِحْشَانًا ثُمَّ أَخَذْتُ فِي اسْتِقْرَآءِ
الْمَيْتَالِكِ وَتَفَقُّدِ الْمَيْتَارِحِ وَالْمُبَارَكِ وَأَنَا لَا أَسْتَشْفِي مِنْهَا رَحَاءً وَلَا أَسْتَعْفِي
يَأْسًا مُرَجًّا وَكُلَّمَا أَذْكُرْتُ مَضَاهَا فِي السَّيْرِ وَابْتِزَامَ الْمُبَارَاةَ الطَّيْرِ
لَا عَنِي إِلَّا ذِكْرُكَ وَأَسْتَهْوِي فِي الْفِكَارِ فَبَيْنَا أَنَا فِي جَوَاءٍ بَعْضُ الْأَحْيَاءِ إِذْ مَعَتْ

من مخبر

فأما يوم من الناس

أبوابي

من الذي نطقه الجاهل
جديده على الغافل
من الذي نطقه الجاهل
جديده على الغافل

الوطية
الوطية
الوطية

ماض طاهر

من شخص مستعد وصوت مجرد من ضل له مطية حصر منه جلدها قدوسم
وعجزها قد حسم وزمامها قد صفر وظهرها كان قد كسرت جبر ترين
الماشية وتغير الناسية وتقطع المنيافه النائية وتظل ابدالك مدانيه
لا يعثرها الونا ولا يعثرها الوحي ولا يخرج الي العصا ولا يعصي فمن عحي
قال انوزيد فحذني الصوت الي الصايت وبشرني بدرك الغايت فلما
افضت اليه وسلمت عليه قلت له سلم المطية وسلم العطية فقال
وما مطيتك غفرت خطيتك قلت ناقة جثها كالهضة وذروتها كالقبة
وحطبها مل العلبه وكنت اعطيت باعشرين حين حلت بشرين فاستردت
الذي اعطيت ودرت انه اخطى فاعترض حين سمع صغي وقال لست بصلاب
لنطيتي فاخذت بئلا يبيه واضرت على تكديه وهمت بتمزيق جلبيته
وهو يقول اهذاما مطيتي بطلبك فالكف من غريك وعد عن سبك والا
فماضي الى حاكم هذا الحي البدي من الغي فان اوجبها لك فسلم
وان زواك عنها فلا تسلم فلم اردد واقصيت ومباغ عصي الا ان اتي
الحكم ولولاكم فاخترطنا الي شيخ زكين النصبه ايق العصبة
يونس منه سكون الطايروا ن ليس بالمجايد فاندرا ت اظلم واما اوصا جي
مريم لا يترمم حتى اذا سلك كاني وقصيت من القصص لياني ابرز نغ لا
وزينه الوزن محذوق لمسلك الحزن وقال هذه التي عرفت واياها

ما جلت عظمته

قال من ذنوبه انما كان هرا

حكم

وان زواها عندك

ما غلظ من لاصر
وهو خلاص النمل

مستدرة

انقيه

وَكُنْ صَدْرًا لِّأَعْيُنِ عِبَادِهِ الْإِنْسَانِ وَأَكْبَرُ مَا بَصَرُهُ

وَالَّذِي نَزَّلَهُ فِي الْفَلَكِ وَنَزَّلَهُ فِي الْقُرْآنِ فَانْزِلْهُ

وَلَعَلَّ رُوحَ بَشَرٍ فِي رُوحِهِ عِيسَى ابْنُ مَرْيَمَ

وَالَّذِي نَزَّلَهُ فِي الْفَلَكِ وَنَزَّلَهُ فِي الْقُرْآنِ فَانْزِلْهُ

وَالَّذِي نَزَّلَهُ فِي الْفَلَكِ وَنَزَّلَهُ فِي الْقُرْآنِ فَانْزِلْهُ

وَالَّذِي نَزَّلَهُ فِي الْفَلَكِ وَنَزَّلَهُ فِي الْقُرْآنِ فَانْزِلْهُ

وَالَّذِي نَزَّلَهُ فِي الْفَلَكِ وَنَزَّلَهُ فِي الْقُرْآنِ فَانْزِلْهُ

وَالَّذِي نَزَّلَهُ فِي الْفَلَكِ وَنَزَّلَهُ فِي الْقُرْآنِ فَانْزِلْهُ

وَالَّذِي نَزَّلَهُ فِي الْفَلَكِ وَنَزَّلَهُ فِي الْقُرْآنِ فَانْزِلْهُ

وَالَّذِي نَزَّلَهُ فِي الْفَلَكِ وَنَزَّلَهُ فِي الْقُرْآنِ فَانْزِلْهُ

وَالَّذِي نَزَّلَهُ فِي الْفَلَكِ وَنَزَّلَهُ فِي الْقُرْآنِ فَانْزِلْهُ

وَالَّذِي نَزَّلَهُ فِي الْفَلَكِ وَنَزَّلَهُ فِي الْقُرْآنِ فَانْزِلْهُ

وَالَّذِي نَزَّلَهُ فِي الْفَلَكِ وَنَزَّلَهُ فِي الْقُرْآنِ فَانْزِلْهُ

وَالَّذِي نَزَّلَهُ فِي الْفَلَكِ وَنَزَّلَهُ فِي الْقُرْآنِ فَانْزِلْهُ

وَالَّذِي نَزَّلَهُ فِي الْفَلَكِ وَنَزَّلَهُ فِي الْقُرْآنِ فَانْزِلْهُ

وَالَّذِي نَزَّلَهُ فِي الْفَلَكِ وَنَزَّلَهُ فِي الْقُرْآنِ فَانْزِلْهُ

وَالَّذِي نَزَّلَهُ فِي الْفَلَكِ وَنَزَّلَهُ فِي الْقُرْآنِ فَانْزِلْهُ

وَالَّذِي نَزَّلَهُ فِي الْفَلَكِ وَنَزَّلَهُ فِي الْقُرْآنِ فَانْزِلْهُ

وَالَّذِي نَزَّلَهُ فِي الْفَلَكِ وَنَزَّلَهُ فِي الْقُرْآنِ فَانْزِلْهُ

وَالَّذِي نَزَّلَهُ فِي الْفَلَكِ وَنَزَّلَهُ فِي الْقُرْآنِ فَانْزِلْهُ

وَالَّذِي نَزَّلَهُ فِي الْفَلَكِ وَنَزَّلَهُ فِي الْقُرْآنِ فَانْزِلْهُ

أَمَّا بَيْنَ يَدَيْ نَعْمِ الْحُكْمِ

وَصِفَتْ فَانْكَرَتْ هِيَ الَّتِي أُعْطِيَهَا عَشْرِينَ وَهَامُومٍ الْمُبْصَرِينَ فَقَدْ
كَذَبَ فِي دَعْوَاهُ وَكَبَّرَ مَا افْتَرَاهُ اللَّهُ إِلَّا أَنْ يَمْدُقْدَالَهُ وَيَسْئِرُ مَضَاهُ
مَا قَالَهُ فَقَالَ الْحُكْمُ اللَّهُمَّ غَضًّا وَجَعَلْ يَقْلُ النَّعْلِ بَطْنًا وَجَهْدًا
ثُمَّ قَالَ أَمَّا هَذِهِ النَّعْلُ فَعَلِي وَأَمَّا مَطْيَيْكَ فَبِي رَجُلِي فَاحْضُرْ لِسَلَامٍ نَاقِيكَ
وَأَفْعَلِ الْخَيْرَ بِحَسَبِ طَاقِكَ فَقُمْتُ وَقُلْتُ

أَقْسِمُ بِالْبَيْتِ الْعَتِيقِ ذِي الْحُرْمِ
وَالطَّائِفِينَ الْعَاكِفِينَ فِي الْحَرَمِ

أَنْكَ نَعْمَ مَنْ لَيْدِهِ يَحْتَكِرُ
وَحَيْدُ قَاضٍ فِي الْأَعَارِيِبِ حَكَمُ
فَأَسْلَمَ وَدَمَ دَوْمَ النَّعَامِ وَالنَّعَمِ

فَأُجَابَ مِنْ غَيْرِ رَوِيَّةٍ وَلَا عَمَتْ دِينَةً

جُرَيْتٍ عَنْ شُكْرِكَ خَيْرًا يَنْزِعُ عَمَ
إِذْ لَيْسَتْ أُسْتَوْجِبُ شُكْرًا يَلْتَزِمُ
شَرُّ الْأَنْبَامِ مِنْ إِذَا اسْتَقْضَى ظَلَمُ

ثُمَّ مِنْ أَيْسَرِي فَلَمْ يَرِجِ الْحُرْمِ

فَذَانِ وَالْعَلْبُ سَوَاءٌ فِي الْقَتْلِ

ثُمَّ إِنَّهُ نَفَذَ يَدِي مِنْ سِلْمِ النَّاقَةِ إِلَى وَلَمْ يَمِثْنِ عَلَيَّ فَرِحْتُ أَجْوَدَ ذَلِ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
مِنْ بَيْتِ عَتِيقٍ لَمْ أَقْمِ
مِنْ بَيْتِ عَتِيقٍ لَمْ أَقْمِ
مِنْ بَيْتِ عَتِيقٍ لَمْ أَقْمِ
مِنْ بَيْتِ عَتِيقٍ لَمْ أَقْمِ

هَذَا الْبَيْتُ الْحَرْبِيُّ وَالصَّحِيحُ مَا اثْبَتَ
الْهَامُ مِنَ الْأَمْرِ لَا زَوْجًا لَمْ يَسْئِرْ
لَا يَوْفَا عِلْمًا الْأَمْرَ فَبِالْأَلْفِ وَاللَّامِ
أَوْ مَضَافًا لِأَلْفٍ فِيهِ الْأَلْفُ وَاللَّامِ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الذِّنْمُ

الْعَرَبِ

الخطبة الثانية في يوم الجمعة

الطَّيِّبُ وَقَوْلُ بِاللَّعِبِ قَالِ الْحَرْثُ بْنُ هِشَامٍ فَقُلْتُ يَا اللَّهُ لَقَدْ
 اطَّرَفْتُ وَهَرَفْتُ بِمَا عَرَفْتُ فَنَاشِدُكَ اللَّهُ هَلْ لَقِيتَ أَحَدًا مِنْكَ بِلَاغَةٍ
 وَاحِشٍ لِلْفَضِيصَاغَةِ قَالِ اللَّهُمَّ نَعَمْ فَاسْمَعْ وَأَنْعَمْ كُنْتُ عَزَمْتُ
 حِينَ أَتَيْتُ عَلَى أَنْ أَخْذُ طَعِينَهُ لَتَكُونَ لِي مُعِينَهُ فَمِنْ تَعَيْنِ الْخَطْبِ
 وَكَادَ الْأَمْرُ يَسْتَبِيحُ أَفْكَرْتُ فَكَلَّ الْمُتَحَدِّثُ مِنَ الْوَهْمِ الْمَتَأَمِّلُ كَيْفَ
 مَسَقَطِ الْوَهْمِ وَبِتُّ لِي أَنَا حِي الْقَلْبُ الْمُعَذِّبُ وَأَقْبَلُ الْعِزْمَ الْمَذْبُوتَ
 إِلَى أَنْ أَجْمَعْتُ عَلَى أَنْ أُسْجِدَ وَأَشْأَوْرًا مِنْ أَيْدِي فَلَمَّا قَوَّضْتُ الظِّلَّةَ
 أَطْنَابَهَا وَوَلَّتْ الشَّهْبُ أَذْنَابَهَا غَدَوْتُ غَدَوَ الْمُتَعَرِّفِ وَأَبْكُرْتُ ابْتِكَارَ
 الْمُتَعَرِّفِ فَأَبْرَزِي لِي يَافِعٌ فِي وَجْهِهِ شَافِعٌ فَيَمُتُّ مِنْظَرُ الْبَرْهَجِ وَاسْتَقْدَتْ
 رَأْيَهُ فِي التَّزْوِجِ قَالِ أَوْ تَبْعِيهَا عِوَانًا أَمْ بَكَرًا تَعَانِي فَقُلْتُ اخْتَرِي لِي
 مَا تَرِي فَقَدْ لَقِيتُ الْغُرِي قَالِ إِلَيَّ الْبَيْزُ وَعَلَيْكَ التَّعْيِيرُ فَاسْمَعْ أَنَا
 أَفْذُكَ بَعْدَ فَنَ أَعَادِيكَ أَمَا أَبْكُرُ فَالِدَةُ الْمُخْذُونَةِ وَالْبَيْضَةُ الْمَكْنُونَةُ
 وَالْبَاكُونَ الْجَنِيَّةُ وَالسُّلَافَةُ الشَّهِيَّةُ وَالرَّوْضَةُ الْإِنْفُ وَالطُّوقُ الَّذِي
 تَمُنَّ وَشَرُفٌ لَمْ يَدْنُهَا إِلَّا مَسْرُورٌ لَا اسْتَغْنَا بِهَا إِلَّا بَرٌّ وَلَا مَارَسَهَا إِلَّا عَابِدٌ
 وَلَا أَوْكَيْهَا إِلَّا طَائِفٌ وَلَهَا الْوَجْهُ الْحَيُّ وَالطَّرْفُ الْخَفِيُّ وَاللِّسَانُ الْعَيْيُ
 وَالْقَلْبُ الْغَيْيُ ثُمَّ هِيَ الدُّمِيَّةُ الْمَلَامَةُ وَاللَّعْبَةُ الْمُدَاعِبَةُ وَالْغَزَالَةُ
 الْمَغَارِزَلَةُ وَالْمَلْحَةُ الْكَامِلَةُ وَالْوَشَاحُ الطَّاهِرُ الْقَيْبُ وَالْخَيْمُ الَّذِي

الخطبة الثانية في يوم الجمعة
 أخذ من الخطبة في يوم الجمعة
 عن ابن عباس قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم
 أتاه الله ورجاه خيرا وسمي
 وجعله يرفع عن شانه في يوم الجمعة
 الله وسمي قال
 استرط النبي إذ قال يوما ابتغوا الخير
 في حيطان الوجوه

المجدد تلامذته البره

الطَّبَّاءُ وَالْعَالِمَةُ الَّتِي تَخْلُصُ شَرْفَهَا بِرَبِّهَا

ان الله واكبر من ان يكون له
شريك في ملكه

وَرُبَّمَا

التي

عليه السلام لا اله الا الله محمد رسول الله
صلى الله عليه وسلم

يُسَبِّحُ وَلَا يَشْبُ وَأَمَّا الشَّيْبُ فَالْمَطِيَّةُ الْمَذَلَّةُ وَاللَّهُنَةُ الْمُجَلَّةُ
وَالْبَغْيَةُ الْمُسَهَّلَةُ وَالطَّبَةُ الْمُعَلَّلَةُ وَالْقَرْنِيَّةُ الْمُتَجَبَّبَةُ وَالْجَلِيلَةُ الْمُتَقَرَّبَةُ
وَالصَّنَاعُ الْمُدَبَّرُ وَالْفَطْنَةُ الْمُخْتَبَرَةُ ثُمَّ أَهْلُ عَجَالَةِ الرَّابِثِ وَانْشَوُطَةُ
الْحَاطِبِ وَقَعْدَةُ الْعَاجِزِ وَهَقَّةُ الْمُبَارِثِ عَزِيَّتُهَا لَيْسَ وَعَقْلُهَا
فَيْسَ وَدَخَلَتْهَا مُشَيِّنَةٌ وَخَدَمَتْهَا مُزَيِّنَةٌ وَأَقْسَمَ لَقَدْ صَدَقْتَ فِي
النَّعِيْنِ وَأَجَلَيْتِ الْمَاهِيْنِ فَأَيُّهَا مَا هَامَ قَلْبُكَ وَعَلَى ابْنَيْهَا قَامَ زُنُكُكَ
قَالَ أَبُو زَيْدٍ فَرَأَيْتَهُ جُنْدَلَةً يَتَقِيهَا الْمُرَاجِمُ وَتَدْيِي مِنْهَا الْمُحْسَا جَمُ
إِلَّا أَنِّي قُلْتُ لَهُ لَسْتُ سَمِعْتُ أَنَّ إِلَيْكَ أَشَدُّ حُبًّا وَأَقْلُ خِيَا فَقَالَ
لِعَمْرِي قِيلَ هَذَا وَلَكِنْ كَمْ قَوْلِي أَذَى وَحُكِّي أَمَا هِيَ الْمُهْنَةُ أَلَيْسَ الْعَنَانُ
وَالْمَطِيَّةُ الْبَطِيَّةُ الْإِذْعَانُ وَالزَّنْدَةُ الْمُتَعَسِّرَةُ الْإِقْتِدَاجُ وَالْقَلْعَةُ
الْمُنْصَعِبَةُ الْإِفْتِحَاجُ ثُمَّ إِنَّ مَوْنَهَا كَثِيرَةٌ وَمَعُونَتُهَا يَسِيرَةٌ وَعِشْرَتُهَا
صَلْفَةٌ وَدَالَتُهَا مُكَلِّفَةٌ وَبَيْدُهَا خَرَقٌ وَفَسَتْهَا صَمَاتٌ وَعَمْرِيكُهَا خَشَنَاتٌ
وَلَيْسَتْهَا لَيْلَةٌ وَفِي رِيَاضَتِهَا عَنَانٌ وَعَلَى خَيْسَرَتِهَا غَشَاةٌ وَطَلَمَاتُهَا خَزَنَاتٌ
الْمَنَازِلُ وَفُرُكُتُ الْمَغَازِلِ وَاجْتَقَتِ الْهَازِلَ وَأَضْرَعَتِ الْفَيْقُ الْبَازِلَ
ثُمَّ أَهْلًا تَقُولُ أَنَا الْبَرُّ وَأَجْلَسُ فَاطْلُبُ مِنْ يَطْلُقُ وَيُجَبِّسُ فَقُلْتُ لَهُ فَمَا تَرَى
فِي الشَّيْبِ يَا أَبَا الطَّيِّبِ فَقَالَ وَحَكِّي أَتَرَعْبِي فِي فَضَالَةِ الْمَاكِلِ وَمِثَالَةِ الْمَهْلِ
وَالْبَعِيرِ الْمُسَبَّنِكِ وَالْوَعَاءِ الْمُسْتَعْمَلِ وَالذَّوَاقِقِ الْمُطَرَّفَةِ وَالْخَسْرَاجَةِ
الْمَبْلُوسَةِ الْخَسِيرَةِ

التي حارب الرجال

[Handwritten Persian text in two lines]

الملك الطيب والمجاهد الذي فخل مصر سقرها بالرفق

يُسَبِّحُ وَلَا يَشِيْبُ وَاه
وَالْبَغِيَّةُ الْمُسَهَّلَةُ وَالطَّبَّةُ
وَالصَّنَاعُ الْمَدِينَةُ وَالْفَقْدُ
الْحَاطِبُ وَقَعْدَةُ الْعَاجِ
مِنْهُ وَدَخَلَتْ هَامُتِي
النَّعِينَ وَأُحْلِيَتْ الْمَهَانَةُ
قُلْ أَبُو زَيْدٍ قَرَأْتُ
إِلَّا أَنِّي قُلْتُ لَهُ لَنْتُ سَمْعَهُ
لَعَمْرِي قِيلَ هَذَا وَلَكِنْ
وَالْمَطِيَّةُ الْبَطِيَّةُ الْإِذْعَا
الْمُسْتَضْعَبَةُ الْإِفْتِحَاحُ ثُمَّ
صَلَفَهُ وَدَالَتْهَا مَكْلِفُهُ
وَلَيْلَتُهَا لَيْلَةُ رِيَاضَةِ
الْمَنَازِلِ وَفَرَكْتَ الْمَغَازِلَ
ثُمَّ أَهْلًا تَقُولُ أَنَا الْبَسْرُ وَاجِدُ

ان الدواكل في تيلان وكيس

وَرَبِّمَا

الى

عليه السلام في الدنيا والآخرة والحمد لله رب العالمين

الله على رسول يوم خيبر وكان فتح خيبر في رمضان سنة سبع ثم خطب بمؤنة بنت
 الحارث بن حزن بن حجر الهذلي وهو معتمر فاذنت له وجعلت امرها الى
 العباس فانحصر ما به والنبي صلى الله عليه وسلم فاما اراد الرجعة امر ابا رافع فحملها
 اليه فبني بها بسرف ثم ارتحل اليها المدينة ثم تزوج فاجله بنت سرج وكانت
 وهبت نفسها للنبي صلى الله عليه وسلم ثم تزوج زينب بنت خزيمة وفي ام المصطفى
 وهي احبتي عامر صغصعة فلم يلبث الا يسيرا وماتت عنده
 ثم تزوج هند بنت زيد بن ابي بكر بن كلاب فلما بني بها ولم يكن راضيا
 راي بها بيضا فطلقها وردّها الى اهلها واعطاها صداقتها ثم تزوج
 عمرة الكلابية وتزوج من اهل اليمن اسماء بنت النخعي في الجحون
 من هذه فلما ادخلت عليه دعائها اليه قالت تعال انت وابنتي اني
 فطلقها وقال اخرون بل كانت اجمل النساء فحاف بنا وه ان تغلبن
 عليه فقلن لها اني حجت اذا دنا منك ان تقول لي اعوذ بالله منك فلما دنا
 منها قال له ذلك فما اذعنت بمعاذ وان عايد الله عز وجل اهل ان يجار
 وقد اعادك الله مني فطلقها وشرحها الى قوم فكانت تسمى نفسها الشقية
 وفيها اختلاف ثم تزوج حين قدم وفد امه فبثله بنت قيس الاشعث
 ابن عيسى سنة عشر ثم اشكت في النصف من صغره فقبض صلى الله عليه وسلم عليه ولم يكن
 ودمت عليه ولا دخل بها وتزوج ام شريك من بني النخاع فلم يدخل بها وزعم
 عبد القاهر السري انه تزوج سائر السلية فماتت قبل ان ينجب ولما رزق
 بنت حنظل كانت تحت زيد بن حارثة كانت نفس النبي صلى الله عليه وسلم تمل اليها وفي
 ذلك فازل الله عز وجل ونحفي في نفسك ما الله بمدينه اليه فماتت نحر على ارجله
 وكان المعوق من صلح الاسكندرية ومضى النبي صلى الله عليه وسلم مارية القبطية
 فترها فولدت له ابراهيم فاصى بالبط خيرا وقال لهم اضراونا وقال
 لوني ابراهيم ما سببت قبطية وكانت للنبي صلى الله عليه وسلم زوجة القبطية وكانت
 بالعالية كان يقل عندها احيانا اذا ما الى الخليل سبأ في شوال سنة اربع

في الشيبان ابا الطيب قال وحك اترعج فضاله الماحر ماله امر
واللعاز المبتذل والوعاء المستعمل والذواقه المتطرفه والخداجة

النبي محمد ﷺ

الحلوة من السكر

ابوزيد تراجع السؤال والجواب والكلام من هذا الجواب ولمح الغلام ان
الشوط بطين والشيخ شيطان ^{عظايم} فقال له جيك شيخ فقد عرفت فتك
واستبنت انك فخذ الجواب صبره واكتب به خبده اما هذا المكان ^{عليه}
فلا يشترى الشجر بشعيرة ولا النثر بنشان ^{ما ينشأ} ولا العنصر بقصاصة ولا
الرياسة بغيبالة ^{الوقايح} واجكم لقمن لقمته ولا اخار الملاجم لجمه ^{يعيد اجاره}
واما جيل هذا الزمان فما فيه من منج اذا صيغ له المديح ^{يعيد الطعام} ولا من يحذر
اذا انشد الا را حيز ^{القصائد} ولا من يعيث حين يطربه الحديث ^{يعيد} ولا من يمر
ولو انه امير ^{فقطيره} وعندهم ان مثل الاديب كالربع الحديث ^{المجمل} ان لم يجد الربع
ديمة لم تكن له قيمة ^{فدرة} ولا دانت به يمينه ^{فأرأته} وكذا لا رب ان لم يعطه نسب ^{فأرأته}
فدرسه نصب ^{فأرأته} وحره حص ^{فأرأته} ثم اسد رعد وولى حيد ^{فأرأته} فقال ابو زيد
اعلمت ان الادب قد بار وولت ايضا الدبار ^{فأرأته} فبوت له بحسن البصيرة ^{فأرأته}
وبللت بحكم الضرورة ^{فأرأته} فقال دعنا الان من المصاع ^{فأرأته} ونحضر في اجاد ^{فأرأته}
القصاع ^{فأرأته} واعلم بان الاسجاع لا تشبع من جاع ^{فأرأته} فما التذير فيما يسك ^{فأرأته}
الرمق ^{فأرأته} ويظفي الخلف ^{فأرأته} فقلت الامر اليك والزمام بيدك ^{فأرأته} فقال ارك
ان ترهن سيفك لشبع جوفك ^{فأرأته} وضمفك ^{فأرأته} فنا ولبينه ^{فأرأته} وائم لا نقب اليك ^{فأرأته}
بما نلتهم ^{فأرأته} فاحسنت به الظن ^{فأرأته} وقلدته السيف ^{فأرأته} والرهن ^{فأرأته} فما لبث ان ^{فأرأته}
ركب النافه ^{فأرأته} ورفض الصدق ^{فأرأته} والصدقة ^{فأرأته} فمكث مليا ^{فأرأته} اترقبه ^{فأرأته} ثم خضت ^{فأرأته}

جذب

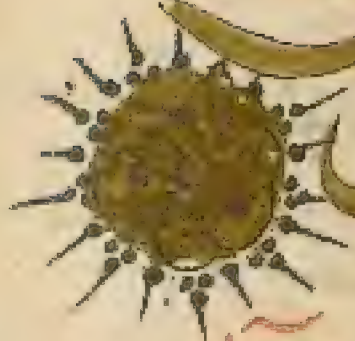
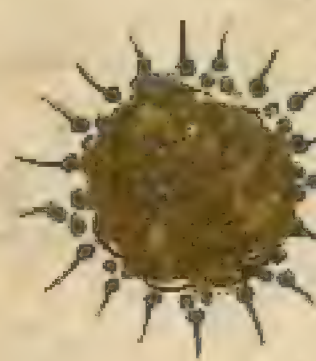
وَأَبْنَيْ سِرِّ بْنِ حَطْمٍ إِلَى تَحْمِيدٍ عَمْرٍو فَقَدْ مَحَدَ
وَأَسْرَدْتُ سَعَةَ الْحَيَّةِ وَجَرَّوْكَ عَيْنَهُ لِحِزْنِ الْعَرْضِ وَبَعْدَ
فَأَنْفَعِي دُونَ أَنْفَلَتْ هَا كَمَا مَدَّوْكَ بِبِضَائِلٍ عَلَى الْبَدِ

استمعوا له يا اهل المدينة الذين آمنوا فليسمعون
الذين آمنوا فليسمعون الذين آمنوا فليسمعون

بلغ مقابلة نصيحاً اتعقبه فكت من ضيع اللبن في الصيف ولم القه ولا اليسيف

انما نزل في مكة
انما نزل في مكة
انما نزل في مكة

المقامة الرابعة والاربعون



حكى الحرب نهقام قال عشوت في ليلة داجية الظلم فاجحة
اللحم الى نار تصدم على علم ونجدر عن كرم وكانت ليلة جوهها
مقروور وجيه هامر زور ونجدها مغمووم وعيمها مرمكوم وانا في اضر
من عين الجرباء والعن الجرباء فلم ازل انص عنسي واقلطوني لك
ولنفسى الى ان تبصر الموقدالي وتبين اذقالي فاحذر بعدو
الجمزي ونشيد مرمجدا

الشمع
الشمع
الشمع

الشمع
الشمع
الشمع

هذه بل اهداه ضوالتا
مرحب بالطارق الممتار
ليس بمرور عن الزوار
اذا اقشعت ترب الاقطار
وهو على بوس الزمان الضار
لم يخل لي ليل ولا هار

الشمع
الشمع
الشمع

من نجد وار واقتداج وار

الشمع
الشمع
الشمع

رَأَيْتُ بِاقَوْمٍ اقْوَامًا عِذَا وَهُوَ يُولِي الْعَجُوزَ وَمَا اِعْنِي ابْنَةُ الْعَنْبِ

يُولِي الْعَجُوزَ لِمَنِ الْبَشَرُ

وَمُسْتَبِينَ مِنَ الْأَعْرَابِ قُوَّتُهُمْ أَنْ يَشْتَرُوا خِرْقَةً تُغْنِي عَنْ السَّعْيِ

الْخِرْقَةُ الْمَطْعَمَةُ مِنَ الْجِرَاعِ

وَكَاتِبِينَ وَمَا خَطَّتْ أُنَامِلُهُمْ حَرْفًا وَلَا قَرَأُوا مَلْخُطًا فِي الْكِتَابِ

الْكَاتِبِينَ الْخَرَزِيُّونَ يُقَالُ كَاتِبٌ لِي خَرَزِيٌّ

وَتَابِعِينَ عُمَا بَابًا فِي مَسِيرِهِمْ عَلَى تَكْنِيهِمْ فِي الْبَيْضِ وَالْيَلْبِ

تَقْطِيعُهُمْ رَفْعُهُمْ هِزْلُهُمْ

وَمُسْتَدِينٌ ذَوِي نُسُلٍ بَدَتْ لَهُمْ نَبِيلُهُ فَأَتَشَوْنَا مِنْهَا إِلَى الْهَرَبِ

طَالِبِينَ الْعُتَابِ نَائِلَاتُ لِي عَلَيْهِ السَّلَامُ

وَعَصْبُهُ لَمْ تَرَ الْبَيْتَ الْعَيْقَ وَقَدْ حَجَّتْ حَيْثُ لَا شَكَّ عَلَى الرُّكْبِ

تَحْتِى حَجَّتْ لِي عَلَيْهِ السَّلَامُ

وَنُسُوءٌ بَيْنَنَا إِذْ لَجَزْنَا مِنْ حَلَبٍ صَحْحَنَ كَانْخَمَةٌ مِنْ غَيْرِ مَا تَعَبَ

كَانْخَمَةٌ تَحْتِى حَجَّتْ لِي عَلَيْهِ السَّلَامُ

وَمَذْجَيْنَ سُرُورًا مِنْ أَرْضِ كَانْخَمَةٍ فَأَصْبَحُوا حِينَ لَا حَالِ الصُّبْحِ فِي طَلَبِ

إِلَى السَّجْمَةِ لِمَنِ الْبَشَرُ

وَقَادِرِينَ مَتَى مَا صُنِعَ لَكُمْ وَقَصَرُوا فِيهِ قَالُوا الذَّنْبُ لِلْحَبْلِ

الذَّنْبُ الْمَلِكُ فِي الْبَرِّ وَالْمَلِكُ الْمَلِكُ

التي نقيت من روائعها
عليها

وَيَا فَعَالَمَ لَا مَرْقُطُ غَانِيَهُ شَاهِدَتُهُ وَلَهُ نَيْلُ مِنَ الْعَقَبِ

وَشَايِبًا غَيْرُ مُخَفٍّ لِلْمَشِيبِ بَدَا فِي الْبَدْوِ وَهَوَيْتُ السِّنَّ لَمْ يَشِبْ

وَمَرْضَعًا يَلْبَانِ لَمْ يَفْهَمْهُ رَأَيْتُهُ فِي شَجَارِيزِ السَّبَبِ

وَزَارِعًا دُونَ حَتَّى إِذَا حُصِدَتْ صَارَتْ غَيْرَ لَهَا وَاهَا أَخْوَالُ الطَّبِ

وَرَاكِضًا وَهُوَ مَغْلُوكٌ عَلَى فَرْسٍ قَدْ غُلَّ أَيْضًا وَمَا يَنْفَكُ مِنْ خَيْبِ

وَذَا يَدٍ طَلْعًا يَفْتَادُ رَاخِلَةً مُسْتَعِجِلًا وَهُوَ مَا يُوْرَا خَوْرُ كَرِبِ

وَجَاءَتْهَا مَا شَاءَ هَوًى مَطِيئُهُ بِهِ وَمَا فِي الَّذِي أَوْرَدَتْ مِنْ رَيْبِ

وَجَائِكَا أَجْزَمُ الْكَفَّيْنِ ذَا خَرَسٍ فَارِزٍ عَجِيمٍ فَلَكَ فِي الْخَلْقِ نَزْجِ

وَصَادِعًا لَنَا مِنْ غَيْرِ أَنْ عَلَقَتْ كَفَاهُ يَوْمًا نَرْجُحُ لَا وَلَمْ يَشِبْ

اغزال العامة

وَدَاشَطَا كَصَدْرِ الرِّيحِ قَامَتْهُ صَادَفَتْهُ مِمَّنْ يَشْكُو مِنَ الْحَدِّ

الحب الريح من الاصر

وَسَاعِيَا فِي مَسَرَّاتِ الْإِنَامِ يَرَى أَفْرَاجَهُمْ مَأْمَا كَالظُّلُمِ وَالْكَذِبِ

افراجهم اشغالهم

وَمُعْزَمًا بِمُنَاجَاةِ الرِّجَالِ لَهُ وَمَالَهُ فِي حَدِيثِ الْخَلْقِ مِنْ أَرْبِ

الخلق هاهنا الكذب ومنه قوله تعالى لهذا الاخلق الاولين

وَذَا ذِمَامٍ وَفَتْ بِالْعَهْدِ ذِمَّتُهُ وَلَا ذِمَامَ لَهُ فِي مَذْهَبِ الْعَرَبِ

الذمام الثاني جمع ذمة وهي البيعة القليلة الما

وَذَا قُوًى مَا اسْتَبَانَ قَطُّ لَيْتُهُ وَلَيْتُهُ مُبْتَلًى غَيْرُ مُجْتَبٍ

الذي الخلل للقتل

وَيَسْأَلُ جَدًّا فَوْقَ فُحْلٍ غَيْرِ مُكْرَثٍ بِمَا أَتَى بَلْ يَرَاهُ أَفْضَلَ الْقُرْبِ

الفحل الحميم المتخذ من فحال الفحل

وَعَاذَرًا مُؤَلَّامًا مِنْ ظُلٍّ يَعْدُنُ مَعَ اللَّطِيفِ وَالْمَعْدُونُ فِي صَحْبِ

اعاذر الخائن والمعدون

وَبَلَدٌ مَا بَهَا مَا لِمُغْتَرَفٍ وَالْمَا يَجْرِي عَلَيْهَا جَدِّي مُنْسَرَفٍ

البلد الفرجة بين الحاجين

وَقَرِيَّةٌ دُونَ الْخَوْصِ الْقَطَا شَحَّتْ بِدَيْلِمَ عَيْشِهِمْ مِنْ خُطْبَةِ الْبَلَدِ

القرية النبذ والديلم النمل الجمل

سأله عن معنى القطا

وَكُوكِبًا يَتَوَارَى عِنْدَ رُؤُوسِهِ الْإِنْسَانِ حَتَّىٰ يَرَىٰ فِي أَمْنٍ مَّحْجُوبٍ
 الْكُوكِبَ الْكَبِيرَ الْيَاقُوتَ تَحْدِثُ فِي الْعَيْنِ وَالْإِنْسَانَ هَاهُنَا أُنْشَانَ الْعَيْنِ
 وَرُؤُوسَهُ قُومَتْ مَا لَهَا خَطَرٌ وَفِيهِ صَاحِبُهَا بِالْمَالِ لَمْ تَطِبْ
 الرُّؤُوسَةُ مُقَدَّمُ الْأَنْفِ

وَصَحْفَةً مِنْ نُضَارٍ خَالِصٍ شَرِبَتْ بَعْدَ الْمَكَارِ بِقِيَرٍ طِمْزٍ مِنَ الذَّهَبِ
 النُّضَارُ هَاهُنَا شَجَرُ النَّبْعِ مِنْهُ قَوْلُ الرَّهْمِ الْفُجْعَى لَا يَمُرُّ بِأَنْ شَرِبَتْ قَدَحَ النَّضَارِ
 وَطَالَمَا مَرَّ فِي كَلْبٍ وَفِي فَحْمَةٍ ثَوْرٍ وَلَكِنَّهُ ثَوْرٌ بِلَادِ ذَنْبٍ
 الثَّوْرُ الْقِطْعَةُ مِنَ الْأَقِطِ

وَلَمْ رَأَىٰ بِأُظْرِيٍّ وَلَا عَلَىٰ جَمَلٍ وَقَدْ تَوَرَّكَ فَوْقَ الرَّحْلِ وَالْقَبِ
 الْفَيْلُ الرَّحْلُ الْغَائِلُ الرَّأْيُ

وَعَايَنْتُ مُقَلِّي عَيْنَيْنِ مَا وَهَمَا بِمَجْرَىٰ مِنَ الْغَرْبِ وَالْعَيْنَانِ حَلَبِ
 الْغَرْبُ مَجْرَى الدَّمْعِ وَالْعَيْنَانِ الْمُتَلَتَّانِ

وَلَمْ لَقِيتُ بَعْضَ السَّيِّدِ مُشْتَكَا وَمَا أَشْتَكِي قَطُّ فِي جَدِّ وَلَا لَعِبِ
 الْمُشْتَكَا الْمُنْخَذُ سَكُونُهُ وَفِي الْعَرَبِ الصَّغِيرَةِ

وَكُنْتُ أَبْصَرْتُ كَذَّازًا رَاجِعَةً بِالْأَوْيَاطِ مِنْ عَيْنَيْنِ كَالشَّهْبِ
 الْكَذَّازُ كَبِيرٌ يَحْمِلُ عَلَيْهِ الرَّاعِي إِذَا نَهَ

وَلَمْ نَزَلْتُ بِأَرْضٍ لَا تَخِيلُ لَهَا وَبَعْدَ يَوْمٍ رَأَيْتُ الْبَيْتَ فِي الْقَلْبِ

طالما يمر في كلب وفي فحمة ثور ولكن ثور بلاد ذنب
 النضار هاهنا شجر النبع منه قول الرهم الفجعة لا يمر بأن شربت قدح النضار
 وطالما مر في كلب وفي فحمة ثور ولكن ثور بلاد ذنب
 الثور القطعة من الاقط
 ولم رأي بأظري ولا على جمل وقد تورك فوق الرحل والقب
 الفيل الرحل الغائل الرأي
 وعانيت مقلي عينين ما وهما بمجرى من الغرب والعينان حلب
 الغرب مجرى الدمع والعينان المتلتان
 ولم لقيت بعض السيد مشتكا وما أشتكى قط في جد ولا لعب
 المشتكا المنخذ سكونه وفي العرب الصغيرة
 وكنت أبصرت كذازا راجعة بالأوياط من عينين كالشهب
 الكذاز كبير يحمل عليه الراعي إذا نه
 ولم نزلت بأرض لا تخيل لها وبعد يوم رأيت البيت في القلب

وكم رأيت أقطار الفلا طبقا يطير في الجو منصبا إلى صيب
^{ما يلا} ^{ما أخذ من الأرض}

الطبق المقطعة من الجراد

وكم مشايخ في الدنيا رأيتهم مخلصين ومن تحب من العطب
المخلد الذي أبطأ شيبه

وكم بدلي وحرش مشكي سغباً منطوق ذلق أمضي من القصب
^{حرقاً} ^{فصيح} ^{السيوف} ^{القطعة}

الوحش الرطل الجبان

وكم دعاني مستج فجادني وما اخل ولا اخلت بالأدب
المستجى الحالس على نخوة وفي المكان المرتع

وكم اغت قلومي تحت جنبه تظل ماشيت من عرب وعرب
الجنبه القبه والعرب جمع عرب وهم المنجبه إلى زوجه

وكم نظرت إلى من سر ساعته ودمعه يسير في القطر كالسحب
يسراى قطع سره وسره وسرى ما يرى بعد القطر

وكم رأيت قميصاً صاعداً حتى انتهى وأهمل الأعضاء والعصب
القميص الدابة الكثير العاص

وكم أزار ألوان الدمع ألفه لفت لبدي حيث السير مضطرب
الأزار المراء ومنه قول النابغ فدر لاء من غنم أزارى وقيل عن الأزار غنمه

هذا وكم من افانين محببة عذبي ومن ملح تلبي ومن تحب
ابن السبب وبن اخوانه

بكره مقابلته وصحها

فهم فحوى الكلام

فان فطنتم للحزن الموت بان لكم صدتي ودلكم طلعي على ربي
وان شديهم فان العار فيه على من لا يميز بين العود والخشب
قال الحارث بن همام فطقتا نخبطيني فقلبي قرينه وناولي عار يضو
ومويلهمو بنا هو الخلق بالشيء ويقول ليس بعشك فاذرحي الى ان تعسد
النتاج واستحكم الارتياج فالقينا اليه المقام وخطبنا منه الافاق
فوقفنا بين الطمع والياس وقال الانياس قبل اليباس فعلنا انه ممن يرغب
في الشكم ويرثي في الحركم وسا ابا مثنوانا ان نعرض للغم فاجضد
ناقه عيديه ووجهه سعيديه وقال له خذهما حلا لا ولا ترزا اضيا في
زبالا فقال اشهدنا شئنا اخزميه وارحمه جاهيه ثم قالنا
بوجه بشر يشف ونضرتة ترف وقال يا قوم ان الليل قد اجلود
والنهار قد استجود فافزعوا الى المراقدة واغتموا راحة الراقد لتشربوا
نشاطا وتبعثوا نشاطا فتعوموا افسر ويسر لكم المتعسر فاستصوب
كل ماراه وتوسد وساة كراه فلما وسمت الاجفان واغفت الصيفان
وثب الى الناقة فرجلها ثم ارتحلها ورجلها وقال مخاطبا لها
سروج يانا في سيري وخرى
حتى يطا خفاك مرعاها الذي
وتأمني ان تهمني ونجدي
واذ لي واوتي وايسدي
فتعني حينئذ وتسعدني
ايه فدتك النوق جدي واجهدي

التي لم يصبها جمع من الغنم

الذي لم يصبها جمع من الغنم

الذي لم يصبها جمع من الغنم

طلاقة بصغر حيلة

تلا

غلب الحيا

مخاطبا لها

لصا تداوق

والتبليغ

الارض المستوية

اقطع

واقرى اديم قد فدفد قد
ولا تحطى دون ذاك المقصد
مخرجة البيت الرفيع الحمد
انك ان اخطيتى في بلدك

جلت مني بحمل الولد

ابن

فعلت انه السروجي الذي اذ باع ابناءه واذا ملا الصاع انضاع
ولما ابلج صباح اليوم وهب النوام من النوم اعلمت ان الشيخ حين
اغشاهم السبات طلعتهم البسات وركب الناقة وفات فاخذهم
ما قدم وما حدث ونسوا ما طاب منه باخبت ثم انشعبنا في كل
شعب وذهبنا تحت كل كوكب

لغز ما لله تصحيا

قال الشيخ الرئيس ابو محمد القاسمي
الحذيري رحمه الله تعالى

قد فسرنا كل غرختة ولم ابعده على من يقرأه كشفه وقد بعيت النفاظ اشكت
عليه هذه المقامة ربما التبس تفسيرها على بعض من تقع اليه فاجبت انضاجها
ليكني خيرة الشبهة وكلفه الفكر ووضع البحث والمساله والله لا استع
قولاه عشوت الى نار يعني تنورتها فقصدها فان لم تقصدها قلت عشوت
كقولاه تعالى ونعشر عن ذكر الرحمن نقبض له شيطانا اي من يعرض وقوله

من غزاة العرب رعاة الكواكب اسماهم ولهذا قال النبي صلى الله عليه وسلم اجازي كل يوم بانه امين اهديم

وَكُنْتُ أَصْدَرُ مِنْ عَيْنِ الْجَرِّبَاءِ وَالْعَنْزِ الْجَرِّبَاءِ هَذَا الْمَثَلُ لِأَنَّهُ يُضْرَبُ لِلْمَنْ يَبْلُغُ
 مِنْهُ الْبَرْدُ وَذَلِكَ لِأَنَّ الْجَرِّبَاءَ يُدَوِّرُ مَعَ عَيْنِ الشَّمْسِ وَيَسْتَقْبِلُهَا بِعَيْنِهَا وَلِذَا
 شَبَّهَ ابْنُ الدُّوَيْمِيِّ الرَّقِيبَ بِالْجَرِّبَاءِ فِي قَوْلِهِ

مَا لَهَا قَدْ حَسَّتْ وَرَقِيبَهَا أَبَدًا قَبِيحٌ قَبِيحٌ الرَّقِيبُ
 مَا ذَاكَ إِلَّا أَنَّهُ شَمْسٌ الضُّحَى أَبَدًا يَكُونُ رَقِيبَهَا الْجَرِّبَاءُ

وَالْعَنْزُ الْجَرِّبَاءُ لَا تَدْفَأُ فِي الْبُشْتِ الْقَلَّةِ شَعْرًا وَذَكَرَ بَعْضُهُمْ أَنَّ الْعَنْزَ الْجَرِّبَاءَ
 تَصْغِفُ الْمَثَلُ الْأَوَّلُ وَقَوْلُهُ نَحْرًا وَارٍ يَعْنِي الْوَارِي الْجَمْلَ الْمَكْتَنَزُ نَحْمًا الْكَثِيرَ
 نَحْمًا وَقَوْلُهُ عَشَانُ خُورُ وَأَعَشَانُ تَفُورُ الْعَشَارُ النُّوقُ الْجَوَامِلُ
 وَاحِدُهَا عَشْرًا وَهِيَ الَّتِي آتَتْ عَلَيْهَا فِي الْجَمْلِ عَشْرَةُ أَشْرَافٍ لَا يَزَالُ ذَلِكَ أَنْتَمًا
 حَتَّى تَضَعُ وَبَعْدَ مَا تَضَعُ وَالْأَعَشَارُ الْبُرْمَةُ الْعَظِيمَةُ كَانَتْهَا شُعْبَتٌ لِعَظِيمَةٍ
 يُقَالُ بُرْمَةٌ أَعَشَارٌ وَجَفَنَةٌ أَعَشَارٌ وَثَوْبٌ أَشْمَاكٌ وَبُرْدٌ أَخْلَافٌ وَجَبَلٌ
 أَرَامٌ وَوَصَفُ الْجَمَاعَةِ كَوَصْفِ الْوَاحِدِ وَقَوْلُهُ فَإِكْهَةُ الشَّائِكِي هَا عَيْنُ
 النَّارِ وَمِنْهُ قَوْلُ بَعْضِ الْمُجَنِّدِينَ

النَّارُ فَإِكْهَةُ الشَّائِكِي مَنْ بَرَدَ أَذِلَّ الْفَوَاكِهُ شَائِكًا فَلْيَصْطَلِ
 أَنَّ الْفَوَاكِهَ فِي الشَّيْءِ شَحِيحَةٌ وَالنَّارُ الْمَقْرُورُ أَفْضَلُ مَا كُلُّ
 وَقَوْلُهُ مَوَائِدُ كَالْهَالَاتِ يَعْنِي دَارَاتِ الْقَمَدِ وَاحِدُهَا هَالَةٌ وَدَانُ الشَّمْسِ
 تُسَمَّى الطُّفَاوَةُ وَقَوْلُهُ مَشُورٌ الْغَمْدُ يَعْنِي الْمُنْدَلِيقُ يُقَالُ مَشْرَبٌ بِالْمُنْدَلِيقِ إِذَا

بَعِيدٌ
 وَالْأَعَشَارُ الْبُرْمَةُ الْعَظِيمَةُ كَانَتْهَا شُعْبَتٌ لِعَظِيمَةٍ

مَحْهَا وَمِنْهُ قَوْلُ أَمْرِ الْقَيْسِ

نَشْرُ أَعْرَافِ الْجِيَادِ الْكَفَّاءِ إِذَا حَنُّ قُتْنًا عَنْ شَوَاءٍ مُضَرَّبٍ
وَقَوْلُهُ مُشْتَبِهًا فَوَدَّاهُ أَيُّ قَدَّ صَارَ مِنَ الشَّيْبِ لَوْ أَنَّ الشَّيْبَ وَمِنْهُ قَوْلُ أَمْرِ الْقَيْسِ
قَالَتْ الْخَنَسَاءُ لَمَّا حَيَّتْهَا شَابَ بَعْدِي رَأْسُ هَذَا وَاشْتَبَهَ
وَقَوْلُهُ رُبُّ حَجْرٍ يَعْنِي نَاحِيَةً وَتِيَالُ فِي الْمَثَلِ لَمْ يُشَارِكْ فِي الرِّخَاءِ وَحِجَابٍ عِنْدَ
الْبَلَاءِ يَرْتَعُ وَيُطَاوِرُ رُبُّ حَجْرٍ وَقَوْلُهُ فَايْتَرَعِي سَمْعَ السَّامِرِ يَعْنِي
سَمْعَ الْيَمَّارِ لِأَنَّ السَّامِرَ اسْمٌ لِلْجَمْعِ كَالْجَاوِزِ اسْمٌ لِلْحَيِّ النَّازِلِينَ عَلَى الْمَاءِ وَكَالْبَاءِ
اسْمٌ لِلْجَمَاعَةِ الْبَقَرِ مَعَ رُعَاتِهَا وَاشْتَقَّ السَّامِرُ مِنَ السَّمْدِ وَهُوَ طَلْقُ السَّمْدِ
اشْتَقُّ لَهُمْ اسْمٌ مِنْهُ وَإِنْ هَذَا يَرْجِعُ قَوْلُهُمُ الْكَلِمَةُ الْعَمْدُ وَالسَّمْدُ وَقَوْلُهُ لَيْسَ
بِعَيْتِكَ فَادْرَجِي هَذَا مَثَلٌ يُضْرَبُ لِمَنْ يَتَعَاطَى مَا لَا يَنْبَغِي لَهُ وَالْعَيْتُ مَا يَكُونُ فِي
حُجْرَةٍ فَانْزِلْ فِي حَاطِطٍ أَوْ كَهْفٍ حَبْلٍ فَهُوَ وَكَرُّ وَقَوْلُهُ الْإِنْسَانُ قَبْلَ الْإِنْبَاءِ
هَذَا مَثَلٌ أَيْضًا وَمَعْنَاهُ أَنَّهُ يَنْبَغِي أَنْ يُؤْتَى الْإِنْسَانُ ثُمَّ يُكَلَّفُ وَاصِلُهُ أَنْ حَالَهُ
النَّاقَةُ يُؤْتَى حِينَ يَرُومُ حَلَبَهَا ثُمَّ يَسْرُهَا لِجَلْبِ الْإِبْطَارِ أَنْ يَقُولَ لَهَا يَسْرُ لَسْكُنَ
وَتَدْرُو تَسْمَى النَّاقَةُ الَّتِي تَدْرُ عَلَى الْإِبْطَارِ السُّورُ وَقَوْلُهُ يَرْغَبُ فِي الشُّكْمِ
الشُّكْمُ مَا أُعْطِيَته عَلَى سَبِيلِ الْمَجَازَةِ فَانْزِلْ عَطِيَّةً مُبْتَدِئًا فَهُوَ الشُّكْمُ وَمِنْهُ
قَوْلُهُ

الْبَاجِزِ
يُشْكِي عَيْدُوكَ شَكْدِي لِلْخَيْرِ وَالشَّدِيدِ عَيْدِي

فَانْظُرَاذِ اسْتَدَيْتَ مَا ذَا اسْتَدَيْ فَاَرْضُ مَهْمَا اسْتَدَعَتْ تَوَدِّي
 وَقَوْلُهُ سَا اَبَامَثْوَانَا يَعْنِي الْمُضِيفَ الَّذِي لَوَّاهُ الْيَدَ وَتَوَوَّاعَدَهُ وَقَوْلُهُ نَاقَتَهُ
 عَيْدَتُهُ قِيلَ هِيَ مَنَسُوبَةٌ اِلَى فِجْلِ نَجْدٍ اسْمُهُ عَيْدٌ وَقِيلَ هِيَ مَنَسُوبَةٌ اِلَى فِجْرِ مَرْهَةٍ
 يَقَالُ لَهُمْ تَوَوَّعِيدُ بَنِي اَمْرِى عَلَى وَزْنِ الْعَامِرِيِّ وَكَانَتْ مَهْرُهُ وَعَيْدُ بَيْتِهَا نَجَابَتِ
 اِلَى فِجْنَتِ الْيَمَامَا وَقَوْلُهُ حُلَهُ سَعِيدَتُهُ هِيَ مَنَسُوبَةٌ اِلَى سَعِيدِ بْنِ الْعَاصِ وَكَانَ رَسُولُ
 اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ كَسَاهُ وَهُوَ غُلَامٌ حُلَهُ فَنُسِبَ خَيْسُ الْيَمَامَةِ وَقَوْلُهُ اَبْرَزَا
 اَضْيَانِي لَا اِيَّيْكَ تَرَزَّاهُمْ شَيْئًا وَلَوْ قُلَّ وَالْأَصْلُ فِي الرِّبَالِ مَا تَحْمَلُ الْفَمْلَةَ بَعْدَهَا وَقَوْلُهُ
 شَيْئُهُ اخْرَمِيَّةٌ اِشَارَةٌ اِلَى الْمَثَلِ الَّذِي ضَرَبَهُ جُدْحَانُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ سَعِيدِ بْنِ اخْرَمٍ
 الطَّايِّ حِينَ نَشَأَ جَانِمٌ وَقِيلَ اخْلَافَ جَدَّهُ اخْرَمٌ فِي الْجُودِ فَعَالَ شَيْئُهُ اَعْدَفُهَا
 مِنْ اخْرَمٍ وَمَثَلٌ عَقِيلٌ بِهِ حِينَ قَالَ
 اَنْ نَبِيَّ ضَرْحُوتِي بِاللَّحْمِ مَنْ يَلْقَى اسََادَ الرِّجَالِ يَكْلِمُ
 شَيْئُهُ اَعْدَفُهَا مِنْ اخْرَمٍ

وَمِنْ اَدْعَى اَنَّ الْمَثَلَةَ فَقَدِيرَةٌ فِيهِ وَقَوْلُهُ اَجْلُودَايْ اَسْرَعَ فِي الْاَهَاءِ
 وَمَثَلُهُ اخْرُوطٌ وَقَوْلُهُ وَثَبَ إِلَى النَّاقَةِ فَرَجَلًا يَعْنِي شَدَّ عَلَيْهِ الرِّجْلَ وَبِهِ سُمِّيَتْ
 الرَّاحِلَةُ لِأَنَّهَا فَاعِلَةٌ بِمَعْنَى مَفْعُولَةٍ كَقَوْلِهِ تَعَالَى مِنْ مَاءٍ دَا قَوَائِي مَدْفُوفٍ وَقَوْلُهُ
 تَعَالَى فِي عَيْشَةٍ رَاضِيَةٍ اَيَّ مَرْضِيَّةٍ وَالرَّاحِلَةُ نَفْعٌ عَلَى النَّاقَةِ وَالْجَمَلُ وَدُخُولُ
 الْمَاءِ فِيهَا لِلْمُبَالَاغَةِ مَثَلُ دَاهِيَةٍ وَرَاوِيَةٍ وَقَوْلُهُ اَرْتَحِلْ اَيَّ رَكْبًا وَفِي الْحَدِيثِ

اَنَّ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ بَجَدَ فَرَكِبَهُ الْحِيسَ فَأَبْطَأَ فِي سَجْدَةٍ فَلَمَّا قَضَى
 صَلَاتَهُ قَالَ اِنَّ ابْنِي ارْتَحَلَنِي فَكِرْهُتُ اَنْ اَعْجَلَهُ وَقَوْلُهُ وَرَحَلَهُ أَيُّ اَزْعَجَهَا وَاشْخَرَهَا
 وَاخْتَبَرَهَا فِي الرَّحْلِ مِنْهُ الْخَبَرُ مَخْرُجٌ عِنْدَ أَقْبَرِ السَّاعَةِ نَادٍ مِنْ قَعْدِ عَدَنَ تَجَلَّ
 النَّاسَ وَقَوْلُهُ فَادْلُجِي وَأُوَيِّ وَأُسَيِّدِي فَالْإِدْلَاجُ اِنْ سِيرَ اللَّيْلُ حَلَهُ وَالْأَسْمُ مِنْهُ
 الدَّلْجَةُ بفتح الدال والادْلَاجُ بِالشَّدِيدِ اِنْ سِيرَ مِنْ آخِرَةٍ وَالْأَسْمُ مِنْهُ الدَّلْجَةُ بضم
 الدال وقل الدَّلْجَةُ بِالضَّمِّ وَالْفَتْحِ مَعْنَى وَالتَّأْوِيْتُ سِيرَ النَّارِ وَجَدَهُ وَالْإِسَادُ اِنْ سِيرَ
 لَيْتَ لَوْ هَارًا وَالشَّخْ اِنْ شَرِبَ دُونَ الدَّيِّ وَقَوْلُهُ فَاخْذَهُمْ مَا قَدَّمَ وَمَا حَدَّثَ
 يَقَالُ ذَلِكَ فَلَمَنْ يَسْتَوِي عَلَيْهِ الْهَمُّ وَاللَّامُ مِنْ حَدَّثَ تَضَمُّ فِي هَذَا الْمَوْضِعِ وَجَدَهُ لَوْ اَفَرَّ
 لَفَظَ قَدَّمَ فَإِنْ اِفْرَدَ حَدَّثَ عَنْ قَدَّمَ وَجَبَ فَتَحَ الدَّلَالُ مِنْ حَدَّثَ وَمِنْهُ قَوْلُهُ هَتَانِي
 وَمَتَانِي بِحَذْفِ الْفَاءِ مِنْ مَتَانِي إِذَا ذَكَرَ مَعَ هَتَانِي فَإِنْ اِفْرَدَ قِيلَ اِمْرَانِي وَكَذَلِكَ
 يَقُولُونَ رَجَسٌ نَجَسٌ فَيَكْمُرُونَ النُّونَ مِنْ نَجَسٍ وَيَسْكُونُ الْجِيمُ لِيُزَوِّجَ لَفْظُهُ
 رَجَسٌ فَإِنْ اِفْرَدَ قِيلَ نَجَسٌ بفتح النون والجيم كما قال تعالى اِنَّمَا الْمُنَكَّرُونَ نَجَسٌ وَقَوْلُهُ
 ذَهَبْنَا خَتَّ كُلِّ لَوْكِبٍ هَذَا مِثْلُ بَضْبٍ لَمْ يَخْلَفْ طَرَفُهُمْ فِي السَّفَرِ وَتَبَارَكَ سُلَيْمٌ

الْحَقُّ عَلَيْهِ وَنَحْمًا

الْمَقَامُ الْخَامِسُ وَالْارْبَعُونَ

حَسْبِي الْحَرْثُ بْنُ هَمَّامٍ قَالَتْ أُخَذْتُ عَنْ أَبِي الْجَارِيِّ أَنَّ السَّفَرَةَ

الْمَعْلُومَةُ

الاعاجيب فلم ازل اجوب كل شؤفة واقحم كل مخوفة حتى اجليت كل
 اطروفة فمن احسن ما لمحت واغرب ما استملت اني حضرت قاضي الدولة
 وكان من ارباب الدولة والصلوة وقد ترفع اليه بالبال وقتاه ذات
 جمال واسمال فهم الشيخ بالكلام وتبيان المرام فمنعته الفتاه من
 الانصاح وخصاته عن النباح ثم نصت عن فضلة الوشاح وانشدت

الوشاح فلان من ادم عريض الوجه

بلسان السليطة الوقساح
 يا قاضي الزملة يا ذا الذي في يده التمدد والحمد
 اليك اشكو جوز بعلي الذي لم يحج البيت سوي منه
 وليته لما قضى نسكه وخف ظهرا اذ رمي الحمد
 كان علي راى في يوسف في صله الحجج بالعمد
 هذا علي اتي مذممني اليه لم اعصر له امر
 فمن اما الله جلوه ترضي واما فرقه من
 من قبل ان اخلع ثوب الحيا في طاعة الشيخ ابي من
 فقال له القاضي قد سمعت ما عزتك الله وتوعدتك عليه فجانب ما
 عرك من قبل وجاذران نورك ونورك فحنا الشيخ علي ثغنايته وفجر نبسوع
 نعتاته وقال

استمع عداك الذم قول امري توضح فيما راها عذرة

الوشاح فلان من ادم عريض الوجه
 عن الجليل والي ليل ليل ليل ليل
 من طردك فغضوب ونبهون ينجون
 ونبهونك فقال ليل ليل ليل ليل
 من طردك فغضوب ونبهون ينجون
 ونبهونك فقال ليل ليل ليل ليل

من طردك فغضوب ونبهون ينجون

كان نذران يوت على محبتها

بغضا

وَاللّٰهُ مَا اَعْرَضْتُ عَنْهَا قَلِيًّا وَلَا هَوَىٰ قَلْبِي قَضَىٰ نَذْرَهُ

وَاِنَّمَا الدَّهْرُ عَدَامٌ فِيْهِ فَاَبْتَزْنَا الدُّنْيَا وَالْآٰلَةَ

فَمَنْزِلِيْ قَفْرًا جَيِّدًا عَطِلَ مِنَ الْخَزْزِعَةِ وَالشَّدَنِ

وَكُنْتُ مِنْ قَبْلِ اَرِيْ فِي الْهَوَىٰ وَدَيْنُهُ رَأْيِيْ عَذْبَةً

فَمَذْنَبُ الدَّهْرِ هَجَرْتُ الدَّمَا هَجَرَانِ عَفَا اخَذَ حَذِيَّةَ

وَمَلِكٌ عَنْ حِرْمَتِيْ اَرْغَبَهُ عَنْهُ وَلَكِنْ اَتَيْتُ بِذَنْ

فَلَا اَلِمُ مِنْ هَذِهِ حَالَهُ وَاَعْطَفَ عَلَيْهِ وَاَحْتَمَلَ هَذِهِ

قَالَ فَالْتَمَطَتِ الْمَرْأَةُ مِنْ مَقَالِهِ وَاَنْتَضَتِ الْحُجُجُ لِحَدَالِهِ وَقَالَ لَكَ وَبِكَ

اِمْرُفَعَانِ يَامَنْ هُوَ اطْعَامٌ وَلَا طَعَانِ اَتَضِيقُ الْوَلَدَ ذَرْعًا وَلِجُلِّ الْكَوْلِ

مَرْعِيْ لَقَدْ ضَلَّ فَمُكٌ وَاَخْطَا بِسَمُكٍ وَسَفِهَتْ نَفْسُكَ وَشَقِيَتْ كُ

عَرْيُكَ فَقَالَهَا الْاَخِي اَمَّا اَنْتِ فَلَوْ جَادَلْتُكَ الْخَنِيْصَا لَانْتِ عَنْكَ

وَهِيَ خَرْمَتَا وَاَمَّا هُوَ فَاِنْ كَانَ صَدَقَ فِى زُعْمِهِ وَدَعْوَى عَدَمِهِ فَلَهُ فِيْ هَم

قَبِيْهِ مَا يَشْغُلُ عَنْ دَيْنِهِ فَاطْرَقَتْ تَنْظُرًا زَوْرًا وَلَا تَرْجِعْ خَوَارًا

حَتَّى قُلْنَا قَدْ رَاجَعَهَا الْخَفَرُ وَحَاقَ بِهَا الظُّفَرُ فَقَالَهَا الشَّيْخُ تَعَالَى

اِنْ زُخْرِفَتْ اَوْ كُتِمَتْ مَا عُرِفَتْ فَقَالَتْ وَحَيْلُكَ وَهَلْ بَعْدَ الْمُنَافَةِ كَمْ

اَوْ بَعِيْ لَنَا عَلَيَّ سِرِّ خَمٍّ وَمَا فِينَا اِلَّا مِنْ صَدَقٍ وَهَتَا صَوْنُهُ اِذْ نَطَقَ

فَلَيْتَنَا لَا قَيْنَا اَلَيْكُمْ وَلَمْ نَلْقَ اَلَيْكُمْ ثُمَّ التَّقَعْتُ بُوْشَاحَهُ وَبَاكَتْ

فَقَالَ لَكَ الْجَلَالُ قَدْ رَاجَعَهَا الْخَفَرُ وَحَاقَ بِهَا الظُّفَرُ فَقَالَهَا الشَّيْخُ تَعَالَى اِنْ زُخْرِفَتْ اَوْ كُتِمَتْ مَا عُرِفَتْ فَقَالَتْ وَحَيْلُكَ وَهَلْ بَعْدَ الْمُنَافَةِ كَمْ اَوْ بَعِيْ لَنَا عَلَيَّ سِرِّ خَمٍّ وَمَا فِينَا اِلَّا مِنْ صَدَقٍ وَهَتَا صَوْنُهُ اِذْ نَطَقَ فَمَنْزِلِيْ قَفْرًا جَيِّدًا عَطِلَ مِنَ الْخَزْزِعَةِ وَالشَّدَنِ وَكُنْتُ مِنْ قَبْلِ اَرِيْ فِي الْهَوَىٰ وَدَيْنُهُ رَأْيِيْ عَذْبَةً فَمَذْنَبُ الدَّهْرِ هَجَرْتُ الدَّمَا هَجَرَانِ عَفَا اخَذَ حَذِيَّةَ وَمَلِكٌ عَنْ حِرْمَتِيْ اَرْغَبَهُ عَنْهُ وَلَكِنْ اَتَيْتُ بِذَنْ فَلَا اَلِمُ مِنْ هَذِهِ حَالَهُ وَاَعْطَفَ عَلَيْهِ وَاَحْتَمَلَ هَذِهِ قَالَ فَالْتَمَطَتِ الْمَرْأَةُ مِنْ مَقَالِهِ وَاَنْتَضَتِ الْحُجُجُ لِحَدَالِهِ وَقَالَ لَكَ وَبِكَ اِمْرُفَعَانِ يَامَنْ هُوَ اطْعَامٌ وَلَا طَعَانِ اَتَضِيقُ الْوَلَدَ ذَرْعًا وَلِجُلِّ الْكَوْلِ مَرْعِيْ لَقَدْ ضَلَّ فَمُكٌ وَاَخْطَا بِسَمُكٍ وَسَفِهَتْ نَفْسُكَ وَشَقِيَتْ كُ عَرْيُكَ فَقَالَهَا الْاَخِي اَمَّا اَنْتِ فَلَوْ جَادَلْتُكَ الْخَنِيْصَا لَانْتِ عَنْكَ وَهِيَ خَرْمَتَا وَاَمَّا هُوَ فَاِنْ كَانَ صَدَقَ فِى زُعْمِهِ وَدَعْوَى عَدَمِهِ فَلَهُ فِيْ هَم قَبِيْهِ مَا يَشْغُلُ عَنْ دَيْنِهِ فَاطْرَقَتْ تَنْظُرًا زَوْرًا وَلَا تَرْجِعْ خَوَارًا حَتَّى قُلْنَا قَدْ رَاجَعَهَا الْخَفَرُ وَحَاقَ بِهَا الظُّفَرُ فَقَالَهَا الشَّيْخُ تَعَالَى اِنْ زُخْرِفَتْ اَوْ كُتِمَتْ مَا عُرِفَتْ فَقَالَتْ وَحَيْلُكَ وَهَلْ بَعْدَ الْمُنَافَةِ كَمْ اَوْ بَعِيْ لَنَا عَلَيَّ سِرِّ خَمٍّ وَمَا فِينَا اِلَّا مِنْ صَدَقٍ وَهَتَا صَوْنُهُ اِذْ نَطَقَ فَمَنْزِلِيْ قَفْرًا جَيِّدًا عَطِلَ مِنَ الْخَزْزِعَةِ وَالشَّدَنِ وَكُنْتُ مِنْ قَبْلِ اَرِيْ فِي الْهَوَىٰ وَدَيْنُهُ رَأْيِيْ عَذْبَةً فَمَذْنَبُ الدَّهْرِ هَجَرْتُ الدَّمَا هَجَرَانِ عَفَا اخَذَ حَذِيَّةَ وَمَلِكٌ عَنْ حِرْمَتِيْ اَرْغَبَهُ عَنْهُ وَلَكِنْ اَتَيْتُ بِذَنْ فَلَا اَلِمُ مِنْ هَذِهِ حَالَهُ وَاَعْطَفَ عَلَيْهِ وَاَحْتَمَلَ هَذِهِ قَالَ فَالْتَمَطَتِ الْمَرْأَةُ مِنْ مَقَالِهِ وَاَنْتَضَتِ الْحُجُجُ لِحَدَالِهِ وَقَالَ لَكَ وَبِكَ اِمْرُفَعَانِ يَامَنْ هُوَ اطْعَامٌ وَلَا طَعَانِ اَتَضِيقُ الْوَلَدَ ذَرْعًا وَلِجُلِّ الْكَوْلِ مَرْعِيْ لَقَدْ ضَلَّ فَمُكٌ وَاَخْطَا بِسَمُكٍ وَسَفِهَتْ نَفْسُكَ وَشَقِيَتْ كُ عَرْيُكَ فَقَالَهَا الْاَخِي اَمَّا اَنْتِ فَلَوْ جَادَلْتُكَ الْخَنِيْصَا لَانْتِ عَنْكَ وَهِيَ خَرْمَتَا وَاَمَّا هُوَ فَاِنْ كَانَ صَدَقَ فِى زُعْمِهِ وَدَعْوَى عَدَمِهِ فَلَهُ فِيْ هَم قَبِيْهِ مَا يَشْغُلُ عَنْ دَيْنِهِ فَاطْرَقَتْ تَنْظُرًا زَوْرًا وَلَا تَرْجِعْ خَوَارًا حَتَّى قُلْنَا قَدْ رَاجَعَهَا الْخَفَرُ وَحَاقَ بِهَا الظُّفَرُ فَقَالَهَا الشَّيْخُ تَعَالَى اِنْ زُخْرِفَتْ اَوْ كُتِمَتْ مَا عُرِفَتْ فَقَالَتْ وَحَيْلُكَ وَهَلْ بَعْدَ الْمُنَافَةِ كَمْ اَوْ بَعِيْ لَنَا عَلَيَّ سِرِّ خَمٍّ وَمَا فِينَا اِلَّا مِنْ صَدَقٍ وَهَتَا صَوْنُهُ اِذْ نَطَقَ فَمَنْزِلِيْ قَفْرًا جَيِّدًا عَطِلَ مِنَ الْخَزْزِعَةِ وَالشَّدَنِ وَكُنْتُ مِنْ قَبْلِ اَرِيْ فِي الْهَوَىٰ وَدَيْنُهُ رَأْيِيْ عَذْبَةً فَمَذْنَبُ الدَّهْرِ هَجَرْتُ الدَّمَا هَجَرَانِ عَفَا اخَذَ حَذِيَّةَ وَمَلِكٌ عَنْ حِرْمَتِيْ اَرْغَبَهُ عَنْهُ وَلَكِنْ اَتَيْتُ بِذَنْ فَلَا اَلِمُ مِنْ هَذِهِ حَالَهُ وَاَعْطَفَ عَلَيْهِ وَاَحْتَمَلَ هَذِهِ قَالَ فَالْتَمَطَتِ الْمَرْأَةُ مِنْ مَقَالِهِ وَاَنْتَضَتِ الْحُجُجُ لِحَدَالِهِ وَقَالَ لَكَ وَبِكَ اِمْرُفَعَانِ يَامَنْ هُوَ اطْعَامٌ وَلَا طَعَانِ اَتَضِيقُ الْوَلَدَ ذَرْعًا وَلِجُلِّ الْكَوْلِ مَرْعِيْ لَقَدْ ضَلَّ فَمُكٌ وَاَخْطَا بِسَمُكٍ وَسَفِهَتْ نَفْسُكَ وَشَقِيَتْ كُ عَرْيُكَ فَقَالَهَا الْاَخِي اَمَّا اَنْتِ فَلَوْ جَادَلْتُكَ الْخَنِيْصَا لَانْتِ عَنْكَ وَهِيَ خَرْمَتَا وَاَمَّا هُوَ فَاِنْ كَانَ صَدَقَ فِى زُعْمِهِ وَدَعْوَى عَدَمِهِ فَلَهُ فِيْ هَم قَبِيْهِ مَا يَشْغُلُ عَنْ دَيْنِهِ فَاطْرَقَتْ تَنْظُرًا زَوْرًا وَلَا تَرْجِعْ خَوَارًا حَتَّى قُلْنَا قَدْ رَاجَعَهَا الْخَفَرُ وَحَاقَ بِهَا الظُّفَرُ فَقَالَهَا الشَّيْخُ تَعَالَى اِنْ زُخْرِفَتْ اَوْ كُتِمَتْ مَا عُرِفَتْ فَقَالَتْ وَحَيْلُكَ وَهَلْ بَعْدَ الْمُنَافَةِ كَمْ اَوْ بَعِيْ لَنَا عَلَيَّ سِرِّ خَمٍّ وَمَا فِينَا اِلَّا مِنْ صَدَقٍ وَهَتَا صَوْنُهُ اِذْ نَطَقَ

لا فاضاح

الحزن

الحفنة

لَا فِتْنَا جَهَا وَجَعَلَ الْقَاضِي يُعْجِبُ مِنْ خَطْبِهِمَا وَيُعْجِبُ وَيَوْمَ الدَّهْرِ لَهَا
وَيُوتِبُ ^{بلوم} ثُمَّ اخْضَرَ مِنَ الْوَرَقِ الْغَيْنِ ^{الدراهم} وَقَالَ ارْضِيَا بِالْأَجُوفِينَ وَعَاصِيَا النَّارِ
بَيْنَ الْغَيْنِ فَشَكَرَاهُ عَلَى حُسْنِ السَّيْرَانِ ^{الذهاب} وَأَنْطَلَقَا وَهِيَ كَالْمَاءِ وَالْدَّاحِ
وَطَفِقَ الْقَاضِي بَعْدَ مَسَرَّحِهَا شَيْئًا عَلَى إِدْبَارِهِمَا وَيَقُولُ هَلْ مِنْ عَارِفٍ بِنَاهَا فَقَالَ
لَهُ عَيْنُ أَعْوَانِهِ وَخَالِصَةُ خُصَائِنِهِ ^{اصيدقايم} أَمَّا الشَّيْخُ فَالسَّيْرُ وَحِي الْمَشْرُودُ
بِفَضْلِهِ وَأَمَّا الْمَرْأَةُ فَفَعِيدَةُ رَجُلِهِ ^{امراته} وَأَمَّا تَحَاكُمُهُمَا فَمَكِيدَةُ مِنْ فَعْلِهِ وَأَجْوَدُ
مِنْ جَبَالِ خُتْلِهِ فَلَحِظَ الْقَاضِي مَا سَمِعَ وَتَلَهَّبَ كَيْفَ خُدَعِ ثُمَّ قَالَ لِلرَّوَاثِي
بِهِمَا قَدْ فُرِدَتْهُمَا أَقْصَدُهُمَا وَصَدَّهَا فَهَضَّ يَنْقُضُ مَذْرُوبَهُ ثُمَّ عَادَ يَضْرِبُ
أَصْدَرَهُ ^{عطفه} فَقَالَ الْقَاضِي أَخْهَرْنَا عَلَى مَا بَنَتْ وَتَحَفَّ مَا أَتَتْ خَبَشَتِ
تَقَالَ مَا زِلْتُ أَسْتَقْرِى الطُّرُقَ وَأَسْتَفْتِى الْعُلُقَ إِلَى زَادِ رَكَّتُمَا ^{يخلق}
مُحْدِنِينَ وَقَدْ مَا مَطَّحِي الْبَيْنِ ^{الشرع الثاني} فَدَعَبْتُهَا فِي الْعِلْدِ وَكَلْتُ لَهَا بَيْلَ
الْأَمَلِ فَاشْرَبَ قَلْبُ الشَّيْخِ أَنْ يَسْأَرَ وَقَالَ الْفَرَارِ بِقَرَابِ الْكَيْسِ فَقَالَتْ ^{المطلوب}
هِيَ بِلَ الْعُودِ أَحْمَدُ وَالْفَرْوُ قَدْ يَكْمُدُ ^{الرجوع} فَلَمَّا بَيَّنَّ الشَّيْخُ سَفَهَ رَأْيِهِ وَغَرَّ
أَجْتَدَاهُ ^{الرجوع} أَمْسَكَ دَاذْهَا ثُمَّ أَنَشَأَ يَقُولُ لَهَا ^{أدائها}
دُونِكَ نَصِيحِي فَاقْبَلِي سَبِيلَهُ ^{اتباع} وَأَغْنِي عَنِ التَّفْصِيلِ بِالْجُمْلَةِ
لِحَبْرِي مَتَى نَفَرْتُ مِنْ مَخْلَةٍ ^{فارقها} وَطَلَعْتُهَا بِنْتَهُ ^{منقطع} بِسَلَةٍ
وَحَاذِرِي الْعُودَ إِلَيْهَا وَلَوْ سَبَلَهَا نَاطُورُهَا الْإِبْسَلَةَ

وَسَائِرُ شَيْئِهَا

الْمَذْرُوبُ طَرَفُ الْإِبْسَلَةِ

أَمَّا الشَّيْخُ فَالسَّيْرُ وَحِي الْمَشْرُودُ

وَأَخْبَرَنِي فَيَا كَاتِبِي وَبَيْتَهُ وَأَعَادَ بِالْحِكْمَةِ وَالْعُودِ إِلَى خَلِيلِهِ

حافظ الكرم

الطائفة

[illegible]

بلع مقاله و قصصا

عبد الله بن الشيخ
الشيخ
عبد الله بن الشيخ
عبد الله بن الشيخ

بازار

بأن أقصد حمص لا ضطاف ببقعتها وأبسر رقاعة أهل رقعتها فأبسرغت
إليها أسراع النجر إذا انقض للرجيم فحين خيمت برسومها ووجدت روح
فيها لمح طرنه شخا قدا قبل هرين وأدبر غرين ^{شبهه} وعنده عشة
صيان صنون وغير صنون ^{اصل غل قنر عذنان وبلان وادع} فطاوعت في قصده الحرص لا خبر به أديا
حمص فبشر في حين وأقيته وحيا بأحسن ما حيته فجلت إليه
لا بلو حنا نطقه وأكتبته كنه جمقه ^{اعلم} فمالث أن أشار بعصيته
إلى كبر أصيته ^{أكبرهم} وقاله أنشد الأبيات لعواطل وأخذ ران متأطل
فحشا جثوة ليث ^{نوع} وأنشد من غير ريش ^{بطر}

أعد لحسادك جد السلاخ وأورد الأمل ورد السماخ
وصارم اللهو وصل المها وأعمل الكوم وسمد الزماخ
واسع لأدراك محل سماعمان لا لأدراع المداخ ^{الشاخ}
والله ما السورد جسو الطلا وأمراد الحمد ورد رداخ ^{الجد}
وأها الخرد صيدن واسع وهمة ما سدا أهل الصلاخ
مورن خلو ليسواله وماله ما سألون مطراح ^{مطرا}
ما أسمع الأمل ردا ولا ما طله والمطل لوم صراخ ^{نحو}
ولا اطاع اللهولما دعاه ولا كسار حاله كاس راج ^{نحو}
سوان أصلا حه سن وردعه أهواه والطماخ ^{الكبر}

فأما قوله لا ضطاف ببقعتها وأبسر رقاعة أهل رقعتها فأبسرغت إليها أسراع النجر إذا انقض للرجيم فحين خيمت برسومها ووجدت روح فيها لمح طرنه شخا قدا قبل هرين وأدبر غرين وعنده عشة صيان صنون وغير صنون فطاوعت في قصده الحرص لا خبر به أديا حمص فبشر في حين وأقيته وحيا بأحسن ما حيته فجلت إليه لا بلو حنا نطقه وأكتبته كنه جمقه فمالث أن أشار بعصيته إلى كبر أصيته وقاله أنشد الأبيات لعواطل وأخذ ران متأطل فحشا جثوة ليث وأنشد من غير ريش

بأن أقصد حمص لا ضطاف ببقعتها وأبسر رقاعة أهل رقعتها فأبسرغت إليها أسراع النجر إذا انقض للرجيم فحين خيمت برسومها ووجدت روح فيها لمح طرنه شخا قدا قبل هرين وأدبر غرين وعنده عشة صيان صنون وغير صنون فطاوعت في قصده الحرص لا خبر به أديا حمص فبشر في حين وأقيته وحيا بأحسن ما حيته فجلت إليه لا بلو حنا نطقه وأكتبته كنه جمقه فمالث أن أشار بعصيته إلى كبر أصيته وقاله أنشد الأبيات لعواطل وأخذ ران متأطل فحشا جثوة ليث وأنشد من غير ريش

اي علمه بان من القصة ابلغ من الحزن الملقى

وحصل المذبح له علمه ما هم من العور من نور الصباح

فقال له احييت يا بدير يا من الدير ثم قال لتلو المشبه بصوت

اذن يا نورة يا من الدون فداو لم يتباطى حتى حل منه مقعد المعاطا

فقال له اجل الايات العراير وان لم يكن نفايس فبري ووطا احييت

اللوح وخ

فستني فستني تحي تحي نفس غيب تحي

شغفتني بغير طي غصيص غنغ يقضي يقضي جفني

غشتي بزينتين فشتني بزي يشف بين تشي

فقطبت تحي تحي بفت بفت يشفي فحيب طي

تست في غش جيب تترين جيب بغي تشي صغر

فترت في تحي فشتني يشي يشي بغير ففن

فلما نظد الشيخ الى ما حبره ونصح ما زبره قال له بورك فيك من طلا

كما بورك في لا ولا ثم هفت اقرب اقرب فاقرب منه فني تحي تحي

دجيه او مثال دميته فقال له ارفعوا الايات الاخياي وحبب الخلاف

فاخذ القلم ورفعه

استمع فبت السماج زين ولا تحب املا تصيف

ولا تحذر دني سوال فسن ام في سوال خفف

ولا نظر

شكره

فقال له بورك في لا ولا ثم هفت اقرب اقرب فاقرب منه فني تحي تحي

اي علمه بان من القصة ابلغ من الحزن الملقى

تَوَكَّلْ عَلَى اللَّهِ

کلی

الحجرات الأربع

تعارف

مُحَمَّدٌ

الحري الماي

كل الامم متساوية

کتابخانه شخصی

21

اشاع



100

مطهر

شرق

کتابخانه

اصطلاح

الذين يتأخرون

سازمان

١٢

وَلَا تَرْتُبْ وَقَالَ ^{نَكَثَ}

سَمِ سَمَةً حَسُنْ أَثَارَهَا وَأَشْكُرْ لِمَنْ أَعْطَانِي وَلَوْ سَمِئَةً
وَالْمَكْرَمَتَا اسْتَطَعْتُ لَأَنَّهُ لَتَقَتْنِي السُّودَدُ وَالْمَكْرَمَةُ

فَقَالَ لَهُ أَجَدْتَ يَا زَعْلَوِي يَا أَبَا الْغُلُولِ ثُمَّ نَادَى أَوْصَحَ يَا سَيِّدِي مَا يَشْكُلُ
مِنْ ذَوَاتِ السَّيْنِ فَهَضَّ وَلَمْ يَتَأَنَّ وَأَشْدَّ بِصَوْتِ اعْتَنَ ^{يَكَلِّمُ خِيَامِيهِ}

نَقْرُ الدَّوَاةِ وَرُسُخِ الْكَلْبِ مُشْتَبِهٌ سِنَاهَا إِنْ هَلَاخُ طَاوَانٌ دُرِّيًّا
وَهَكَذَا السَّيْنُ فِي قَيْبٍ وَبَاسِقَةٍ وَالسَّيْفُ وَالْخَيْشُ وَقَسْرٌ وَقَيْسَرٌ قَيْسًا ^{نَسْتَعْتِزُ بِقُوَّتِهِمْ}

وَفِي نَفْسَتِ اللَّيْلِ الْعَلَامُ وَفِي مُسَيِّطَرٍ وَشُمُورٍ وَأَخَذَ جَرِيًّا
وَفِي قَرِيرٍ وَبَرْدٍ قَارِئٍ فَخَذَ الْجَوَابَ مَتْنِي وَكَرْنٌ لِلْعِلْمِ مُقْتَبِيًّا ^{يُرَدِّدُ شِدِيدٌ}

الصَّوَابُ

فَقَالَ لَهُ أَجِئْتَ يَا نَعِيشُ يَا صَنَاجَةَ الْجَيْشِ ثُمَّ قَالَ ثَبَّ يَا عُنْبَسَةَ
وَبَيْنَ الصَّادَاتِ الْمُلْتَبَسَةِ فَوَيْبٌ وَثَبَّةٌ سَبُلٌ مُثَارٍ ثُمَّ انْشَدَ مِنْ غَيْرِ عَشَائِرٍ ^{يَتَنَاوَلُ بِالْمَلَأَى}

بِالصَّادِ تَكَبُّ قَدْ قَبِضْتُ دَرَاهِمًا بِأَنَا مَلِي وَأَصْحِي لَسَمِعَ الْحَبْدُ
وَبَصِغَتْ أَبْصُقُ وَالصَّمَاخُ وَصَجْجُهُ وَالْقَصْرُ وَهُوَ الصَّدْرُ وَقَصْرُ الْإِثْرِ ^{يُخْرِقُ الْأَوْنَ}

وَنَجَّصَتْ مُقَلَّتَهُ وَهَذِي قُرْصَةٌ وَقَدَارُ عَدَّتْ مِنْهُ الْفَرِصَةُ لِلْخَوْرِ
وَقَصِرَتْ أَيُّ حَبِيبٍ وَقَدَّرْنَا فَصَحَّ الْبَصَارِيُّ وَهُوَ عِيدٌ مُسْتَظَرٌ ^{يُحْمِلُ الْعَصِيدَ}

هَذَا

وَقَرَصْتُهُ وَالْحَمْدُ قَارِصُهُ إِذَا حَذَّتِ اللِّسَانُ وَطَلَّ هَذَا مُسْتَظَرٌ
فَقَالَ لَهُ رَحِمَاكَ يَا بَنِي فَقَدَارُ قَرَّتْ عَجْنِي ثُمَّ أَيْسَرُ هَضَّ ذَا جَنَّةٍ دَالِيْدٌ

وَنَفْسَةٍ

^{حَرَكَه} وَنَعُشَةٍ كَالسُّودِ وَأَمَرَ أَنْ يَقِفَ الْمُرْصَادُ وَيُسْرِدَ مَا حَجَرِي عَلَى السَّيْنِ
وَالصَّادُ فَهَضْضَ سَجَبَ بَرْدِيهِ ثُمَّ أُنْشَدَ مُشِيرًا بِيَدَيْهِ
أَنْ شِيتَ بِالسَّيْنِ فَالْكُتُبُ مَا أَبَيَّنَهُ وَأَنْ تَشَافَهُو بِالصَّادَاتِ يُكْتَبُ
مَغْرُوفُ وَفَقْرُ وَمُسْطَارُ وَمُمَلِّسُ وَسَالِغُ وَصَرَاطُ الْحَقِّ وَالسَّقْبُ

المغزى الموجع المعبر عن الجمع والجمع في النسخ والنسخ في النسخ والمغزى في النسخ
المغزى في النسخ والمغزى في النسخ والمغزى في النسخ والمغزى في النسخ
بدر والشالغ الخ البيان في ذات الظلمة والحق في النسخ

وَالسَّامِعَانِ وَصِقْرُ وَالسَّوِيُّ وَمِثْلَاوُ وَعَنْ كُلِّ هَذَا تَفْصِيحُ الْكُتُبِ

قَالَ لَهُ أَحَبَّتْ أَحَبُّهُ بَاعِيْنِ بَعْدَهُ ثُمَّ نَادَى يَا دَغْفَلُ يَا أَبَا زَنْفَلِ فَلَبَّاهُ
فَتِي أَحْبَبْتُ مَرِيضَتِي فِي رَوْضَةٍ فَقَالَ لَهُ مَا عَقْدُ هَاجَا الْأَفْعَالِ الَّتِي أَخَذَهَا
حَرْفُ أَغْتَلَالٍ فَقَالَ لَهُ أَسْمَعْ لَا ضَمَّ صَدَاكَ وَلَا سَمِعْتَ عِدَاكَ ثُمَّ

أُنْشَدَ وَمَا اسْتَرَشَرَ

إِذَا الْفِعْلُ يَوْمًا غَمَّ عَنْكَ هَجَاؤُهُ فَالْحَقُّ بِهِ بِالْخَطَابِ وَلَا تَقِفْ
فَإِنْ تَرَقَّبَ الْتَأْ يَا فُكْتُ بِهِ يَاءٌ وَالْأَفْهُو يُكْتَبُ بِالْأَلِفِ
وَلَا يَحْتَسِبُ الْفِعْلُ الثَّلَاثِي وَالَّذِي تَعْدَاهُ وَالْمَهْمُوزُ فِي ذَلِكَ يَخْتَلِفُ
فَطَرِبَ الشَّيْخُ لَمَّا أَدَّاهُ ثُمَّ عَمَّوْنُ وَفَدَّاهُ ثُمَّ قَالَ هَلُمَّ يَا قَعْقَاعُ يَا بَابِقَعَةَ

وَالسَّامِعَانِ وَصِقْرُ وَالسَّوِيُّ وَمِثْلَاوُ وَعَنْ كُلِّ هَذَا تَفْصِيحُ الْكُتُبِ

الدرهم
المجلد

المسافر

عليه الصلوة

أَجَسَ

إِنَّا السَّالِي عَنْ الزَّادِ وَالظَّاءِ لَكَيْمًا بَعْدَ الْفَاطِ
إِنْ جُفِظَ الظَّاءُ نَعْنِيكَ فَاسْمِعْهَا أَسْمَاعَ أَمْرٍ لَهُ اسْتِغَاظُ

هي ظميا والمظالم والاضلام والظلم والنظي والحفاظ
والعظا والظلم والنظي والشيخم والظل واللفظ والشواظ

والتنظي واللفظ والنظم والتقريض والقبض والنظام واللماظ
والجمل والنظير والظهير والجاحظ والناظر والابقاظ

وَالشَّيْخِي وَالظَّلْفُ وَالْعِظْمُ وَالظُّنْبُوبُ وَالظُّهْرُ وَالسَّطَا وَالسَّطَا
وَالْأُظْفَارُ وَالْمُظْفَرُ وَالْمَحْظُورُ وَالْحِجَابُ وَالْأُفْطُونُ وَالْأُفْطَانُ

وَالْحَظِيرَاتُ وَالْمُظَنَّةُ وَالظُّنَّةُ وَالْكَاطِمُونَ وَالْمَغْتَاظُ
وَالْوُضُفَاتُ وَالْمَوَاطِبُ وَالْكُظَّةُ وَالْإِشْطَارُ وَالْإِظْطَاظُ

وَوَطِيفٌ وَطَالِعٌ وَعَظِيمٌ وَطَهِيرٌ وَالْفِظُّ وَالْإِعْطَاطُ
وَنَطِيفٌ وَالظُّرْفُ وَالْخَلْفُ الظَّاهِرُ وَالْقَطِيعُ وَالْوَعَّاطُ

وَعَمَّاظُ وَالظَّيْعُ وَالْمِظْ وَالْجَنْظِلُ وَالْقَارِطَانُ وَالْهَوَسَاءُ

تبریز

وَلَطَرَابُ الظَّرَائِفِ وَالشَّطَفُ الْبَاهِظُ وَالْجَعْظَرِيُّ وَالْجَوَّاطُ

الطَّابُ الرِّبَابُ الصَّغَارُ وَاحِدُهَا طَرٌّ وَالطَّرَانُ بِجَانِ الْمَجْدَنِ وَاحِدُهُ
ظَرٌّ وَالْجَعْظَرِيُّ الْمُسْتَعِجُّ بِالْإِسْعَدِ وَالْجَوَّاطُ الْفَاجِرُ وَقِيلَ الْمَذُولُ الْخَتَالُ

وَالظَّرَائِفُ وَالْجِنَاطُ وَالْعَنْظُ ثُمَّ الطَّيَّانُ وَالْأَرَعَاظُ

الطَّيَّانُ جَمْعُ طَيَّانٍ وَطَيَّانٌ فَتَوَّاهُ وَجَمْعُ إِصْبَاعٍ طَرَّابٌ كَقَوْلِ النَّوْنِ وَعَلِ طَرَّانٍ
وَهُوَ جَمْعُ شَاوٍ وَالْجِنَاطُ ذَكَرُ الْخَافِضِ وَالْعَنْظُ ذَكَرُ الْجَرَادِ

وَالطَّيَّانُ بِاسْمَيْ الْبَسِ وَالْأَرَعَاظُ
جَمْعُ رَعِظٍ وَهُوَ مَذْلُ الْبَيْضِ فِي الْبَيْتِ

وَالشَّائِطُ وَاللَّظُّ وَالظَّابُّ وَالظَّبْطَابُ وَالْعُظْوَانُ وَالْجِنَاطُ

الشَّائِطُ نَوَاحِي الْكَبَلِ وَاللَّظُّ الدَّافِعُ وَالظَّابُّ الصَّيْبُ

وَقَدْ بَدَّلَ الْبَاسْمِيَّ وَقِيلَ لِرِ الْظَّابِّ وَالظَّامُ اسْمَانِ

يَنْتَفِ الرِّجْلُ وَالْعُظْوَانُ زَيْتٌ وَالظَّبْطَابُ الدَّائِقُ أَيْ بَابُهُ طَبَّاطُ

كَمَا بَقِيَ بَابُهُ وَالْجِنَاطُ الْهَيَّاقُ وَقِيلَ الْمُسْحَطُ عِنْدَ الطَّعَامِ

وَالشَّائِطُ وَالْعَاطِلُ وَالْعُظْمُ وَالْبَطْرُ بَعْدُ وَالْإِنْعَاطُ

الشَّائِطُ جَمْعُ شَيْطِيرٍ وَهُوَ السَّيُّ الْخَلْقُ وَالْعَاطِلُ بِلَا رَمِّ الْجَرَادِ

وَالْكَالِبُ عِنْدَ الْتَفَادٍ وَالْعُظْمُ الْخَطْمُ

هِيَ هَذِي سَوِي النُّوَادِرِ فَاحْفَظْهَا لِتَقِفُوا أَثَارَكَ الْخَفَاطُ

وَأَقْضَ فِيمَا صَرَفَتْ مِنْهَا كَمَا تَقْضِيهِ فِي أَصْلِهِ كَعِظٍ وَقَاطُو
قَالَ لَهُ الشَّيْخُ أَحْسَنْتَ أَقْضَ قَوْلُكَ وَلَا تَبْرَأَ مِنْ حَبْلُوكَ فَوَاللَّهِ أَنَا مَعَ الصَّيِّ
الْغَضِّ لَا حِفْظَ مِنْ أَرْضٍ وَأَجْمَعَ مِنْ يَوْمِ الْعَرْشِ وَلَقَدْ أَوْرَدْتُكَ وَرَفَقْتُكَ
رَأَى وَتَقَفْتُكُمْ تَقِيفَ الْعَوَالِي فَادْكُرُونِي أَذْكُرْكُمْ وَأَشْكُرُوا إِلَيَّ وَلَا تَكْفُرُونِ
قَالَ الْحَرْثُ بْنُ هَمَّامٍ فَجِئْتُ لَمَّا أَبْدَى مِنْ بَرَاءَةٍ مَعْجُونَةٍ بِرَقَاعَةٍ وَأَبْرَزَ
مِنْ حِدَاقَةٍ مَمْزُوجَةٍ بِحِمَاقَةٍ وَلَمْ يَزَلْ بَصَرِي يُصْعِدُ فِيهِ وَيُصَوِّبُ وَيُنْقِذُ
عَنْهُ وَيُنْقِبُ وَهُوَ كَمَنْ يَنْظُرُ فِي ظُلْمٍ أَوْ يَسِيرُ فِي بَهْمٍ فَلَمَّا اسْتَرَأَتْ
تَنْبِيهِ وَأَسْتَبَانَ تَدَلَّيْتُ حَمَلُوكَ إِلَى وَتَبَسَّمَ وَقَالَ لَمْ يَبْقَ مِنْ تَوْسَمٍ فَهِيَ
لِغُيُوبِ كَلَامِهِ وَوَحْدَتِهِ أَبَازِيدُ عِنْدَ اسْتِيَامِهِ وَأَخَذَتْ الْوُفُوءُ عَلَيَّ
تَدِيرُ بَقْعَةَ النَّوْلِ وَتُخَيِّرُ حَرْفَةَ الْحَمَى فَكَانَ وَجْهُهُ اسْتَفْرَادًا
أَوْ اشْرَبَ سَوَادًا إِلَّا أَنَّهُ انْشَدَ وَمَا مَادَى

وَأَظْهَرُ

تَخَيَّرْتُ حِمَصَ وَهَذِي الصَّنَاعَةَ لِأَرْزُقَ حُطُوقَ أَهْلِ الرِّقَاعَةِ
فَمَا يَصْطَفِي الدَّهْرُ غَيْرَ الرِّقْعِ وَلَا يُوطِنُ الْمَالُ إِلَّا بَقَاعَةَ
وَالْإِخِي اللَّبَّ مِنْ دَهْنٍ سَوَى مَا لِعَيْشٍ رَيْطُ بَقَاعَةٍ
ثُمَّ قَالَ أَمَّا التَّعْلِيمُ فَانَّهُ أَشْرَفُ صِنَاعَةٍ وَأَزْخَرُ بَضَاعَةٍ وَأَجْحَرُ شِفَاءٍ
وَأَفْضَلُ بَرَاءَةٍ وَرَبُّهُ ذُو أَمْرٍ مُطَاعَةٍ وَهَيْبَةٍ مُشَاعَةٍ وَرَعِيَّةٍ
مُطَوَّاعَةٍ يَسِيطِرُ بِطَرَامِيرٍ وَيُرْتَبُ تَرْتِيبٌ وَزَيْرٌ وَتَحْكُمُ تَحْكُمُ قَدِيرٌ

أَمَّا التَّعْلِيمُ

في كتابه

منه

مُسْتَهْدِفٌ لِلْحَاجَةِ وَالشَّيْخُ يَقُولُ أَرَاكَ قَدْ أَبْرَزْتَ رَأْسَكَ قَبْلَ أَنْ
 تَبْرَزَ قَرطَايَكَ ^{نظف الرقبه} وَلَيْسَ قَدْ ذَاكَ ^{نظف الرقبه} وَلَمْ تَقْلَعْ ذَاكَ ^{نظف الرقبه} وَلَسْتَ مَحْمُودًا
 بِدِينٍ وَلَا يَطْلُبُ أَثَرًا بَعْدَ عَيْنٍ فَإِنْ أَتَيْتَ رَضِخْتَ بِالْعَيْنِ حُجْمَتَ الْإِخْدَعَيْنِ
 وَأَنْ كُنْتَ تَرَى الشَّيْخَ أَوَّلِي وَخَزَنَ الْفَلَسُ فِي النَّفْسِ أَطْلَى فَأَقْرَأْ عِبْرَةً وَتَوَلَّى
 وَأَعْرَبَ عَيْنِي وَلَا فَقَالَ الْغَيْثُ ^{انفعل الكلا} وَالَّذِي حَرَّمَ صَوْعَ الْمَدِينِ ^{الكذب} حَرَّمَ صَدَقَ
 الْحَدِيثُ إِلَى لَا فَلَيسَ مِنْ أَيْنَ يَوْمَيْنِ ^{يقول} فَتَوَلَّى سَيْلُ بَلْعَتِي وَأَنْظُرْ إِلَى السَّعَةِ
 قَدْ أَتَى الشَّيْخَ وَحَكَ أَنْ مَثَلَ الْوَعْدِ كَغَدْرِ الْعُودِ ^{طابق} مُوَيَّنَ أَنْ يَذْرُكَهُ
 الْعُطْبُ أَوْ يَذْرُكُ مِنْهُ الرُّطْبُ ^{مرض} فَمَا يَذْرُبُنِي أَحْصِلُ مِنْ عُودِكَ جَنِي
 أَمْ أَحْصِلُ مِنْهُ عَلَى ضَيٍّ ^{بما فيه فقام الغريم} ثُمَّ مَا أَلْتَقَهُ بَانَكَ حِينَ تَتَعَدُّ سِتِّي بِمَا تَعُدُّ
 وَقَدْ صَادَا الْغَدْرُكَ كَالْتَحْيَلِ فِي حَلِيَّةِ هَذَا الْجَلِيلِ ^{قصد} فَأَرْحَنِي بِاللَّهِ مِنَ التَّعَدُّ
 وَأَرْحَلُ إِلَى حَيْثُ يَعْوِي الذَّبْيُ ^{نيلث} فَاسْتَوِيَ الْعُلَامُ إِلَيْهِ وَقَدْ اسْتَوَى
 الْخَلُّ عَلَيْهِ وَقَالَ ^{الذي يخرج من بطانة بطنه} وَأَلَّهَ مَا يَخْبِيَنَّ بِالْوَعْدِ غَيْرَ الْخَيْسِرِ الْوَعْدِ وَلَا يَرِدُ
 غَدِيرَ الْغَدْرِ إِلَّا الْوَضِيعُ الْقَدَرُ وَلَوْ عَرَفْتَ مِنْ أِنَّمَا اسْمِعْتَنِي الْخَنَا
 لَكُنَّا جَهْلًا فَقُلْتَ وَحَيْثُ وَجَبَ أَنْ تَسْجُدَ بَكَ وَمَا أَفْجَحَ الْعُدْبَةَ
 وَالْإِقْلَاكَ وَأَخْبَسَ قَوْلَ مَنْ قَالَ

إِنَّ الْغَرِيبَ الطَّوِيلَ الَّذِي مَمَّشَ فِيكَ جَالٌ غَرِيبٌ مَا لَهُ قُوَّةٌ
 لَكِنَّهُ مَا يَشِينُ الْجَدَّ مَوْجَعُهُ فَاَلْمَسْكَ يُسْحَقُ وَالْكَافُورُ مَفْتَقُ

طارة

ادخل النار

تجدد بنو زماننا

والمناجاة من هذا هو العلم والتمسك بالحق والنجاة من النار
والمناجاة من هذا هو العلم والتمسك بالحق والنجاة من النار
والمناجاة من هذا هو العلم والتمسك بالحق والنجاة من النار
والمناجاة من هذا هو العلم والتمسك بالحق والنجاة من النار
والمناجاة من هذا هو العلم والتمسك بالحق والنجاة من النار
والمناجاة من هذا هو العلم والتمسك بالحق والنجاة من النار
والمناجاة من هذا هو العلم والتمسك بالحق والنجاة من النار
والمناجاة من هذا هو العلم والتمسك بالحق والنجاة من النار
والمناجاة من هذا هو العلم والتمسك بالحق والنجاة من النار
والمناجاة من هذا هو العلم والتمسك بالحق والنجاة من النار

وَمَا أَصْلَى الْيَاقُوتَ حَبْمَ غَضَامٍ أَنْطَى الْجَمْدُ وَالْيَاقُوتُ يَاقُوتُ
قَالَ لَهُ الشَّيْخُ يَا وَيْلَةَ ابْنِكَ وَعَمُولَهُ أَهْلِكَ أَنْتَ فِي مَوْقِفٍ خَرِيفٍ
وَحَبِيبٍ شَرَامٍ فِي مَوْقِفٍ جَلْدِيكَ شَطْرَ وَقْفَانِ شَرَطٍ وَهَبَكَ كَمَا أَدْعَيْتَ
وَسَلَّمَ أَنَّ لَكَ الْبَيْتَ ائْتِ بِذَلِكَ حَبْمَ قَذَالِكَ لَا وَائْتِ بِوَلَدِ ابْنِكَ
أَنَا فِ عَلَى عَجْدِ مَنْافٍ أَوْ خَالِكَ دَانَ عَجْدِ الْمَدَانِ فَلَا تَطْلُبُ مَا لَيْسَ لَكَ
بِوَاحِدٍ وَلَا تَضْرِبْ فِي جَدِيدٍ بَارِدٍ وَبَاهِ إِذَا بَاهَيْتَ مَوْجُودَكَ بِالْجُدُودِ
وَلَمْ تَحْصُوكَ أَبَا صَوْلِكَ وَبِصَفَاتِكَ بِرَفَاتِكَ وَبَاعْ لَاقِدَ لَا بِأَعْدَاكَ
وَلَا تَطْعُ الطَّمْعَ فَيَذَلَّ وَلَا تَتَّبِعِ الْهَوَى فَيُضِلَّكَ وَتَهْلِكَ الْقَائِلُ لِابْنِهِ
بَنِي أَسْتَعْمِ الْإِعْودَ تَمِي عَمْرُوقَهُ قَوْمِيَا وَيَغْشَاهُ إِذَا مَا التَّوَى التَّوَى الْهَلَاكُ
وَلَا تَطْعُ الْحَرَمَ الْمَذْكُورَ وَكُنْ فِتْنَى إِذَا التَّهَبْتَ أَحْشَاؤُهُ بِالطَّوَى طَوَى صَبْرُ الْجَوَى
وَعَايِصُ الْهَوَى الْمُرْدِي فَمَنْ مَخْلُوقٌ إِلَى الْجَهْمِ لَمَّا أَنْ أَطَاعَ الْهَوَى هَوَى سَقَطَ
وَأَسْعَفَ دَوَى الْقَرْيَةِ فَيَقْبَحُ أَنْ يَرَى عَلَى مَنْ إِلَى الْحَبْرِ اللَّيَالِي صَوَى خَفَتِ
وَحَافِظُ عَلَى مَنْ لَا يَخُونُ إِذَا بَارَ زَمَانٌ وَمَنْ يَرَى إِذَا مَا التَّوَى تَوَى أَضْمَرَ
وَأَنْ تَقْدِرَ فَا مَصْنَعٌ فَلَا حَيْدَ فِي أَمْرِي إِذَا عَمَلْتُ أَطْفَانُ بِالشَّوَى شَوَى كَلِمَةُ
وَأَيَّاكَ وَالشَّكْوَى فَلَمْ تَرُدْ ذَانِي شَكَا بِلِ الْخَوَالِجِ لَدِي مَا رَعَوَى صَاحِبُ
قَالَ الْغُلَامُ لِلظَّانِّ يَا لَلْعَجِيبَةِ وَالطَّرْفَةِ الْغَرِيبَةِ أَنْفٌ فِي السَّمَاءِ
وَأَيْتٌ فِي الْمَاءِ وَلَفْظٌ كَالْقَهْبَاءِ وَفِعْلٌ كَالْحَصْبَاءِ ثُمَّ أَقْبَلَ عَلَى الشَّيْخِ

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين

تلقه غنفا

مياك

بَلَّانٍ سَلِيطٍ وَغَيْظٍ مُسْتَشِيطٍ وَقَالَ أَفْ لَكَ مِنْ صَوَاعِ بِلَّالٍ رَوَّاعٍ عَنْ
الْأَحْيَانِ يَأْمُرُ بِالْبِرِّ وَيَنْهَى عَنِ فُوقِ الْهَرِّ فَإِنْ كَانَ سَبَبُ تَعْنِكَ
تَفَاوُصُ صَنَعَتِكَ فَرَمَاهُ اللَّهُ بِالْكَسَادِ وَافْسَادِ الْخُسَادِ حَتَّى تَرَى أَفْرَعَهُ
مِنْ حَجَامِ بَابِطٍ وَأَضِيقَ رِزْقًا مِنْ سَمِّ حَيَّاطٍ فَقَالَ لَهُ الشَّيْخُ بِلَّالُ
اللَّهُ عَلَيْكَ بِشْرُ الْغَمِّ وَبَيْعُ الدَّمِّ حَتَّى تَلْجَأَ إِلَى حَجَامٍ عَظِيمٍ لَا شَبِيحَ لَهُ
ثَقِيلٍ لَا شَرَّاطَ كَثِيرٍ لِحَاظٍ وَالضَّرَّاطُ فَلَمَّا تَبَيَّنَ الْفَتَى أَنَّهُ يَشْكُو إِلَى غَيْرِ
مُصِيبٍ وَبِزَاوِلِ مُسْتَفْتَاخٍ بَابِ مِمِّ أَضْرِبَ عَنْ رَجْعِ الْكَلَامِ وَأَحْفَظْ
لِلْقِيَامِ وَعِلْمُ الشَّيْخِ أَنَّهُ قَدْ أَلَامَ بِمَا أَسْمَعَ الْعُلَامَ فَجَنَحَ إِلَى سَلَمِهِ وَبَدَأَ
أَنْ يُذْكَرَ عَنْ حُكْمِهِ وَالْأَبْيَغِي أَخْبَرَ عَلَى حُجْمِهِ وَأَيُّ الْعُلَامِ إِلَّا الْمَشَى
بِدَائِهِ وَالْهَرَبُ مِنْ لِقَائِهِ وَمَا زَالَ فِي حُجَّاجٍ وَبَسَابٍ وَلِزَارٍ وَجَذَابٍ
إِلَى أَنْ ضَجَّ الْفَتَى مِنَ الشَّقَاقِ وَتَلَا رَدْنَهُ سَيُونَ الْأَنْشِقَاقِ فَأَعْوَدَ
حِينَئِذٍ لَوْ فَانَ خَيْرُهُ وَأَخْطَأَ عَرْضُهُ وَطَمِنَ وَأَخَذَ الشَّيْخُ
يَعْتَذِرُ مِنْ قُرْطَاتِهِ وَيَغِضُّ مِنْ عِزَّاتِهِ وَهُوَ لَا يُصْغِي لِأَعْتِزَاتِهِ
وَلَا يُعْزِرُ عَنْ سِتْغَابَاتِهِ إِلَى أَنْ قَالَ لَكَ فَذَلِكَ عَمَلُكَ وَعَدَاكَ مَا بَعْدَكَ
أَمَّا سَامُ الْأَعْوَالِ أَمَا تَعْرِفُ الْأَحْمَاكَ أَلَمْ تَسْمَعْ مِنْ أَقَاكِ وَأَخَذَ يَقُولُ مِنْ قَوْلِ
أَبْنِ أَحْمَدَ حَلَمَكَ مَا يَذْكُرُكَ دُوسِفُهُ مِنْ نَارِ غَيْظِكَ وَأَصْغَى أَنْ جَلَّابِي فَاطِي
فَالْحَلَمُ أَفْضَلُ مَا أَرَدَانِ اللَّيْبُ بِهِ وَالْأَخْذُ بِالْعَفْوِ أَجْلِي مَا جَنَابِي

كليلة الشراط

التي لا تلام

واخطا

قطر

قَالَ لَهُ الْغُلَامُ أَمَا أَنْتَ لَوْ طَهَرْتَ عَلَى عَيْشِي الْمَنَكِدَ لَعَذَرْتَ فِي دُعَايِ
 الْمُنْهَمِدِ وَلَكِنْ هَاهُنَا عَلَى الْمَلْسِ مَا لَا فِي الدَّبَرِ ثُمَّ كَانَتْ نَزْعٌ إِلَى الْإِسْتِحْيَاءِ
 وَأَقْلَعُ عَنْ لُبْكَاءٍ وَقَالَ إِلَى الْأَرْعَاءِ وَقَالَ لِلشَّيْخِ قَدْ صُرْتُ إِلَى مَا أَشْرَبَتْ
 فَأَرْفَعُ مَا أَوْهَيْتُ فَقَالَ هَيْهَاتَ شَغَلَتْ شُعَابِي جَدَّوَايَ فِشْمٍ بَارِقٍ سَوَايَ
 ثُمَّ إِنَّهُ فَضَضَ يَسْتَقِرُّ الصُّفُوفَ وَيَسْتَجِدِّي الْوُفُوفَ وَيَنْشُدُنِي ضَمْنُ مَا يَطُوقُ

أَقْسَمُ بِالْبَيْتِ الْحَرَامِ الَّذِي تَهْوِي إِلَيْهِ الْأُزْرُ الْمُحْجَرَمَةَ
 لَوْ أَنَّ عِنْدِي قُوَّةٌ نَوْمٍ لَمَّا مَسَّتْ بَدِي الْمَشْرَاطَ وَالْمَحْجَمَةَ
 وَلَا أَرْتَضُ نَفْسِي إِلَيْكَ لَمْ تَزَلْ تَسْمُو إِلَيَّ الْمَجْدُوهِي السَّمَةَ
 وَلَا أَشْتِي هَذَا الْقَتْلَ غِلْظَةً مِنِّي وَلَا شَالَتْهُ مِنِّي حِمَمَهُ
 لَكِنْ صُرُوفُ الدَّهْرِ غَادَرَنِي كَخَائِطٍ فِي اللَّيْلَةِ الْمُظْلِمَةِ
 وَأَضْطَرَّتْ نِي الْفَقْرُ إِلَى مَوْقِفٍ مَرْدُونَةٍ حَوْضٍ لِلظِّمْمِ الْمَضْرَمَةِ
 فَهَلْ فِي تَذَرُّكِ رِقَّةٍ عَلَيَّ أَوْ تَعْطِفُهُ مَرْحَمَةُ

قَالَ الْحَرْتُ نَهَمَّامٌ فَكُنْتُ أَوْلَى لِبُلُوَاهُ وَرَقٌّ لَشَكْوَاهُ
 فَفَجَحْتُهُ بِدَرْهَمَيْنِ وَقُلْتُ لَا كَانَا وَلَوْ كَانَا ذِمَامَيْنِ فَأَيْتَجَّ بِيَا كُونَ جَنَاهُ
 وَتَفَالِكُ بِيَا الْغَنَاءُ وَلَمْ تَزَلْ الدَّرَاهِمُ تَنَالُ عَلَيَّ وَتَنَالُ لَدَيْهِ حَتَّى الْ
 ذَا عَيْشٍ مُخْضَرٍّ وَجَعِيَّةٍ بِجَرَاءٍ فَازْدَمَاهُ الْفَرْخُ عِنْدَ ذَلِكَ وَهَنًا
 نَفْسُهُ هُنَاكَ وَقَالَ لِلْغُلَامِ هَذَا رَيْعُ أَنْتَ بِذَنْ وَحِبَّ لَكَ

الْبَزْجُ الْخُلُوبُ

مُحَمَّدُ زَيْدٌ

نصفه

مع
حضر المقل

شطن فسلم النفس ولا تخشتم فتقاسماه بينهما شق الألبمه ونحضا
متفق الكلمه ولما انتظم عقد الاضطراح وهم الشيخ بالرواح
قلت له قد تبوع دي وتقلت اليك قدي فهل لك ان تحميني وتكفل
مادهمني فصوب طرفه في وصعد ثم ازدلف وانش

خذ عني

الصغير اول الفهم

خدعي

كيف رايت خلتي وختلي وما جدي بني وبين خلتي
حتى انشيت فايزا بالفضل اري زياض الخصب بعد المحل
بالله يا موجه قلبي فلت هل ابصرت عيناك قط مثلي
تفتح بالرفقه كل قفل ويسبي بالسجد حل عقلي
ويغن الجدماء الهزل ان يكن الا يستكدرى قبلي
فالطل قديدا وامام الوبل والفضل للوابل لا للطل

ان كان البصر
الذي في العين
فانما هو من
الطاهر والواضح
وهو يتقدم الوبل
وهو الطاهر الذي
لا يورثه غيره
فانما هو من
الطاهر والواضح
وهو يتقدم الوبل

قال فنبهني ارجوزته عليه وارثي انه شيخنا المشا االله ففرعه
على الابتداء والالتحاق بالارذال واعرض عما يسمع ولم يبل بما وقع
وقال كل الجذا يخذي الحيا في الوقع ثم فاصاني مناصاة المبرار وانطلق
وابنه كفتي رفان

فانما هو من
الطاهر والواضح
وهو يتقدم الوبل
وهو الطاهر الذي
لا يورثه غيره
فانما هو من
الطاهر والواضح
وهو يتقدم الوبل

قال الشيخ الرئيس ابو محمد الفقيه
الحذيري رحمه الله تعالى

فانما هو من
الطاهر والواضح
وهو يتقدم الوبل
وهو الطاهر الذي
لا يورثه غيره
فانما هو من
الطاهر والواضح
وهو يتقدم الوبل

قَدْ أَوْدَعْتُ هَذِهِ الْمَقَامَةَ بِضِعَّةٍ عَشْرَ مِثْلٍ مِنْ أَمْثَالِ الْعَرَبِ فَسَرْتُ مِنْهَا
مَا خَلَّتْهُ يَلْتَبِسُ عَلَى مَنْ يَنْتَبِسُ أَمَّا قَوْلُهُ بَطْفُ فَنَدٍ فَهُوَ مَوْلَى عَائِشَةَ بِنْتَ
يَعْقُوبَ وَكَانَتْ بَعَثَتْهُ بِالْمَدِينَةِ لِيَقْتَبِسَ لَهَا نَارًا فَصَدَّ بِمَصْدَرٍ وَأَقَامَ بِهَا سَنَةً
ثُمَّ جَاءَهَا بَعْدَ السَّنَةِ وَمَعَهُ جَمْدٌ فَبَدَّدَ مِنْهُ فَقَالَتْ تَعِبْتَ الْجَلَّةَ وَلَمَّا
ذَاتُ الْخَيْبِ فِي امْرَأَةٍ مِنْ تَيْمِ اللَّهِ حَضَرَتْ سَوْفٌ عَمَّاظٌ وَمَعَهَا خِيَابُ سَمْنٍ
فَأَسْتَحْلَى بِهَا خَوَاتِنَ نَجِيرِ الْأَنْصَارِ لِيَسْتَأْجِرَ مِمَّا نَفَخَ أَحَدُهُمْ وَذَاقَهُ
وَدَفَعَهُ إِلَيْهَا فَأَخَذَتْهُ بِأُحْدَى يَدَيْهَا ثُمَّ فَتَحَ الْآخَرَ وَذَاقَهُ وَدَفَعَهُ إِلَيْهَا فَامْتَسَكَ
بِيَدِ الْآخَرِ ثُمَّ غَشِيَهَا وَهُوَ لَا يَقْدِرُ عَلَى الدَّفْعِ عَنْ نَفْسِهَا لِحَفَظِهَا ثُمَّ الْخَيْبِ
وَسَجَّهَا عَلَى السَّمْنِ فَلَمَّا أَقَامَ عَنْهَا قَالَتْ لَهَا هُنَاكَ فَضْرَبَ بِهَا الْمَثْلَ فَمِنْ شُغْلٍ
وَمِنْ هَذَا الْمَثْلِ مَفْعُولُهُ لِأَنَّهُ شُغِلَتْ وَكَثُرَ الْأَمْثَالُ الَّتِي عَلَى أَفْعَالٍ تَأْتِي
مِنْ فَعْلٍ لِفَاعِلٍ وَأَمَّا قَوْلُهُ أَنْفٌ فِي السَّمَاءِ وَأَيْتٌ فِي الْمَاءِ فَهَذَا الْمَثْلُ يُضْرَبُ
لِمَنْ تَكَبَّرَ مَقَالًا وَيَصْغُرَ فَعَالًا وَأَمَّا قَوْلُهُ أَفْرَغَ مِنْ حِجَامٍ سَابِطٍ
فَذِكْرَانَهُ دَانَ حِجَامًا مَلَا زِمَامًا سَابِطٍ الْمَدَائِنِ بِحُجْمِ الْخَيْبِ بِدَائِقِ نَيْبَةٍ وَإِنَّمَا
مَرَّتْ عَلَيْهِ بُرْهَةٌ لَا يَقْرَبُهُ فِيهَا أَحَدٌ وَكَانَ يُبْرِزُ أَمَّهُ عِنْدَ مَا دَرَى عَظَمَتَهُ
فِي حُجْمِهَا لَيْكٍ لَا يَقْعُ بِالْبَطَالَةِ فَمَا زَالَ حُجْمُهَا حَتَّى نَزَفَ دَمُهَا وَمَاتَتْ
وَأَمَّا قَوْلُهُ يَشْكُو إِلَى غَيْرِ مُصَمِّتٍ فَهُوَ مِثْلُ يُضْرَبُ لِمَنْ لَا يَكْرَهُ بِشَارَ صَاحِبِهِ
وَلَا يَأْتِي بِسَمَرٍ لِشَكَايَتِهِ لِأَنَّهُ لَوْ أَشْكَاكَ لَصِمْتَ وَأَمْسَكَ عَنْ الْكَلَامِ

قَدْ أَوْدَعْتُ هَذِهِ الْمَقَامَةَ بِضِعَّةٍ عَشْرَ مِثْلٍ مِنْ أَمْثَالِ الْعَرَبِ فَسَرْتُ مِنْهَا مَا خَلَّتْهُ يَلْتَبِسُ عَلَى مَنْ يَنْتَبِسُ أَمَّا قَوْلُهُ بَطْفُ فَنَدٍ فَهُوَ مَوْلَى عَائِشَةَ بِنْتَ يَعْقُوبَ وَكَانَتْ بَعَثَتْهُ بِالْمَدِينَةِ لِيَقْتَبِسَ لَهَا نَارًا فَصَدَّ بِمَصْدَرٍ وَأَقَامَ بِهَا سَنَةً ثُمَّ جَاءَهَا بَعْدَ السَّنَةِ وَمَعَهُ جَمْدٌ فَبَدَّدَ مِنْهُ فَقَالَتْ تَعِبْتَ الْجَلَّةَ وَلَمَّا ذَاتُ الْخَيْبِ فِي امْرَأَةٍ مِنْ تَيْمِ اللَّهِ حَضَرَتْ سَوْفٌ عَمَّاظٌ وَمَعَهَا خِيَابُ سَمْنٍ فَأَسْتَحْلَى بِهَا خَوَاتِنَ نَجِيرِ الْأَنْصَارِ لِيَسْتَأْجِرَ مِمَّا نَفَخَ أَحَدُهُمْ وَذَاقَهُ وَدَفَعَهُ إِلَيْهَا فَأَخَذَتْهُ بِأُحْدَى يَدَيْهَا ثُمَّ فَتَحَ الْآخَرَ وَذَاقَهُ وَدَفَعَهُ إِلَيْهَا فَامْتَسَكَ بِيَدِ الْآخَرِ ثُمَّ غَشِيَهَا وَهُوَ لَا يَقْدِرُ عَلَى الدَّفْعِ عَنْ نَفْسِهَا لِحَفَظِهَا ثُمَّ الْخَيْبِ وَسَجَّهَا عَلَى السَّمْنِ فَلَمَّا أَقَامَ عَنْهَا قَالَتْ لَهَا هُنَاكَ فَضْرَبَ بِهَا الْمَثْلَ فَمِنْ شُغْلٍ وَمِنْ هَذَا الْمَثْلِ مَفْعُولُهُ لِأَنَّهُ شُغِلَتْ وَكَثُرَ الْأَمْثَالُ الَّتِي عَلَى أَفْعَالٍ تَأْتِي مِنْ فَعْلٍ لِفَاعِلٍ وَأَمَّا قَوْلُهُ أَنْفٌ فِي السَّمَاءِ وَأَيْتٌ فِي الْمَاءِ فَهَذَا الْمَثْلُ يُضْرَبُ لِمَنْ تَكَبَّرَ مَقَالًا وَيَصْغُرَ فَعَالًا وَأَمَّا قَوْلُهُ أَفْرَغَ مِنْ حِجَامٍ سَابِطٍ فَذِكْرَانَهُ دَانَ حِجَامًا مَلَا زِمَامًا سَابِطٍ الْمَدَائِنِ بِحُجْمِ الْخَيْبِ بِدَائِقِ نَيْبَةٍ وَإِنَّمَا مَرَّتْ عَلَيْهِ بُرْهَةٌ لَا يَقْرَبُهُ فِيهَا أَحَدٌ وَكَانَ يُبْرِزُ أَمَّهُ عِنْدَ مَا دَرَى عَظَمَتَهُ فِي حُجْمِهَا لَيْكٍ لَا يَقْعُ بِالْبَطَالَةِ فَمَا زَالَ حُجْمُهَا حَتَّى نَزَفَ دَمُهَا وَمَاتَتْ وَأَمَّا قَوْلُهُ يَشْكُو إِلَى غَيْرِ مُصَمِّتٍ فَهُوَ مِثْلُ يُضْرَبُ لِمَنْ لَا يَكْرَهُ بِشَارَ صَاحِبِهِ وَلَا يَأْتِي بِسَمَرٍ لِشَكَايَتِهِ لِأَنَّهُ لَوْ أَشْكَاكَ لَصِمْتَ وَأَمْسَكَ عَنْ الْكَلَامِ

ذكر صاحب الاعراب في حديث
عائكة بنت الملاء العنبري
البرية فليفت بدوياً ومعداً
سمن فقال يا بدوياً أنت هذا
السمن قال نعم قالت أرأيت ففزع
لها حياء فنظرت الى ما فيه ثم ناولته
اياها وقالت افزع اخو ففزع فنظرت
اليه ثم ناولته اياه فلما شغلت
بيده امرت حواريها فجعلن يركلن
في آسده وجعلت تنادي يا
لنارات ذات الخيبتين

ومنه قول الدجيز خا ط جملاله

انك لا تشكوا لي مصمت فاصبر على الحمل الثقيل اومت

واما قوله شغلت شعابي جدواي فالمراد به انه ليس بفضل شي ما اصرفه
الى غيري والشعاب النواحي واجدها شعب وقوله كل الحذايحذي الحافي
الوقع معناه ان الجهود تقع بما يجد والوقع ان يصيب الحجاب القدم
لمع تقابله وتصحها فتوهنها واما البعير الموضع فهو الذي يكثرا نار الدبر في ظهره

المقامة الثامنة والاربعون



في القاموس

روي الحديث بن همام عن ابي زيد السدوسي قال ما زلت منذ خلت عني
وارحلت عن عذري احسن الى عيان البصرة حين المظالم الى البصرة
لما اجمع عليه ارباب الدراية واصحاب الرواية من خصايص معالمها وعلمائها
وما ثم شاهد لها وشهادها واسأل الله ان يوطئني ثراها لا فوز بمراها
وان يوطئني قراها لا قسري قراها فلما اجليت الحظ وسرح لي
فيها اللج

وعذري

هذه المقامة تفرق بين امرين احدهما ان يوطئني ثراها لا فوز بمراها

رايت بها ما يملح العين من ويسلي عن الاوطان كل غريب
فعليت في بعض الايام حين نصل خضاب الظلم وهتف ابو المندثر بالانعام

لاخطو

قال

سرت اول ما يشق الضيق

لَا خَطْوَةَ فِي خَطِّهَا وَأَقْصَى الْوُطْرَيْنِ تَوَسَّطُهَا ^{الملك} فَاذْأَنِي الْإِخْتِرَافُ
فِي مِثَالِكِهَا وَالْإِنْفِصَالُ فِي بَيْتِكِهَا ^{المف} إِلَى مَحَلِّهِ مَوْسُومَةٍ بِالْإِجْتِدَامِ
مَنْسُوبَةٍ إِلَى بَيْتِ حِزَامِ ذَاتِ مَسَاجِدَ مَشْرُوعَةٍ وَجِيَاظٍ مَوْزُونَةٍ وَمَبَانٍ
وَشَيْقَةٍ وَمَغَانٍ أَيْقَةٍ وَخَصَائِرَ أَشِيرَةٍ وَمَزَايَا كَثِيرَةٍ ^{مغالبه} ع
هَامَا شَيْتَ مِنْ دُنْ وَدُنَا وَحِزْرَانٍ تَنَاقُوا فِي الْمَعَانِي ^{مخاضون}
فَتُخَوِّفُ بَايَاتِ الْمَثَانِي وَمُفْتُونَ بِرَنَاتِ ^{فصائل} الْمَثَانِي ^{المثاني}
وَمُضْطَلَعٌ بِتَلْخِصِ الْمَعَانِي وَمُطْلَعٌ إِلَى تَخْلِيفِ عَمَالِي ^{مستقل}
وَكَمْ مِنْ قَارِي فِيهَا وَقَارٍ أَضْرَابُ الْخَفُونِ وَبِالْخَفَانِ
وَلَمْ مِنْ مَعْلَمٍ لِلْعِلْمِ فِيهَا وَنَادٍ لِلنَّادِي حُلُومِ الْمَحَالِي ^{مجلس}
وَمَعْنَى مَا تَزَالُ تَغْنُ فِيهِ أَغَارِيدُ الْغَوَايِ وَالْأَغَايِ ^{معدن}
فَصَلَّ أَنْ شَيْتَ فِيهَا مَنْ يُصَلِّي وَإِنَّمَا شَيْتَ قَادِنُ مِنَ الذَّانِ
وَدُونِكَ صُحْبَةُ الْأَيَّامِ فِيهَا أَوَالُ الْكَاسَاتِ مُنْطَلِقُ الْعَنَانِ ^{عروب}
قَالَ فَيَسْمُو أَنَا أَنْفُضُ طُرُقَهَا وَاسْتَشْفُ رَوْنَقَهَا ^{الشمس} إِذْ لَحِثْتُ عِنْدَ ذُلُوكِ ^{مضيق}
بِرَاجٍ وَاطْلَالِ الْوُجَاحِ مَسْجِدًا مَشْرِئًا بِطُرَائِفِهِ مُزْدَهَرًا بِطَوَائِفِهِ ^{مضيق}
وَقَدْ أَجْرَى أَهْلُهُ ذِكْرَ حُرُوفِ الْبَدَلِ وَجَرَّوْا فِي جَلْبَةِ الْبَدَلِ فَجَعَتْ
يَحْوِيهِمْ لَا يَسْتَمِطُّونَ نَوْهَهُمْ وَلَا يَأْتِيهِمْ خَوْفُهُمْ ^{مضيق} فَلَمْ يَكُنْ إِلَّا كَيْفَ الْعِلَالِ
حَتَّى أَرْتَفَعَتِ الْأَصْوَاتُ بِالْأَذَانِ ^{الاذن} ثُمَّ رَدِفَ الْتَاذِينَ بِرُؤُوسِ الْأِمَامِ فَأَعْمَدَتْ

الملك
المف
مغالبه
مخاضون
فصائل
المثاني
مستقل
مجلس
معدن
عروب
الشمس
مضيق
مضيق
الاذن
مضيق

القائمة

العربي

[illegible][illegible]

لَحِيَّ الْكَلَامِ وَحَلَّتْ الْجِبَالُ لِلْفِيَامِ ^{العربي} وَشَغَلْنَا بِالْقَوْتِ عَنْ اسْتِمْدَادِ الْقَوْتِ
وَبِالسَّجُودِ عَنْ اسْتِزَالِ الْجُودِ ^{الفضل} وَلَمَّا قَضَى الْفَرَضُ وَكَادَ الْجَمْعُ يَنْقُضُ ^{أعصر} ابْنِي
مِنْ الْجَمَاعَةِ كَهْلُ جُلُوءِ الْبَرَاعَةِ ^{الهيئة} لَمَعَ الْبَيْتُ الْحَسَنُ دَلَالَةً لِلَّيْنِ
وَفِي صَاحَةِ الْحَيَرِ ^{أحوال} وَقَالَ يَا حَيْرَةَ الَّذِينَ اصْطَفَيْتَهُمْ عَلَى أَغْصَانِ
سُجْدَتِي وَجَعَلْتَ خُطْمَهُمْ دَارَ حَجْرَتِي ^{مكانهم} وَأَتَّخَذْتَهُمْ كُرْسِيَّ وَعَيْتِي وَاعْدَتَهُمْ
لِحَضْرَتِي ^{حضور} وَغَيْبَتِي أَمَا تَعْلَمُونَ أَنَّ لِبُورِ الصَّدَقِ ابْنِي الْمَلَأْسَ الْفَاحِشَةَ
وَأَنَّ فُضُوحَ الدُّنْيَا أَهْوَنُ مِنْ فُضُوحِ الْآخِرَةِ ^{دفع} وَأَنَّ الدِّينَ إِجْهَاضُ النَّصِيحَةِ
وَالْإِرْشَادُ عَنْوَانُ الْعَقِيدَةِ الصَّحِيحَةِ ^{يلاطف} فَإِنَّ الْمُسْتَشَارَ مُؤَمَّرٌ وَالْمُسْتَشَدُّ
بِالنَّصِيحَةِ ^{يطوب} وَأَنَّ أَخَاكَ هُوَ الَّذِي عَذَّلَكَ ^{الليل} لَا الَّذِي عَذَرَكَ وَصَدِيقُكَ مَنْ
صَدَقَكَ لَا مَنْ صَدَّقَكَ ^{المعنى} فَقَالَ لَهُ الْحَاضِرُونَ أَيُّهَا الْخَلُّ الْوَدُودُ وَالْخَذَرُ
الْمُودُودُ مَا سَرَّ كَلَامَكَ الْمُلَغَذَ ^{مطلبه} وَمَا شَرَحَ خَطَابَكَ الْمَوْجِدَ وَمَا
الَّذِي تَبَغَّيْتَهُ مَنَّا لِنُحْزَ ^{نطلبه} وَلَوْ أَعْجَزَ ^{نطلبه} فَوَالَّذِي جَانَا بِحُبِّكَ وَجَعَلْنَاكَ
صَفْوَةَ أَجْنَتِكَ ^{خالصه} مَا نَالُوكَ نِجَاحًا وَلَا نَدْخُرُ عَنْكَ نِجَاحًا ^{نطلبه} فَقَالَ جَزِيمٌ خَيْرًا
وَوَقَيْتُمْ ضَيْرًا ^{مطلبه} فَإِنَّكُمْ مِنْ لَا يَشْفِي بِهِمْ جَلِيسٌ وَلَا يَصْدُرُ عَنْهُمْ بَلِيسٌ وَلَا يَحْبِبُ
فِيهِمْ مَظْنُونٌ ^{مطلبه} وَلَا يُطَوِّي دُونَهُمْ مَكُونٌ ^{مطلبه} وَشَاطِبُكُمْ مَا جَلَّتْ فِي صَدْرِي
وَأَسْتَفْتِيكُمْ فِيمَا عَيْلَ بِهِ صَبْرِي ^{مطلبه} اعْمَلُوا إِلَيَّ كَتُّ عِنْدَ صُلُودِ الزَّيْدِ
وَصُدُودِ الْحَدِّ ^{مطلبه} أَخْلَصْتُ مَعَ اللَّهِ نِيَّةَ الْعَقْدِ وَأَعْطَيْتُهُ صِفَّةَ الْعَهْدِ ^{مطلبه}

卷五

الحسن

اصوات الحروف

علي أن لا أعاقِرَ نَدَائِي وَلَا أَسْبَأُ مَدَامَا وَلَا أَجْتَنِي مَهْمًا وَلَا أَلْسِي نَشْوَةً
فَسَوَّلْتُ لِي النَّفِيرَ الْمُضِلَّ وَالشَّهْرَ الْمُرْلَةَ أَنْ نَادَمْتُ الْإِنطَالَ وَعَاظَيْتُ
الْأَرْطَالَ وَأَضَعْتُ الْوَقَارَ وَأَرَضَعْتُ الْعُقَارَ وَأَمْسَيْتُ مَطَا الْكَيْتِ
وَتَنَاسَيْتُ التَّوْبَةَ كَالْمَيْتِ ثُمَّ أَقْنَعُ بِهَائِنِكُمُ الْمَرْءَ فِي طَاعَةِ أَبِي مَرْءٍ حَتَّى
عَلَفْتُ عَلَى الْخَنْدَرِ مِزْنِي يَوْمَ الْحَمِيرِ وَنَبْتُ فَمَرَجَ الصَّهْبَاءُ فِي اللَّيْلَةِ الْغَدَاءِ
وَهَا أَنَا بَادِي الْكَأَبِ لِنَقْصِ الْإِنَابَةِ نَائِي النَّدَامَةَ لَوْصَلِ الْمَدَامَةُ شَدِيدُ
الِإِشْفَاقِ مِنْ نَقْصِ الْمِثْقَالِ مُعْرِفُ الْإِسْرَافِ فِي عَيْبِ السُّلُوفِ
فَيَا قَوْمَ هَلْ تَهَانُ تَعْرِفُونَ بَانِيًا عَلِمَ مِنْ دِينِي وَتَدْنِي إِلَى تَنِي
فَالْحَبْلُ ابْنُ زَيْدٍ فَلَمَّا جَلَّ أَنْشُوطُهُ نَفْسُهُ وَقَضَى الْوَطْرَ مِنْ أَشْتِكَاءِ بَشِيرِهِ
نَاجِي نَفْسِي يَا بَارِيْ دَعْنِي هَذِهِ مَسِيدٍ فَمَسِيدٍ عَنْ يَدِ الْوَيْدِ فَهَضَمْتُ مِنْ
مَجْجَمِي أَنْتَهَاضَ الشَّمِّ وَأَخْرَجْتُ مِنَ الصَّفِّ أَخْجَرًا طَائِلِيَهُمْ وَقُلْتُ
أَهَا الْأَرْوَعُ الَّذِي فَاوَقَّ مَجْدًا وَبُودَدًا
وَالَّذِي يَسْتَعِي الرِّشَادَ لِيَجُوبَهُ غَدَا
إِنَّ عِزِّي عِلَاجُ مَا بَتَ مِنْهُ مِهْدَا
فَأَسْمَعُهَا عَجَبَةً غَادَرَتْنِي مُلْدَا
أَنَا مِنْ سَائِلِي سِرُّوَجِ ذَوِي الدِّينِ وَالْهَدَى
كَتُّ دَائِرَتِهَا وَمَطَا عَامِي وَودَا

لِرَفِضِهِ

نَفْسِي

سُورَةُ النَّمْرِ

^{منزلة الرب} ^{ممل} مَرَبِّي مَا لَفَ الضُّيُوفَ وَمَا لِي الْهُمُومُ سُدَا
^{العظمة} أَشْتَرِي الْحَمْدَ بِاللَّهِ وَأَقِي الْعِزَّ بِالْجَدَا
^{الغنى} لَا أَلِي تَمَقُّرٌ طَاحَ فِي الْبَذَلِ وَالنَّدَى
^{الضيق} أَوْ قَدْ النَّارَ بِالْبَيْعِ إِذَا الْبُكَرُ أَخْمَدَا
^{الحال} وَيَرَانِي الْمُؤْمِنُونَ مَلَكًا ذَا وَمَقْصَدَا
^{الغنى} لَمْ يَشْمِ بَارِي فِي صِدْقٍ فَانْتَبَهَى تَشْكِي الصَّدَا
^{الغنى} لَا وَلَا رَامَ قَابِئٍ قَدَحَ زَنْدِي فَاضْلَا
^{الغنى} طَالَمَا سَاعَدَ الزَّمَانُ فَأَصْبَحَتْ مُبْعَدَا
^{الغنى} فَقَضَى اللَّهُ أَنْ يُغَيِّرَ مَا كَانَ عَمُودَا
^{الغنى} بَوَا الدُّرُومَ أَرْضَنَا بَعْدَ صَغِيرِ تَوْلَدَا
^{الغنى} فَاسْتَبَاحُوا حَرِيمَ مَنْ صَادَقُوا مُوَحَّدَا
^{الغنى} وَحَوَّاهُ طَلَمَا اسْتَسَرَّهَا لِي وَمَا بَدَا
^{الغنى} فَتَطَوَّحَتْ لِي الْبِلَادُ طَرِيدًا مُشْرَدَا
^{الغنى} اجْتَدَى النَّارَ بَعْدَ مَا كُنْتُ مِنْ قَبْلُ مُجْتَدَا
^{الغنى} وَتَرَانِي خِصَامَةً ائْتَنَى لَهَا الرَّدَى
^{الغنى} وَالْبَلَاءُ الَّذِي بِهِ شَمِلْتُ أُنْشَى تَبَدُّدَا
^{الغنى} أَيْسَبَا ابْنِي إِلَيَّ أَيْسَرُوهَا لِمَقْدَرِي

وَأَصْحَت

فَأَسْتَرْ

والجود بغير حساب والكرم بغير حساب
والجود بغير حساب والكرم بغير حساب
والجود بغير حساب والكرم بغير حساب

فأستبين محنتي ومدة الفصحة يدا
وأجذبني من الزمان فقد جاز وأعتدي
وأعني على فكك أبتى من يد العدي
فبدا نحيي للسلام ^{الخطايا} عمن مت ^{عنا} ردا
وبه نقبل الإجابة ^{الرجوع} ممن تر ^{مبال} ردا
وهو كان لمن زاع من بعد ما أعتدي
ولئن كنت منبدا فلقد فرت مرشدا
فأقبل النصح والهداية وأشكر لمن هذا
وأبشج الآن بالذي ^{يستحيل} بسى ^{مجدد} هذا
قال أبو زيد فلما أمت هذرتي وأومر المسئول صدق كلمي أعراه
القدم إلى الكدم ^{الغزوة} بوايتاني ورغبة الكلف ^{الوقوف} يحمل الحلف في مناياني
فرضح لي على الجافة ونضح لي بالعدة الوافرة ^{في الحال} فأنقلب إلى وكرتي فبرجا
نضح بكري قد حصلت من صوغ المكيدة ^{الكيد} علي صوغ البرية ووصلت
من حوك القصيدة إلى لوك العصيدة ^{الكل} قال الجرث بن همام
فقلت له سبحان من أبدعك فما أعظم خدعك ^{فكرتك} فاستغربت الضحك
وأشد غير مررتك ^{استدعجته}

والجود بغير حساب والكرم بغير حساب
والجود بغير حساب والكرم بغير حساب
والجود بغير حساب والكرم بغير حساب

عش الخنداع فانت في دهر بنو كاسيد بيشة

اسم واد نوصف لسنن الجارية

الخارعة

المناجى تحت الأرض

وَأَذْرَقْنَا الْمَكَرَ حَتَّى تَبْدُرَ رَحَى الْمَعِيشَةِ
وَصَدَّ النُّورَ فَانْزِعْ صِيدَ مَا فَاتَمَعَ بَرُوسُهُ
وَأَجِزِ التَّمَارَ فَانْزِعْ نَفْسَكَ فَرَضَ نَفْسِكَ بِالْحَشِيشَةِ
وَأَرْخِ قُوَادِكَ إِنْ نَبَادَهُ مِنْ الْفِكَرِ الْمَطِيشَةِ
فَتَغَايِرُ الْأَحْدَاثِ تَوْزِنُ بِاسْمِهَا كُلَّ عَيْشَةٍ

مقابلہ و تصحیح

المقام التاسع عشر والاربعون

قاری لایق تعین شد

حَسْبِيَ الْحَرْثُ بْنُ هَمَّامٍ قَالَ بَلَغَنِي أَنَّ أَبَا زَيْدٍ خَضَّ بِأَهْلِ الْقُبَّةِ
وَأَبْتَنَ قَيْدَ الْحَرَمِ النَّهْضَةَ اخْضَرَانَهُ بَعْدَمَا اسْتَحَاشَ ذَهْنَهُ وَقَالَ
لَهُ يَا بَنِي أُمَّ قَدْ دَنَا أَرْحَامِي مِنَ الْفَنَاءِ وَأَكْتَحَى إِلَى مَرْوَةِ الْفَنَاءِ وَأَنْتَ
بِحَمْدِ اللَّهِ وَلِي عَهْدِي وَكِبْشُ الْكَيْبَةِ الشَّاسَانِيَّةِ مِنْ بَعْدِي وَمِثْلُكَ
لَا تُقَرِّعُ لَهُ الْعَصَا وَلَا يُنَبِّهُ بَطْنُ الْحِمَا وَلَكِنَّهُ قَدْ نَزَلَتْ إِلَى الْأَذْكَارِ
وَجُعِلَ صَبَقًا لِلْأَفْكَارِ وَلِي مَوْصِيكَ بِأَلَمِ يُؤْخِرُ بِهِ سَيْتَ الْإِبْطَارِ
وَلَا يَفُوتُ الْإِسْبَاطِ فَاحْفَظْ وَصِيَّتِي وَجَانِبِ مَعْصِيَّتِي وَاجْتَنِبْ
مِثَالِي وَافِقَهُ امْتَالِي فَإِنَّكَ إِذَا اسْتَبَحَّتْ نَفْسِي وَاسْتَبَحَّتْ نَفْسِي امْرُءٌ
خَانِكَ وَارْتَفَعَ دُخَانُكَ وَأَنْتَ تَسْأَلُ سُورِي وَنَهَذَتْ مَشُورِي قُلْ

المثل المصروف المصروف في رزق الله وأصله رطبان حرام العرش اهتدوا في الغنى والاداء النكت
من لم يعب عندكم فافزع في الحق بالحق لا تترفع في العلم الذي انجلي قبل اليوم ما تنفع العصا وما تجل الان البخل
لا تظن ولا تصح كالقاصد العرب والفاخي هو القاصد السورين والاربعاء والاربعاء

2

مکرم

كلمة الربنا المجدد واليسع

أَهْلَهَا أَحَدٌ قَبِيلٍ وَأَسْعَدَ حَيْلٍ لَا يَرْهَقُهُمْ مِيسْرٌ حَيْفٌ وَلَا يُقْلَقُهُمْ
 نَيْلٌ سَيْفٍ وَلَا يَخْشَوْنَ حِمَّةَ لَاسِعٍ وَلَا يَدِينُونَ لِدَانٍ وَلَا شَاسِعٍ وَلَا
 يَرْهَبُونَ مِمَّنْ يَرْوُّ وَرَعْدًا وَيَخْمَلُونَ مِنْ قَامٍ وَقَعْدٍ أَيْدِيَهُمْ مَنْزَهَةٌ
 وَقُلُوبُهُمْ مَرْفَهَةٌ وَطَعْمُهُمْ مُجَبَّلَةٌ وَأَوْقَاتُهُمْ غَدْرٌ مُجَبَّلَةٌ أَيْمَنًا
 سَقَطُوا لِقَطْوَا وَحَيْثُمَا أَخْرَطُوا أَخَذَطُوا لَا يَتَّخِذُونَ أَوْطَانًا وَلَا
 يَتَّقُونَ سُلْطَانًا وَلَا يَتَّارُونَ عَمَّا يَتَّعِدُونَ بَطَانًا وَبُرُوجَ حِمَاصًا فَقَالَ
 ابْنُهُ يَا أَبَتِ لَقَدْ صَدَقْتَ فِيمَا نَطَقْتَ وَلَكِنَّكَ رَأَيْتَ وَمَا نَقِيتَ فَبَيَّنْ
 لِي كَيْفَ أَقْطِفُ وَمِنْ أَيْنَ تُؤْكَلُ الْكُفُ فَقَالَ يَا بُنَيَّ إِنَّ أَرْكَاسَ
 بَابِهَا وَالنَّشَاطَ جَلْبَابِهَا وَالْفُطْنَةَ مَصْبَاحُهَا وَالْفَحْهَ سَلَاخُهَا
 فَكُنْ أَحْمَلَكَ مِنْ قُطْرٍ وَأَسْرِيكَ مِنْ حَنْدَبٍ وَأَنْشِطْكَ مِنْ طَبِيٍّ مُعْمِدٍ وَأَسْلُطْكَ
 مِنْ ذِيٍّ مُتَمَرِّدٍ وَأَقْدَحْكَ زَنْدَجِدَكَ بِحَدِّكَ وَأَقْرَعْ بِأَبِ رَعْلِكَ بِسَعْيِكَ
 وَجَبْ كُلَّ فَرْخٍ وَخَضِرْ كُلَّ لُحٍّ وَأَتَّجِعْ كُلَّ رَوْضٍ وَالْوَدَّ لَوْكَ إِلَى كُلِّ
 حَوْضٍ وَلَا تَسْأَلِ الْطَلَبَ وَلَا تَمْلِكِ اللَّذَابَ فَقَدْ دَانَ مَكُونُ بَاعِلِي عَمَّا
 شَيْخِنَا سَائِسَانٍ مِنْ طَلَبٍ حَلَبٍ وَمِنْ حَالِنَاكَ وَإِيَّاكَ وَالْكَسَلَ
 فَإِنَّهُ عُنُوقُ الْخَوَاسِرِ وَلِبَاسُ دِي الْبُورِ وَمِفْتَاحُ الْمَشْرِيقِ وَلِقَاحُ
 الْمَتَعَبَةِ وَشِمِيمَةُ الْعَجْنَةِ الْجَمَلَةِ وَشَنْشَنَةُ الْوَكَلَةِ التَّكَلَةِ وَمَا
 اسْتَأْزَرَ الْعَيْلُ مِنْ أَخْتَارِ الْكَسَلِ وَلَا مَلَأَ الرَّاحَةَ مِنْ أَسْبُوطِ الرَّاحَةِ

منزله صح

في قوله لا يرهقهم ميسر حيف ولا يقلقهم نيل سيف
 الميسر هو الميسر وهو الذي لا يرهقهم من حيف ولا يقلقهم من نيل سيف
 الحمة لاسع وهو الذي لا يرهقهم من حمة لاسع ولا يدينون لدان ولا شاسع
 الميسر هو الميسر وهو الذي لا يرهقهم من حيف ولا يقلقهم من نيل سيف
 الحمة لاسع وهو الذي لا يرهقهم من حمة لاسع ولا يدينون لدان ولا شاسع

وليس الرزق عن طلبة حيش
 يحل في طور واطور اجنك حيا وقليل لملاء

اسنان

اجناب

فالتقى الى ان وفادى لخطه وراى ان لا يملكه من الجوارح
فالتقى الى ان وفادى لخطه وراى ان لا يملكه من الجوارح
فالتقى الى ان وفادى لخطه وراى ان لا يملكه من الجوارح

امان محفل
فالتقى الى ان وفادى لخطه وراى ان لا يملكه من الجوارح
فالتقى الى ان وفادى لخطه وراى ان لا يملكه من الجوارح

فالتقى الى ان وفادى لخطه وراى ان لا يملكه من الجوارح

عَقَبَاتُ وَاَيُّ عَقَبَاتٍ وَعَلَيْكَ بَصِيرَةٌ اَوْ يَلْعَنُكَ وَيُزِيلُ ذِي الْحِزْمِ وَجَانِبِ
حُرُوقِ الْمَشْرِطِ وَتَحْلِي الْمَخْلُوقِ الْبَسِطِ وَقَبْدِ الدَّرْهِمِ بِالرِّبْطِ وَثَبِ الْبَذَلِ
بِالضَّبْطِ وَلَا تَحْمِلْ يَدَكَ مَغَاطِلَةً اِلَى عُنُقِكَ وَلَا تَسْطِهَا حُلَّ الْبَسِطِ وَمَتَى نَبَأُ الْمِ
لِكَ لَدُّ اَوْ نَابِكَ فِيهِ كَمْدٌ فَبِتْ مِنْهُ اَمْلَكَ وَأَسْرِخْ عَنْهُ جَمْلَكَ فَخَيْرُ
اَلِجَمَادِ مَا جَمَلَكَ وَلَا يَسْتَقْبَلَنَّ الرَّحْلَةَ وَلَا تَكْذَرَنَّ النُّقْلَةَ فَإِذَا اَعْلَمَ
شَرِيْعَتَنَا وَاشْيَاخَ عَشِيرَتِنَا اَجْمَعُوا عَلَيَّ اَنْ اَحْرَكَ بَرَكَةً وَالطَّرَافَةَ
يَسْفُتْهُ وَزُرُوا عَلَيَّ مِنْ زَعَمَانِ الْغُرَبَاءِ كَرِيْبَةٍ وَالنُّقْلَةَ مُثَلَّةً وَقَالُوا
مَنْ يَجْعَلُهُ مِنْ اَمْنَعٍ بِالرَّذِيْلَةِ وَرَضِي بِالْخَشْفِ وَسُوءِ الْبِكَلَةِ وَاِذَا اَزْمَعَتْ
الْاَغْثَرَابُ وَاَعْدَدَتْ لَهُ الْعَصَا وَالْجَرَابُ فَتَحَيَّرَ الرَّفِيقُ الْمُسْعِدُ
مَنْ قَبْلُ اَنْ يُضْعِدَ فَإِنَّ الْجَارَ قَبْلَ الدَّارِ وَالرَّفِيقَ قَبْلَ الطَّرِيقِ
خُذْهَا اِلَيْكَ وَصِيَّةً لَمْ يُوصَّهَا قَبْلِي اَحَدٌ
عَبْرًا جَاوِيَةً خُلَاصَاتِ الْمَعَانِي وَالذُّبْدِ
تَحْتِهَا تَنْفِخُ مَنْ مَحْضُ النَّصِيحَةِ وَاجْتِهَادِ
فَاعْمَلْ بِمَا مَسَّلَنَهُ عَمَلِ اللَّيْلِ اَخِي الرَّشِدِ
حَتَّى يَقُولَ النَّاسُ هَذَا الشَّيْءُ مِنْ ذَاكَ الْاَيُّدِ
ثُمَّ قَالَ لَهُ يَا بَنِي قَدَاوَصِيْتُ وَاسْتَمِصِيْتُ فَلَوْ اَقْدَيْتُ فَوَامِلَكَ
وَاِنْ اَعْدَيْتُ فَاَهَامَكَ وَاللَّهِ خَلِيفَتِي عَلَيْكَ وَارْجُو اَنْ لَا تَخْلِفَ ظَنِّي نَيْكَ

قال له الله

ان ابن المذنب لم يجز في حقيقته ان يشبه اياه فاطم
 ان ابن المذنب لم يجز في حقيقته ان يشبه اياه فاطم
 ان ابن المذنب لم يجز في حقيقته ان يشبه اياه فاطم

فقال له ابنه يا ابيه لا وضع عذشك ولا رفع نعشك فلقد قلت
 سدا وعلت رسدا وعلت مالم يخل والدولة ولين امهات بعدك
 لا ذقت فقدك فلا تأدبن ادايك الصالحة ولا قدين بآثارك الواضحة
 حتي يقال ما اشبه الليلة بالبارحة والغادية بالرايحة فامتهز
 ابو زيد لجوابه وابسم وقال من اشبه اياه فاطم قال
 الحريث بن همام فاخبرت ان بني ثاسان حين سمعوا هذه الوصايا
 الحسنان فسلوها على وصايا القمن وحفظوها كحفظ اثم القدران
 حتي انهم ليرونها الي الان اولي ما لقوه الصبيان فانفع لهم من حلة العبيد

المقامة الحميسية

حدث الحريث بن همام قال اشعرت في بعض الايام همام بن جابر في استعان
 ولاح علي شعان وكنت سمعت ان عشيان مجالس الذكر يسرو عواشي
 الفكر فلم ازل اطفاء ماني من الجمدة الا قصدا لجامع بالبصرة
 وكان اذاك ما هو المساند مشفوة الموارد بحيثي من اراهير الكلام
 وسمع في ارجائه صيرت الاولم فانطلقت اليه غير وان ولا ولا علي
 شان فلما وطي حصاه واستشرفت اقصاه ترائي لدواطهم

في حقيقته

تأمله

فلم يجر

استشرفت النظر

[illegible]

مکتبہ اسلامیہ

والمحدثين والفراش والاسراف والارباب
والنجاه والمخاض والحراب والسبع
والجلاء والصلح والنجار

قال عبيد بن جابر
قوما ارفعوا الحج ولا ترفعوا
هذا انتم ترفعوا الحج
لقد رايته في اسم الله
الذي في فاه من لم يزل
يذكره

وقيل لاهل البصرة اول من رقب
عشي يوم عزمه للذبح موافق الحاج

موصوفه و صوابه و غير غلبه
 و كذا في الخبر
 في القفار
 في الاسواق

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰
 ۲۰۱
 ۲۰۲
 ۲۰۳
 ۲۰۴
 ۲۰۵
 ۲۰۶
 ۲۰۷
 ۲۰۸
 ۲۰۹
 ۲۱۰
 ۲۱۱
 ۲۱۲
 ۲۱۳
 ۲۱۴
 ۲۱۵
 ۲۱۶
 ۲۱۷
 ۲۱۸
 ۲۱۹
 ۲۲۰
 ۲۲۱
 ۲۲۲
 ۲۲۳
 ۲۲۴
 ۲۲۵
 ۲۲۶
 ۲۲۷
 ۲۲۸
 ۲۲۹
 ۲۳۰
 ۲۳۱
 ۲۳۲
 ۲۳۳
 ۲۳۴
 ۲۳۵
 ۲۳۶
 ۲۳۷
 ۲۳۸
 ۲۳۹
 ۲۴۰
 ۲۴۱
 ۲۴۲
 ۲۴۳
 ۲۴۴
 ۲۴۵
 ۲۴۶
 ۲۴۷
 ۲۴۸
 ۲۴۹
 ۲۵۰
 ۲۵۱
 ۲۵۲
 ۲۵۳
 ۲۵۴
 ۲۵۵
 ۲۵۶
 ۲۵۷
 ۲۵۸
 ۲۵۹
 ۲۶۰
 ۲۶۱
 ۲۶۲
 ۲۶۳
 ۲۶۴
 ۲۶۵
 ۲۶۶
 ۲۶۷
 ۲۶۸
 ۲۶۹
 ۲۷۰
 ۲۷۱
 ۲۷۲
 ۲۷۳
 ۲۷۴
 ۲۷۵
 ۲۷۶
 ۲۷۷
 ۲۷۸
 ۲۷۹
 ۲۸۰
 ۲۸۱
 ۲۸۲
 ۲۸۳
 ۲۸۴
 ۲۸۵
 ۲۸۶
 ۲۸۷
 ۲۸۸
 ۲۸۹
 ۲۹۰
 ۲۹۱
 ۲۹۲
 ۲۹۳
 ۲۹۴
 ۲۹۵
 ۲۹۶
 ۲۹۷
 ۲۹۸
 ۲۹۹
 ۳۰۰
 ۳۰۱
 ۳۰۲
 ۳۰۳
 ۳۰۴
 ۳۰۵
 ۳۰۶
 ۳۰۷
 ۳۰۸
 ۳۰۹
 ۳۱۰
 ۳۱۱
 ۳۱۲
 ۳۱۳
 ۳۱۴
 ۳۱۵
 ۳۱۶
 ۳۱۷
 ۳۱۸
 ۳۱۹
 ۳۲۰
 ۳۲۱
 ۳۲۲
 ۳۲۳
 ۳۲۴
 ۳۲۵
 ۳۲۶
 ۳۲۷
 ۳۲۸
 ۳۲۹
 ۳۳۰
 ۳۳۱
 ۳۳۲
 ۳۳۳
 ۳۳۴
 ۳۳۵
 ۳۳۶
 ۳۳۷
 ۳۳۸
 ۳۳۹
 ۳۴۰
 ۳۴۱
 ۳۴۲
 ۳۴۳
 ۳۴۴
 ۳۴۵
 ۳۴۶
 ۳۴۷
 ۳۴۸
 ۳۴۹
 ۳۵۰
 ۳۵۱
 ۳۵۲
 ۳۵۳
 ۳۵۴
 ۳۵۵
 ۳۵۶
 ۳۵۷
 ۳۵۸
 ۳۵۹
 ۳۶۰
 ۳۶۱
 ۳۶۲
 ۳۶۳
 ۳۶۴
 ۳۶۵
 ۳۶۶
 ۳۶۷
 ۳۶۸
 ۳۶۹
 ۳۷۰
 ۳۷۱
 ۳۷۲
 ۳۷۳
 ۳۷۴
 ۳۷۵
 ۳۷۶
 ۳۷۷
 ۳۷۸
 ۳۷۹
 ۳۸۰
 ۳۸۱
 ۳۸۲
 ۳۸۳
 ۳۸۴
 ۳۸۵
 ۳۸۶
 ۳۸۷
 ۳۸۸
 ۳۸۹
 ۳۹۰
 ۳۹۱
 ۳۹۲
 ۳۹۳
 ۳۹۴
 ۳۹۵
 ۳۹۶
 ۳۹۷
 ۳۹۸
 ۳۹۹
 ۴۰۰
 ۴۰۱
 ۴۰۲
 ۴۰۳
 ۴۰۴
 ۴۰۵
 ۴۰۶
 ۴۰۷
 ۴۰۸
 ۴۰۹
 ۴۱۰
 ۴۱۱
 ۴۱۲
 ۴۱۳
 ۴۱۴
 ۴۱۵
 ۴۱۶
 ۴۱۷
 ۴۱۸
 ۴۱۹
 ۴۲۰
 ۴۲۱
 ۴۲۲
 ۴۲۳
 ۴۲۴
 ۴۲۵
 ۴۲۶
 ۴۲۷
 ۴۲۸
 ۴۲۹
 ۴۳۰
 ۴۳۱
 ۴۳۲
 ۴۳۳
 ۴۳۴
 ۴۳۵
 ۴۳۶
 ۴۳۷
 ۴۳۸
 ۴۳۹
 ۴۴۰
 ۴۴۱
 ۴۴۲
 ۴۴۳
 ۴۴۴
 ۴۴۵
 ۴۴۶
 ۴۴۷
 ۴۴۸
 ۴۴۹
 ۴۵۰
 ۴۵۱
 ۴۵۲
 ۴۵۳
 ۴۵۴
 ۴۵۵
 ۴۵۶
 ۴۵۷
 ۴۵۸
 ۴۵۹
 ۴۶۰
 ۴۶۱
 ۴۶۲
 ۴۶۳
 ۴۶۴
 ۴۶۵
 ۴۶۶
 ۴۶۷
 ۴۶۸
 ۴۶۹
 ۴۷۰
 ۴۷۱

فمنه نزلت الامانة واما ماوسا فكان البشير
والنبي واما داود فكان النبي والملك

الصفحة الخامسة
وغيرها

ثُمَّ وَلَحْتُ الْمَضَائِقَ وَفَتَحْتُ الْمَغَالِقَ وَشَهِدْتُ الْمَعَارِكَ وَأَنْتَ الْعَرَاكُ
 وَأَقْدَمْتُ الشَّوَامِسَ وَأَرْغَمْتُ الْمَعَاطِسَ وَأَذْبْتُ الْجَوَامِدَ وَأَمَغْتُ الْجَلَامِدَ
 سَلَوْتُ عَنِّي الْمَشَارِقَ وَالْمَغَارِبَ وَالْمَنَاسِمَ وَالْغَوَارِبَ وَالْمَحَافِلَ
 وَالْمَحَافِلَ وَالْقَبَائِلَ وَالْقَبَائِلَ وَأَسْتَوْضِحُّوْنِي مِنْ نِقَلَةِ الْأَخْبَارِ
 وَرَوَاهُ الْأَسْمَارَ وَخِدَاةَ الرُّجُلَانِ وَحِذَاقَ الْكُكَّانِ لِتَعْلَمُوا كَمْ فَجٍّ
 بَسَلْتُ وَحِجَابٍ هَتَكْتُ وَمَهْلِكَةٍ أَفْجَمْتُ وَلُحْمَةٍ أَجْمَمْتُ وَكَمْ أَلْبَابٍ
 خَدَعْتُ وَبَدَعٍ أَبْتَدَعْتُ وَفُرْصَةٍ أَخْلَسْتُ وَأُبْدٍ أَفْتَرَسْتُ وَكَمْ مَحَلٍّ
 غَادَرْتُهُ لِي وَكَمْ أَمْرٍ اسْتَحْدَجْتُهُ بِاللُّغَى وَحَدِّ سَجَرَتِهِ حَتَّى اضْطَعَ
 وَأَسْتَبْطُ زُلَّالَهُ بِالْخُدَعِ وَلَكِنْ فَرَطَ مَا فَرَطَ وَالْغُصْنُ رَطِيبٌ وَالْفَوْدُ
 غَرِيبٌ وَبُرْدُ الشَّيَابِ قَشِيبٌ فَمَا أَلَا نَ وَقَدْ أَبْيَسَ الْأَدِيمُ وَنَاوَدَ
 الْقَوْمُ وَأَسْتَنَارَ اللَّيْلُ الْبَهِيمُ فَلَيْسَ إِلَّا أَلْدَمُ أَنْ نَفَعَ وَتَرْقِيعُ الْحَرْفِ
 الَّذِي قَدَّاتِيعَ وَكُنْتُ زَوَيْلِي الْأَثَارِ الْمُسْنَدَةِ وَالْأَخْبَارِ الْمُعْتَدَةِ
 أَنْ لَكُمْ مِنْ اللَّهِ تَعَالَى فِي كُلِّ يَوْمٍ نَظْرَةٌ وَأَنْ سَلَّاحَ النَّاسِ كُلِّهِمْ الْجَدِيدُ
 وَبَلَّ حَلَمَ الْأَدْعِيَةِ فَقَصَدْتُكُمْ أَنْضَى الرُّوَاهِلِ وَأَطْوَى الْمَزَاحِلِ حَتَّى
 قُمْتُ فَيْكُمْ وَلَا مَنَ لِي عَلَيْكُمْ إِذَا مَا سَعَيْتُ إِلَّا فِي حَاجَتِي وَلَا تَعَبْتُ إِلَّا فِي
 لِرَاجَتِي وَلَيْسَتْ أُنْغِي أُعْطَيْتُمْ بَلْ اسْتَدْعَيْتُمْ وَأَدْعَيْتُمْ وَلَا إِسْأَلَكُمْ أَمْرٌ
 بَلْ اسْتَهْزَأْتُكُمْ فَادْعُوا اللَّهَ تَعَالَى تَوْفِيقِي لِلْمَنَاسِكِ وَالْإِعْدَادِ لِلْمَلَأِ

فأولها من أن الله تعالى له ما يشاء من الدن

فانه ربيع الدرجات مجيب الدعوات وهو الذي يقبل التوبة عن عباده
ويقفو عن السيئات ثم انشد

استغفر الله من ذنوب افراط فيهن واعتديت

كم خضت بحمر الضلال جهلا ورحمة الغي واعتديت

ولم اطعت الهوى غمرا واخلت واعملت وافتريت

ولم خلعت العذار رخصا الى المعاصي وما ونييت

وكم تناهيت في الخطي الى الخطايا وما اشرهيت

فليتي كنت قبل هذا بسيلا ولم اجر ما جنيت

فالموت للمجد من خير من المنياعى التي سعت

يارب عفو فانت اهل للعفو عني وان عصيت

قال الراوي فطفت الجماعة بمكة بالدعاء وهو يقرب وجهه في

السماء الى ان دمع اخفائه وبدار جفائه فصاح الله اكبر يا رب

امان الاستجابة واجابت عشاة الايتراية فجزيم يا اهل البصيرة

جزا من هدي من الحيرة فلم يوقى القوم الا من سئل سرون ورضخ له

ميسون فقبل عفو برهم واول هرت في شكرهم ثم اخذ من الضمة

يوم شالي البصرة واعقبته الى حيث نجالي بنا وامننا التحير والتحير

علينا قلت له لقد اغرت في هذه التوبة فما رايت في التوبة ما لا افسد

كثير من الناس
يأتون بهذا الدعاء
فلا يفيهم الله
بل يهلكهم الله
لأنهم لا يصدقون
بما يقولون
ولا يتركون
الذنوب التي
استغفروا عنها

اشرف الشيوخ
وابنهم على العرش

خير غربة

وَأَسْتَحْبِدَ عَنْ قَدِيمٍ وَلَا حَدِيثٍ ثُمَّ أَقْبَلَ عَلَى أَوْرَاقٍ وَتَرَكْنِي أَحَبَّ مِنْ جَاهِ
وَإِغْطِ مِنْ هُدَى اللَّهِ مِنْ عِبَادِهِ وَلَمْ يَزَلْ فِي قَنُوتٍ وَخُشُوعٍ وَأَحْيَا فِي خُضُوعٍ
إِلَى أَنْ أَكَلَا قَامَةً الْحَمِيرِ وَصَادَ الْيَوْمَ امْسَحْ بِحَبْدٍ أَنْ كُنِيَ فِي ابْنِ بَيْتِهِ وَأَسْمَى
مِنْ قَرْنِهِ وَزَيْتِهِ ثُمَّ فَضَّ إِلَى مَصْلَاهُ وَخَلَّى مُنَاجَاةَ مَوْلَاهُ حَتَّى إِذَا لَمَعَ
الْبَحْدُ وَحَقَّ لِلْمُجْتَهِدِ الْإِجْدُ عَقَبَ تَجِدُهُ بِالسَّبِيحِ ثُمَّ أَضْطَجَعَ فَضَجَعَهُ
الْمُسْتَرْجِحَ وَجَعَلَ لِي رُجُوعَ بِصَوْتٍ فَصِيحٍ
وَالْمُعْتَمِدِ الْمُسْتَدْبِعِ وَالظَّاعِرِ الْمَوْجِعِ
وَعَدَعْنَهُ وَدَعِ
وَأَنْدَبَ زَمَانًا سَلَفًا
بُودَتْ فِيهِ الصُّحُفَا
عَلَى الْقَبِيحِ الشَّنْعِ
كَمْ لَيْلَةٍ أَوْدَعَتْهَا
مَا مَّا ابْدَعَتْهَا
فِي مَرْقَدٍ وَمُضْجِعِ
وَكَمْ خُطَى حَشَتْهَا
فِي خَزْنَةٍ أَجْدَتْهَا
لِلْعَبِ وَمَرْتَعِ
وَكَمْ تَجَرَّاتٍ عَلَى
رَبِّ السَّمَوَاتِ الْعُلَى
صَدَقَتْ فِيمَا تَدْعِي
وَكَمْ غَمَطَاتٍ بِرَّ
وَكَمْ أُمْتٍ مَكْرَهٍ
نَبَذَ الْجَدَا الْمُسْتَدْبِعِ
وَكَمْ نَبَذَتْ أُمْدَهُ
وَلَمْ تَرَاقِبْنَهُ وَلَا
وَكَمْ نَبَذَتْ أُمْدَهُ

وكم ركضت في اللعب

فالبس شعرا الندم

وأخضع خضوع المعرف

إلى مرتبه ووتني

أما ترى الشيب وخط

ويحك يا نفس آخر صي

وأعبري بمن مضى

وأنتجي سبل الهدى

أهالة بيت البلى

وفرت عهدا بالكذب

من عهد المشيع

وأسكب شايبة الدم

وقبل سوء المصدع

ولذم لاذ المقرف

عنه انحراف المقام

ومعظم العمد في

ولست بالمزبدع

وخط في الرايز خط

بقوة فتدعي

على أرياد المخلص

وأستمع النصح وعي

من القروز وانقضي

وحاذري أن تخدي

وأذكرى وشك الردى

وفي غير جرد بلقيع

والمسز القفر الخلاء

والأحق المشيع

ولم تراع ما يجب

قبل والقدم

وأعجز صواك وانحر

فما يصدر المقشني

ومن لم يخط الشط

وطاوي وأطوي

وأخشي مناجاة القضا

وان مشواك عدا

ومورد السفر الأولى

الشيخ الرئيس ابو محمد الفقيه

الشيخ الرئيس ابو محمد الفقيه

الشيخ الرئيس ابو محمد الفقيه

الشيخ الرئيس ابو محمد الفقيه

الشيخ الرئيس ابو محمد الفقيه

الشيخ الرئيس ابو محمد الفقيه

الشيخ الرئيس ابو محمد الفقيه

أَخَذَهُنَّ بِدَرْسِهِ وَيَسْبِكُ يَوْمَهُ فِي قَالِبِ أَمْسِهِ وَفِي ضَمْنِ ذَلِكَ يُرَى
إِرْثَانُ الرُّقُوبِ وَبَيْكِي وَلا يُدَاخِلُ حَتَّى اسْتَبْتَّ أَنَّهُ قَدْ لَحِقَ الْوَرَادُ
وَأَشْرَبَ قَلْبُهُ بِهَوَى الْإِنْفِرَادِ فَأَخْطَرَتْ تَقْلِي عِزَّةَ الْأَرْجَالِ وَخَلَّتْ
وَالْتَحَلَّى بِتِلْكَ الْحَالِ فَكَأَنَّهُ تَغَدَّرَ مَا نَوَيْتُ أَوْ كُوشِفَ مَا أَخْفَيْتُ
فَدَفَّرَ زَيْرُ الْوَاهِمِ قَرَأَ فَادَا عَزَمَتْ فَتَوَلَّى عَلَيَّ اللَّهُ فَأَسْجَلَتْ عِنْدَ ذَلِكَ
بَصْدَقُ الْمُحَدِّثِ وَاقْتَرَأَ فِي الْأَمَّةِ مُحَدِّثِينَ ثُمَّ ذَنُوبُ إِلَيْهِ كَمَا يَدْنُو
الْمُصَافِحُ وَقُلْتُ أَوْصِي أَيْهَا الْعَبْدُ الصَّالِحُ فَقَالَ اجْعَلِ الْمَوْتَ نَصِيبًا
عَيْنِكَ وَهَذَا أَقْرَابِي وَبَيْنَكَ فَوَدَّعْتُهُ وَعَبْرَاتِي تَحْدَرْنَ مِنَ الْمَاءِ
وَزَفَرَاتِي تَصْعَدْنَ مِنَ الشَّدَائِي وَكَانَتْ هَذِهِ خَاتَمَةَ التَّكَلُّفِ

قَالَ الشَّيْخُ الرَّئِيسُ أَبُو مُحَمَّدٍ الْفَقِيرُ عَلَيْهِ

الْمَحْدَرِيُّ رَحِمَهُ اللَّهُ تَعَالَى

هَذَا آخِرُ الْمَقَامَاتِ الَّتِي أُنْشَأَهَا بِالْإِعْتِدَارِ وَأَمْلَيْتُهَا بِالْمَسَانِ الْأَصْطَرَارِ
وَقَدْ لَحِقْتُ إِلَى أَنْ أَرَصَدَهَا لِلاِسْتِعْرَاضِ وَبَادَيْتُ عِلْمِي فِي سَوَاقِ الْإِعْتِدَارِ
هَذَا مَعَ مَعْدِي مَا نَهَا مِنْ سَقَطِ الْمَتَاعِ وَمِمَّا يُسَوِّدُ مِنْ أَرْبَابِ الْبِتَاعِ
وَلَوْ عَشِي نُورُ التَّوْفِيقِ وَنَظَرْتُ لِنَفْسِي نَظْرَ الشَّفِيقِ لَسَرَّتْ عَوَارِي الَّذِي

الشيخ الرئيس ابو محمد الفقيه

Cod. Arab. Add. 83



